



FESTIVALTEAM GESUCHT

düsseldorf festival!, 14.9. – 3.10.2016

Das **düsseldorf festival!** ist ein internationales, innovatives Festival mit Bezug zu allen Künsten und einer deutlichen, europäischen Handschrift. Das Festival zeigt große Produktionen der internationalen Theater-, Tanz-, Nouveau-Cirque- und Musikszene in einem eigenen Theaterzelt. Das Programm wird ergänzt durch Konzerte und andere Veranstaltungen in den verschiedensten Spielorten der ganzen Stadt. Mit Lust am Experiment wird der Anspruch eingelöst, einem unkonventionellen und grenzüberschreitenden Kunstbegriff ein Podium zu bieten und das Publikum gleichzeitig zu unterhalten.

Mehr über das Festival: www.duesseldorf-festival.de

Das diesjährige Programm bietet insgesamt wieder mehr als 60 Veranstaltungen an verschiedenen Orten der Stadt, allen voran im Theaterzelt auf dem Burgplatz. Es knüpft programmatisch und in der Programmdichte an die letztjährigen Festivals an, zeigt also wieder zahlreiche Perlen aus nouveau cirque, Tanztheater, World Music, Kammermusik, Chor- und Orchesterwerken, Alter Musik, Elektronik und experimentellen Bühnenkünsten – und noch einiges mehr. Erste Namen: Cirkus Cirkör, Cirque Éloize, Compagnie Käfig, Matthias Brandt & Jens Thomas, Etienne Saglio, Compagnie Fêtes Galantes.

Das Festival sucht Praktikantinnen und Praktikanten in folgenden Bereichen:

1. Produktionsassistentz (4 Personen):

Aufgaben:.....Disposition und Organisation des Festivalablaufs: Verantwortliche Vorbereitung und organisatorische Durchführung einzelner Veranstaltungen, aktive Mithilfe beim Auf- und Abbau der Veranstaltungen, leitende Koordination hinsichtlich Künstler, Spielstätte, Technik, Ausstattung und Publikum sowie Einführung und Anleitung der Produktionsteams u.v.m.

Zeitraum:24. August bis 8. Oktober – täglich Vollzeit

Honorierung:€ 600,-

Voraussetzungen:Einschlägige Erfahrungen im Kulturmanagement; Führerschein; körperl. Belastbarkeit; Teamleitungskompetenz

2. Produktionsteams (8 Personen):

Aufgaben:.....Die angeleiteten Teams sind rundum aktiv bei der gesamten Festivaldurchführung, darunter Künstlerbetreuung, Ausstattung der Spielorte, Betreuung der Veranstaltungen, Mithilfe bei Auf- und Abbau, Foyer und Einlass und vieles mehr.

Zeitraum:5. September bis 8. Oktober – täglich Vollzeit

Honorierung:€ 400,-

Voraussetzungen:Bereitschaft, mit anzupacken; Führerschein

3. Stage Hand Team (6 Personen):

Aufgaben:.....Mitarbeit im mobilen Stage Hand Team: Ausstattung und Einrichtung von Spielstätten, Bühnen, Ton und Licht, Bühnenbild und Requisiten; Aufbau und Aufrechterhaltung der Infrastruktur, insbesondere rund um das Theaterzelt; Transporte; Auf-, Um- und Abbauten.

Zeitraum:29. August bis 8. Oktober – täglich Vollzeit

Honorierung:€ 800,-

Voraussetzungen:Spaß an ersten technischen und handwerklichen Herausforderungen und Lust auf starke Teamarbeit



Wir bieten:

- Anspruchsvolle Tätigkeit in den zentralen Aufgabengebieten rund um die Organisation und Durchführung von Kulturveranstaltungen
- Anleitung, Schulung und Betreuung durch festivalerfahrenes Personal
- Viele Möglichkeiten zur Erprobung und Vertiefung verschiedenster organisatorischer und praktischer Fähigkeiten
- Einblicke in weitere und angrenzende Berufsfelder rund um Bühne und Veranstaltungsmanagement
- Qualifizierte Praktikumsbescheinigung / Nachweis zum Scheinerwerb
- Übernahme entstandener Handycosts

Unsere Erwartungen an Sie:

Sie sollten über die jeweiligen Angaben hinaus im Idealfall folgende Voraussetzungen mitbringen:

- Lust auf Musik und Bühnenkunst
- erste Erfahrungen im kulturellen Bereich
- die Fähigkeit, organisatorische Abläufe schnell zu erkennen und zu bearbeiten
- Sorgfalt (z.B. bei Benutzung von Leihmaterial), Verantwortungsbewußtsein und Zuverlässigkeit
- selbständiges Arbeiten
- Teamgeist
- Bereitschaft, handfest mit anzupacken, auch zu ausgedehnten Arbeitszeiten
- Kontaktfreude und Feingefühl im Umgang mit Publikum und Internationalen Gästen
- Fremdsprachenkenntnisse
- Genug Selbstvertrauen, um mit unseren Festival-PKWs durch Düsseldorf zu fahren
- Übernachtungsmöglichkeit im Großraum Düsseldorf
- Gelegenheit zur einem persönlichen Treffen im Frühsommer

Bewerbungsschluss: 15. Mai 2016

Ihre Bewerbung (postalisch, noch besser: per E-Mail) sollte enthalten:

- Anschreiben / Begründung der Bewerbung
- Lebenslauf und Lichtbild (auch bei E-Mail-Bewerbungen)
- Angaben, inwieweit Sie die genannten Voraussetzungen erfüllen
- Referenzen, falls vorhanden
- E-Mail-Adresse und Handynummer zur Kontaktaufnahme

Bitte schicken Sie Ihre Bewerbung an

Düsseldorf Festival gGmbH
Armin Leoni
Bolkerstraße 14-16
D – 40213 Düsseldorf

Tel: 0211.82 82 660 (nur in dringenden Fällen)
E-Mail: leoni@duesseldorf-festival.de
Internet: www.duesseldorf-festival.de

Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung!