

## Modulbeschreibungen BA LKM

| Modul  | <b>Modul 1: Orientierung</b>  |   |  |                             |
|--|---|---|--|-----------------------------|
| <b>Kennnummer:</b><br>BA-M-1.1<br>BA-M-1.2<br>BA-M-1.3   | <b>Workload:</b><br>60 h<br>150 h<br>150 h  | <b>Kreditpunkte:</b><br>2 KP<br>5 KP<br>5 KP          | <b>Studiensemester:</b><br>1. Semester       | <b>Dauer:</b><br>1 Semester |
| <b>Lehrveranstaltungen/Modulelemente</b><br>1.1 Überblick: Literatur – Kultur - Medien<br>1.2 Wissenschaftliche Arbeitsmethoden<br>(Recherchieren, Lesen, Archivieren,<br>Schreiben)<br>1.3 Grundkurs Literatur- und Kulturwissen-<br>schaft | <b>Kontaktzeit:</b><br>22,5 h (2 SWS)<br>22,5 h (2 SWS)<br>22,5 h (2 SWS)   | <b>Selbststudium:</b><br>37,5 h<br>127,5 h<br>127,5 h | <b>Kreditpunkte:</b><br>2 KP<br>5 KP<br>5 KP |                             |
| Struktur des Moduls  | <b>M 1.1 Überblick: Literatur – Kultur – Medien (Ringvorlesung)</b><br><b>M 1.2 Wissenschaftliche Arbeitsmethoden (Recherchieren, Lesen, Archivieren,<br/>Schreiben)</b><br><b>M 1.3 Grundkurs Literatur- und Kulturwissenschaft</b>  |   |  |                             |
| Verwendung und<br>Verwendbarkeit des<br>Moduls   | Pflicht-Modul im integrativen Fach, im Kernfach und im Ergänzungsfach   |   |  |                             |
| Frequenz, Dauer und<br>Lage im Studiengang   | Frequenz: jährlich (WS)<br>Dauer: 1 Semester<br>Lage: 1. Semester   |   |  |                             |
| Wiederholungsmög-<br>lichkeit  | jährlich  |   |  |                             |
| Anzahl der Leistungs-<br>punkte  | 12 (2 + 5 + 5)  |   |  |                             |
| Art der Studienleis-<br>tungserbringung /<br>Angabe der Prüfungs-<br>formen  | Sitzungsprotokoll, Kurzreferat (mit Thesenpapier und / oder Präsentation), mündliche und / oder schriftliche Textproduktion (als Einzelleistung oder als kumulative Leistung), Klausur, mündliche Prüfung, Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation), Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation) mit anschließender schriftlicher Ausarbeitung und Hausarbeit oder äquivalente Leistungen.<br>Je nach den angebotenen Möglichkeiten der Leistungserbringung werden in einer fachwissenschaftlichen Lehrveranstaltung 2, 5 oder 7 Kreditpunkte erworben; so können z.B. vergeben werden: <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2 Kreditpunkte für regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit sowie (mindestens) ein Sitzungsprotokoll oder ein Kurzreferat mit (Thesenpapier);</li> <li>- 5 Kreditpunkte für regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit sowie (mindestens) ein Referat (mündlicher Vortrag) oder eine Klausur oder eine mündliche Prüfung oder kumulative mündliche / schriftliche Leistungen;</li> <li>- 7 Kreditpunkte für regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit sowie (mindestens) eine Hausarbeit oder ein Referat mit anschließender schriftlicher Ausarbeitung.</li> </ul> |   |  |                             |
| Voraussetzung für die<br>Vergabe der Kredit-<br>punkte   | Die Credits werden für ein Modul erst vergeben, wenn das Modul insgesamt mit allen zu erbringenden Leistungen abgeschlossen ist.  |   |  |                             |
| Voraussetzung für<br>Teilnahme   | keine   |   |  |                             |
| Inhalte  | M 1.1 Orientierender Überblick über das Fach und seine Teildisziplinen sowie die wichtigsten theoretischen und methodischen Ansätze im Bereich der Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft<br><br>M 1.2 Erwerb methodischer Kompetenzen im Bereich des wissenschaftlichen Arbeitens und Erlernen der im weiteren Studienverlauf benötigten Arbeitstechniken anhand praktischer Beispiele.<br>M 1.3 Erwerb inhaltlicher Text- und Medienkompetenz im Zusammenhang anwendungsbezogener Fragestellungen   |   |  |                             |

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| Zu erwerbende Kompetenzen / Ziele | Erwerb wissenschaftlicher Grundqualifikationen im Bereich Literatur - Kultur – Medien (Modulelement 1.1) sowie Erwerb der Basiskompetenzen wissenschaftlichen Arbeitens im Zusammenhang exemplarischer Materialstudien (Modulelement 1.2) sowie selbständige Organisation von Forschung und Vermittlung; Erwerb von Evaluations- und Kritikfähigkeit (Modulelement 1.3).<br><br>Erwerb (Modulelement 2.3). |
| Lehrformen / Kreditpunkte         | M 1.1: Ringvorlesung; 2 Kreditpunkte<br>M 1.2: Wissenschaftliche Arbeitsmethoden; 5 Kreditpunkte<br>M 1.3: Grundkurs; 5 Kreditpunkte   |
| Zusammensetzung der Modulnote     | Die Note jedes Modulelements geht in die Endnote ein (zur Gewichtung der Einzelnoten s. <i>Studiengangsspezifische Prüfungsbestimmungen</i> ).   |
| Modulbeauftragter                 | Frau Univ.-Prof. Dr. Mita Banerjee<br>Adolf-Reichwein-Straße 2<br>57076 Siegen<br>Tel. 0271/740-4040, -2265, Fax 0271/740-2692<br>banerjee@anglistik.uni-siegen.de   |

| Modul   | <b>Modul 2: MODELLE UND METHODEN</b>   |  |   |                             |
|---|--|--|---|-----------------------------|
| <b>Kennnummer:</b><br><br>BA-M-2.1<br>BA-M-2.2  | <b>Workload integra-<br/>tives Mo-<br/>dell/Kombinations<br/>mo-<br/>dell/Ergänzungsfac<br/>h:</b><br>150 h<br>60 h<br><br><b>Workload Ergän-<br/>zungsfach (bei SK<br/>als Kernfach):</b><br>150 h<br>150 h   | <b>Kreditpunkte in-<br/>tegratives Mo-<br/>dell/Kombinations<br/>mo-<br/>dell/Ergänzungsfac<br/>h:</b><br>5 KP<br>2 KP<br><br><b>Kreditpunkte Er-<br/>gänzungsfach (bei<br/>SK als Kernfach):</b><br>5 KP<br>5 KP              | <b>Studiensemester:</b><br>1. Semester<br>2. Semester   | <b>Dauer:</b><br>2 Semester |
| <b>Lehrveranstaltungen/Modulelemente</b><br><br>2.1 Textstrukturen<br>2.2 Medienanalyse | <b>Kontaktzeit integ-<br/>ratives Mo-<br/>dell/Kombinations<br/>mo-<br/>dell/Ergänzungsfac<br/>h:</b><br>22,5 h (2 SWS)<br>22,5 h (2 SWS)<br><br><b>Kontaktzeit Ergän-<br/>zungsfach (bei SK<br/>als Kernfach):</b><br>22,5 h (2 SWS)<br>22,5 h (2 SWS)  | <b>Selbststudium in-<br/>tegratives Mo-<br/>dell/Kombinations<br/>mo-<br/>dell/Ergänzungsfac<br/>h:</b><br>127,5 h<br>37,5 h<br><br><b>Selbststudium Er-<br/>gänzungsfach (bei<br/>SK als Kernfach):</b><br>127,5 h<br>127,5 h | <b>Kreditpunkte in-<br/>tegratives Mo-<br/>dell/Kombinations<br/>mo-<br/>dell/Ergänzungsfac<br/>h:</b><br>5 KP<br>2 KP<br><br><b>Kreditpunkte Er-<br/>gänzungsfach (bei<br/>SK als Kernfach):</b><br>5<br>5 |                             |
| Struktur des Moduls,<br>Lehrformen, Kredit-<br>punkte                                   | <b>M 2.1 Textstrukturen</b><br><b>M 2.2 Medienanalyse</b>  |  |   |                             |
| Verwendung und<br>Verwendbarkeit des<br>Moduls  | Pflicht-Modul  |  |   |                             |
| Frequenz, Dauer und<br>Lage im Studiengang  | Frequenz:<br>M 2.1 jedes Semester, Veranstaltungen mit sprachlichem Schwerpunkt Französisch je-<br>doch nur im WS, Veranstaltungen mit sprachlichem Schwerpunkt Spanisch oder Italie-<br>nisch nur im SS;<br>M 2.2 jedes Semester, Veranstaltungen mit sprachlichem Schwerpunkt Spanisch oder<br>Italienisch jedoch nur im WS, Veranstaltungen mit sprachlichem Schwerpunkt Franzö-<br>sisch nur im SS.  |  |   |                             |
| Wiederholungsmög-<br>lichkeit   | M 2.1 und M 2.2 mit den genannten Einschränkungen jedes Semester.  |  |   |                             |
| Kreditpunkte gesamt   | integratives Fach/Kernfach/Ergänzungsfach: 17 (5 + 2)<br>Ergänzungsfach (bei SK als Kernfach): 10 (5 + 5)  |  |   |                             |
| Art der Studienleis-<br>tungserbringung/<br>Angabe der Prüfungs-<br>formen              | Sitzungsprotokoll, Kurzreferat (mit Thesenpapier und / oder Präsentation), mündliche<br>und / oder schriftliche Textproduktion (als Einzelleistung oder als kumulative Leistung),<br>Klausur, mündliche Prüfung, Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation), Referat<br>(mündlicher Vortrag und Präsentation) mit anschließender schriftlicher Ausarbeitung und<br>Hausarbeit oder äquivalente Leistungen.<br>Je nach den angebotenen Möglichkeiten der Leistungserbringung werden in einer fach-<br>wissenschaftlichen Lehrveranstaltung 2, 5 oder 7 Kreditpunkte erworben; so können z.B.<br>vergeben werden: <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2 Kreditpunkte für<br/>regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit sowie (mindestens)<br/>ein Sitzungsprotokoll oder ein Kurzreferat mit (Thesenpapier);</li> <li>- 5 Kreditpunkte für<br/>regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit sowie (mindestens)<br/>ein Referat (mündlicher Vortrag) oder eine Klausur oder eine mündliche Prü-</li> </ul> |  |   |                             |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>fung oder kumulative mündliche / schriftliche Leistungen;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 7 Kreditpunkte für regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit sowie (mindestens) eine Hausarbeit oder ein Referat mit anschließender schriftlicher Ausarbeitung.</li> </ul>   |
| Voraussetzung für die Vergabe der Kreditpunkte | Die Credits werden für ein Modul erst vergeben, wenn das Modul insgesamt mit allen zu erbringenden Leistungen abgeschlossen ist.   |
| Voraussetzung für Teilnahme                    | keine  |
| Inhalte  | <p>M 2.1 Analyse von Textstrukturen;</p> <p>M 2.2 Analyse von Medienstrukturen und -techniken in den Bereichen Theater, audiovisuelle Medien (Film, Radio, Fernsehen) und 'Neue Medien'</p>  |
| Zu erwerbende Kompetenzen / Ziele              | <p>Erwerb der Kompetenz zur selbständigen methodischen und inhaltlichen Bearbeitung literarischer und nicht-literarischer Texte und zur effektiven und kreativen Präsentation der Ergebnisse (Modulelement 2.1);</p> <p>Erwerb der Kompetenz zur selbständigen methodischen und inhaltlichen Bearbeitung von Medienprodukten und zur multimedialen Präsentation der Ergebnisse (Modulelement 2.2).</p> |
| Lehrformen / Kreditpunkte                      | Sitzungsprotokoll, Kurzreferat (mit Thesenpapier und / oder Präsentation), mündliche und / oder schriftliche Textproduktion (als Einzelleistung oder als kumulative Leistung), Klausur, mündliche Prüfung, Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation), Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation) mit anschließender schriftlicher Ausarbeitung und Hausarbeit oder äquivalente Leistungen.      |
| Zusammensetzung der Modulnote                  | Die Note jedes Modulelements geht in die Endnote ein (zur Gewichtung der Einzelnoten s. <i>Studiengangspezifische Prüfungsbestimmungen</i> ).  |
| Modulbeauftragter                              | <p>Frau Univ.-Prof. Dr. Mita Banerjee<br/>         Adolf-Reichwein-Straße 2<br/>         57076 Siegen<br/>         Tel. 0271/740-4040, -2265, Fax 0271/740-2692<br/>         banerjee@anglistik.uni-siegen.de</p>  |

| Modul   | <b>Modul 3: LITERATUR-, KULTUR- UND MEDIENGESCHICHTE</b>   |  |  |                             |
|---|--|--|--|-----------------------------|
| <b>Kennnummer:</b><br>BA-M-3.1 (a+b)<br>BA-M-3.2<br>BA-M-3.3  | <b>Workload integratives Modell:</b><br>210 h<br>150 h<br>60 h<br>60 h<br><br><b>Workload Kernfach:</b><br>210 h<br>60 h<br><br><b>Workload Ergänzungsfach:</b><br>150 h<br>150 h  | <b>Kreditpunkte integratives Modell:</b><br>7 KP<br>5 KP<br>2 KP<br>2 KP<br><br><b>Kreditpunkte Kernfach:</b><br>7 KP<br>2 KP<br><br><b>Kreditpunkte Ergänzungsfach:</b><br>5 KP<br>5 KP                         | <b>Studiensemester:</b><br>2. Semester<br>3. Semester  | <b>Dauer:</b><br>2 Semester |
| <b>Lehrveranstaltungen/Modulelemente:</b><br>3.1 Literatur- und kulturgeschichtlicher Überblick<br>3.2 Kapitel der Literaturgeschichte<br>3.2 Geschichte des Mediensystems und der Einzelmedien | <b>Kontaktzeit integratives Modell:</b><br>22,5 h (2 SWS)<br>22,5 h (2 SWS)<br>22,5 h (2 SWS)<br>22,5 h (2 SWS)<br><br><b>Kontaktzeit Kernfach:</b><br>22,5 h (2 SWS)<br>22,5 (2 SWS)<br><br><b>Ergänzungsfach:</b><br>22,5 h (2 SWS)<br>22,5 h (2 SWS)  | <b>Selbststudium integratives Modell:</b><br>187,5 h<br>127,5 h<br>37,5 h<br>37,5 h<br><br><b>Selbststudium Kernfach:</b><br>187,5 h<br>37,5 h<br><br><b>Selbststudium Ergänzungsfach:</b><br>127,5 h<br>127,5 h | <b>Kreditpunkte integratives Modell:</b><br>7 KP<br>5 KP<br>2 KP<br>2 KP<br><br><b>Kreditpunkte Kernfach:</b><br>7 KP<br>2 KP<br><br><b>Kreditpunkte Ergänzungsfach:</b><br>5 KP<br>5 KP |                             |
| Struktur des Moduls / Lehrformen/Kreditpunkte   | <b>M 3.1 Literatur- und kulturgeschichtlicher Überblick</b><br><b>M 3.2 Kapitel der Literaturgeschichte, komparativ</b><br><b>M 3.3 Geschichte des Mediensystems und der Einzelmedien</b>  |  |  |                             |
| Verwendung und Verwendbarkeit des Moduls  | Pflicht-Modul im integrativen Fach (M 3.1-3), im Kernfach (M 3.1-3) und im Ergänzungsfach (M 3.1 und M 3.3)  |  |  |                             |
| Frequenz, Dauer und Lage im Studiengang   | Frequenz: M 3.1 jedes Semester, Veranstaltungen mit sprachlichem Schwerpunkt Spanisch oder Italienisch jedoch nur im WS, Veranstaltungen mit sprachlichem Schwerpunkt Französisch nur im SS;<br>M 3.2 jährlich (WS);<br>M 3.3 jährlich (SS);<br>Dauer: 2 Semester<br>Lage: 2. und 3. Semester (Kernfach und Ergänzungsfach: alternativ 3. und 4. Semester)   |  |  |                             |
| Wiederholungsmöglichkeit  | M 3.1 mit den genannten Einschränkungen jedes Semester, M 3.2 und M 3.3 jährlich   |  |  |                             |
| Kreditpunkte gesamt   | integratives Fach: 16 (7 + 5 + 2 + 2)<br>Kernfach: 9 (7 + 2)<br>Ergänzungsfach: 10 (5 + 5)   |  |  |                             |
| Art der Studienleistungserbringung/ Angabe der Prüfungsformen   | Sitzungsprotokoll, Kurzreferat (mit Thesenpapier und / oder Präsentation), mündliche und / oder schriftliche Textproduktion (als Einzelleistung oder als kumulative Leistung), Klausur, mündliche Prüfung, Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation), Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation) mit anschließender schriftlicher Ausarbeitung und Hausarbeit oder äquivalente Leistungen.<br>Je nach den angebotenen Möglichkeiten der Leistungserbringung werden in einer fachwissenschaftlichen Lehrveranstaltung 2, 5 oder 7 Kreditpunkte erworben; so können z.B. vergeben werden:<br>- 2 Kreditpunkte für |  |  |                             |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit sowie (mindestens) ein Sitzungsprotokoll oder ein Kurzreferat mit (Thesenpapier);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 5 Kreditpunkte für regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit sowie (mindestens) ein Referat (mündlicher Vortrag) oder eine Klausur oder eine mündliche Prüfung oder kumulative mündliche / schriftliche Leistungen;</li> <li>- 7 Kreditpunkte für regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit sowie (mindestens) eine Hausarbeit oder ein Referat mit anschließender schriftlicher Ausarbeitung.</li> </ul> |
| Voraussetzung für die Vergabe der Kreditpunkte | Die Credits werden für ein Modul erst vergeben, wenn das Modul insgesamt mit allen zu erbringenden Leistungen abgeschlossen ist.  |
| Voraussetzung für Teilnahme                    | erfolgreicher Abschluss von Modul 1   |
| Inhalte und Qualifikationsziele                | <p>M 3.1 fachspezifischer und fächerübergreifender literatur- und kulturgeschichtlicher Überblick;</p> <p>M 3.2 Darstellung und Reflexion des Problems der Epochen und der Epochenbildung in Literatur- und Kulturgeschichte;</p> <p>M 3.3 Geschichte der Einzelmedien ('Printmedien', Theater, Film, Radio, Fernsehen, 'Neue Medien') im Kontext von Kultur- und Technikgeschichte; Koevolution, Konkurrenz und Umbrüche im Mediensystem.</p>  |
| Zu erwerbende Kompetenzen / Ziele              | <p>Erwerb kultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Analyse kultureller Zusammenhänge unter dem Aspekt ihrer Historizität (Modulelement 3.1);</p> <p>Erwerb der Fähigkeit zur Analyse kultureller Muster und Tendenzen im historischen Kontext (Modulelement 3.2);</p> <p>Erwerb der Fähigkeit zur Analyse von Medienprodukten im kultur- und technikgeschichtlichen Aspekt (Modulelement 3.3).</p>   |
| Lehrformen / Kreditpunkte                      | in der Regel Vorlesungen (insbes. für das Modulelement 3.1) oder Proseminare; 2, 5 oder 7 Kreditpunkte je nach Vorgaben der Studienpläne und nach Wahl  |
| Zusammensetzung der Modulnote                  | Die Note jedes Modulelements geht in die Endnote ein (zur Gewichtung der Einzelnoten s. <i>Studiengangspezifische Prüfungsbestimmungen</i> ).   |
| Modulbeauftragter                              | <p>Frau Univ.-Prof. Dr. Mita Banerjee<br/>         Adolf-Reichwein-Straße 2<br/>         57076 Siegen<br/>         Tel. 0271/740-4040, -2265, Fax 0271/740-2692<br/>         banerjee@anglistik.uni-siegen.de</p>   |

| Modul  | <b>Modul 4: ÄSTHETIK UND POETIK</b>  |   |  |   |
|--|--|---|--|---|
| <b>Kennnummer:</b><br>BA-M-4.1 (a+b)<br>BA-M-4.2   | <b>Workload integratives Modell:</b><br>210 h<br>150 h<br>60 h<br><br><b>Workload Kernfach/Ergänzungsfach (bei Kernfach SK):</b><br><br>150 h<br>60 h  | <b>Kreditpunkte integratives Modell:</b><br>7 KP<br>5 KP<br>2 KP<br><br><b>Kreditpunkte Kernfach/Ergänzungsfach bei Kernfach SK):</b><br>5 KP<br>2 KP   | <b>Studiensemester:</b><br>3. Semester<br>4. Semester  | <b>Dauer:</b><br>2 Semester   |
| <b>Lehrveranstaltungen/Modulelemente</b><br>4.1 Gattungspoetik/Gattungsgeschichte<br>4.2 Intermedialität |  | <b>Kontaktzeit integratives Modell:</b><br>22,5 h (2 SWS)<br>22,5 h (2 SWS)<br>22,5 h (2 SWS)<br><br><b>Kontaktzeit Kernfach/Ergänzungsfach bei Kernfach SK):</b><br>22,5 h (2 SWS)<br>22,5 h (2 SWS) | <b>Selbststudium integratives Modell:</b><br>187,5 h<br>127,5 h<br>37,5 h<br><br><b>Selbststudium Kernfach/Ergänzungsfach bei Kernfach SK):</b><br>127,5 h<br>37,5 h | <b>Kreditpunkte integratives Modell:</b><br>7 KP<br>5 KP<br>2 KP<br><br><b>Kreditpunkte Kernfach/Ergänzungsfach bei Kernfach SK):</b><br>5 KP<br>2 KP |
| Struktur des Moduls  | <b>M 4.1 Gattungspoetik / Gattungsgeschichte</b><br><b>M 4.2 Intermedialität</b>   |   |  |   |
| Verwendung und Verwendbarkeit des Moduls   | Pflicht-Modul im integrativen Fach und im Kernfach   |   |  |   |
| Frequenz, Dauer und Lage im Studiengang  | Frequenz: M 4.1 jedes Semester, Veranstaltungen mit sprachlichem Schwerpunkt Französisch jedoch nur im WS, Veranstaltungen mit sprachlichem Schwerpunkt Spanisch oder Italienisch nur im SS;<br>M 4.2 jährlich (WS);<br>Dauer: 2 Semester<br>Lage: 3. und 4. Semester  |   |  |   |
| Wiederholungsmöglichkeit   | M 4.1 mit den genannten Einschränkungen jedes Semester,<br>M 4.2 jährlich  |   |  |   |
| Kreditpunkte gesamt  | integratives Fach: 14 (7 + 5 + 2)<br>Kernfach: 7 (5 + 2)   |   |  |   |
| Art der Studienleistungserbringung/<br>Angabe der Prüfungsformen   | Sitzungsprotokoll, Kurzreferat (mit Thesenpapier und / oder Präsentation), mündliche und / oder schriftliche Textproduktion (als Einzelleistung oder als kumulative Leistung), Klausur, mündliche Prüfung, Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation), Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation) mit anschließender schriftlicher Ausarbeitung und Hausarbeit oder äquivalente Leistungen.<br>Je nach den angebotenen Möglichkeiten der Leistungserbringung werden in einer fachwissenschaftlichen Lehrveranstaltung 2, 5 oder 7 Kreditpunkte erworben; so können z.B. vergeben werden:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>- 2 Kreditpunkte für regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit sowie (mindestens) ein Sitzungsprotokoll oder ein Kurzreferat mit (Thesenpapier);</li> <li>- 5 Kreditpunkte für regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit sowie (mindestens) ein Referat (mündlicher Vortrag) oder eine Klausur oder eine mündliche Prüfung oder kumulative mündliche / schriftliche Leistungen;</li> <li>- 7 Kreditpunkte für regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit sowie (mindestens) eine Hausarbeit oder ein Referat mit anschließender schriftlicher Ausarbeitung.</li> </ul> |   |  |   |
| Voraussetzung für die  | Die Credits werden für ein Modul erst vergeben, wenn das Modul insgesamt mit allen zu  |   |  |   |

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| Vergabe der Kreditpunkte          | erbringenden Leistungen abgeschlossen ist.  |
| Voraussetzung für Teilnahme       | erfolgreicher Abschluss von Modul 1   |
| Inhalte                           | M 4.1 Entwicklung und Ausdifferenzierung literarischer Gattungen und von Medientexten einschließlich Filmgenres und Fernsehformaten;<br><br>M 4.2 Darstellung und Reflexion von Intermedialität, Plurimedialität ('Gesamtkunstwerk') und Medienwechsel (Dramatisierung epischer Texte, Literaturverfilmung etc.).   |
| Zu erwerbende Kompetenzen / Ziele | Erwerb ästhetischer und poetischer Grundbegriffe als Grundlage vertiefter kritischer Analyse von Texten und Medienprodukten und als Grundlage eigener Text- und Medienproduktion (Modulelement 4.1);<br>Erwerb der Qualifikation zur Analyse von Medienprodukten unter dem Aspekt intermedialer und plurimedialer Eigenschaften sowie des Medienwechsels und der Grundlagen entsprechender eigener Medienproduktion (Modulelement 4.2). |
| Lehrformen / Kreditpunkte         | in der Regel Proseminare oder (Haupt-)Seminare (Modulelement 4.1 auch Vorlesungen); 2, 5 oder 7 Kreditpunkte je nach Vorgaben der Studienpläne und nach Wahl  |
| Zusammensetzung der Modulnote     | Die Note jedes Modulelements geht in die Endnote ein (zur Gewichtung der Einzelnoten s. <i>Studiengangspezifische Prüfungsbestimmungen</i> ).   |
| Modulbeauftragter                 | Frau Univ.-Prof. Dr. Mita Banerjee<br>Adolf-Reichwein-Straße 2<br>57076 Siegen<br>Tel. 0271/740-4040, -2265, Fax 0271/740-2692<br>banerjee@anglistik.uni-siegen.de  |

| Modul  | <b>Modul 5: KOMMUNIKATIVE STRATEGIEN</b>  |   |   |                             |
|--|---|---|---|-----------------------------|
| <b>Kennnummer:</b><br>BA-M-5.1<br>BA-M-5.2<br>BA-M-5.3   | <b>Workload integratives Modell:</b><br>210 h<br>60 h<br><br><b>Workload Kernfach:</b><br>210 bzw. 150 h<br>60 h<br><br><b>Workload Ergänzungsfach:</b><br>150 h<br>60 h  | <b>Kreditpunkte integratives Modell:</b><br>7 KP<br>2 KP<br><br><b>Kreditpunkte Kernfach:</b><br>7 bzw. 5 KP<br>2 KP<br><br><b>Kreditpunkte Ergänzungsfach:</b><br>5 KP<br>2 KP | <b>Studiensemester:</b><br>4. Semester<br>5. Semester   | <b>Dauer:</b><br>2 Semester |
| <b>Lehrveranstaltungen/Modulelemente</b><br>5.1 Rhetorik und Stilistik<br>5.2 Textlektüren<br>5.3 Textproduktion | <b>Kontaktzeit integratives Modell/Kernfach/Ergänzungsfach:</b><br>22,5 h (2 SWS)<br>22,5 h (2 SWS)   | <b>Selbststudium integratives Modell bzw. Kernfach:</b><br>187,5 h bzw. 127,5 h<br>37,5 h<br><br><b>Selbststudium Ergänzungsfach:</b><br>127,5 h<br>37,5 h                      | <b>Kreditpunkte integratives Modell/Kernfach:</b><br>7 bzw. 5 KP<br>2 KP<br><br><b>Kreditpunkte Ergänzungsfach:</b><br>5 KP<br>2 KP |                             |
| Struktur des Moduls  | <b>M 5.1 Rhetorik und Stilistik</b><br><b>M 5.2 Textlektüren</b><br><b>M 5.3 Textproduktion</b>   |   |   |                             |
| Verwendung und Verwendbarkeit des Moduls   | Pflicht-Modul im integrativen Fach und im Kernfach (M 5.1-3); Wahlpflicht-Modul im Ergänzungsfach (M 5.1 und M 5.3)   |   |   |                             |
| Frequenz, Dauer und Lage im Studiengang  | Frequenz: M 5.1 jährlich (SS), M 5.2 und M 5.3 jährlich (WS)<br>Dauer: 2 Semester<br>Lage: 4. und 5. Semester   |   |   |                             |
| Wiederholungsmöglichkeit   | jährlich  |   |   |                             |
| Kreditpunkte gesamt  | integratives Fach: 9 (7 + 2)<br>Kernfach: 7 bzw. 9 (5 + 2 bzw. 7 + 2)<br>Ergänzungsfach: 7 (5 + 2)  |   |   |                             |
| Art der Studienleistungserbringung/<br>Angabe der Prüfungsformen   | Sitzungsprotokoll, Kurzreferat (mit Thesenpapier und / oder Präsentation), mündliche und / oder schriftliche Textproduktion (als Einzelleistung oder als kumulative Leistung), Klausur, mündliche Prüfung, Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation), Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation) mit anschließender schriftlicher Ausarbeitung und Hausarbeit oder äquivalente Leistungen.<br>Je nach den angebotenen Möglichkeiten der Leistungserbringung werden in einer fachwissenschaftlichen Lehrveranstaltung 2, 5 oder 7 Kreditpunkte erworben; so können z.B. vergeben werden: <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2 Kreditpunkte für regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit sowie (mindestens) ein Sitzungsprotokoll oder ein Kurzreferat mit (Thesenpapier);</li> <li>- 5 Kreditpunkte für regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit sowie (mindestens) ein Referat (mündlicher Vortrag) oder eine Klausur oder eine mündliche Prüfung oder kumulative mündliche / schriftliche Leistungen;</li> <li>- 7 Kreditpunkte für regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit sowie (mindestens) eine Hausarbeit oder ein Referat mit anschließender schriftlicher Ausarbeitung.</li> </ul> |   |   |                             |
| Voraussetzung für die Vergabe der Kreditpunkte   | Die Credits werden für ein Modul erst vergeben, wenn das Modul insgesamt mit allen zu erbringenden Leistungen abgeschlossen ist.  |   |   |                             |

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| Voraussetzung für Teilnahme       | erfolgreicher Abschluss der Module 1-3   |
| Inhalte                           | <p>M 5.1 Grundlagen der Rhetorik und Stilistik (einschließlich praktischer Übungen in diesem Bereich) als Basis vertiefter Textkompetenz, der kritischen und vergleichenden Analyse literarischer und nichtliterarischer Texte sowie der effektiven und kreativen Textproduktion (mündlich und schriftlich);</p> <p>M 5.2 Erwerb vertiefter Kenntnisse und analytischer Kompetenzen im Bereich der exemplarischen Bearbeitung verschiedenen Textsorten und Formate;</p> <p>M 5.3 Erwerb von Techniken effektiver und kreativer Textproduktion im mündlichen und schriftlichen Bereich;</p> |
| Zu erwerbende Kompetenzen / Ziele | <p>Erwerb von Kompetenzen im Bereich der Rhetorik und Stilistik zur Textproduktion (Modulelement 5.1);</p> <p>Wissenschaftlich angemessen mündlich und schriftlich Präsentationen umzusetzen (Modulelement 5.2);</p> <p>Erwerb multimedialer Präsentationstechniken (Modulelement 5.3).</p>  |
| Lehrformen / Kreditpunkte         | in der Regel Übungen oder Seminare (Modulelement 5.1 auch Proseminar);<br>2, 5 oder 7 Kreditpunkte je nach Vorgaben der Studienpläne und nach Wahl   |
| Zusammensetzung der Modulnote     | Die Note jedes Modulelements geht in die Endnote ein (zur Gewichtung der Einzelnoten siehe <i>Studiengangsspezifische Prüfungsbestimmungen</i> ).  |
| Modulbeauftragter                 | <p>Frau Univ.-Prof. Dr. Mita Banerjee<br/>         Adolf-Reichwein-Straße 2<br/>         57076 Siegen<br/>         Tel. 0271/740-4040, -2265, Fax 0271/740-2692<br/>         banerjee@anglistik.uni-siegen.de</p>  |

| Modul   | <b>Modul 6: LITERATUR- UND MEDIENTHEORIEN</b>  |   |  |   |
|---|--|---|--|---|
| <b>Kennnummer:</b><br>BA-M-6.1<br>BA-M-6.2  | <b>Workload integratives Modell:</b><br>210 h<br>60 h<br><br><b>Workload Kernfach:</b><br>210 bzw. 150 h<br>60 h<br><br><b>Workload Ergänzungsfach:</b><br>150 h<br>60 h   | <b>Kreditpunkte integratives Modell:</b><br>7 KP<br>2 KP<br><br><b>Kreditpunkte Kernfach:</b><br>7 bzw. 5 KP<br>2 KP<br><br><b>Kreditpunkte Ergänzungsfach:</b><br>5 KP<br>2 KP | <b>Studiensemester:</b><br>4. Semester<br>5. Semester  | <b>Dauer:</b><br>2 Semester   |
| <b>Lehrveranstaltungen/Modulelemente</b><br>6.1 Literaturtheorien<br>6.2 Medientheorien |  | <b>Kontaktzeit integratives Modell/Kernfach/Ergänzungsfach:</b><br>22,5 h (2 SWS)<br>22,5 h (2 SWS)   | <b>Selbststudium integratives Modell bzw. Kernfach:</b><br>187,5 h bzw. 127,5 h<br>37,5 h<br><br><b>Selbststudium Ergänzungsfach:</b><br>127,5 h<br>37,5 h | <b>Kreditpunkte integratives Modell/Kernfach:</b><br>7 bzw. 5 KP<br>2 KP<br><br><b>Kreditpunkte Ergänzungsfach:</b><br>5 KP<br>2 KP |
| Struktur des Moduls   | <b>M 6.1 Literaturtheorien</b><br><b>M 6.2 Medientheorien</b>  |   |  |   |
| Verwendung und Verwendbarkeit des Moduls  | Wahlpflicht-Modul im integrativen Fach, im Kernfach und im Ergänzungsfach  |   |  |   |
| Frequenz, Dauer und Lage im Studiengang   | Frequenz: M 6.1 jährlich (SS); M 6.2 jährlich (WS)<br>Dauer: 2 Semester<br>Lage: 4. und 5. Semester  |   |  |   |
| Wiederholungsmöglichkeit  | jährlich   |   |  |   |
| Kreditpunkte gesamt   | integratives Fach: 9 (7 + 2)<br>Kernfach: 9 oder 7 nach Wahl (7 + 2 oder 5 + 2)<br>Ergänzungsfach: 7 (5 + 2)   |   |  |   |
| Art der Studienleistungserbringung/<br>Angabe der Prüfungsformen                        | Sitzungsprotokoll, Kurzreferat (mit Thesenpapier und / oder Präsentation), mündliche und / oder schriftliche Textproduktion (als Einzelleistung oder als kumulative Leistung), Klausur, mündliche Prüfung, Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation), Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation) mit anschließender schriftlicher Ausarbeitung und Hausarbeit oder äquivalente Leistungen.<br>Je nach den angebotenen Möglichkeiten der Leistungserbringung werden in einer fachwissenschaftlichen Lehrveranstaltung 2, 5 oder 7 Kreditpunkte erworben; so können z.B. vergeben werden:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>- 2 Kreditpunkte für regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit sowie (mindestens) ein Sitzungsprotokoll oder ein Kurzreferat mit (Thesenpapier);</li> <li>- 5 Kreditpunkte für regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit sowie (mindestens) ein Referat (mündlicher Vortrag) oder eine Klausur oder eine mündliche Prüfung oder kumulative mündliche / schriftliche Leistungen;</li> <li>- 7 Kreditpunkte für regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit sowie (mindestens) eine Hausarbeit oder ein Referat mit anschließender schriftlicher Ausarbeitung.</li> </ul> |   |  |   |
| Voraussetzung für die Vergabe der Kreditpunkte  | Die Credits werden für ein Modul erst vergeben, wenn das Modul insgesamt mit allen zu erbringenden Leistungen abgeschlossen ist.   |   |  |   |
| Voraussetzung für Teilnahme   | erfolgreicher Abschluss der Module 1-3   |   |  |   |

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| Inhalte                       | M 6.1 Darstellung und Historisierung von Literaturtheorien im interkulturellen Vergleich;<br>M 6.2 Darstellung und Historisierung von Medientheorien im interkulturellen Vergleich;   |
| Zu erwerbende Kompetenzen     | Erwerb literaturtheoretischer Kenntnisse als Basis vertiefter wissenschaftlicher Erarbeitung literarischer Texte (Modulelement 6.1);<br>Erwerb medientheoretischer Kenntnisse als Basis vertiefter wissenschaftlicher Erarbeitung von Medienprodukten (Modulelement 6.2). |
| Lehrformen / Kreditpunkte     | in der Regel Hauptseminare; 2, 5 oder 7 Kreditpunkte je nach Vorgaben der Studienpläne und nach Wahl  |
| Zusammensetzung der Modulnote | Die Note jedes Modulelements geht in die Endnote ein (zur Gewichtung der Einzelnoten siehe <i>Studiengangsspezifische Prüfungsbestimmungen</i> ).   |
| Modulbeauftragter             | Frau Univ.-Prof. Dr. Mita Banerjee<br>Adolf-Reichwein-Straße 2<br>57076 Siegen<br>Tel. 0271/740-4040, -2265, Fax 0271/740-2692<br>banerjee@anglistik.uni-siegen.de  |

| Modul  | <b>Modul 7: KULTURTHEORIEN UND GENDER STUDIES</b>  |   |  |   |
|--|--|---|--|---|
| <b>Kennnummer:</b><br>BA-M-7.1<br>BA-M-7.2   | <b>Workload integratives Modell:</b><br>210 h<br>60 h<br><br><b>Workload Kernfach:</b><br>210 bzw. 150 h<br>60 h<br><br><b>Workload Ergänzungsfach:</b><br>150 h<br>60 h   | <b>Kreditpunkte integratives Modell:</b><br>7 KP<br>2 KP<br><br><b>Kreditpunkte Kernfach:</b><br>7 bzw. 5 KP<br>2 KP<br><br><b>Kreditpunkte Ergänzungsfach:</b><br>5 KP<br>2 KP | <b>Studiensemester:</b><br>4. Semester<br>5. Semester  | <b>Dauer:</b><br>2 Semester   |
| <b>Lehrveranstaltungen/Modulelemente</b><br>7.1 Kulturtheorien<br>7.2 Gender Studies |  | <b>Kontaktzeit integratives Modell/Kernfach/Ergänzungsfach:</b><br>22,5 h (2 SWS)<br>22,5 h (2 SWS)   | <b>Selbststudium integratives Modell bzw. Kernfach:</b><br>187,5 h bzw. 127,5 h<br>37,5 h<br><br><b>Selbststudium Ergänzungsfach:</b><br>127,5 h<br>37,5 h | <b>Kreditpunkte integratives Modell/Kernfach:</b><br>7 bzw. 5 KP<br>2 KP<br><br><b>Kreditpunkte Ergänzungsfach:</b><br>5 KP<br>2 KP |
| Struktur des Moduls  | <b>M 7.1 Kulturtheorien und Interkulturalität</b><br><b>M 7.2 Gender Studies</b>   |   |  |   |
| Verwendung und Verwendbarkeit des Moduls   | Wahlpflicht-Modul im integrativen Fach, im Kernfach und im Ergänzungsfach  |   |  |   |
| Frequenz, Dauer und Lage im Studiengang  | Frequenz: M 7.1 jährlich (SS); M 7.2 jährlich (WS)<br>Dauer: 2 Semester<br>Lage: 4. und 5. Semester  |   |  |   |
| Wiederholungsmöglichkeit   | jährlich   |   |  |   |
| Kreditpunkte gesamt  | integratives Fach: 9 (7 + 2)<br>Kernfach: 9 oder 7 nach Wahl (7 + 2 oder 5 + 2)<br>Ergänzungsfach: 7 (5 + 2)   |   |  |   |
| Art der Studienleistungserbringung/<br>Angabe der Prüfungsformen                     | Sitzungsprotokoll, Kurzreferat (mit Thesenpapier und / oder Präsentation), mündliche und / oder schriftliche Textproduktion (als Einzelleistung oder als kumulative Leistung), Klausur, mündliche Prüfung, Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation), Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation) mit anschließender schriftlicher Ausarbeitung und Hausarbeit oder äquivalente Leistungen.<br>Je nach den angebotenen Möglichkeiten der Leistungserbringung werden in einer fachwissenschaftlichen Lehrveranstaltung 2, 5 oder 7 Kreditpunkte erworben; so können z.B. vergeben werden:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>- 2 Kreditpunkte für regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit sowie (mindestens) ein Sitzungsprotokoll oder ein Kurzreferat mit (Thesenpapier);</li> <li>- 5 Kreditpunkte für regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit sowie (mindestens) ein Referat (mündlicher Vortrag) oder eine Klausur oder eine mündliche Prüfung oder kumulative mündliche / schriftliche Leistungen;</li> <li>- 7 Kreditpunkte für regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit sowie (mindestens) eine Hausarbeit oder ein Referat mit anschließender schriftlicher Ausarbeitung.</li> </ul> |   |  |   |
| Voraussetzung für die Vergabe der Kreditpunkte                                       | Die Credits werden für ein Modul erst vergeben, wenn das Modul insgesamt mit allen zu erbringenden Leistungen abgeschlossen ist.   |   |  |   |
| Voraussetzung für  | erfolgreicher Abschluss der Module 1-3   |   |  |   |

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| Teilnahme                         |  |
| Inhalte                           | <p>M 7.1 Vergleichende Darstellung und Historisierung unterschiedlicher Kulturtheorien (z.B. 'New Historicism', Literatur- und Medienanthropologie, Diskurskritik);</p> <p>M 7.2 Vergleichende Darstellung und Historisierung unterschiedlicher Modelle im Bereich der Gender Studies.</p>   |
| Zu erwerbende Kompetenzen / Ziele | <p>Erarbeitung interkultureller Kompetenzen und Kenntnisse z.B. in den Bereichen Postkolonialismus und Migrationsforschung; Erwerb kulturtheoretischer Kenntnisse als Basis vertiefter wissenschaftlicher Erarbeitung literarischer Texte und von Medienprodukten (Modulelement 7.1);</p> <p>Erwerb der theoretischen Grundlagen für die kritische und historisch differenzierte Analyse der Geschlechterbeziehungen im kulturellen und sozialen Bereich und der Repräsentation der Geschlechter und Geschlechterbeziehungen in literarischen Texten und Medienprodukten (Modulelement 7.2).</p> |
| Lehrformen / Kreditpunkte         | in der Regel Hauptseminare; 2, 5 oder 7 Kreditpunkte je nach Vorgaben der Studienpläne und nach Wahl   |
| Zusammensetzung der Modulnote     | Die Note jedes Modulelements geht in die Endnote ein (zur Gewichtung der Einzelnoten siehe <i>Studiengangspezifische Prüfungsbestimmungen</i> ).   |
| Modulbeauftragter                 | <p>Frau Univ.-Prof. Dr. Mita Banerjee<br/>         Adolf-Reichwein-Straße 2<br/>         57076 Siegen<br/>         Tel. 0271/740-4040, -2265, Fax 0271/740-2692<br/>         banerjee@anglistik.uni-siegen.de</p>  |

| Modul  | <b>Modul 8: KULTURELLE ÖFFENTLICHKEITEN</b>  |   |  |   |
|--|--|---|--|---|
| <b>Kennnummer:</b><br>BA-M-8.1<br>BA-M-8.2   | <b>Workload integratives Modell:</b><br>210 h<br>60 h<br><br><b>Workload Kernfach:</b><br>210 bzw. 150 h<br>60 h<br><br><b>Workload Ergänzungsfach:</b><br>150 h<br>60 h   | <b>Kreditpunkte integratives Modell:</b><br>7 KP<br>2 KP<br><br><b>Kreditpunkte Kernfach:</b><br>7 bzw. 5 KP<br>2 KP<br><br><b>Kreditpunkte Ergänzungsfach:</b><br>5 KP<br>2 KP | <b>Studiensemester:</b><br>4. Semester<br>5. Semester  | <b>Dauer:</b><br>2 Semester   |
| <b>Lehrveranstaltungen/Modulelemente</b><br>8.1 Literarisches Leben / Medieninstitutionen und Medienpolitik<br>8.2 Literatur- und Mediensoziologie |  | <b>Kontaktzeit integratives Modell/Kernfach/Ergänzungsfach:</b><br>22,5 h (2 SWS)<br>22,5 h (2 SWS)   | <b>Selbststudium integratives Modell bzw. Kernfach:</b><br>187,5 h bzw. 127,5 h<br>37,5 h<br><br><b>Selbststudium Ergänzungsfach:</b><br>127,5 h<br>37,5 h | <b>Kreditpunkte integratives Modell/Kernfach:</b><br>7 bzw. 5 KP<br>2 KP<br><br><b>Kreditpunkte Ergänzungsfach:</b><br>5 KP<br>2 KP |
| Struktur des Moduls  | <b>M 8.1 Literarisches Leben / Medieninstitutionen und Medienpolitik</b><br><b>M 8.2 Literatur- und Mediensoziologie</b>   |   |  |   |
| Verwendung und Verwendbarkeit des Moduls   | Wahlpflicht-Modul im integrativen Fach, im Kernfach und im Ergänzungsfach  |   |  |   |
| Frequenz, Dauer und Lage im Studiengang  | Frequenz: M 8.1 jährlich (SS); M 8.2 jährlich (WS)<br>Dauer: 2 Semester<br>Lage: 4. und 5. Semester  |   |  |   |
| Wiederholungsmöglichkeit   | jährlich   |   |  |   |
| Kreditpunkte gesamt  | integratives Fach: 9 (7 + 2)<br>Kernfach: 9 oder 7 nach Wahl (7 + 2 oder 5 + 2)<br>Ergänzungsfach: 7 (5 + 2)   |   |  |   |
| Art der Studienstleistungserbringung/<br>Angabe der Prüfungsformen   | Sitzungsprotokoll, Kurzreferat (mit Thesenpapier und / oder Präsentation), mündliche und / oder schriftliche Textproduktion (als Einzelleistung oder als kumulative Leistung), Klausur, mündliche Prüfung, Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation), Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation) mit anschließender schriftlicher Ausarbeitung und Hausarbeit oder äquivalente Leistungen.<br>Je nach den angebotenen Möglichkeiten der Leistungserbringung werden in einer fachwissenschaftlichen Lehrveranstaltung 2, 5 oder 7 Kreditpunkte erworben; so können z.B. vergeben werden:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>- 2 Kreditpunkte für regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit sowie (mindestens) ein Sitzungsprotokoll oder ein Kurzreferat mit (Thesenpapier);</li> <li>- 5 Kreditpunkte für regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit sowie (mindestens) ein Referat (mündlicher Vortrag) oder eine Klausur oder eine mündliche Prüfung oder kumulative mündliche / schriftliche Leistungen;</li> <li>- 7 Kreditpunkte für regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit sowie (mindestens) eine Hausarbeit oder ein Referat mit anschließender schriftlicher Ausarbeitung.</li> </ul> |   |  |   |
| Voraussetzung für die Vergabe der Kreditpunkte   | Die Credits werden für ein Modul erst vergeben, wenn das Modul insgesamt mit allen zu erbringenden Leistungen abgeschlossen ist.   |   |  |   |
| Voraussetzung für Teilnahme  | erfolgreicher Abschluss der Module 1-3   |   |  |   |

