



FESTIVALTEAM GESUCHT

düsseldorf festival!, 10.9. – 28.9.2014

Das **düsseldorf festival!** ist ein internationales Festival, das nun schon im 24. Jahr ein vielseitiges, anspruchsvolles Programm an verschiedensten Spielstätten bietet. Das Profil ist geprägt von innovativen, großformatigen Tanz- und Nouveau-Cirque-Produktionen, Global Pop, exklusiven (kammer)musikalischen Konzepten und experimentellen Crossover-Projekten. Wir konnten letztes Jahr 23.000 Besucher bei uns begrüßen.

Mehr über das Festival: www.duesseldorf-festival.de

Das diesjährige Programm bietet insgesamt wieder mehr als 60 Veranstaltungen an verschiedenen Orten der Stadt, allen voran im Theaterzelt auf dem Burgplatz. Es ist programmatisch und in der Programmdichte vergleichbar mit dem letztjährigen, zeigt also wieder zahlreiche Perlen aus nouveau cirque, Tanztheater, World Music, Kammermusik, Chor- und Orchesterwerken, Alter Musik, Elektronik und experimentellen Bühnenkünsten – und noch einiges mehr. Erste Namen: Matthias Brandt & Jens Thomas / The Fabulous Beast Company / Carminho / Cirkus Cirkör / Accorrap.

Das Festival sucht Praktikantinnen und Praktikanten in folgenden Bereichen:

1. Produktionsassistentz (3 Personen):

Aufgaben:.....Disposition und Organisation des Festivalablaufs: Verantwortliche Vorbereitung und organisatorische Durchführung einzelner Veranstaltungen, aktive Mithilfe beim Auf- und Abbau der Veranstaltungen, leitende Koordination hinsichtlich Künstler, Spielstätte, Technik, Ausstattung und Publikum sowie Einführung und Anleitung der Konzertteams u.v.m.

Zeitraum:21. August bis 4. Oktober – täglich Vollzeit und darüber hinaus

Honorierung:€ 600,-

Voraussetzungen:Einschlägige Erfahrungen im Kulturmanagement; Führerschein; körperl. Belastbarkeit; Teamleitungskompetenz

2. Produktionsteams (8 Personen):

Aufgaben:.....Die angeleiteten Teams sind rundum aktiv bei der gesamten Festivaldurchführung, darunter Künstlerbetreuung, Ausstattung der Spielorte, Betreuung der Veranstaltungen, Mithilfe bei Auf- und Abbau, Foyer und Einlass und vieles mehr.

Zeitraum:3. September bis 4. Oktober – täglich Vollzeit und darüber hinaus

Honorierung:€ 400,-

Voraussetzungen:Bereitschaft, mit anzupacken; Führerschein

3. Stage Hand (6 Personen):

Aufgaben:.....Mitarbeit im mobilen Stage Hand Team: Ausstattung und Einrichtung von Spielstätten, Bühnen, Ton und Licht, Bühnenbild und Requisiten; Aufbau und Aufrechterhaltung der Infrastruktur, insbesondere rund um das Theaterzelt; Transporte; Auf-, Um- und Abbauten.

Zeitraum:25. August bis 4. Oktober – täglich Vollzeit und darüber hinaus

Honorierung:€ 800,-

Voraussetzungen:Spaß an körperlichen und handwerklichen Herausforderungen und Lust auf starke Teamarbeit



Wir bieten:

- Anspruchsvolle Tätigkeit in den zentralen Aufgabengebieten
rund um die Organisation und Durchführung kultureller Veranstaltungen
- Anleitung durch festivallerfahrenes Personal
- Viele Möglichkeiten zur Erprobung und Vertiefung
verschiedener organisatorischer und praktischer Fähigkeiten
- Einblicke in weitere und angrenzende Berufsfelder des Veranstaltungsmanagements
- Qualifizierte Praktikumsbescheinigung / Nachweis zum Scheinerwerb
- Während der Festivalzeit Vollverpflegung in unserem Catering
- Fahrschein für den ÖPNV
- Übernahme entstandener Handykosten

Unsere Erwartungen an Sie:

Sie sollten über die jeweiligen Angaben hinaus im Idealfall folgende Voraussetzungen mitbringen:

- Lust auf Musik und Bühnenkunst
- erste Erfahrungen im kulturellen Bereich
- die Fähigkeit, organisatorische Abläufe schnell zu erkennen und zu bearbeiten
- Sorgfalt (z.B. bei Benutzung von Leihmaterial), Verantwortungsbewusstsein und Zuverlässigkeit
- selbstständiges Arbeiten
- Teamgeist
- Kontaktfreude und Feingefühl im Umgang mit Menschen
- Bereitschaft, handfest mit anzupacken, auch zu ausgedehnten Arbeitszeiten
- hohe körperliche Belastbarkeit und Stressresistenz
- Fremdsprachenkenntnisse
- Übernachtungsmöglichkeit im Großraum Düsseldorf
- Gelegenheit zur einem persönlichen Treffen im Frühsommer

Bewerbungsschluss: 10. Mai 2014

Ihre Bewerbung (postalisch, noch besser: per E-Mail) sollte enthalten:

- Anschreiben / Begründung der Bewerbung
- Lebenslauf und Lichtbild (auch bei E-Mail-Bewerbungen)
- Angaben, inwieweit Sie die genannten Voraussetzungen erfüllen
- Referenzen, falls vorhanden
- E-Mail-Adresse und Handynummer zur Kontaktaufnahme

Bitte schicken Sie Ihre Bewerbung an

Düsseldorf Festival gGmbH
Armin Leoni
Bolkerstraße 14-16
D – 40213 Düsseldorf

Tel: 0211.82 82 660 (nur in dringenden Fällen)
E-Mail: leoni@duesseldorf-festival.de
Internet: www.duesseldorf-festival.de

Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung!