

## Modulbeschreibungen BA LKM

Modul	<b>Modul 1: Orientierung</b>			
<b>Kennnummer:</b> BA-M-1.1 BA-M-1.2 BA-M-1.3	<b>Workload:</b> 60 h 150 h 150 h	<b>Kreditpunkte:</b> 2 KP 5 KP 5 KP	<b>Studiensemester:</b> 1. Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester
<b>Lehrveranstaltungen/Modulelemente</b> 1.1 Überblick: Literatur – Kultur - Medien 1.2 Wissenschaftliche Arbeitsmethoden (Recherchieren, Lesen, Archivieren, Schreiben) 1.3 Grundkurs Literatur- und Kulturwissen- schaft	<b>Kontaktzeit:</b> 22,5 h (2 SWS) 22,5 h (2 SWS) 22,5 h (2 SWS)	<b>Selbststudium:</b> 37,5 h 127,5 h 127,5 h	<b>Kreditpunkte:</b> 2 KP 5 KP 5 KP	
Struktur des Moduls	<b>M 1.1 Überblick: Literatur – Kultur – Medien (Ringvorlesung)</b> <b>M 1.2 Wissenschaftliche Arbeitsmethoden (Recherchieren, Lesen, Archivieren, Schreiben)</b> <b>M 1.3 Grundkurs Literatur- und Kulturwissenschaft</b>			
Verwendung und Verwendbarkeit des Moduls	Pflicht-Modul im integrativen Fach, im Kernfach und im Ergänzungsfach			
Frequenz, Dauer und Lage im Studiengang	Frequenz: jährlich (WS) Dauer: 1 Semester Lage: 1. Semester			
Wiederholungsmöglichkeit	jährlich			
Anzahl der Leistungspunkte	12 (2 + 5 + 5)			
Art der Studienleistungserbringung / Angabe der Prüfungsformen	Sitzungsprotokoll, Kurzreferat (mit Thesenpapier und / oder Präsentation), mündliche und / oder schriftliche Textproduktion (als Einzelleistung oder als kumulative Leistung), Klausur, mündliche Prüfung, Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation), Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation) mit anschließender schriftlicher Ausarbeitung und Hausarbeit oder äquivalente Leistungen. Je nach den angebotenen Möglichkeiten der Leistungserbringung werden in einer fachwissenschaftlichen Lehrveranstaltung 2, 5 oder 7 Kreditpunkte erworben; so können z.B. vergeben werden: <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2 Kreditpunkte für regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit sowie (mindestens) ein Sitzungsprotokoll oder ein Kurzreferat mit (Thesenpapier);</li> <li>- 5 Kreditpunkte für regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit sowie (mindestens) ein Referat (mündlicher Vortrag) oder eine Klausur oder eine mündliche Prüfung oder kumulative mündliche / schriftliche Leistungen;</li> <li>- 7 Kreditpunkte für regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit sowie (mindestens) eine Hausarbeit oder ein Referat mit anschließender schriftlicher Ausarbeitung.</li> </ul>			
Voraussetzung für die Vergabe der Kreditpunkte	Die Credits werden für ein Modul erst vergeben, wenn das Modul insgesamt mit allen zu erbringenden Leistungen abgeschlossen ist.			
Voraussetzung für Teilnahme	keine			
Inhalte	M 1.1 Orientierender Überblick über das Fach und seine Teildisziplinen sowie die wichtigsten theoretischen und methodischen Ansätze im Bereich der Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft  M 1.2 Erwerb methodischer Kompetenzen im Bereich des wissenschaftlichen Arbeitens und Erlernen der im weiteren Studienverlauf benötigten Arbeitstechniken anhand praktischer Beispiele. M 1.3 Erwerb inhaltlicher Text- und Medienkompetenz im Zusammenhang anwendungsbezogener Fragestellungen			

Zu erwerbende Kompetenzen / Ziele	Erwerb wissenschaftlicher Grundqualifikationen im Bereich Literatur - Kultur – Medien (Modulelement 1.1) sowie Erwerb der Basiskompetenzen wissenschaftlichen Arbeitens im Zusammenhang exemplarischer Materialstudien (Modulelement 1.2) sowie selbständige Organisation von Forschung und Vermittlung; Erwerb von Evaluations- und Kritikfähigkeit (Modulelement 1.3).  Erwerb (Modulelement 2.3).
Lehrformen / Kreditpunkte	M 1.1: Ringvorlesung; 2 Kreditpunkte M 1.2: Wissenschaftliche Arbeitsmethoden; 5 Kreditpunkte M 1.3: Grundkurs; 5 Kreditpunkte
Zusammensetzung der Modulnote	Die Note jedes Modulelements geht in die Endnote ein (zur Gewichtung der Einzelnoten s. <i>Studiengangsspezifische Prüfungsbestimmungen</i> ).
Modulbeauftragter	Frau Univ.-Prof. Dr. Mita Banerjee Adolf-Reichwein-Straße 2 57076 Siegen Tel. 0271/740-4040, -2265, Fax 0271/740-2692 banerjee@anglistik.uni-siegen.de

Modul	<b>Modul 2: MODELLE UND METHODEN</b>			
<b>Kennnummer:</b>  BA-M-2.1 BA-M-2.2	<b>Workload integra- tives Mo- dell/Kombinations mo- dell/Ergänzungsfac h:</b> 150 h 60 h  <b>Workload Ergän- zungsfach (bei SK als Kernfach):</b> 150 h 150 h	<b>Kreditpunkte in- tegratives Mo- dell/Kombinations mo- dell/Ergänzungsfac h:</b> 5 KP 2 KP  <b>Kreditpunkte Er- gänzungsfach (bei SK als Kernfach):</b> 5 KP 5 KP	<b>Studiensemester:</b> 1. Semester 2. Semester	<b>Dauer:</b> 2 Semester
<b>Lehrveranstaltungen/Modulelemente</b>  2.1 Textstrukturen 2.2 Medienanalyse	<b>Kontaktzeit integ- ratives Mo- dell/Kombinations mo- dell/Ergänzungsfac h:</b> 22,5 h (2 SWS) 22,5 h (2 SWS)  <b>Kontaktzeit Ergän- zungsfach (bei SK als Kernfach):</b> 22,5 h (2 SWS) 22,5 h (2 SWS)	<b>Selbststudium in- tegratives Mo- dell/Kombinations mo- dell/Ergänzungsfac h:</b> 127,5 h 37,5 h  <b>Selbststudium Er- gänzungsfach (bei SK als Kernfach):</b> 127,5 h 127,5 h	<b>Kreditpunkte in- tegratives Mo- dell/Kombinations mo- dell/Ergänzungsfac h:</b> 5 KP 2 KP  <b>Kreditpunkte Er- gänzungsfach (bei SK als Kernfach):</b> 5 5	
Struktur des Moduls, Lehrformen, Kredit- punkte	<b>M 2.1 Textstrukturen</b> <b>M 2.2 Medienanalyse</b>			
Verwendung und Verwendbarkeit des Moduls	Pflicht-Modul			
Frequenz, Dauer und Lage im Studiengang	Frequenz: M 2.1 jedes Semester, Veranstaltungen mit sprachlichem Schwerpunkt Französisch je- doch nur im WS, Veranstaltungen mit sprachlichem Schwerpunkt Spanisch oder Italie- nisch nur im SS; M 2.2 jedes Semester, Veranstaltungen mit sprachlichem Schwerpunkt Spanisch oder Italienisch jedoch nur im WS, Veranstaltungen mit sprachlichem Schwerpunkt Franzö- sisch nur im SS.			
Wiederholungsmög- lichkeit	M 2.1 und M 2.2 mit den genannten Einschränkungen jedes Semester.			
Kreditpunkte gesamt	integratives Fach/Kernfach/Ergänzungsfach: 17 (5 + 2) Ergänzungsfach (bei SK als Kernfach): 10 (5 + 5)			
Art der Studienleis- tungserbringung/ Angabe der Prüfungs- formen	Sitzungsprotokoll, Kurzreferat (mit Thesenpapier und / oder Präsentation), mündliche und / oder schriftliche Textproduktion (als Einzelleistung oder als kumulative Leistung), Klausur, mündliche Prüfung, Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation), Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation) mit anschließender schriftlicher Ausarbeitung und Hausarbeit oder äquivalente Leistungen. Je nach den angebotenen Möglichkeiten der Leistungserbringung werden in einer fach- wissenschaftlichen Lehrveranstaltung 2, 5 oder 7 Kreditpunkte erworben; so können z.B. vergeben werden: <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2 Kreditpunkte für regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit sowie (mindestens) ein Sitzungsprotokoll oder ein Kurzreferat mit (Thesenpapier);</li> <li>- 5 Kreditpunkte für regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit sowie (mindestens) ein Referat (mündlicher Vortrag) oder eine Klausur oder eine mündliche Prü-</li> </ul>			

	<p>fung oder kumulative mündliche / schriftliche Leistungen;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 7 Kreditpunkte für regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit sowie (mindestens) eine Hausarbeit oder ein Referat mit anschließender schriftlicher Ausarbeitung.</li> </ul>
Voraussetzung für die Vergabe der Kreditpunkte	Die Credits werden für ein Modul erst vergeben, wenn das Modul insgesamt mit allen zu erbringenden Leistungen abgeschlossen ist.
Voraussetzung für Teilnahme	keine
Inhalte	<p>M 2.1 Analyse von Textstrukturen;</p> <p>M 2.2 Analyse von Medienstrukturen und -techniken in den Bereichen Theater, audiovisuelle Medien (Film, Radio, Fernsehen) und 'Neue Medien'</p>
Zu erwerbende Kompetenzen / Ziele	<p>Erwerb der Kompetenz zur selbständigen methodischen und inhaltlichen Bearbeitung literarischer und nicht-literarischer Texte und zur effektiven und kreativen Präsentation der Ergebnisse (Modulelement 2.1);</p> <p>Erwerb der Kompetenz zur selbständigen methodischen und inhaltlichen Bearbeitung von Medienprodukten und zur multimedialen Präsentation der Ergebnisse (Modulelement 2.2).</p>
Lehrformen / Kreditpunkte	Sitzungsprotokoll, Kurzreferat (mit Thesenpapier und / oder Präsentation), mündliche und / oder schriftliche Textproduktion (als Einzelleistung oder als kumulative Leistung), Klausur, mündliche Prüfung, Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation), Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation) mit anschließender schriftlicher Ausarbeitung und Hausarbeit oder äquivalente Leistungen.
Zusammensetzung der Modulnote	Die Note jedes Modulelements geht in die Endnote ein (zur Gewichtung der Einzelnoten s. <i>Studiengangspezifische Prüfungsbestimmungen</i> ).
Modulbeauftragter	<p>Frau Univ.-Prof. Dr. Mita Banerjee          Adolf-Reichwein-Straße 2          57076 Siegen          Tel. 0271/740-4040, -2265, Fax 0271/740-2692          banerjee@anglistik.uni-siegen.de</p>

Modul	<b>Modul 3: LITERATUR-, KULTUR- UND MEDIENGESCHICHTE</b>			
<b>Kennnummer:</b> BA-M-3.1 (a+b) BA-M-3.2 BA-M-3.3	<b>Workload integratives Modell:</b> 210 h 150 h 60 h 60 h  <b>Workload Kernfach:</b> 210 h 60 h  <b>Workload Ergänzungsfach:</b> 150 h 150 h	<b>Kreditpunkte integratives Modell:</b> 7 KP 5 KP 2 KP 2 KP  <b>Kreditpunkte Kernfach:</b> 7 KP 2 KP  <b>Kreditpunkte Ergänzungsfach:</b> 5 KP 5 KP	<b>Studiensemester:</b> 2. Semester 3. Semester	<b>Dauer:</b> 2 Semester
<b>Lehrveranstaltungen/Modulelemente:</b> 3.1 Literatur- und kulturgeschichtlicher Überblick 3.2 Kapitel der Literaturgeschichte 3.2 Geschichte des Mediensystems und der Einzelmedien	<b>Kontaktzeit integratives Modell:</b> 22,5 h (2 SWS) 22,5 h (2 SWS) 22,5 h (2 SWS) 22,5 h (2 SWS)  <b>Kontaktzeit Kernfach:</b> 22,5 h (2 SWS) 22,5 (2 SWS)  <b>Ergänzungsfach:</b> 22,5 h (2 SWS) 22,5 h (2 SWS)	<b>Selbststudium integratives Modell:</b> 187,5 h 127,5 h 37,5 h 37,5 h  <b>Selbststudium Kernfach:</b> 187,5 h 37,5 h  <b>Selbststudium Ergänzungsfach:</b> 127,5 h 127,5 h	<b>Kreditpunkte integratives Modell:</b> 7 KP 5 KP 2 KP 2 KP  <b>Kreditpunkte Kernfach:</b> 7 KP 2 KP  <b>Kreditpunkte Ergänzungsfach:</b> 5 KP 5 KP	
Struktur des Moduls / Lehrformen/Kreditpunkte	<b>M 3.1 Literatur- und kulturgeschichtlicher Überblick</b> <b>M 3.2 Kapitel der Literaturgeschichte, komparativ</b> <b>M 3.3 Geschichte des Mediensystems und der Einzelmedien</b>			
Verwendung und Verwendbarkeit des Moduls	Pflicht-Modul im integrativen Fach (M 3.1-3), im Kernfach (M 3.1-3) und im Ergänzungsfach (M 3.1 und M 3.3)			
Frequenz, Dauer und Lage im Studiengang	Frequenz: M 3.1 jedes Semester, Veranstaltungen mit sprachlichem Schwerpunkt Spanisch oder Italienisch jedoch nur im WS, Veranstaltungen mit sprachlichem Schwerpunkt Französisch nur im SS; M 3.2 jährlich (WS); M 3.3 jährlich (SS); Dauer: 2 Semester Lage: 2. und 3. Semester (Kernfach und Ergänzungsfach: alternativ 3. und 4. Semester)			
Wiederholungsmöglichkeit	M 3.1 mit den genannten Einschränkungen jedes Semester, M 3.2 und M 3.3 jährlich			
Kreditpunkte gesamt	integratives Fach: 16 (7 + 5 + 2 + 2) Kernfach: 9 (7 + 2) Ergänzungsfach: 10 (5 + 5)			
Art der Studienleistungserbringung/ Angabe der Prüfungsformen	Sitzungsprotokoll, Kurzreferat (mit Thesenpapier und / oder Präsentation), mündliche und / oder schriftliche Textproduktion (als Einzelleistung oder als kumulative Leistung), Klausur, mündliche Prüfung, Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation), Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation) mit anschließender schriftlicher Ausarbeitung und Hausarbeit oder äquivalente Leistungen. Je nach den angebotenen Möglichkeiten der Leistungserbringung werden in einer fachwissenschaftlichen Lehrveranstaltung 2, 5 oder 7 Kreditpunkte erworben; so können z.B. vergeben werden: - 2 Kreditpunkte für			

	<p>regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit sowie (mindestens) ein Sitzungsprotokoll oder ein Kurzreferat mit (Thesenpapier);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 5 Kreditpunkte für regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit sowie (mindestens) ein Referat (mündlicher Vortrag) oder eine Klausur oder eine mündliche Prüfung oder kumulative mündliche / schriftliche Leistungen;</li> <li>- 7 Kreditpunkte für regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit sowie (mindestens) eine Hausarbeit oder ein Referat mit anschließender schriftlicher Ausarbeitung.</li> </ul>
Voraussetzung für die Vergabe der Kreditpunkte	Die Credits werden für ein Modul erst vergeben, wenn das Modul insgesamt mit allen zu erbringenden Leistungen abgeschlossen ist.
Voraussetzung für Teilnahme	erfolgreicher Abschluss von Modul 1
Inhalte und Qualifikationsziele	<p>M 3.1 fachspezifischer und fächerübergreifender literatur- und kulturgeschichtlicher Überblick;</p> <p>M 3.2 Darstellung und Reflexion des Problems der Epochen und der Epochenbildung in Literatur- und Kulturgeschichte;</p> <p>M 3.3 Geschichte der Einzelmedien ('Printmedien', Theater, Film, Radio, Fernsehen, 'Neue Medien') im Kontext von Kultur- und Technikgeschichte; Koevolution, Konkurrenz und Umbrüche im Mediensystem.</p>
Zu erwerbende Kompetenzen / Ziele	<p>Erwerb kultureller Kompetenz und der Fähigkeit zur Analyse kultureller Zusammenhänge unter dem Aspekt ihrer Historizität (Modulelement 3.1);</p> <p>Erwerb der Fähigkeit zur Analyse kultureller Muster und Tendenzen im historischen Kontext (Modulelement 3.2);</p> <p>Erwerb der Fähigkeit zur Analyse von Medienprodukten im kultur- und technikgeschichtlichen Aspekt (Modulelement 3.3).</p>
Lehrformen / Kreditpunkte	in der Regel Vorlesungen (insbes. für das Modulelement 3.1) oder Proseminare; 2, 5 oder 7 Kreditpunkte je nach Vorgaben der Studienpläne und nach Wahl
Zusammensetzung der Modulnote	Die Note jedes Modulelements geht in die Endnote ein (zur Gewichtung der Einzelnoten s. <i>Studiengangspezifische Prüfungsbestimmungen</i> ).
Modulbeauftragter	<p>Frau Univ.-Prof. Dr. Mita Banerjee          Adolf-Reichwein-Straße 2          57076 Siegen          Tel. 0271/740-4040, -2265, Fax 0271/740-2692          banerjee@anglistik.uni-siegen.de</p>

Modul	<b>Modul 4: ÄSTHETIK UND POETIK</b>			
<b>Kennnummer:</b> BA-M-4.1 (a+b) BA-M-4.2	<b>Workload integratives Modell:</b> 210 h 150 h 60 h  <b>Workload Kernfach/Ergänzungsfach (bei Kernfach SK):</b>  150 h 60 h	<b>Kreditpunkte integratives Modell:</b> 7 KP 5 KP 2 KP  <b>Kreditpunkte Kernfach/Ergänzungsfach bei Kernfach SK):</b> 5 KP 2 KP	<b>Studiensemester:</b> 3. Semester 4. Semester	<b>Dauer:</b> 2 Semester
<b>Lehrveranstaltungen/Modulelemente</b> 4.1 Gattungspoetik/Gattungsgeschichte 4.2 Intermedialität		<b>Kontaktzeit integratives Modell:</b> 22,5 h (2 SWS) 22,5 h (2 SWS) 22,5 h (2 SWS)  <b>Kontaktzeit Kernfach/Ergänzungsfach bei Kernfach SK):</b> 22,5 h (2 SWS) 22,5 h (2 SWS)	<b>Selbststudium integratives Modell:</b> 187,5 h 127,5 h 37,5 h  <b>Selbststudium Kernfach/Ergänzungsfach bei Kernfach SK):</b> 127,5 h 37,5 h	<b>Kreditpunkte integratives Modell:</b> 7 KP 5 KP 2 KP  <b>Kreditpunkte Kernfach/Ergänzungsfach bei Kernfach SK):</b> 5 KP 2 KP
Struktur des Moduls	<b>M 4.1 Gattungspoetik / Gattungsgeschichte</b> <b>M 4.2 Intermedialität</b>			
Verwendung und Verwendbarkeit des Moduls	Pflicht-Modul im integrativen Fach und im Kernfach			
Frequenz, Dauer und Lage im Studiengang	Frequenz: M 4.1 jedes Semester, Veranstaltungen mit sprachlichem Schwerpunkt Französisch jedoch nur im WS, Veranstaltungen mit sprachlichem Schwerpunkt Spanisch oder Italienisch nur im SS; M 4.2 jährlich (WS); Dauer: 2 Semester Lage: 3. und 4. Semester			
Wiederholungsmöglichkeit	M 4.1 mit den genannten Einschränkungen jedes Semester, M 4.2 jährlich			
Kreditpunkte gesamt	integratives Fach: 14 (7 + 5 + 2) Kernfach: 7 (5 + 2)			
Art der Studienleistungserbringung/ Angabe der Prüfungsformen	Sitzungsprotokoll, Kurzreferat (mit Thesenpapier und / oder Präsentation), mündliche und / oder schriftliche Textproduktion (als Einzelleistung oder als kumulative Leistung), Klausur, mündliche Prüfung, Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation), Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation) mit anschließender schriftlicher Ausarbeitung und Hausarbeit oder äquivalente Leistungen. Je nach den angebotenen Möglichkeiten der Leistungserbringung werden in einer fachwissenschaftlichen Lehrveranstaltung 2, 5 oder 7 Kreditpunkte erworben; so können z.B. vergeben werden: <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2 Kreditpunkte für regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit sowie (mindestens) ein Sitzungsprotokoll oder ein Kurzreferat mit (Thesenpapier);</li> <li>- 5 Kreditpunkte für regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit sowie (mindestens) ein Referat (mündlicher Vortrag) oder eine Klausur oder eine mündliche Prüfung oder kumulative mündliche / schriftliche Leistungen;</li> <li>- 7 Kreditpunkte für regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit sowie (mindestens) eine Hausarbeit oder ein Referat mit anschließender schriftlicher Ausarbeitung.</li> </ul>			
Voraussetzung für die	Die Credits werden für ein Modul erst vergeben, wenn das Modul insgesamt mit allen zu			

Vergabe der Kreditpunkte	erbringenden Leistungen abgeschlossen ist.
Voraussetzung für Teilnahme	erfolgreicher Abschluss von Modul 1
Inhalte	M 4.1 Entwicklung und Ausdifferenzierung literarischer Gattungen und von Medientexten einschließlich Filmgenres und Fernsehformaten;  M 4.2 Darstellung und Reflexion von Intermedialität, Plurimedialität ('Gesamtkunstwerk') und Medienwechsel (Dramatisierung epischer Texte, Literaturverfilmung etc.).
Zu erwerbende Kompetenzen / Ziele	Erwerb ästhetischer und poetischer Grundbegriffe als Grundlage vertiefter kritischer Analyse von Texten und Medienprodukten und als Grundlage eigener Text- und Medienproduktion (Modulelement 4.1); Erwerb der Qualifikation zur Analyse von Medienprodukten unter dem Aspekt intermedialer und plurimedialer Eigenschaften sowie des Medienwechsels und der Grundlagen entsprechender eigener Medienproduktion (Modulelement 4.2).
Lehrformen / Kreditpunkte	in der Regel Proseminare oder (Haupt-)Seminare (Modulelement 4.1 auch Vorlesungen); 2, 5 oder 7 Kreditpunkte je nach Vorgaben der Studienpläne und nach Wahl
Zusammensetzung der Modulnote	Die Note jedes Modulelements geht in die Endnote ein (zur Gewichtung der Einzelnoten s. <i>Studiengangspezifische Prüfungsbestimmungen</i> ).
Modulbeauftragter	Frau Univ.-Prof. Dr. Mita Banerjee Adolf-Reichwein-Straße 2 57076 Siegen Tel. 0271/740-4040, -2265, Fax 0271/740-2692 banerjee@anglistik.uni-siegen.de



Modul	<b>Modul 5: KOMMUNIKATIVE STRATEGIEN</b>			
<b>Kennnummer:</b> BA-M-5.1 BA-M-5.2 BA-M-5.3	<b>Workload integratives Modell:</b> 210 h 60 h  <b>Workload Kernfach:</b> 210 bzw. 150 h 60 h  <b>Workload Ergänzungsfach:</b> 150 h 60 h	<b>Kreditpunkte integratives Modell:</b> 7 KP 2 KP  <b>Kreditpunkte Kernfach:</b> 7 bzw. 5 KP 2 KP  <b>Kreditpunkte Ergänzungsfach:</b> 5 KP 2 KP	<b>Studiensemester:</b> 4. Semester 5. Semester	<b>Dauer:</b> 2 Semester
<b>Lehrveranstaltungen/Modulelemente</b> 5.1 Rhetorik und Stilistik 5.2 Textlektüren 5.3 Textproduktion	<b>Kontaktzeit integratives Modell/Kernfach/Ergänzungsfach:</b> 22,5 h (2 SWS) 22,5 h (2 SWS)	<b>Selbststudium integratives Modell bzw. Kernfach:</b> 187,5 h bzw. 127,5 h 37,5 h  <b>Selbststudium Ergänzungsfach:</b> 127,5 h 37,5 h	<b>Kreditpunkte integratives Modell/Kernfach:</b> 7 bzw. 5 KP 2 KP  <b>Kreditpunkte Ergänzungsfach:</b> 5 KP 2 KP	
Struktur des Moduls	<b>M 5.1 Rhetorik und Stilistik</b> <b>M 5.2 Textlektüren</b> <b>M 5.3 Textproduktion</b>			
Verwendung und Verwendbarkeit des Moduls	Pflicht-Modul im integrativen Fach und im Kernfach (M 5.1-3); Wahlpflicht-Modul im Ergänzungsfach (M 5.1 und M 5.3)			
Frequenz, Dauer und Lage im Studiengang	Frequenz: M 5.1 jährlich (SS), M 5.2 und M 5.3 jährlich (WS) Dauer: 2 Semester Lage: 4. und 5. Semester			
Wiederholungsmöglichkeit	jährlich			
Kreditpunkte gesamt	integratives Fach: 9 (7 + 2) Kernfach: 7 bzw. 9 (5 + 2 bzw. 7 + 2) Ergänzungsfach: 7 (5 + 2)			
Art der Studienleistungserbringung/ Angabe der Prüfungsformen	Sitzungsprotokoll, Kurzreferat (mit Thesenpapier und / oder Präsentation), mündliche und / oder schriftliche Textproduktion (als Einzelleistung oder als kumulative Leistung), Klausur, mündliche Prüfung, Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation), Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation) mit anschließender schriftlicher Ausarbeitung und Hausarbeit oder äquivalente Leistungen. Je nach den angebotenen Möglichkeiten der Leistungserbringung werden in einer fachwissenschaftlichen Lehrveranstaltung 2, 5 oder 7 Kreditpunkte erworben; so können z.B. vergeben werden: <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2 Kreditpunkte für regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit sowie (mindestens) ein Sitzungsprotokoll oder ein Kurzreferat mit (Thesenpapier);</li> <li>- 5 Kreditpunkte für regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit sowie (mindestens) ein Referat (mündlicher Vortrag) oder eine Klausur oder eine mündliche Prüfung oder kumulative mündliche / schriftliche Leistungen;</li> <li>- 7 Kreditpunkte für regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit sowie (mindestens) eine Hausarbeit oder ein Referat mit anschließender schriftlicher Ausarbeitung.</li> </ul>			
Voraussetzung für die Vergabe der Kreditpunkte	Die Credits werden für ein Modul erst vergeben, wenn das Modul insgesamt mit allen zu erbringenden Leistungen abgeschlossen ist.			

Voraussetzung für Teilnahme	erfolgreicher Abschluss der Module 1-3
Inhalte	<p>M 5.1 Grundlagen der Rhetorik und Stilistik (einschließlich praktischer Übungen in diesem Bereich) als Basis vertiefter Textkompetenz, der kritischen und vergleichenden Analyse literarischer und nichtliterarischer Texte sowie der effektiven und kreativen Textproduktion (mündlich und schriftlich);</p> <p>M 5.2 Erwerb vertiefter Kenntnisse und analytischer Kompetenzen im Bereich der exemplarischen Bearbeitung verschiedenen Textsorten und Formate;</p> <p>M 5.3 Erwerb von Techniken effektiver und kreativer Textproduktion im mündlichen und schriftlichen Bereich;</p>
Zu erwerbende Kompetenzen / Ziele	<p>Erwerb von Kompetenzen im Bereich der Rhetorik und Stilistik zur Textproduktion (Modulelement 5.1);</p> <p>Wissenschaftlich angemessen mündlich und schriftlich Präsentationen umzusetzen (Modulelement 5.2);</p> <p>Erwerb multimedialer Präsentationstechniken (Modulelement 5.3).</p>
Lehrformen / Kreditpunkte	in der Regel Übungen oder Seminare (Modulelement 5.1 auch Proseminar); 2, 5 oder 7 Kreditpunkte je nach Vorgaben der Studienpläne und nach Wahl
Zusammensetzung der Modulnote	Die Note jedes Modulelements geht in die Endnote ein (zur Gewichtung der Einzelnoten siehe <i>Studiengangsspezifische Prüfungsbestimmungen</i> ).
Modulbeauftragter	<p>Frau Univ.-Prof. Dr. Mita Banerjee          Adolf-Reichwein-Straße 2          57076 Siegen          Tel. 0271/740-4040, -2265, Fax 0271/740-2692          banerjee@anglistik.uni-siegen.de</p>

Modul	<b>Modul 6: LITERATUR- UND MEDIENTHEORIEN</b>			
<b>Kennnummer:</b> BA-M-6.1 BA-M-6.2	<b>Workload integratives Modell:</b> 210 h 60 h  <b>Workload Kernfach:</b> 210 bzw. 150 h 60 h  <b>Workload Ergänzungsfach:</b> 150 h 60 h	<b>Kreditpunkte integratives Modell:</b> 7 KP 2 KP  <b>Kreditpunkte Kernfach:</b> 7 bzw. 5 KP 2 KP  <b>Kreditpunkte Ergänzungsfach:</b> 5 KP 2 KP	<b>Studiensemester:</b> 4. Semester 5. Semester	<b>Dauer:</b> 2 Semester
<b>Lehrveranstaltungen/Modulelemente</b> 6.1 Literaturtheorien 6.2 Medientheorien		<b>Kontaktzeit integratives Modell/Kernfach/Ergänzungsfach:</b> 22,5 h (2 SWS) 22,5 h (2 SWS)	<b>Selbststudium integratives Modell bzw. Kernfach:</b> 187,5 h bzw. 127,5 h 37,5 h  <b>Selbststudium Ergänzungsfach:</b> 127,5 h 37,5 h	<b>Kreditpunkte integratives Modell/Kernfach:</b> 7 bzw. 5 KP 2 KP  <b>Kreditpunkte Ergänzungsfach:</b> 5 KP 2 KP
Struktur des Moduls	<b>M 6.1 Literaturtheorien</b> <b>M 6.2 Medientheorien</b>			
Verwendung und Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflicht-Modul im integrativen Fach, im Kernfach und im Ergänzungsfach			
Frequenz, Dauer und Lage im Studiengang	Frequenz: M 6.1 jährlich (SS); M 6.2 jährlich (WS) Dauer: 2 Semester Lage: 4. und 5. Semester			
Wiederholungsmöglichkeit	jährlich			
Kreditpunkte gesamt	integratives Fach: 9 (7 + 2) Kernfach: 9 oder 7 nach Wahl (7 + 2 oder 5 + 2) Ergänzungsfach: 7 (5 + 2)			
Art der Studienleistungserbringung/ Angabe der Prüfungsformen	Sitzungsprotokoll, Kurzreferat (mit Thesenpapier und / oder Präsentation), mündliche und / oder schriftliche Textproduktion (als Einzelleistung oder als kumulative Leistung), Klausur, mündliche Prüfung, Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation), Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation) mit anschließender schriftlicher Ausarbeitung und Hausarbeit oder äquivalente Leistungen. Je nach den angebotenen Möglichkeiten der Leistungserbringung werden in einer fachwissenschaftlichen Lehrveranstaltung 2, 5 oder 7 Kreditpunkte erworben; so können z.B. vergeben werden: <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2 Kreditpunkte für regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit sowie (mindestens) ein Sitzungsprotokoll oder ein Kurzreferat mit (Thesenpapier);</li> <li>- 5 Kreditpunkte für regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit sowie (mindestens) ein Referat (mündlicher Vortrag) oder eine Klausur oder eine mündliche Prüfung oder kumulative mündliche / schriftliche Leistungen;</li> <li>- 7 Kreditpunkte für regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit sowie (mindestens) eine Hausarbeit oder ein Referat mit anschließender schriftlicher Ausarbeitung.</li> </ul>			
Voraussetzung für die Vergabe der Kreditpunkte	Die Credits werden für ein Modul erst vergeben, wenn das Modul insgesamt mit allen zu erbringenden Leistungen abgeschlossen ist.			
Voraussetzung für Teilnahme	erfolgreicher Abschluss der Module 1-3			

Inhalte	M 6.1 Darstellung und Historisierung von Literaturtheorien im interkulturellen Vergleich; M 6.2 Darstellung und Historisierung von Medientheorien im interkulturellen Vergleich;
Zu erwerbende Kompetenzen	Erwerb literaturtheoretischer Kenntnisse als Basis vertiefter wissenschaftlicher Erarbeitung literarischer Texte (Modulelement 6.1); Erwerb medientheoretischer Kenntnisse als Basis vertiefter wissenschaftlicher Erarbeitung von Medienprodukten (Modulelement 6.2).
Lehrformen / Kreditpunkte	in der Regel Hauptseminare; 2, 5 oder 7 Kreditpunkte je nach Vorgaben der Studienpläne und nach Wahl
Zusammensetzung der Modulnote	Die Note jedes Modulelements geht in die Endnote ein (zur Gewichtung der Einzelnoten siehe <i>Studiengangsspezifische Prüfungsbestimmungen</i> ).
Modulbeauftragter	Frau Univ.-Prof. Dr. Mita Banerjee Adolf-Reichwein-Straße 2 57076 Siegen Tel. 0271/740-4040, -2265, Fax 0271/740-2692 banerjee@anglistik.uni-siegen.de

Modul	<b>Modul 7: KULTURTHEORIEN UND GENDER STUDIES</b>			
<b>Kennnummer:</b> BA-M-7.1 BA-M-7.2	<b>Workload integratives Modell:</b> 210 h 60 h  <b>Workload Kernfach:</b> 210 bzw. 150 h 60 h  <b>Workload Ergänzungsfach:</b> 150 h 60 h	<b>Kreditpunkte integratives Modell:</b> 7 KP 2 KP  <b>Kreditpunkte Kernfach:</b> 7 bzw. 5 KP 2 KP  <b>Kreditpunkte Ergänzungsfach:</b> 5 KP 2 KP	<b>Studiensemester:</b> 4. Semester 5. Semester	<b>Dauer:</b> 2 Semester
<b>Lehrveranstaltungen/Modulelemente</b> 7.1 Kulturtheorien 7.2 Gender Studies		<b>Kontaktzeit integratives Modell/Kernfach/Ergänzungsfach:</b> 22,5 h (2 SWS) 22,5 h (2 SWS)	<b>Selbststudium integratives Modell bzw. Kernfach:</b> 187,5 h bzw. 127,5 h 37,5 h  <b>Selbststudium Ergänzungsfach:</b> 127,5 h 37,5 h	<b>Kreditpunkte integratives Modell/Kernfach:</b> 7 bzw. 5 KP 2 KP  <b>Kreditpunkte Ergänzungsfach:</b> 5 KP 2 KP
Struktur des Moduls	<b>M 7.1 Kulturtheorien und Interkulturalität</b> <b>M 7.2 Gender Studies</b>			
Verwendung und Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflicht-Modul im integrativen Fach, im Kernfach und im Ergänzungsfach			
Frequenz, Dauer und Lage im Studiengang	Frequenz: M 7.1 jährlich (SS); M 7.2 jährlich (WS) Dauer: 2 Semester Lage: 4. und 5. Semester			
Wiederholungsmöglichkeit	jährlich			
Kreditpunkte gesamt	integratives Fach: 9 (7 + 2) Kernfach: 9 oder 7 nach Wahl (7 + 2 oder 5 + 2) Ergänzungsfach: 7 (5 + 2)			
Art der Studienstleistungserbringung/ Angabe der Prüfungsformen	Sitzungsprotokoll, Kurzreferat (mit Thesenpapier und / oder Präsentation), mündliche und / oder schriftliche Textproduktion (als Einzelleistung oder als kumulative Leistung), Klausur, mündliche Prüfung, Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation), Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation) mit anschließender schriftlicher Ausarbeitung und Hausarbeit oder äquivalente Leistungen. Je nach den angebotenen Möglichkeiten der Leistungserbringung werden in einer fachwissenschaftlichen Lehrveranstaltung 2, 5 oder 7 Kreditpunkte erworben; so können z.B. vergeben werden: <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2 Kreditpunkte für regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit sowie (mindestens) ein Sitzungsprotokoll oder ein Kurzreferat mit (Thesenpapier);</li> <li>- 5 Kreditpunkte für regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit sowie (mindestens) ein Referat (mündlicher Vortrag) oder eine Klausur oder eine mündliche Prüfung oder kumulative mündliche / schriftliche Leistungen;</li> <li>- 7 Kreditpunkte für regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit sowie (mindestens) eine Hausarbeit oder ein Referat mit anschließender schriftlicher Ausarbeitung.</li> </ul>			
Voraussetzung für die Vergabe der Kreditpunkte	Die Credits werden für ein Modul erst vergeben, wenn das Modul insgesamt mit allen zu erbringenden Leistungen abgeschlossen ist.			
Voraussetzung für	erfolgreicher Abschluss der Module 1-3			

Teilnahme	
Inhalte	<p>M 7.1 Vergleichende Darstellung und Historisierung unterschiedlicher Kulturtheorien (z.B. 'New Historicism', Literatur- und Medienanthropologie, Diskurskritik);</p> <p>M 7.2 Vergleichende Darstellung und Historisierung unterschiedlicher Modelle im Bereich der Gender Studies.</p>
Zu erwerbende Kompetenzen / Ziele	<p>Erarbeitung interkultureller Kompetenzen und Kenntnisse z.B. in den Bereichen Postkolonialismus und Migrationsforschung; Erwerb kulturtheoretischer Kenntnisse als Basis vertiefter wissenschaftlicher Erarbeitung literarischer Texte und von Medienprodukten (Modulelement 7.1);</p> <p>Erwerb der theoretischen Grundlagen für die kritische und historisch differenzierte Analyse der Geschlechterbeziehungen im kulturellen und sozialen Bereich und der Repräsentation der Geschlechter und Geschlechterbeziehungen in literarischen Texten und Medienprodukten (Modulelement 7.2).</p>
Lehrformen / Kreditpunkte	in der Regel Hauptseminare; 2, 5 oder 7 Kreditpunkte je nach Vorgaben der Studienpläne und nach Wahl
Zusammensetzung der Modulnote	Die Note jedes Modulelements geht in die Endnote ein (zur Gewichtung der Einzelnoten siehe <i>Studiengangspezifische Prüfungsbestimmungen</i> ).
Modulbeauftragter	<p>Frau Univ.-Prof. Dr. Mita Banerjee          Adolf-Reichwein-Straße 2          57076 Siegen          Tel. 0271/740-4040, -2265, Fax 0271/740-2692          banerjee@anglistik.uni-siegen.de</p>

Modul	<b>Modul 8: KULTURELLE ÖFFENTLICHKEITEN</b>			
<b>Kennnummer:</b> BA-M-8.1 BA-M-8.2	<b>Workload integratives Modell:</b> 210 h 60 h  <b>Workload Kernfach:</b> 210 bzw. 150 h 60 h  <b>Workload Ergänzungsfach:</b> 150 h 60 h	<b>Kreditpunkte integratives Modell:</b> 7 KP 2 KP  <b>Kreditpunkte Kernfach:</b> 7 bzw. 5 KP 2 KP  <b>Kreditpunkte Ergänzungsfach:</b> 5 KP 2 KP	<b>Studiensemester:</b> 4. Semester 5. Semester	<b>Dauer:</b> 2 Semester
<b>Lehrveranstaltungen/Modulelemente</b> 8.1 Literarisches Leben / Medieninstitutionen und Medienpolitik 8.2 Literatur- und Mediensoziologie		<b>Kontaktzeit integratives Modell/Kernfach/Ergänzungsfach:</b> 22,5 h (2 SWS) 22,5 h (2 SWS)	<b>Selbststudium integratives Modell bzw. Kernfach:</b> 187,5 h bzw. 127,5 h 37,5 h  <b>Selbststudium Ergänzungsfach:</b> 127,5 h 37,5 h	<b>Kreditpunkte integratives Modell/Kernfach:</b> 7 bzw. 5 KP 2 KP  <b>Kreditpunkte Ergänzungsfach:</b> 5 KP 2 KP
Struktur des Moduls	<b>M 8.1 Literarisches Leben / Medieninstitutionen und Medienpolitik</b> <b>M 8.2 Literatur- und Mediensoziologie</b>			
Verwendung und Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflicht-Modul im integrativen Fach, im Kernfach und im Ergänzungsfach			
Frequenz, Dauer und Lage im Studiengang	Frequenz: M 8.1 jährlich (SS); M 8.2 jährlich (WS) Dauer: 2 Semester Lage: 4. und 5. Semester			
Wiederholungsmöglichkeit	jährlich			
Kreditpunkte gesamt	integratives Fach: 9 (7 + 2) Kernfach: 9 oder 7 nach Wahl (7 + 2 oder 5 + 2) Ergänzungsfach: 7 (5 + 2)			
Art der Studienstleistungserbringung/ Angabe der Prüfungsformen	Sitzungsprotokoll, Kurzreferat (mit Thesenpapier und / oder Präsentation), mündliche und / oder schriftliche Textproduktion (als Einzelleistung oder als kumulative Leistung), Klausur, mündliche Prüfung, Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation), Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation) mit anschließender schriftlicher Ausarbeitung und Hausarbeit oder äquivalente Leistungen. Je nach den angebotenen Möglichkeiten der Leistungserbringung werden in einer fachwissenschaftlichen Lehrveranstaltung 2, 5 oder 7 Kreditpunkte erworben; so können z.B. vergeben werden: <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2 Kreditpunkte für regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit sowie (mindestens) ein Sitzungsprotokoll oder ein Kurzreferat mit (Thesenpapier);</li> <li>- 5 Kreditpunkte für regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit sowie (mindestens) ein Referat (mündlicher Vortrag) oder eine Klausur oder eine mündliche Prüfung oder kumulative mündliche / schriftliche Leistungen;</li> <li>- 7 Kreditpunkte für regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit sowie (mindestens) eine Hausarbeit oder ein Referat mit anschließender schriftlicher Ausarbeitung.</li> </ul>			
Voraussetzung für die Vergabe der Kreditpunkte	Die Credits werden für ein Modul erst vergeben, wenn das Modul insgesamt mit allen zu erbringenden Leistungen abgeschlossen ist.			
Voraussetzung für Teilnahme	erfolgreicher Abschluss der Module 1-3			

