



Ringvorlesung der Philosophischen Fakultät Medienwissenschaftliches Seminar

Organisation: Benjamin Beil und Thomas Hensel

Dienstags, 12:00 bis 14:00 Uhr, AR-D 5104 (Grüner Hörsaal)

- 19.04.11 *Thomas Hensel (Siegen): Der gesunde Menschenverstand oder Das Computerspiel als Bildmedium*
- 03.05.11 *Marcus Stiglegger (Siegen): Der prometheische Impuls. Seduktive Strategien in Computerspielen*
- 10.05.11 *Jens Meinrenken (Berlin): Bedeutungsvolle Bilder. Künstlerische Abstraktion, sakrale Ornamentik und virtuelle Atmosphäre im Computerspiel*
- 17.05.11 *Stephan Schwingeler (Trier): It's all about connecting the dots – Perspektive im Computerspiel*
- 24.05.11 *Jens Schröter (Siegen): Die Ästhetik des Nintendo 3DS*
- 31.05.11 *Angela Schwarz (Siegen): Bunte Bilder – Geschichtsbilder? Zur Visualisierung von Geschichte im Medium des Computerspiels*
- 07.06.11 *Stephan Günzel (Berlin/Potsdam): Raum im Computerspielbild*
- 21.06.11 *Jochen Venus (Siegen): Was zeigen uns Computerspiele?*
- 28.06.11 *Rainer Leschke (Siegen): Die Vercomputerspielisierung von Welt*
- 05.07.11 *Andreas Rauscher (Mainz): Filmische Spielräume – Genre-Settings in Videospiele*
- 12.07.11 *Benjamin Beil (Siegen): Der Avatar und sein Interface. Das Computerspielbild zwischen Tiefe und Fläche*