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| Inhalte                           | <p>M 8.1 Aspekte literarischen Lebens und Einblick in Medieninstitutionen unterschiedlichster Art im Hinblick auf die spätere berufliche Praxis: z.B. Theorie und Praxis der Literatur-, Theater- und Filmkritik;</p> <p>M 8.2 soziologische Aspekte des Literatur- und Kulturbetriebs im Hinblick auf die spätere berufliche Praxis: z.B. Analyse des Literatur-, Kultur- und Mediensystems; Dichotomisierung und 'cross over' im Bereich von 'E- und U-Kultur'; Merchandising; Fan-Kulturen.</p> |
| Zu erwerbende Kompetenzen / Ziele | <p>Kenntnisse im Bereich der Entwicklungen im Verlagswesen; internationale, nationale, regionale und lokale Kulturinstitutionen (Kulturämter; Festivals etc.); Kulturmanagement (Modulelement 8.1);</p> <p>Erwerb von Kenntnissen im Kultur-/Medienbetrieb (Modulelement 8.2).</p>   |
| Lehrformen / Kreditpunkte         | in der Regel Hauptseminare; 2, 5 oder 7 Kreditpunkte je nach Vorgaben der Studienpläne und nach Wahl   |
| Zusammensetzung der Modulnote     | Die Note jedes Modulelements geht in die Endnote ein (zur Gewichtung der Einzelnoten siehe <i>Studiengangspezifische Prüfungsbestimmungen</i> ).   |
| Modulbeauftragter                 | <p>Frau Univ.-Prof. Dr. Mita Banerjee<br/>         Adolf-Reichwein-Straße 2<br/>         57076 Siegen<br/>         Tel. 0271/740-4040, -2265, Fax 0271/740-2692<br/>         banerjee@anglistik.uni-siegen.de</p>  |

|   |   |   |  |                                      |
|---|---|---|--|--------------------------------------|
| <b>Modul</b>  | <b>Modul 9: VERTIEFUNG</b>  |   |  |                                      |
| <b>Kennnummer</b><br>BA-M-9.1<br>BA-M-9.2   | <b>Workload:</b><br>150 h<br>60 h   | <b>Kreditpunkte:</b><br>5 KP<br>2 KP                    | <b>Studiensemester:</b><br>6. Semester     | <b>Dauer:</b><br>1 Semester          |
| <b>Lehrveranstaltungen/Modulelemente</b><br>2 für die B.A.-Arbeit relevante Veranstaltungen nach Wahl |   | <b>Kontaktzeit:</b><br>22,5 h (2 SWS)<br>22,5 h (2 SWS) | <b>Selbststudium:</b><br>127,5 h<br>37,5 h | <b>Kreditpunkte:</b><br>5 KP<br>2 KP |
| Struktur des Moduls   | 2 für die B.A.-Arbeit relevante Veranstaltungen nach Wahl   |   |  |                                      |
| Verwendung und Verwendbarkeit des Moduls  | Pflicht-Modul im integrativen Fach und im Kernfach  |   |  |                                      |
| Frequenz, Dauer und Lage im Studiengang   | Frequenz: jährlich (SS)<br>Dauer: 1 Semester<br>Lage: 6. Semester   |   |  |                                      |
| Wiederholungsmöglichkeit  | jährlich  |   |  |                                      |
| Kreditpunkte gesamt   | integratives Fach/Kernfach: 7 (5 + 2)   |   |  |                                      |
| Art der Studienleistungserbringung/<br>Angabe der Prüfungsformen                                      | Sitzungsprotokoll, Kurzreferat (mit Thesenpapier und / oder Präsentation), mündliche und / oder schriftliche Textproduktion (als Einzelleistung oder als kumulative Leistung), Klausur, mündliche Prüfung, Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation), Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation) mit anschließender schriftlicher Ausarbeitung und Hausarbeit oder äquivalente Leistungen.<br>Je nach den angebotenen Möglichkeiten der Leistungserbringung werden in einer fachwissenschaftlichen Lehrveranstaltung 2, 5 oder 7 Kreditpunkte erworben; so können z.B. vergeben werden: <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2 Kreditpunkte für regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit sowie (mindestens) ein Sitzungsprotokoll oder ein Kurzreferat mit (Thesenpapier);</li> <li>- 5 Kreditpunkte für regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit sowie (mindestens) ein Referat (mündlicher Vortrag) oder eine Klausur oder eine mündliche Prüfung oder kumulative mündliche / schriftliche Leistungen;</li> <li>- 7 Kreditpunkte für regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit sowie (mindestens) eine Hausarbeit oder ein Referat mit anschließender schriftlicher Ausarbeitung.</li> </ul> |   |  |                                      |
| Voraussetzung für die Vergabe der Kreditpunkte  | Die Credits werden für ein Modul erst vergeben, wenn das Modul insgesamt mit allen zu erbringenden Leistungen abgeschlossen ist.  |   |  |                                      |
| Voraussetzung für Teilnahme   | erfolgreicher Abschluss der Module 1-8 (unter Berücksichtigung der Wahlmöglichkeiten bei den Wahl-Modulen)  |   |  |                                      |
| Inhalte   | In diesem Modul werden zwei Module aus den Modulen 2-8 frei gewählt im Hinblick auf die B.A.-Arbeit.  |   |  |                                      |
| Zu erwerbende Kompetenzen / Ziele   | Ziel dieses Modul ist es, Kenntnisse im Hinblick auf die BA-Arbeit zu vertiefen.  |   |  |                                      |
| Lehrformen / Kreditpunkte   | Hauptseminare (auch Seminare oder Vorlesungen); je 2 Kreditpunkte   |   |  |                                      |
| Zusammensetzung der Modulnote   | Die Note jedes Modulelements geht in die Endnote ein (zur Gewichtung der Einzelnoten siehe <i>Studiengangspezifische Prüfungsbestimmungen</i> ).  |   |  |                                      |
| Modulbeauftragter   | Frau Univ.-Prof. Dr. Mita Banerjee<br>Adolf-Reichwein-Straße 2<br>57076 Siegen<br>Tel. 0271/740-4040, -2265, Fax 0271/740-2692<br>banerjee@anglistik.uni-siegen.de  |   |  |                                      |

| MODUL  | SPRACHPRAXIS-MODUL SP 1: ENGLISCH  |   |   |  |
|--|--|---|---|--|
| <b>Kennnummer:</b><br>BA-SP-1.1<br>BA-SP-1.2<br>BA-SP-1.3  | <b>Workload:</b><br>90 h<br>90 h<br>90 h   | <b>Kreditpunkte:</b><br>3 KP<br>3 KP<br>3 KP                              | <b>Studiensemester:</b><br>1. Semester<br>2. Semester | <b>Dauer:</b><br>2 Semester                  |
| <b>Lehrveranstaltungen/Modulelemente</b><br>1.1 Grammar in Use<br>1.2 Text production<br>1.3 a. Pronunciation practice oder<br>b. First Steps in translation |  | <b>Kontaktzeit:</b><br>22,5 h (2 SWS)<br>22,5 h (2 SWS)<br>22,5 h (2 SWS) | <b>Selbststudium:</b><br>67,5 h<br>67,5 h<br>67,5 h   | <b>Kreditpunkte:</b><br>3 KP<br>3 KP<br>3 KP |
| Struktur des Moduls  | <b>SP 1.1. Grammar in Use</b><br><b>SP 1.2. Text production</b><br><b>SP 1.3. a. Pronunciation practice oder</b><br><b>b. First steps in translation</b>   |   |   |  |
| Verwendung und Verwendbarkeit des Moduls   | Wahlpflicht-Modul im integrativen Fach, im Kernfach, und im Ergänzungsfach   |   |   |  |
| Frequenz, Dauer und Lage im Studiengang  | Frequenz: SP 1.1 jährlich (WS), SP 1.2 und SP 1.3 jährlich (SS)<br>Dauer: 2 Semester<br>Lage: 1. und 2. Semester   |   |   |  |
| Wiederholungsmöglichkeit   | jährlich   |   |   |  |
| Kreditpunkte gesamt  | 9 (3 + 3 + 3)  |   |   |  |
| Art der Studienleistungserbringung/<br>Angabe der Prüfungsformen   | Sitzungsprotokoll, Kurzreferat (mit Thesenpapier und / oder Präsentation), mündliche und / oder schriftliche Textproduktion (als Einzelleistung oder als kumulative Leistung), Klausur, mündliche Prüfung, Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation), Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation) mit anschließender schriftlicher Ausarbeitung und Hausarbeit oder äquivalente Leistungen.<br>In einer sprachpraktischen Lehrveranstaltung werden 3 Kreditpunkte erworben durch obige Leistungserbringung.  |   |   |  |
| Voraussetzung für die Vergabe der Kreditpunkte   | Die Credits werden für ein Modul erst vergeben, wenn das Modul insgesamt mit allen zu erbringenden Leistungen abgeschlossen ist.   |   |   |  |
| Voraussetzung für Teilnahme  | keine  |   |   |  |
| Inhalte  | Übungen zur Förderung der individuellen sprachpraktischen Kompetenz auf dem Niveau der "selbständigen Sprachverwendung" (Referenzrahmen B2), und zwar in den Grundfertigkeiten Sprechen, Schreiben, Hörverstehen, Leseverstehen und in Übersetzung.  |   |   |  |
| zu erwerbende Kompetenzen  | In den Elementen dieses Moduls sollen die Studierenden befähigt werden, ein breites Spektrum anspruchsvoller, längerer Texte zu verstehen; grammatische Formen in der Sprache sicher zu beherrschen sowie komplexe Sätze fehlerfrei zu bilden; sich spontan und fließend auszudrücken; die Sprache (auch übersetzend) zur Erstellung von Texten wirksam und flexibel zu gebrauchen (auch elektronisch zur Erstellung und Bearbeitung medialer Texte); sich klar, strukturiert und ausführlich zu komplexen Sachverhalten zu äußern und dabei verschiedene Mittel zur Textverknüpfung angemessen zu verwenden.<br>Zur Erreichung dieser Ziele werden u.a. die folgenden Lehr- und Lernformen eingesetzt: betreutes, selbständiges Bearbeiten vorgefertigter Units (Betreuung auch per BSCW bzw. E-Mail); betreute Kleingruppenarbeit; „peer teaching“; eigenständige (auch kooperative) Recherche in verschiedenen Medien; Diskussionen im Plenum; Nutzung einer BSCW-Plattform; freie Arbeit im Multimedia-Sprachlabor; betreute Projekte.<br>Prüfungsformen: kumulative Evaluation, Semesterprojekte, "take-away"-Tests, Klausuren. |   |   |  |
| Lehrformen / Kreditpunkte  | in der Regel Übungen; je 3 KP  |   |   |  |
| Zusammensetzung der Modulnote  | Die Note jedes Modulelements geht in die Endnote ein (zur Gewichtung der Einzelnoten siehe <i>Studiengangspezifische Prüfungsbestimmungen</i> ).   |   |   |  |
| Modulbeauftragter  | Frau Univ.-Prof. Dr. Mita Banerjee<br>Adolf-Reichwein-Straße 2   |   |   |  |

|  |
|--|
| 57076 Siegen<br>Tel. 0271/740-4040, -2265, Fax 0271/740-2692<br>banerjee@anglistik.uni-siegen.de |
|--|

| MODUL   |  | SPRACHPRAXIS-MODUL SP 2: ENGLISCH   |  |  |
|---|--|---|--|--|
| <b>Kennnummer:</b><br>BA-SP-2.1<br>BA-SP-2.2<br>BA-SP-2.3<br>BA-SP-2.4  | <b>Workload:</b><br>90 h<br>90 h<br>90 h<br>90h  | <b>Kreditpunkte:</b><br>3 KP<br>3 KP<br>3 KP<br>3 KP  | <b>Studiensemester:</b><br>3./4. Semester oder<br>5./6. Semester | <b>Dauer:</b><br>2 Semester                          |
| <b>Lehrveranstaltungen/Modulelemente</b><br>2.1 Presentation skills<br>2.2 Advanced oral communication<br>2.3 Translation strategies<br>2.4 Writing tasks |  | <b>Kontaktzeit:</b><br>22,5 h (2 SWS)<br>22,5 h (2 SWS)<br>22,5 h (2 SWS)<br>22,5 h (2 SWS) | <b>Selbststudium:</b><br>67,5 h<br>67,5 h<br>67,5 h<br>67,5 h    | <b>Kreditpunkte:</b><br>3 KP<br>3 KP<br>3 KP<br>3 KP |
| Struktur des Moduls   | <b>SP 2.1. Presentation skills</b><br><b>SP 2.2. Advanced oral communication</b><br><b>SP 2.3. Translation strategies</b><br><b>SP 2.4. Writing tasks</b>  |   |  |  |
| Verwendung und Verwendbarkeit des Moduls  | Wahlpflicht-Modul im integrativen Fach, im Kernfach und im Ergänzungsfach  |   |  |  |
| Frequenz, Dauer und Lage im Studiengang   | Frequenz: SP 2.1 und SP 2.2 jährlich (WS), SP 2.3 und SP 2.4 jährlich (SS)<br>Dauer: 2 Semester<br>Lage: 3. und 4. Semester oder 5. und 6. Semester  |   |  |  |
| Wiederholungsmöglichkeit  | jährlich   |   |  |  |
| Kreditpunkte gesamt   | 12 (3 + 3 + 3 + 3)   |   |  |  |
| Art der Studienleistungserbringung/<br>Angabe der Prüfungsformen  | Sitzungsprotokoll, Kurzreferat (mit Thesenpapier und / oder Präsentation), mündliche und / oder schriftliche Textproduktion (als Einzelleistung oder als kumulative Leistung), Klausur, mündliche Prüfung, Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation), Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation) mit anschließender schriftlicher Ausarbeitung und Hausarbeit oder äquivalente Leistungen.<br>In einer sprachpraktischen Lehrveranstaltung werden 3 Kreditpunkte erworben durch obige Leistungserbringung.  |   |  |  |
| Voraussetzung für die Vergabe der Kreditpunkte  | Die Credits werden für ein Modul erst vergeben, wenn das Modul insgesamt mit allen zu erbringenden Leistungen abgeschlossen ist.   |   |  |  |
| Voraussetzung für Teilnahme   | erfolgreicher Abschluss des Sprachmoduls SP 1 Englisch   |   |  |  |
| Inhalte   | Übungen zur Förderung der individuellen sprachpraktischen Kompetenz auf Fortgeschrittenen-Niveau (Referenzrahmen B2/C1) und unter besonderer Berücksichtigung stärker berufsorientierter Fertigkeiten.   |   |  |  |
| zu erwerbende Kompetenzen   | In den Elementen dieses Moduls sollen die Studierenden befähigt werden, komplexe Sachverhalte in Textform zu gliedern und (auch medial) zu präsentieren; sich spontan und fließend auszudrücken; die Sprache (auch übersetzend) zur Erstellung von Texten wirksam und flexibel zu gebrauchen; sich klar, strukturiert und ausführlich zu komplexen Sachverhalten zu äußern und dabei verschiedene Mittel zur Textverknüpfung angemessen zu verwenden.<br>Zur Erreichung dieser Ziele werden u.a. die folgenden Lehr- und Lernformen eingesetzt: betreutes, selbständiges Bearbeiten vorgefertigter Units (Betreuung auch per BSCW bzw. E-Mail); betreute Kleingruppenarbeit; „peer teaching“; eigenständige (auch kooperative) Recherche in verschiedenen Medien; Diskussionen im Plenum; Nutzung einer BSCW-Plattform; freie Arbeit im Multimedia-Sprachlabor; betreute Projekte.<br>Prüfungsformen: kumulative Evaluation, Semesterprojekte, Präsentationen, "take-away"-Tests, Klausuren. |   |  |  |
| Lehrformen / Kreditpunkte   | Übungen; je 3 KP   |   |  |  |
| Zusammensetzung der Modulnote   | Die Note jedes Modulelements geht in die Endnote ein (zur Gewichtung der Einzelnoten siehe <i>Studiengangsspezifische Prüfungsbestimmungen</i> ).  |   |  |  |

|                   |  |
|-------------------|--|
| Modulbeauftragter | Frau Univ.-Prof. Dr. Mita Banerjee<br>Adolf-Reichwein-Straße 2<br>57076 Siegen<br>Tel. 0271/740-4040, -2265, Fax 0271/740-2692<br>banerjee@anglistik.uni-siegen.de |
|-------------------|--|

| MODUL   | SPRACHPRAXIS-MODUL SP 1: FRANZÖSISCH   |   |   |  |
|---|--|---|---|--|
| <b>Kennnummer:</b><br>BA-SP-1.1<br>BA-SP-1.2<br>BA-SP-1.3   | <b>Workload:</b><br>90 h<br>90 h<br>90 h   | <b>Kreditpunkte:</b><br>3 KP<br>3 KP<br>3 KP                              | <b>Studiensemester:</b><br>1. Semester<br>2. Semester | <b>Dauer:</b><br>2 Semester                  |
| <b>Lehrveranstaltungen/Modulelemente</b><br>1.1 Grammaire 1<br>1.2 Conversation<br>1.3 Traduction |  | <b>Kontaktzeit:</b><br>22,5 h (2 SWS)<br>22,5 h (2 SWS)<br>22,5 h (2 SWS) | <b>Selbststudium:</b><br>67,5 h<br>67,5 h<br>67,5 h   | <b>Kreditpunkte:</b><br>3 KP<br>3 KP<br>3 KP |
| Struktur des Moduls   | <b>SP 1.1. Grammaire 1</b><br><b>SP 1.2. Conversation</b><br><b>SP 1.3. Traduction 1</b>   |   |   |  |
| Verwendung und Verwendbarkeit des Moduls  | Wahlpflicht-Modul im integrativen Fach, im Kernfach und im Ergänzungsfach  |   |   |  |
| Frequenz, Dauer und Lage im Studiengang   | Frequenz: SP 1.1 jährlich (WS), SP 1.2 und SP 1.3 jährlich (SS)<br>Dauer: 2 Semester<br>Lage: 1. und 2. Semester   |   |   |  |
| Wiederholungsmöglichkeit  | jährlich   |   |   |  |
| Kreditpunkte gesamt   | 9 (3 + 3 + 3)  |   |   |  |
| Art der Studienleistungserbringung/<br>Angabe der Prüfungsformen                                  | Sitzungsprotokoll, Kurzreferat (mit Thesenpapier und / oder Präsentation), mündliche und / oder schriftliche Textproduktion (als Einzelleistung oder als kumulative Leistung), Klausur, mündliche Prüfung, Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation), Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation) mit anschließender schriftlicher Ausarbeitung und Hausarbeit oder äquivalente Leistungen.<br>In einer sprachpraktischen Lehrveranstaltung werden 3 Kreditpunkte erworben durch obige Leistungserbringung.  |   |   |  |
| Voraussetzung für die Vergabe der Kreditpunkte  | Die Credits werden für ein Modul erst vergeben, wenn das Modul insgesamt mit allen zu erbringenden Leistungen abgeschlossen ist.   |   |   |  |
| Voraussetzung für Teilnahme   | keine  |   |   |  |
| Inhalte   | Förderung der individuellen sprachpraktischen Kompetenz auf dem Niveau der "selbständigen Sprachverwendung" (Referenzrahmen B2) in den Grundfertigkeiten Sprechen, Schreiben, Hörverstehen, Leseverstehen, und in der Übersetzung  |   |   |  |
| Zu erwerbende Kompetenzen   | In den Elementen dieses Moduls sollen die Studierenden befähigt werden, ein breites Spektrum anspruchsvoller Texte zu verstehen; sich spontan und fließend auszudrücken; grammatische Formen in der Sprache sicher zu beherrschen sowie komplexe Sätze fehlerfrei zu bilden; die Sprache (auch übersetzend) zur Erstellung von Texten wirksam und flexibel zu gebrauchen; sich klar, strukturiert und ausführlich zu komplexen Sachverhalten zu äußern und dabei verschiedene Mittel zur Textverknüpfung angemessen zu verwenden.<br>Zur Erreichung dieser Ziele werden u.a. die folgenden Lehr- und Lernformen eingesetzt: betreutes, selbständiges Bearbeiten vorgefertigter Units (Betreuung auch per E-Mail); betreute Kleingruppenarbeit; „peer teaching“; eigenständige (auch kooperative) Recherche in verschiedenen Medien; Diskussionen im Plenum; freie Arbeit im Multimedia-Sprachlabor; betreute Projekte.<br>Prüfungsformen: kumulative Evaluation, "take-away"-Tests, Klausuren. |   |   |  |
| Lehrformen / Kreditpunkte   | Übungen; je 3 KP   |   |   |  |
| Zusammensetzung der Modulnote   | Die Note jedes Modulelements geht in die Endnote ein (zur Gewichtung der Einzelnoten siehe <i>Studiengangspezifische Prüfungsbestimmungen</i> ).   |   |   |  |
| Modulbeauftragter   | Frau Univ.-Prof. Dr. Mita Banerjee<br>Adolf-Reichwein-Straße 2<br>57076 Siegen<br>Tel. 0271/740-4040, -2265, Fax 0271/740-2692<br>banerjee@anglistik.uni-siegen.de   |   |   |  |