Inhalte	<p>M 8.1 Aspekte literarischen Lebens und Einblick in Medieninstitutionen unterschiedlichster Art im Hinblick auf die spätere berufliche Praxis: z.B. Theorie und Praxis der Literatur-, Theater- und Filmkritik;</p> <p>M 8.2 soziologische Aspekte des Literatur- und Kulturbetriebs im Hinblick auf die spätere berufliche Praxis: z.B. Analyse des Literatur-, Kultur- und Mediensystems; Dichotomisierung und 'cross over' im Bereich von 'E- und U-Kultur'; Merchandising; Fan-Kulturen.</p>
Zu erwerbende Kompetenzen / Ziele	<p>Kenntnisse im Bereich der Entwicklungen im Verlagswesen; internationale, nationale, regionale und lokale Kulturinstitutionen (Kulturämter; Festivals etc.); Kulturmanagement (Modulelement 8.1);</p> <p>Erwerb von Kenntnissen im Kultur-/Medienbetrieb (Modulelement 8.2).</p>
Lehrformen / Kreditpunkte	in der Regel Hauptseminare; 2, 5 oder 7 Kreditpunkte je nach Vorgaben der Studienpläne und nach Wahl
Zusammensetzung der Modulnote	Die Note jedes Modulelements geht in die Endnote ein (zur Gewichtung der Einzelnoten siehe <i>Studiengangspezifische Prüfungsbestimmungen</i> ).
Modulbeauftragter	<p>Frau Univ.-Prof. Dr. Mita Banerjee          Adolf-Reichwein-Straße 2          57076 Siegen          Tel. 0271/740-4040, -2265, Fax 0271/740-2692          banerjee@anglistik.uni-siegen.de</p>



<b>Modul</b>	<b>Modul 9: VERTIEFUNG</b>			
<b>Kennnummer</b> BA-M-9.1 BA-M-9.2	<b>Workload:</b> 150 h 60 h	<b>Kreditpunkte:</b> 5 KP 2 KP	<b>Studiensemester:</b> 6. Semester	<b>Dauer:</b> 1 Semester
<b>Lehrveranstaltungen/Modulelemente</b> 2 für die B.A.-Arbeit relevante Veranstaltungen nach Wahl		<b>Kontaktzeit:</b> 22,5 h (2 SWS) 22,5 h (2 SWS)	<b>Selbststudium:</b> 127,5 h 37,5 h	<b>Kreditpunkte:</b> 5 KP 2 KP
Struktur des Moduls	2 für die B.A.-Arbeit relevante Veranstaltungen nach Wahl			
Verwendung und Verwendbarkeit des Moduls	Pflicht-Modul im integrativen Fach und im Kernfach			
Frequenz, Dauer und Lage im Studiengang	Frequenz: jährlich (SS) Dauer: 1 Semester Lage: 6. Semester			
Wiederholungsmöglichkeit	jährlich			
Kreditpunkte gesamt	integratives Fach/Kernfach: 7 (5 + 2)			
Art der Studienleistungserbringung/ Angabe der Prüfungsformen	Sitzungsprotokoll, Kurzreferat (mit Thesenpapier und / oder Präsentation), mündliche und / oder schriftliche Textproduktion (als Einzelleistung oder als kumulative Leistung), Klausur, mündliche Prüfung, Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation), Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation) mit anschließender schriftlicher Ausarbeitung und Hausarbeit oder äquivalente Leistungen. Je nach den angebotenen Möglichkeiten der Leistungserbringung werden in einer fachwissenschaftlichen Lehrveranstaltung 2, 5 oder 7 Kreditpunkte erworben; so können z.B. vergeben werden: <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2 Kreditpunkte für regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit sowie (mindestens) ein Sitzungsprotokoll oder ein Kurzreferat mit (Thesenpapier);</li> <li>- 5 Kreditpunkte für regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit sowie (mindestens) ein Referat (mündlicher Vortrag) oder eine Klausur oder eine mündliche Prüfung oder kumulative mündliche / schriftliche Leistungen;</li> <li>- 7 Kreditpunkte für regelmäßige Teilnahme und Mitarbeit sowie (mindestens) eine Hausarbeit oder ein Referat mit anschließender schriftlicher Ausarbeitung.</li> </ul>			
Voraussetzung für die Vergabe der Kreditpunkte	Die Credits werden für ein Modul erst vergeben, wenn das Modul insgesamt mit allen zu erbringenden Leistungen abgeschlossen ist.			
Voraussetzung für Teilnahme	erfolgreicher Abschluss der Module 1-8 (unter Berücksichtigung der Wahlmöglichkeiten bei den Wahl-Modulen)			
Inhalte	In diesem Modul werden zwei Module aus den Modulen 2-8 frei gewählt im Hinblick auf die B.A.-Arbeit.			
Zu erwerbende Kompetenzen / Ziele	Ziel dieses Modul ist es, Kenntnisse im Hinblick auf die BA-Arbeit zu vertiefen.			
Lehrformen / Kreditpunkte	Hauptseminare (auch Seminare oder Vorlesungen); je 2 Kreditpunkte			
Zusammensetzung der Modulnote	Die Note jedes Modulelements geht in die Endnote ein (zur Gewichtung der Einzelnoten siehe <i>Studiengangspezifische Prüfungsbestimmungen</i> ).			
Modulbeauftragter	Frau Univ.-Prof. Dr. Mita Banerjee Adolf-Reichwein-Straße 2 57076 Siegen Tel. 0271/740-4040, -2265, Fax 0271/740-2692 banerjee@anglistik.uni-siegen.de			

MODUL	SPRACHPRAXIS-MODUL SP 1: ENGLISCH			
<b>Kennnummer:</b> BA-SP-1.1 BA-SP-1.2 BA-SP-1.3	<b>Workload:</b> 90 h 90 h 90 h	<b>Kreditpunkte:</b> 3 KP 3 KP 3 KP	<b>Studiensemester:</b> 1. Semester 2. Semester	<b>Dauer:</b> 2 Semester
<b>Lehrveranstaltungen/Modulelemente</b> 1.1 Grammar in Use 1.2 Text production 1.3 a. Pronunciation practice oder b. First Steps in translation	<b>Kontaktzeit:</b> 22,5 h (2 SWS) 22,5 h (2 SWS) 22,5 h (2 SWS)	<b>Selbststudium:</b> 67,5 h 67,5 h 67,5 h	<b>Kreditpunkte:</b> 3 KP 3 KP 3 KP	
Struktur des Moduls	<b>SP 1.1. Grammar in Use</b> <b>SP 1.2. Text production</b> <b>SP 1.3. a. Pronunciation practice oder</b> <b>b. First steps in translation</b>			
Verwendung und Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflicht-Modul im integrativen Fach, im Kernfach, und im Ergänzungsfach			
Frequenz, Dauer und Lage im Studiengang	Frequenz: SP 1.1 jährlich (WS), SP 1.2 und SP 1.3 jährlich (SS) Dauer: 2 Semester Lage: 1. und 2. Semester			
Wiederholungsmöglichkeit	jährlich			
Kreditpunkte gesamt	9 (3 + 3 + 3)			
Art der Studienleistungserbringung/ Angabe der Prüfungsformen	Sitzungsprotokoll, Kurzreferat (mit Thesenpapier und / oder Präsentation), mündliche und / oder schriftliche Textproduktion (als Einzelleistung oder als kumulative Leistung), Klausur, mündliche Prüfung, Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation), Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation) mit anschließender schriftlicher Ausarbeitung und Hausarbeit oder äquivalente Leistungen. In einer sprachpraktischen Lehrveranstaltung werden 3 Kreditpunkte erworben durch obige Leistungserbringung.			
Voraussetzung für die Vergabe der Kreditpunkte	Die Credits werden für ein Modul erst vergeben, wenn das Modul insgesamt mit allen zu erbringenden Leistungen abgeschlossen ist.			
Voraussetzung für Teilnahme	keine			
Inhalte	Übungen zur Förderung der individuellen sprachpraktischen Kompetenz auf dem Niveau der "selbständigen Sprachverwendung" (Referenzrahmen B2), und zwar in den Grundfertigkeiten Sprechen, Schreiben, Hörverstehen, Leseverstehen und in Übersetzung.			
zu erwerbende Kompetenzen	In den Elementen dieses Moduls sollen die Studierenden befähigt werden, ein breites Spektrum anspruchsvoller, längerer Texte zu verstehen; grammatische Formen in der Sprache sicher zu beherrschen sowie komplexe Sätze fehlerfrei zu bilden; sich spontan und fließend auszudrücken; die Sprache (auch übersetzend) zur Erstellung von Texten wirksam und flexibel zu gebrauchen (auch elektronisch zur Erstellung und Bearbeitung medialer Texte); sich klar, strukturiert und ausführlich zu komplexen Sachverhalten zu äußern und dabei verschiedene Mittel zur Textverknüpfung angemessen zu verwenden. Zur Erreichung dieser Ziele werden u.a. die folgenden Lehr- und Lernformen eingesetzt: betreutes, selbständiges Bearbeiten vorgefertigter Units (Betreuung auch per BSCW bzw. E-Mail); betreute Kleingruppenarbeit; „peer teaching“; eigenständige (auch kooperative) Recherche in verschiedenen Medien; Diskussionen im Plenum; Nutzung einer BSCW-Plattform; freie Arbeit im Multimedia-Sprachlabor; betreute Projekte. Prüfungsformen: kumulative Evaluation, Semesterprojekte, "take-away"-Tests, Klausuren.			
Lehrformen / Kreditpunkte	in der Regel Übungen; je 3 KP			
Zusammensetzung der Modulnote	Die Note jedes Modulelements geht in die Endnote ein (zur Gewichtung der Einzelnoten siehe <i>Studiengangspezifische Prüfungsbestimmungen</i> ).			
Modulbeauftragter	Frau Univ.-Prof. Dr. Mita Banerjee Adolf-Reichwein-Straße 2			

57076 Siegen Tel. 0271/740-4040, -2265, Fax 0271/740-2692 banerjee@anglistik.uni-siegen.de
--

MODUL	SPRACHPRAXIS-MODUL SP 2: ENGLISCH			
<b>Kennnummer:</b> BA-SP-2.1 BA-SP-2.2 BA-SP-2.3 BA-SP-2.4	<b>Workload:</b> 90 h 90 h 90 h 90h	<b>Kreditpunkte:</b> 3 KP 3 KP 3 KP 3 KP	<b>Studiensemester:</b> 3./4. Semester oder 5./6. Semester	<b>Dauer:</b> 2 Semester
<b>Lehrveranstaltungen/Modulelemente</b> 2.1 Presentation skills 2.2 Advanced oral communication 2.3 Translation strategies 2.4 Writing tasks		<b>Kontaktzeit:</b> 22,5 h (2 SWS) 22,5 h (2 SWS) 22,5 h (2 SWS) 22,5 h (2 SWS)	<b>Selbststudium:</b> 67,5 h 67,5 h 67,5 h 67,5 h	<b>Kreditpunkte:</b> 3 KP 3 KP 3 KP 3 KP
Struktur des Moduls	<b>SP 2.1. Presentation skills</b> <b>SP 2.2. Advanced oral communication</b> <b>SP 2.3. Translation strategies</b> <b>SP 2.4. Writing tasks</b>			
Verwendung und Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflicht-Modul im integrativen Fach, im Kernfach und im Ergänzungsfach			
Frequenz, Dauer und Lage im Studiengang	Frequenz: SP 2.1 und SP 2.2 jährlich (WS), SP 2.3 und SP 2.4 jährlich (SS) Dauer: 2 Semester Lage: 3. und 4. Semester oder 5. und 6. Semester			
Wiederholungsmöglichkeit	jährlich			
Kreditpunkte gesamt	12 (3 + 3 + 3 + 3)			
Art der Studienleistungserbringung/ Angabe der Prüfungsformen	Sitzungsprotokoll, Kurzreferat (mit Thesenpapier und / oder Präsentation), mündliche und / oder schriftliche Textproduktion (als Einzelleistung oder als kumulative Leistung), Klausur, mündliche Prüfung, Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation), Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation) mit anschließender schriftlicher Ausarbeitung und Hausarbeit oder äquivalente Leistungen. In einer sprachpraktischen Lehrveranstaltung werden 3 Kreditpunkte erworben durch obige Leistungserbringung.			
Voraussetzung für die Vergabe der Kreditpunkte	Die Credits werden für ein Modul erst vergeben, wenn das Modul insgesamt mit allen zu erbringenden Leistungen abgeschlossen ist.			
Voraussetzung für Teilnahme	erfolgreicher Abschluss des Sprachmoduls SP 1 Englisch			
Inhalte	Übungen zur Förderung der individuellen sprachpraktischen Kompetenz auf Fortgeschrittenen-Niveau (Referenzrahmen B2/C1) und unter besonderer Berücksichtigung stärker berufsorientierter Fertigkeiten.			
zu erwerbende Kompetenzen	In den Elementen dieses Moduls sollen die Studierenden befähigt werden, komplexe Sachverhalte in Textform zu gliedern und (auch medial) zu präsentieren; sich spontan und fließend auszudrücken; die Sprache (auch übersetzend) zur Erstellung von Texten wirksam und flexibel zu gebrauchen; sich klar, strukturiert und ausführlich zu komplexen Sachverhalten zu äußern und dabei verschiedene Mittel zur Textverknüpfung angemessen zu verwenden. Zur Erreichung dieser Ziele werden u.a. die folgenden Lehr- und Lernformen eingesetzt: betreutes, selbständiges Bearbeiten vorgefertigter Units (Betreuung auch per BSCW bzw. E-Mail); betreute Kleingruppenarbeit; „peer teaching“; eigenständige (auch kooperative) Recherche in verschiedenen Medien; Diskussionen im Plenum; Nutzung einer BSCW-Plattform; freie Arbeit im Multimedia-Sprachlabor; betreute Projekte. Prüfungsformen: kumulative Evaluation, Semesterprojekte, Präsentationen, "take-away"-Tests, Klausuren.			
Lehrformen / Kreditpunkte	Übungen; je 3 KP			
Zusammensetzung der Modulnote	Die Note jedes Modulelements geht in die Endnote ein (zur Gewichtung der Einzelnoten siehe <i>Studiengangsspezifische Prüfungsbestimmungen</i> ).			

Modulbeauftragter	Frau Univ.-Prof. Dr. Mita Banerjee Adolf-Reichwein-Straße 2 57076 Siegen Tel. 0271/740-4040, -2265, Fax 0271/740-2692 banerjee@anglistik.uni-siegen.de
-------------------	--

MODUL	SPRACHPRAXIS-MODUL SP 1: FRANZÖSISCH			
<b>Kennnummer:</b> BA-SP-1.1 BA-SP-1.2 BA-SP-1.3	<b>Workload:</b> 90 h 90 h 90 h	<b>Kreditpunkte:</b> 3 KP 3 KP 3 KP	<b>Studiensemester:</b> 1. Semester 2. Semester	<b>Dauer:</b> 2 Semester
<b>Lehrveranstaltungen/Modulelemente</b> 1.1 Grammaire 1 1.2 Conversation 1.3 Traduction		<b>Kontaktzeit:</b> 22,5 h (2 SWS) 22,5 h (2 SWS) 22,5 h (2 SWS)	<b>Selbststudium:</b> 67,5 h 67,5 h 67,5 h	<b>Kreditpunkte:</b> 3 KP 3 KP 3 KP
Struktur des Moduls	<b>SP 1.1. Grammaire 1</b> <b>SP 1.2. Conversation</b> <b>SP 1.3. Traduction 1</b>			
Verwendung und Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflicht-Modul im integrativen Fach, im Kernfach und im Ergänzungsfach			
Frequenz, Dauer und Lage im Studiengang	Frequenz: SP 1.1 jährlich (WS), SP 1.2 und SP 1.3 jährlich (SS) Dauer: 2 Semester Lage: 1. und 2. Semester			
Wiederholungsmöglichkeit	jährlich			
Kreditpunkte gesamt	9 (3 + 3 + 3)			
Art der Studienleistungserbringung/ Angabe der Prüfungsformen	Sitzungsprotokoll, Kurzreferat (mit Thesenpapier und / oder Präsentation), mündliche und / oder schriftliche Textproduktion (als Einzelleistung oder als kumulative Leistung), Klausur, mündliche Prüfung, Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation), Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation) mit anschließender schriftlicher Ausarbeitung und Hausarbeit oder äquivalente Leistungen. In einer sprachpraktischen Lehrveranstaltung werden 3 Kreditpunkte erworben durch obige Leistungserbringung.			
Voraussetzung für die Vergabe der Kreditpunkte	Die Credits werden für ein Modul erst vergeben, wenn das Modul insgesamt mit allen zu erbringenden Leistungen abgeschlossen ist.			
Voraussetzung für Teilnahme	keine			
Inhalte	Förderung der individuellen sprachpraktischen Kompetenz auf dem Niveau der "selbständigen Sprachverwendung" (Referenzrahmen B2) in den Grundfertigkeiten Sprechen, Schreiben, Hörverstehen, Leseverstehen, und in der Übersetzung			
Zu erwerbende Kompetenzen	In den Elementen dieses Moduls sollen die Studierenden befähigt werden, ein breites Spektrum anspruchsvoller Texte zu verstehen; sich spontan und fließend auszudrücken; grammatische Formen in der Sprache sicher zu beherrschen sowie komplexe Sätze fehlerfrei zu bilden; die Sprache (auch übersetzend) zur Erstellung von Texten wirksam und flexibel zu gebrauchen; sich klar, strukturiert und ausführlich zu komplexen Sachverhalten zu äußern und dabei verschiedene Mittel zur Textverknüpfung angemessen zu verwenden. Zur Erreichung dieser Ziele werden u.a. die folgenden Lehr- und Lernformen eingesetzt: betreutes, selbständiges Bearbeiten vorgefertigter Units (Betreuung auch per E-Mail); betreute Kleingruppenarbeit; „peer teaching“; eigenständige (auch kooperative) Recherche in verschiedenen Medien; Diskussionen im Plenum; freie Arbeit im Multimedia-Sprachlabor; betreute Projekte. Prüfungsformen: kumulative Evaluation, "take-away"-Tests, Klausuren.			
Lehrformen / Kreditpunkte	Übungen; je 3 KP			
Zusammensetzung der Modulnote	Die Note jedes Modulelements geht in die Endnote ein (zur Gewichtung der Einzelnoten siehe <i>Studiengangspezifische Prüfungsbestimmungen</i> ).			
Modulbeauftragter	Frau Univ.-Prof. Dr. Mita Banerjee Adolf-Reichwein-Straße 2 57076 Siegen Tel. 0271/740-4040, -2265, Fax 0271/740-2692 banerjee@anglistik.uni-siegen.de			

MODUL	SPRACHPRAXIS-MODUL SP 2: FRANZÖSISCH			
<b>Kennnummer:</b> BA-SP-2.1 BA-SP-2.2 BA-SP-2.3 BA-SP-2.4	<b>Workload:</b> 90 h 90 h 90 h 90 h	<b>Kreditpunkte:</b> 3 KP 3 KP 3 KP 3 KP	<b>Studiensemester:</b> 3./4. Semester oder 5./6. Semester	<b>Dauer:</b> 2 Semester
<b>Lehrveranstaltungen/Modulelemente</b> 2.1 Analyse des texts littéraires 2.2 Grammaire 2 2.3 Argumentation écrite 2.4 Traduction 2		<b>Kontaktzeit:</b> 22,5 h (2 SWS) 22,5 h (2 SWS) 22,5 h (2 SWS) 22,5 h (2 SWS)	<b>Selbststudium:</b> 67,5 h 67,5 h 67,5 h 67,5 h	<b>Kreditpunkte:</b> 3 KP 3 KP 3 KP 3 KP
Struktur des Moduls	<b>SP 2.1. Analyse des textes littéraires</b> <b>SP 2.2. Grammaire 2</b> <b>SP 2.3. Argumentation écrite</b> <b>SP 2.4. Traduction 2</b>			
Verwendung und Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflicht-Modul im integrativen Fach, im Kernfach und im Ergänzungsfach			
Frequenz, Dauer und Lage im Studiengang	Frequenz: SP 2.1 und SP 2.2 jährlich (WS), SP 2.3 und SP 2.4 jährlich (WS) Dauer: 2 Semester Lage: 3. und 4. Semester oder 5. und 6. Semester			
Wiederholungsmöglichkeit	jährlich			
Kreditpunkte gesamt	12 (3 + 3 + 3 + 3)			
Art der Studienleistungserbringung/ Angabe der Prüfungsformen	Sitzungsprotokoll, Kurzreferat (mit Thesenpapier und / oder Präsentation), mündliche und / oder schriftliche Textproduktion (als Einzelleistung oder als kumulative Leistung), Klausur, mündliche Prüfung, Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation), Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation) mit anschließender schriftlicher Ausarbeitung und Hausarbeit oder äquivalente Leistungen. In einer sprachpraktischen Lehrveranstaltung werden 3 Kreditpunkte erworben durch obige Leistungserbringung.			
Voraussetzung für die Vergabe der Kreditpunkte	Die Credits werden für ein Modul erst vergeben, wenn das Modul insgesamt mit allen zu erbringenden Leistungen abgeschlossen ist.			
Voraussetzung für Teilnahme	Erfolgreicher Abschluss des Sprachpraxismodul SP 1 Französisch			
Inhalte	Förderung der individuellen sprachpraktischen Kompetenz auf Fortgeschrittenen-Niveau (Referenzrahmen B2/C1) und unter besonderer Berücksichtigung stärker berufsorientierter Fertigkeiten.			
Zu erwerbende Kompetenzen	In den Elementen dieses Moduls sollen die Studierenden befähigt werden, grammatische Formen in der Sprache sicher zu beherrschen sowie komplexe Sätze fehlerfrei zu bilden; längere, anspruchsvolle Texte zu verstehen und dabei auch implizite Bedeutungen zu erfassen; sich spontan und fließend auszudrücken; die Sprache (auch übersetzend) zur Erstellung von Texten wirksam und flexibel zu gebrauchen; sich klar, strukturiert und ausführlich zu komplexen Sachverhalten zu äußern und dabei verschiedene Mittel zur Textverknüpfung angemessen zu verwenden. Zur Erreichung dieser Ziele werden u.a. die folgenden Lehr- und Lernformen eingesetzt: betreutes, selbständiges Bearbeiten vorgefertigter Units (Betreuung auch per E-Mail); betreute Kleingruppenarbeit; „peer teaching“; eigenständige (auch kooperative) Recherche in verschiedenen Medien; Diskussionen im Plenum; freie Arbeit im Multimedia-Sprachlabor; betreute Projekte. Prüfungsformen: kumulative Evaluation, "take-away"-Tests, Klausuren.			
Lehrformen / Kreditpunkte	Übungen; je 3 KP			
Zusammensetzung der Modulnote	Die Note jedes Modulelements geht in die Endnote ein (zur Gewichtung der Einzelnoten siehe <i>Studiengangspezifische Prüfungsbestimmungen</i> ).			
Modulbeauftragter	Frau Univ.-Prof. Dr. Mita Banerjee Adolf-Reichwein-Straße 2 57076 Siegen			

	Tel. 0271/740-4040, -2265, Fax 0271/740-2692 banerjee@anglistik.uni-siegen.de
--	--

MODUL	SPRACHPRAXIS-MODUL SP 1: SPANISCH			
<b>Kennnummer:</b> BA-SP-1.1 BA-SP-1.2 BA-SP-1.3	<b>Workload:</b> 90 h 90 h 90 h	<b>Kreditpunkte:</b> 3 KP 3 KP 3 KP	<b>Studiensemester:</b> 1. Semester 2. Semester	<b>Dauer:</b> 2 Semester
<b>Lehrveranstaltungen/Modulelemente</b> 1.1 Spanisch 1 1.2 Spanisch 2 1.3 Spanisch für Fortgeschrittene		<b>Kontaktzeit:</b> 22,5 h (2 SWS) 22,5 h (2 SWS) 22,5 h (2 SWS)	<b>Selbststudium:</b> 67,5 h 67,5 h 67,5 h	<b>Kreditpunkte:</b> 3 KP 3 KP 3 KP
Struktur des Moduls	<b>SP 1.1. Spanisch 1</b> <b>SP 1.2. Spanisch 2</b> <b>SP 1.3. Spanisch für Fortgeschrittene</b>			
Verwendung und Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflicht-Modul im integrativen Fach, im Kernfach und im Ergänzungsfach.			
Frequenz, Dauer und Lage im Studiengang	Frequenz: SP 1.1 und SP 1.2 jährlich (WS), SP 1.3 jährlich (SS) Dauer: 2 Semester Lage: 1. und 2. Semester			
Wiederholungsmöglichkeit	jährlich			
Kreditpunkte gesamt	9 (3 + 3 + 3)			
Art der Studienleistungserbringung/ Angabe der Prüfungsformen	Sitzungsprotokoll, Kurzreferat (mit Thesenpapier und / oder Präsentation), mündliche und / oder schriftliche Textproduktion (als Einzelleistung oder als kumulative Leistung), Klausur, mündliche Prüfung, Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation), Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation) mit anschließender schriftlicher Ausarbeitung und Hausarbeit oder äquivalente Leistungen. In einer sprachpraktischen Lehrveranstaltung werden 3 Kreditpunkte erworben durch obige Leistungserbringung.			
Voraussetzung für die Vergabe der Kreditpunkte	Die Credits werden für ein Modul erst vergeben, wenn das Modul insgesamt mit allen zu erbringenden Leistungen abgeschlossen ist.			
Voraussetzung für Teilnahme	keine			
Inhalte	Entwicklung der individuellen sprachpraktischen Kompetenz auf dem Niveau der „elementaren/selbständigen Sprachverwendung“ (Referenzrahmen A2/B1) in den Grundfertigkeiten Sprechen, Schreiben, Hörverstehen und Leseverstehen			
Zu erwerbende Kompetenzen	In den Elementen dieses Moduls sollen die Studierenden befähigt werden, die Hauptpunkte zu verstehen, wenn klare Standardsprache verwendet wird und wenn es um vertraute Dinge aus Arbeit, Schule, Freizeit usw. geht; die meisten Situationen zu bewältigen, denen man auf Reisen im Sprachgebiet begegnet; sich einfach und zusammenhängend über vertraute Themen und persönliche Interessengebiete zu äußern; über Erfahrungen und Ereignisse mündlich und schriftlich zu berichten, Träume, Hoffnungen und Ziele zu beschreiben und zu Plänen und Ansichten kurze Begründungen oder Erklärungen zu geben. Zur Erreichung dieser Ziele werden u.a. die folgenden Lehr- und Lernformen eingesetzt: Arbeit mit einem Lehrbuch, vielfältige schriftliche und mündliche Aufgaben.			
Lehrformen / Kreditpunkte	Übungen; je 3 KP			
Zusammensetzung der Modulnote	Die Note jedes Modulelements geht in die Endnote ein (zur Gewichtung der Einzelnoten siehe <i>Studiengangsspezifische Prüfungsbestimmungen</i> ).			
Modulbeauftragter	Frau Univ.-Prof. Dr. Mita Banerjee Adolf-Reichwein-Straße 2 57076 Siegen Tel. 0271/740-4040, -2265, Fax 0271/740-2692 banerjee@anglistik.uni-siegen.de			

MODUL	SPRACHPRAXIS-MODUL SP 2: SPANISCH			
<b>Kennnummer:</b> BA-SP-2.1 BA-SP-2.2	<b>Workload:</b> 90 h 90 h	<b>Kreditpunkte:</b> 3 KP 3 KP	<b>Studiensemester:</b> 3./4. Semester oder 5./6. Semester	<b>Dauer:</b> 2 Semester



BA-SP-2.3	90 h	3 KP		
BA-SP-2.4	90 h	3 KP		
<b>Lehrveranstaltungen/Modulelemente</b>		<b>Kontaktzeit:</b>	<b>Selbststudium:</b>	<b>Kreditpunkte:</b>
2.1 Gramática 1		22,5 h (2 SWS)	67,5 h	3 KP
2.2 Traducción		22,5 h (2 SWS)	67,5 h	3 KP
2.3 Gramática 2		22,5 h (2 SWS)	67,5 h	3 KP
2.4 Conversación / Lectura		22,5 h (2 SWS)	67,5 h	3 KP
Struktur des Moduls	<b>SP 2.1. Gramática 1</b> <b>SP 2.2. Traducción</b> <b>SP 2.3. Gramática 2</b> <b>SP 2.4. Conversación / Lectura</b>			
Verwendung und Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflicht-Modul im integrativen Fach, im Kernfach und im Ergänzungsfach			
Frequenz, Dauer und Lage im Studiengang	Frequenz: SP 2.1 und SP 2.2 jährlich (WS), SP 2.3 und 2.4 jährlich (SS) Dauer: 2 Semester Lage: 3. und 4. Semester oder 5. und 6. Semester			
Wiederholungsmöglichkeit	jährlich			
Kreditpunkte gesamt	12 (3 + 3 + 3 + 3)			
Art der Studienstleistungserbringung/ Angabe der Prüfungsformen	Sitzungsprotokoll, Kurzreferat (mit Thesenpapier und / oder Präsentation), mündliche und / oder schriftliche Textproduktion (als Einzelleistung oder als kumulative Leistung), Klausur, mündliche Prüfung, Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation), Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation) mit anschließender schriftlicher Ausarbeitung und Hausarbeit oder äquivalente Leistungen. In einer sprachpraktischen Lehrveranstaltung werden 3 Kreditpunkte erworben durch obige Leistungserbringung.			
Voraussetzung für die Vergabe der Kreditpunkte	Die Credits werden für ein Modul erst vergeben, wenn das Modul insgesamt mit allen zu erbringenden Leistungen abgeschlossen ist.			
Voraussetzung für Teilnahme	Erfolgreicher Abschluss des Sprachpraxismoduls SP 1 Spanisch			
Inhalte	Förderung der individuellen sprachpraktischen Kompetenz auf Fortgeschrittenen-Niveau (Referenzrahmen B2)			
Zu erwerbende Kompetenzen	In den Elementen dieses Moduls sollen die Studierenden befähigt werden, grammatische Formen in der Sprache sicher zu beherrschen sowie komplexe Sätze fehlerfrei zu bilden; längere, anspruchsvolle Texte zu verstehen und dabei auch implizite Bedeutungen zu erfassen; sich spontan und fließend auszudrücken; die Sprache (auch übersetzend) zur Erstellung von Texten wirksam und flexibel zu gebrauchen; sich klar, strukturiert und ausführlich zu komplexen Sachverhalten zu äußern und dabei verschiedene Mittel zur Textverknüpfung angemessen zu verwenden.  Zur Erreichung dieser Ziele werden u.a. die folgenden Lehr- und Lernformen eingesetzt: betreutes, selbständiges Bearbeiten vorgefertigter Units (Betreuung auch per E-Mail); betreute Kleingruppenarbeit; „peer teaching“; eigenständige (auch kooperative) Recherche in verschiedenen Medien; Diskussionen im Plenum; freie Arbeit im Multimedia-Sprachlabor. Prüfungsformen: kumulative Evaluation, "take-away"-Tests, Klausuren.			
Lehrformen / Kreditpunkte	Übungen; je 3 KP			
Zusammensetzung der Modulnote	Die Note jedes Modulelements geht in die Endnote ein (zur Gewichtung der Einzelnoten siehe <i>Studiengangsspezifische Prüfungsbestimmungen</i> ).			
Modulbeauftragter	Frau Univ.-Prof. Dr. Mita Banerjee Adolf-Reichwein-Straße 2 57076 Siegen Tel. 0271/740-4040, -2265, Fax 0271/740-2692 banerjee@anglistik.uni-siegen.de			

