



FESTIVALTEAM GESUCHT

düsseldorf festival!, 13.9. – 2.10.2017

Das **düsseldorf festival!** ist ein internationales, innovatives Festival mit Bezug zu allen Künsten und einer deutlichen, europäischen Handschrift. Das Festival zeigt große Produktionen der internationalen Theater-, Tanz-, Nouveau-Cirque- und Musikszene in einem eigenen Theaterzelt im Herzen der Stadt. Das Programm wird ergänzt durch Konzerte und andere Veranstaltungen an vielen weiteren Spielorten in Düsseldorf. Mit Lust am Experiment wird der Anspruch eingelöst, einem unkonventionellen und grenzüberschreitenden Kunstbegriff ein Podium zu bieten und das Publikum gleichzeitig zu unterhalten.

Mehr über das Festival: www.duesseldorf-festival.de

Das diesjährige Programm bietet insgesamt wieder mehr als 60 Veranstaltungen an verschiedenen Orten der Stadt, allen voran im Theaterzelt auf dem Burgplatz. Es knüpft programmatisch und in der Programmdichte an die letztjährigen Festivals an, zeigt also wieder zahlreiche Perlen aus nouveau cirque, Tanz, World Music, Kammer-, Chor- und Orchestermusik, Elektronik und Performance – und noch einiges mehr. Erste Namen: Etta Scollo & Peter Lohmeyer, Dimitri de Perrot & Julian Sartorius, Eun-Me Ahn, les sept doigts de la main, No Gravity Dance Company, José Montalvo.

Das Festival sucht Praktikantinnen und Praktikanten in folgenden Bereichen:

1. Produktionsassistentz (3 Personen):

Aufgaben:.....Leitende Vorbereitung und organisatorische Durchführung einzelner Veranstaltungen, aktive Mithilfe beim Auf- und Abbau, leitende Koordination hinsichtlich Künstler, Spielstätte, Technik, Ausstattung und Publikum sowie Einführung und Anleitung des assistierenden Produktionsteams – u.v.m.

Zeitraum:23. August bis 7. Oktober – täglich Vollzeit

Honorierung:€ 600,-

Voraussetzungen:Einschlägige Erfahrungen im Kulturmanagement; Führerschein; körperl. Belastbarkeit; Teamleitungskompetenz

2. Produktionsteams (7 Personen):

Aufgaben:.....Die angeleiteten, wechselnd besetzten Teams sind rundum aktiv bei der gesamten Festivaldurchführung, insbesondere bei Künstlerbetreuung, Ausstattung der Spielorte, Betreuung der Veranstaltungen, Mithilfe bei Auf- und Abbau, Publikumsführung und vieles mehr.

Zeitraum:4. September bis 7. Oktober – täglich Vollzeit

Honorierung:€ 400,-

Voraussetzungen:Bereitschaft, mit anzupacken; Führerschein

3. Stage Hand Team (6 Personen):

Aufgaben:.....Mitarbeit im Stage Hand Team:
Ausstattung und Einrichtung von Spielstätten, Bühnen, Ton und Licht, Bühnenbild und Requisiten; Aufbau und Aufrechterhaltung der Infrastruktur, insbesondere rund um das Theaterzelt; Auf-, Um- und Abbauten an wechselnden Spielstätten.

Zeitraum:22. August bis 7. Oktober – täglich Vollzeit

Honorierung:€ 800,-

Voraussetzungen:Spaß an ersten technischen und handwerklichen Herausforderungen und Lust auf starke Teamarbeit



Wir bieten:

- Anspruchsvolle und abwechslungsreiche Tätigkeit in den zentralen Aufgabengebieten rund um die Organisation und Durchführung von Kulturveranstaltungen
- Anleitung, Schulung und Betreuung durch festivalerfahrenes Personal
- Viele Möglichkeiten zur Erprobung und Vertiefung verschiedenster organisatorischer und praktischer Fähigkeiten
- Einblicke in weitere und angrenzende Berufsfelder rund um Bühne und Veranstaltungsmanagement
- Qualifizierte Praktikumsbescheinigung / Nachweis zum Scheinerwerb

Unsere Erwartungen an Euch:

Ihr solltet über die jeweiligen Angaben hinaus im Idealfall folgende Voraussetzungen mitbringen:

- Lust auf Musik, Bühnenkunst und Festivalatmosphäre
- erste Tätigkeitserfahrungen bei (Kultur-)Veranstaltungen
- Sorgfalt, Verantwortungsbewußtsein und Zuverlässigkeit
- Organisationstalent, Selbständigkeit, Teamgeist
- Bereitschaft, handfest mit anzupacken, auch zu ausgedehnten Arbeitszeiten
- Kontaktfreude und Respekt im Umgang mit Publikum, Kolleg*innen und internationalen Gästen
- Fremdsprachenkenntnisse
- Genug Selbstvertrauen, um mit unseren Festival-PKWs durch Düsseldorf zu fahren
- Übernachtungsmöglichkeit im Großraum Düsseldorf
- Gelegenheit zur einem persönlichen Treffen im Frühsommer

Bewerbungsschluss: 14. Mai 2017

Eure Bewerbung (postalisch, noch besser: per E-Mail) sollte enthalten:

- Anschreiben / Begründung der Bewerbung
- Lebenslauf und Lichtbild (auch bei E-Mail-Bewerbungen)
- Angaben, inwieweit Ihr die genannten Voraussetzungen erfüllt
- Referenzen, falls vorhanden
- E-Mail-Adresse und Handynummer zur Kontaktaufnahme

Bitte schickt Eure Bewerbung an

Düsseldorf Festival gGmbH
Armin Leoni
Bolkerstraße 14-16
D – 40213 Düsseldorf

Tel: 0211.82 82 660 (nur in dringenden Fällen)
E-Mail: leoni@duesseldorf-festival.de
Internet: www.duesseldorf-festival.de

Wir freuen uns auf Eure Bewerbung!