| MODUL  | SPRACHPRAXIS-MODUL SP 2: FRANZÖSISCH   |   |  |  |
|--|--|---|--|--|
| <b>Kennnummer:</b><br>BA-SP-2.1<br>BA-SP-2.2<br>BA-SP-2.3<br>BA-SP-2.4   | <b>Workload:</b><br>90 h<br>90 h<br>90 h<br>90 h   | <b>Kreditpunkte:</b><br>3 KP<br>3 KP<br>3 KP<br>3 KP  | <b>Studiensemester:</b><br>3./4. Semester oder<br>5./6. Semester | <b>Dauer:</b><br>2 Semester                          |
| <b>Lehrveranstaltungen/Modulelemente</b><br>2.1 Analyse des texts littéraires<br>2.2 Grammaire 2<br>2.3 Argumentation écrite<br>2.4 Traduction 2 |  | <b>Kontaktzeit:</b><br>22,5 h (2 SWS)<br>22,5 h (2 SWS)<br>22,5 h (2 SWS)<br>22,5 h (2 SWS) | <b>Selbststudium:</b><br>67,5 h<br>67,5 h<br>67,5 h<br>67,5 h    | <b>Kreditpunkte:</b><br>3 KP<br>3 KP<br>3 KP<br>3 KP |
| Struktur des Moduls  | <b>SP 2.1. Analyse des textes littéraires</b><br><b>SP 2.2. Grammaire 2</b><br><b>SP 2.3. Argumentation écrite</b><br><b>SP 2.4. Traduction 2</b>  |   |  |  |
| Verwendung und Verwendbarkeit des Moduls   | Wahlpflicht-Modul im integrativen Fach, im Kernfach und im Ergänzungsfach  |   |  |  |
| Frequenz, Dauer und Lage im Studiengang  | Frequenz: SP 2.1 und SP 2.2 jährlich (WS), SP 2.3 und SP 2.4 jährlich (WS)<br>Dauer: 2 Semester<br>Lage: 3. und 4. Semester oder 5. und 6. Semester  |   |  |  |
| Wiederholungsmöglichkeit   | jährlich   |   |  |  |
| Kreditpunkte gesamt  | 12 (3 + 3 + 3 + 3)   |   |  |  |
| Art der Studienleistungserbringung/<br>Angabe der Prüfungsformen   | Sitzungsprotokoll, Kurzreferat (mit Thesenpapier und / oder Präsentation), mündliche und / oder schriftliche Textproduktion (als Einzelleistung oder als kumulative Leistung), Klausur, mündliche Prüfung, Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation), Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation) mit anschließender schriftlicher Ausarbeitung und Hausarbeit oder äquivalente Leistungen.<br>In einer sprachpraktischen Lehrveranstaltung werden 3 Kreditpunkte erworben durch obige Leistungserbringung.  |   |  |  |
| Voraussetzung für die Vergabe der Kreditpunkte   | Die Credits werden für ein Modul erst vergeben, wenn das Modul insgesamt mit allen zu erbringenden Leistungen abgeschlossen ist.   |   |  |  |
| Voraussetzung für Teilnahme  | Erfolgreicher Abschluss des Sprachpraxismodul SP 1 Französisch   |   |  |  |
| Inhalte  | Förderung der individuellen sprachpraktischen Kompetenz auf Fortgeschrittenen-Niveau (Referenzrahmen B2/C1) und unter besonderer Berücksichtigung stärker berufsorientierter Fertigkeiten.   |   |  |  |
| Zu erwerbende Kompetenzen  | In den Elementen dieses Moduls sollen die Studierenden befähigt werden, grammatische Formen in der Sprache sicher zu beherrschen sowie komplexe Sätze fehlerfrei zu bilden; längere, anspruchsvolle Texte zu verstehen und dabei auch implizite Bedeutungen zu erfassen; sich spontan und fließend auszudrücken; die Sprache (auch übersetzend) zur Erstellung von Texten wirksam und flexibel zu gebrauchen; sich klar, strukturiert und ausführlich zu komplexen Sachverhalten zu äußern und dabei verschiedene Mittel zur Textverknüpfung angemessen zu verwenden.<br>Zur Erreichung dieser Ziele werden u.a. die folgenden Lehr- und Lernformen eingesetzt: betreutes, selbständiges Bearbeiten vorgefertigter Units (Betreuung auch per E-Mail); betreute Kleingruppenarbeit; „peer teaching“; eigenständige (auch kooperative) Recherche in verschiedenen Medien; Diskussionen im Plenum; freie Arbeit im Multimedia-Sprachlabor; betreute Projekte.<br>Prüfungsformen: kumulative Evaluation, "take-away"-Tests, Klausuren. |   |  |  |
| Lehrformen / Kreditpunkte  | Übungen; je 3 KP   |   |  |  |
| Zusammensetzung der Modulnote  | Die Note jedes Modulelements geht in die Endnote ein (zur Gewichtung der Einzelnoten siehe <i>Studiengangspezifische Prüfungsbestimmungen</i> ).   |   |  |  |
| Modulbeauftragter  | Frau Univ.-Prof. Dr. Mita Banerjee<br>Adolf-Reichwein-Straße 2<br>57076 Siegen   |   |  |  |

|  |  |
|--|--|
|  | Tel. 0271/740-4040, -2265, Fax 0271/740-2692<br>banerjee@anglistik.uni-siegen.de |
|--|--|

| MODUL   | SPRACHPRAXIS-MODUL SP 1: SPANISCH  |   |   |  |
|---|--|---|---|--|
| <b>Kennnummer:</b><br>BA-SP-1.1<br>BA-SP-1.2<br>BA-SP-1.3   | <b>Workload:</b><br>90 h<br>90 h<br>90 h   | <b>Kreditpunkte:</b><br>3 KP<br>3 KP<br>3 KP                              | <b>Studiensemester:</b><br>1. Semester<br>2. Semester | <b>Dauer:</b><br>2 Semester                  |
| <b>Lehrveranstaltungen/Modulelemente</b><br>1.1 Spanisch 1<br>1.2 Spanisch 2<br>1.3 Spanisch für Fortgeschrittene |  | <b>Kontaktzeit:</b><br>22,5 h (2 SWS)<br>22,5 h (2 SWS)<br>22,5 h (2 SWS) | <b>Selbststudium:</b><br>67,5 h<br>67,5 h<br>67,5 h   | <b>Kreditpunkte:</b><br>3 KP<br>3 KP<br>3 KP |
| Struktur des Moduls   | <b>SP 1.1. Spanisch 1</b><br><b>SP 1.2. Spanisch 2</b><br><b>SP 1.3. Spanisch für Fortgeschrittene</b>   |   |   |  |
| Verwendung und Verwendbarkeit des Moduls  | Wahlpflicht-Modul im integrativen Fach, im Kernfach und im Ergänzungsfach.   |   |   |  |
| Frequenz, Dauer und Lage im Studiengang   | Frequenz: SP 1.1 und SP 1.2 jährlich (WS), SP 1.3 jährlich (SS)<br>Dauer: 2 Semester<br>Lage: 1. und 2. Semester   |   |   |  |
| Wiederholungsmöglichkeit  | jährlich   |   |   |  |
| Kreditpunkte gesamt   | 9 (3 + 3 + 3)  |   |   |  |
| Art der Studienleistungserbringung/<br>Angabe der Prüfungsformen  | Sitzungsprotokoll, Kurzreferat (mit Thesenpapier und / oder Präsentation), mündliche und / oder schriftliche Textproduktion (als Einzelleistung oder als kumulative Leistung), Klausur, mündliche Prüfung, Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation), Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation) mit anschließender schriftlicher Ausarbeitung und Hausarbeit oder äquivalente Leistungen.<br>In einer sprachpraktischen Lehrveranstaltung werden 3 Kreditpunkte erworben durch obige Leistungserbringung.  |   |   |  |
| Voraussetzung für die Vergabe der Kreditpunkte  | Die Credits werden für ein Modul erst vergeben, wenn das Modul insgesamt mit allen zu erbringenden Leistungen abgeschlossen ist.   |   |   |  |
| Voraussetzung für Teilnahme   | keine  |   |   |  |
| Inhalte   | Entwicklung der individuellen sprachpraktischen Kompetenz auf dem Niveau der „elementaren/selbständigen Sprachverwendung“ (Referenzrahmen A2/B1) in den Grundfertigkeiten Sprechen, Schreiben, Hörverstehen und Leseverstehen  |   |   |  |
| Zu erwerbende Kompetenzen   | In den Elementen dieses Moduls sollen die Studierenden befähigt werden, die Hauptpunkte zu verstehen, wenn klare Standardsprache verwendet wird und wenn es um vertraute Dinge aus Arbeit, Schule, Freizeit usw. geht; die meisten Situationen zu bewältigen, denen man auf Reisen im Sprachgebiet begegnet; sich einfach und zusammenhängend über vertraute Themen und persönliche Interessengebiete zu äußern; über Erfahrungen und Ereignisse mündlich und schriftlich zu berichten, Träume, Hoffnungen und Ziele zu beschreiben und zu Plänen und Ansichten kurze Begründungen oder Erklärungen zu geben. Zur Erreichung dieser Ziele werden u.a. die folgenden Lehr- und Lernformen eingesetzt: Arbeit mit einem Lehrbuch, vielfältige schriftliche und mündliche Aufgaben. |   |   |  |
| Lehrformen / Kreditpunkte   | Übungen; je 3 KP   |   |   |  |
| Zusammensetzung der Modulnote   | Die Note jedes Modulelements geht in die Endnote ein (zur Gewichtung der Einzelnoten siehe <i>Studiengangsspezifische Prüfungsbestimmungen</i> ).  |   |   |  |
| Modulbeauftragter   | Frau Univ.-Prof. Dr. Mita Banerjee<br>Adolf-Reichwein-Straße 2<br>57076 Siegen<br>Tel. 0271/740-4040, -2265, Fax 0271/740-2692<br>banerjee@anglistik.uni-siegen.de   |   |   |  |

| MODUL  | SPRACHPRAXIS-MODUL SP 2: SPANISCH |                                      |  |                             |
|--|-----------------------------------|--------------------------------------|--|-----------------------------|
| <b>Kennnummer:</b><br>BA-SP-2.1<br>BA-SP-2.2 | <b>Workload:</b><br>90 h<br>90 h  | <b>Kreditpunkte:</b><br>3 KP<br>3 KP | <b>Studiensemester:</b><br>3./4. Semester oder<br>5./6. Semester | <b>Dauer:</b><br>2 Semester |

|   |   |                     |                       |                      |
|---|---|---------------------|-----------------------|----------------------|
| BA-SP-2.3   | 90 h  | 3 KP                |                       |                      |
| BA-SP-2.4   | 90 h  | 3 KP                |                       |                      |
| <b>Lehrveranstaltungen/Modulelemente</b>                        |   | <b>Kontaktzeit:</b> | <b>Selbststudium:</b> | <b>Kreditpunkte:</b> |
| 2.1 Gramática 1   |   | 22,5 h (2 SWS)      | 67,5 h                | 3 KP                 |
| 2.2 Traducción  |   | 22,5 h (2 SWS)      | 67,5 h                | 3 KP                 |
| 2.3 Gramática 2   |   | 22,5 h (2 SWS)      | 67,5 h                | 3 KP                 |
| 2.4 Conversación / Lectura                                      |   | 22,5 h (2 SWS)      | 67,5 h                | 3 KP                 |
| Struktur des Moduls   | <b>SP 2.1. Gramática 1</b><br><b>SP 2.2. Traducción</b><br><b>SP 2.3. Gramática 2</b><br><b>SP 2.4. Conversación / Lectura</b>  |                     |                       |                      |
| Verwendung und Verwendbarkeit des Moduls                        | Wahlpflicht-Modul im integrativen Fach, im Kernfach und im Ergänzungsfach   |                     |                       |                      |
| Frequenz, Dauer und Lage im Studiengang                         | Frequenz: SP 2.1 und SP 2.2 jährlich (WS), SP 2.3 und 2.4 jährlich (SS)<br>Dauer: 2 Semester<br>Lage: 3. und 4. Semester oder 5. und 6. Semester  |                     |                       |                      |
| Wiederholungsmöglichkeit  | jährlich  |                     |                       |                      |
| Kreditpunkte gesamt   | 12 (3 + 3 + 3 + 3)  |                     |                       |                      |
| Art der Studienstleistungserbringung/ Angabe der Prüfungsformen | Sitzungsprotokoll, Kurzreferat (mit Thesenpapier und / oder Präsentation), mündliche und / oder schriftliche Textproduktion (als Einzelleistung oder als kumulative Leistung), Klausur, mündliche Prüfung, Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation), Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation) mit anschließender schriftlicher Ausarbeitung und Hausarbeit oder äquivalente Leistungen.<br>In einer sprachpraktischen Lehrveranstaltung werden 3 Kreditpunkte erworben durch obige Leistungserbringung.   |                     |                       |                      |
| Voraussetzung für die Vergabe der Kreditpunkte                  | Die Credits werden für ein Modul erst vergeben, wenn das Modul insgesamt mit allen zu erbringenden Leistungen abgeschlossen ist.  |                     |                       |                      |
| Voraussetzung für Teilnahme                                     | Erfolgreicher Abschluss des Sprachpraxismoduls SP 1 Spanisch  |                     |                       |                      |
| Inhalte   | Förderung der individuellen sprachpraktischen Kompetenz auf Fortgeschrittenen-Niveau (Referenzrahmen B2)  |                     |                       |                      |
| Zu erwerbende Kompetenzen                                       | In den Elementen dieses Moduls sollen die Studierenden befähigt werden, grammatische Formen in der Sprache sicher zu beherrschen sowie komplexe Sätze fehlerfrei zu bilden; längere, anspruchsvolle Texte zu verstehen und dabei auch implizite Bedeutungen zu erfassen; sich spontan und fließend auszudrücken; die Sprache (auch übersetzend) zur Erstellung von Texten wirksam und flexibel zu gebrauchen; sich klar, strukturiert und ausführlich zu komplexen Sachverhalten zu äußern und dabei verschiedene Mittel zur Textverknüpfung angemessen zu verwenden.<br><br>Zur Erreichung dieser Ziele werden u.a. die folgenden Lehr- und Lernformen eingesetzt: betreutes, selbständiges Bearbeiten vorgefertigter Units (Betreuung auch per E-Mail); betreute Kleingruppenarbeit; „peer teaching“; eigenständige (auch kooperative) Recherche in verschiedenen Medien; Diskussionen im Plenum; freie Arbeit im Multimedia-Sprachlabor.<br>Prüfungsformen: kumulative Evaluation, "take-away"-Tests, Klausuren. |                     |                       |                      |
| Lehrformen / Kreditpunkte                                       | Übungen; je 3 KP  |                     |                       |                      |
| Zusammensetzung der Modulnote                                   | Die Note jedes Modulelements geht in die Endnote ein (zur Gewichtung der Einzelnoten siehe <i>Studiengangsspezifische Prüfungsbestimmungen</i> ).   |                     |                       |                      |
| Modulbeauftragter   | Frau Univ.-Prof. Dr. Mita Banerjee<br>Adolf-Reichwein-Straße 2<br>57076 Siegen<br>Tel. 0271/740-4040, -2265, Fax 0271/740-2692<br>banerjee@anglistik.uni-siegen.de  |                     |                       |                      |