MODUL	SPRACHPRAXIS-MODUL SP 1: ITALIENISCH			
<b>Kennnummer:</b> BA-SP-1.1 BA-SP-1.2 BA-SP-1.3	<b>Workload:</b> 90 h 90 h 90 h	<b>Kreditpunkte:</b> 3 KP 3 KP 3 KP	<b>Studiensemester:</b> 1. Semester 2. Semester	<b>Dauer:</b> 2 Semester
<b>Lehrveranstaltungen/Modulelemente</b> 1.1 Italienisch 1 1.2 Italienisch 2 1.3 Italienisch 3		<b>Kontaktzeit:</b> 22,5 h (2 SWS) 22,5 h (2 SWS) 22,5 h (2 SWS)	<b>Selbststudium:</b> 67,5 h 67,5 h 67,5 h	<b>Kreditpunkte:</b> 3 KP 3 KP 3 KP
Struktur des Moduls	<b>SP 1.1. Italienisch 1</b> <b>SP 1.2. Italienisch 2</b> <b>SP 1.3. Italienisch 3</b>			
Verwendung und Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflicht-Modul im integrativen Fach, im Kernfach und im Ergänzungsfach			
Frequenz, Dauer und Lage im Studiengang	Frequenz: SP 1 und SP 2 jährlich (WS), SP 3 jährlich (SS) Dauer: 2 Semester Lage: 1. und 2. Semester			
Wiederholungsmöglichkeit	jährlich			
Kreditpunkte gesamt	9 (3 + 3 + 3)			
Art der Studienleistungserbringung/ Angabe der Prüfungsformen	Sitzungsprotokoll, Kurzreferat (mit Thesenpapier und / oder Präsentation), mündliche und / oder schriftliche Textproduktion (als Einzelleistung oder als kumulative Leistung), Klausur, mündliche Prüfung, Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation), Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation) mit anschließender schriftlicher Ausarbeitung und Hausarbeit oder äquivalente Leistungen. In einer sprachpraktischen Lehrveranstaltung werden 3 Kreditpunkte erworben durch obige Leistungserbringung.			
Voraussetzung für die Vergabe der Kreditpunkte	Die Credits werden für ein Modul erst vergeben, wenn das Modul insgesamt mit allen zu erbringenden Leistungen abgeschlossen ist.			
Voraussetzung für Teilnahme	keine			
Inhalte	Entwicklung der individuellen sprachpraktischen Kompetenz auf dem Niveau der „elementaren/selbständigen Sprachverwendung“ (Referenzrahmen A2/B1) in den Grundfertigkeiten Sprechen, Schreiben, Hörverstehen und Leseverstehen			
Zu erwerbende Kompetenzen	In den Elementen dieses Moduls sollen die Studierenden befähigt werden, die Hauptpunkte zu verstehen, wenn klare Standardsprache verwendet wird und wenn es um vertraute Dinge aus Arbeit, Schule, Freizeit usw. geht; die meisten Situationen zu bewältigen, denen man auf Reisen im Sprachgebiet begegnet; sich einfach und zusammenhängend über vertraute Themen und persönliche Interessengebiete zu äußern; über Erfahrungen und Ereignisse mündlich und schriftlich zu berichten, Träume, Hoffnungen und Ziele zu beschreiben und zu Plänen und Ansichten kurze Begründungen oder Erklärungen zu geben. Zur Erreichung dieser Ziele werden u.a. die folgenden Lehr- und Lernformen eingesetzt: Arbeit mit einem Lehrbuch, vielfältige schriftliche und mündliche Aufgaben.			
Lehrformen / Kreditpunkte	Übungen, je 3 KP			
Zusammensetzung der Modulnote	Die Note jedes Modulelements geht in die Endnote ein (zur Gewichtung der Einzelnoten siehe <i>Studiengangspezifische Prüfungsbestimmungen</i> ).			
Modulbeauftragter	Frau Univ.-Prof. Dr. Mita Banerjee Adolf-Reichwein-Straße 2 57076 Siegen Tel. 0271/740-4040, -2265, Fax 0271/740-2692 banerjee@anglistik.uni-siegen.de			

MODUL	SPRACHPRAXIS-MODUL SP 2: ITALIENISCH			
<b>Kennnummer:</b> BA-SP-2.1	<b>Workload:</b> 90 h	<b>Kreditpunkte:</b> 3 KP	<b>Studiensemester:</b> 3./4. Semester oder	<b>Dauer:</b> 2 Semester

BA-SP-2.2	90 h	3 KP	5./6. Semester	
BA-SP-2.3	90 h	3 KP		
BA-SP-2.4	90 h	3 KP		
<b>Lehrveranstaltungen/Modulelemente</b>		<b>Kontaktzeit:</b>	<b>Selbststudium:</b>	<b>Kreditpunkte:</b>
2.1 Grammatica 1		22,5 h (2 SWS)	67,5 h	3 KP
2.2 Grammatica 2		22,5 h (2 SWS)	67,5 h	3 KP
2.3 Traduzione		22,5 h (2 SWS)	67,5 h	3 KP
2.4 Conversazione / Lettura		22,5 h (2 SWS)	67,5 h	3 KP
Struktur des Moduls	<b>SP 2.1. Grammatica 1</b> <b>SP 2.2. Grammatica 2</b> <b>SP 2.3. Traduzione</b> <b>SP 2.4. Conversazione / Lettura</b>			
Verwendung und Verwendbarkeit des Moduls	Wahlpflicht-Modul im integrativen Fach, im Kernfach und im Ergänzungsfach			
Frequenz, Dauer und Lage im Studiengang	Frequenz: SP 2.1 und SP 2.2 jährlich (WS), SP 2.3 und SP 2.4 jährlich (SS) Dauer: 2 Semester Lage: 3. und 4. Semester oder 5. und 6. Semester			
Wiederholungsmöglichkeit	jährlich			
Kreditpunkte gesamt	12 (3 + 3 + 3 + 3)			
Art der Studienstleistungserbringung/ Angabe der Prüfungsformen	Sitzungsprotokoll, Kurzreferat (mit Thesenpapier und / oder Präsentation), mündliche und / oder schriftliche Textproduktion (als Einzelleistung oder als kumulative Leistung), Klausur, mündliche Prüfung, Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation), Referat (mündlicher Vortrag und Präsentation) mit anschließender schriftlicher Ausarbeitung und Hausarbeit oder äquivalente Leistungen. In einer sprachpraktischen Lehrveranstaltung werden 3 Kreditpunkte erworben durch obige Leistungserbringung.			
Voraussetzung für die Vergabe der Kreditpunkte	Die Credits werden für ein Modul erst vergeben, wenn das Modul insgesamt mit allen zu erbringenden Leistungen abgeschlossen ist.			
Voraussetzung für Teilnahme	Erfolgreicher Abschluss des Sprachmoduls SP 1 Italienisch			
Inhalte	Förderung der individuellen sprachpraktischen Kompetenz auf Fortgeschrittenen-Niveau (Referenzrahmen B2)			
Zu erwerbende Kompetenzen	In den Elementen dieses Moduls sollen die Studierenden befähigt werden, grammatische Formen in der Sprache sicher zu beherrschen sowie komplexe Sätze fehlerfrei zu bilden; längere, anspruchsvolle Texte zu verstehen und dabei auch implizite Bedeutungen zu erfassen; sich spontan und fließend auszudrücken; die Sprache (auch übersetzend) zur Erstellung von Texten wirksam und flexibel zu gebrauchen; sich klar, strukturiert und ausführlich zu komplexen Sachverhalten zu äußern und dabei verschiedene Mittel zur Textverknüpfung angemessen zu verwenden. Zur Erreichung dieser Ziele werden u.a. die folgenden Lehr- und Lernformen eingesetzt: betreutes, selbständiges Bearbeiten vorgefertigter Units; betreute Kleingruppenarbeit; „peer teaching“; eigenständige (auch kooperative) Recherche in verschiedenen Medien; Diskussionen im Plenum; freie Arbeit im Multimedia-Sprachlabor. Prüfungsformen: ‘take-away-tests’, Klausuren.			
Lehrformen / Kreditpunkte	Übungen; je 3 Kreditpunkte			
Zusammensetzung der Modulnote	Die Note jedes Modulelements geht in die Endnote ein (zur Gewichtung der Einzelnoten siehe <i>Studiengangspezifische Prüfungsbestimmungen</i> ).			
Modulbeauftragter	Frau Univ.-Prof. Dr. Mita Banerjee Adolf-Reichwein-Straße 2 57076 Siegen Tel. 0271/740-4040, -2265, Fax 0271/740-2692 banerjee@anglistik.uni-siegen.de			