| MODUL   | SPRACHPRAXIS-MODUL SP 1: ITALIENISCH  |   |   |  |
|---|---|---|---|--|
| <b>Kennnummer:</b><br>BA-SP-1.1<br>BA-SP-1.2<br>BA-SP-1.3   | <b>Workload:</b><br>90 h<br>90 h<br>90 h  | <b>Kreditpunkte:</b><br>3 KP<br>3 KP<br>3 KP                              | <b>Studiensemester:</b><br>1. Semester<br>2. Semester | <b>Dauer:</b><br>2 Semester                  |
| <b>Lehrveranstaltungen/Modulelemente</b><br>1.1 Italienisch 1<br>1.2 Italienisch 2<br>1.3 Italienisch 3 |   | <b>Kontaktzeit:</b><br>22,5 h (2 SWS)<br>22,5 h (2 SWS)<br>22,5 h (2 SWS) | <b>Selbststudium:</b><br>67,5 h<br>67,5 h<br>67,5 h   | <b>Kreditpunkte:</b><br>3 KP<br>3 KP<br>3 KP |
| Struktur des Moduls   | <b>SP 1.1. Italienisch 1</b><br><b>SP 1.2. Italienisch 2</b><br><b>SP 1.3. Italienisch 3</b>  |   |   |  |
| Verwendung und Verwendbarkeit des Moduls  | Wahlpflicht-Modul im integrativen Fach, im Kernfach und im Ergänzungsfach   |   |   |  |
| Frequenz, Dauer und Lage im Studiengang   | Frequenz: SP 1 und SP 2 jährlich (WS), SP 3 jährlich (SS)<br>Dauer: 2 Semester<br>Lage: 1. und 2. Semester  |   |   |  |
| Wiederholungsmöglichkeit  | jährlich  |   |   |  |
| Kreditpunkte gesamt   | 9 (3 + 3 + 3)   |   |   |  |
| Art der Studienleistungserbringung/<br>Angabe der Prüfungsformen  | Sitzungsprotokoll, Kurzreferat (mit Thesenpapier und / oder Präsentation), mündliche und / oder schriftliche Textproduktion (als Einzelleistung oder als kumulative Leistung), Klausur, mündliche Prüfung, Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation), Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation) mit anschließender schriftlicher Ausarbeitung und Hausarbeit oder äquivalente Leistungen.<br>In einer sprachpraktischen Lehrveranstaltung werden 3 Kreditpunkte erworben durch obige Leistungserbringung.   |   |   |  |
| Voraussetzung für die Vergabe der Kreditpunkte  | Die Credits werden für ein Modul erst vergeben, wenn das Modul insgesamt mit allen zu erbringenden Leistungen abgeschlossen ist.  |   |   |  |
| Voraussetzung für Teilnahme   | keine   |   |   |  |
| Inhalte   | Entwicklung der individuellen sprachpraktischen Kompetenz auf dem Niveau der „elementaren/selbständigen Sprachverwendung“ (Referenzrahmen A2/B1) in den Grundfertigkeiten Sprechen, Schreiben, Hörverstehen und Leseverstehen   |   |   |  |
| Zu erwerbende Kompetenzen   | In den Elementen dieses Moduls sollen die Studierenden befähigt werden, die Hauptpunkte zu verstehen, wenn klare Standardsprache verwendet wird und wenn es um vertraute Dinge aus Arbeit, Schule, Freizeit usw. geht; die meisten Situationen zu bewältigen, denen man auf Reisen im Sprachgebiet begegnet; sich einfach und zusammenhängend über vertraute Themen und persönliche Interessengebiete zu äußern; über Erfahrungen und Ereignisse mündlich und schriftlich zu berichten, Träume, Hoffnungen und Ziele zu beschreiben und zu Plänen und Ansichten kurze Begründungen oder Erklärungen zu geben.<br>Zur Erreichung dieser Ziele werden u.a. die folgenden Lehr- und Lernformen eingesetzt: Arbeit mit einem Lehrbuch, vielfältige schriftliche und mündliche Aufgaben. |   |   |  |
| Lehrformen / Kreditpunkte   | Übungen, je 3 KP  |   |   |  |
| Zusammensetzung der Modulnote   | Die Note jedes Modulelements geht in die Endnote ein (zur Gewichtung der Einzelnoten siehe <i>Studiengangspezifische Prüfungsbestimmungen</i> ).  |   |   |  |
| Modulbeauftragter   | Frau Univ.-Prof. Dr. Mita Banerjee<br>Adolf-Reichwein-Straße 2<br>57076 Siegen<br>Tel. 0271/740-4040, -2265, Fax 0271/740-2692<br>banerjee@anglistik.uni-siegen.de  |   |   |  |

| MODUL                           | SPRACHPRAXIS-MODUL SP 2: ITALIENISCH |                              |  |                             |
|---------------------------------|--------------------------------------|------------------------------|--|-----------------------------|
| <b>Kennnummer:</b><br>BA-SP-2.1 | <b>Workload:</b><br>90 h             | <b>Kreditpunkte:</b><br>3 KP | <b>Studiensemester:</b><br>3./4. Semester oder | <b>Dauer:</b><br>2 Semester |

|  |  |                     |                       |                      |
|--|--|---------------------|-----------------------|----------------------|
| BA-SP-2.2  | 90 h   | 3 KP                | 5./6. Semester        |                      |
| BA-SP-2.3  | 90 h   | 3 KP                |                       |                      |
| BA-SP-2.4  | 90 h   | 3 KP                |                       |                      |
| <b>Lehrveranstaltungen/Modulelemente</b>                           |  | <b>Kontaktzeit:</b> | <b>Selbststudium:</b> | <b>Kreditpunkte:</b> |
| 2.1 Grammatica 1   |  | 22,5 h (2 SWS)      | 67,5 h                | 3 KP                 |
| 2.2 Grammatica 2   |  | 22,5 h (2 SWS)      | 67,5 h                | 3 KP                 |
| 2.3 Traduzione   |  | 22,5 h (2 SWS)      | 67,5 h                | 3 KP                 |
| 2.4 Conversazione / Lettura  |  | 22,5 h (2 SWS)      | 67,5 h                | 3 KP                 |
| Struktur des Moduls  | <b>SP 2.1. Grammatica 1</b><br><b>SP 2.2. Grammatica 2</b><br><b>SP 2.3. Traduzione</b><br><b>SP 2.4. Conversazione / Lettura</b>  |                     |                       |                      |
| Verwendung und Verwendbarkeit des Moduls                           | Wahlpflicht-Modul im integrativen Fach, im Kernfach und im Ergänzungsfach  |                     |                       |                      |
| Frequenz, Dauer und Lage im Studiengang                            | Frequenz: SP 2.1 und SP 2.2 jährlich (WS), SP 2.3 und SP 2.4 jährlich (SS)<br>Dauer: 2 Semester<br>Lage: 3. und 4. Semester oder 5. und 6. Semester  |                     |                       |                      |
| Wiederholungsmöglichkeit   | jährlich   |                     |                       |                      |
| Kreditpunkte gesamt  | 12 (3 + 3 + 3 + 3)   |                     |                       |                      |
| Art der Studienstleistungserbringung/<br>Angabe der Prüfungsformen | Sitzungsprotokoll, Kurzreferat (mit Thesenpapier und / oder Präsentation), mündliche und / oder schriftliche Textproduktion (als Einzelleistung oder als kumulative Leistung), Klausur, mündliche Prüfung, Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation), Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation) mit anschließender schriftlicher Ausarbeitung und Hausarbeit oder äquivalente Leistungen.<br>In einer sprachpraktischen Lehrveranstaltung werden 3 Kreditpunkte erworben durch obige Leistungserbringung.  |                     |                       |                      |
| Voraussetzung für die Vergabe der Kreditpunkte                     | Die Credits werden für ein Modul erst vergeben, wenn das Modul insgesamt mit allen zu erbringenden Leistungen abgeschlossen ist.   |                     |                       |                      |
| Voraussetzung für Teilnahme  | Erfolgreicher Abschluss des Sprachmoduls SP 1 Italienisch  |                     |                       |                      |
| Inhalte  | Förderung der individuellen sprachpraktischen Kompetenz auf Fortgeschrittenen-Niveau (Referenzrahmen B2)   |                     |                       |                      |
| Zu erwerbende Kompetenzen  | In den Elementen dieses Moduls sollen die Studierenden befähigt werden, grammatische Formen in der Sprache sicher zu beherrschen sowie komplexe Sätze fehlerfrei zu bilden; längere, anspruchsvolle Texte zu verstehen und dabei auch implizite Bedeutungen zu erfassen; sich spontan und fließend auszudrücken; die Sprache (auch übersetzend) zur Erstellung von Texten wirksam und flexibel zu gebrauchen; sich klar, strukturiert und ausführlich zu komplexen Sachverhalten zu äußern und dabei verschiedene Mittel zur Textverknüpfung angemessen zu verwenden.<br>Zur Erreichung dieser Ziele werden u.a. die folgenden Lehr- und Lernformen eingesetzt: betreutes, selbständiges Bearbeiten vorgefertigter Units; betreute Kleingruppenarbeit; „peer teaching“; eigenständige (auch kooperative) Recherche in verschiedenen Medien; Diskussionen im Plenum; freie Arbeit im Multimedia-Sprachlabor.<br>Prüfungsformen: ‘take-away-tests’, Klausuren. |                     |                       |                      |
| Lehrformen / Kreditpunkte  | Übungen; je 3 Kreditpunkte   |                     |                       |                      |
| Zusammensetzung der Modulnote                                      | Die Note jedes Modulelements geht in die Endnote ein (zur Gewichtung der Einzelnoten siehe <i>Studiengangspezifische Prüfungsbestimmungen</i> ).   |                     |                       |                      |
| Modulbeauftragter  | Frau Univ.-Prof. Dr. Mita Banerjee<br>Adolf-Reichwein-Straße 2<br>57076 Siegen<br>Tel. 0271/740-4040, -2265, Fax 0271/740-2692<br>banerjee@anglistik.uni-siegen.de   |                     |                       |                      |