

Beethovenfest Bonn

Das **Beethovenfest Bonn 2024** (5. September bis 3. Oktober) bietet **Praktika** in verschiedenen Abteilungen der Festivalorganisation an.

Wir suchen für die Abteilung Kommunikation vom 5. August bis 9. Oktober 2024 eine Praktikantin oder einen Praktikanten als

Assistenz für Pressearbeit (m/w/d)

Das Beethovenfest Bonn gehört zu den größten und innovativsten Klassikfestivals in Deutschland. Beethoven wohnte bis zum 21. Lebensjahr in Bonn und erlebte hier seine prägendsten Jahre. Als Festival möchten wir den Geist des jungen, progressiven und zugewandten Beethoven weitertragen und ein Umfeld für Künstler:innen schaffen, Beethovens Werk im 21. Jahrhundert erlebbar zu machen. Alljährlich im September feiern wir daher Beethovens Musik in rund 80 Konzerten – vom großen internationalen Orchester bis hin zum Pop-Act – sowie mit Talks, Ausstellungen und Workshops für alle Menschen. Das Festival 2024 steht unter dem Motto »Miteinander« und setzt sich künstlerisch mit Demokratie und Teilhabe auseinander.

Wir bieten:

Bei uns bekommst Du die Möglichkeit, in einem professionellen Umfeld intensive Einblicke in Organisation und Ablauf eines internationalen Klassikfestivals zu erhalten. Es erwartet Dich ein dynamisches und junges Team, ein freundliches Arbeitsklima und viele spannende Herausforderungen bei der Mitorganisation und -umsetzung des Festivals.

Deine Aufgaben:

- Tägliche Erstellung des Pressespiegels
- Betreuung des Pressebereichs auf der Homepage mit Upload von Videos, Fotos, Texten
- Versenden von Rezensionen und kurzen Pressemitteilungen
- Zuteilung von Pressekarten
- Vorbereitung und Durchführung von Pressekonferenzen und -empfangen
- Betreuung von Journalisten und Interviewkoordination während des Festivals
- Betreuung des Pressestandes bei den Konzerten

Wir erwarten:

- Hohe sprachliche Sicherheit in Ausdruck und Rechtschreibung
- Genauigkeit und Zuverlässigkeit
- Gute Kenntnisse der Microsoft Office Programme, Adobe Suite Kenntnisse wünschenswert
- Die Fähigkeit zu strukturiert selbständigem Denken & Arbeiten
- Bezug zu Kultur und Musik
- Fließendes Englisch und gerne weitere Fremdsprachen
- vorzugsweise Studierendenstatus

Das Praktikum wird pauschal mit einer Aufwandsentschädigung von **€ 1.800,00** vergütet.

Die Bereitschaft zum Einsatz an Abenden und an Wochenenden während des Festivals wird grundsätzlich vorausgesetzt. Weitere Informationen zum Beethovenfest findest Du unter www.beethovenfest.de

Bitte schicke Deine Bewerbung mit Anschreiben und Lebenslauf und unter dem Betreff „Bewerbung auf die Stelle als Assistenz für Pressearbeit“ ausschließlich per Mail an:

Internationale Beethovenfeste Bonn gGmbH, Kurt-Schumacher-Straße 3, 53113 Bonn, Konzertmanagement Jan Kuhlmann, Mailadresse: bewerbungen@beethovenfest.de

Bewerbungsschluss ist der **31. März 2024**.

Wir freuen uns auf Dich!

Beethovenfest Bonn

Das **Beethovenfest Bonn 2024** (5. September bis 3. Oktober) bietet **Praktika** in verschiedenen Abteilungen der Festivalorganisation an.

Wir suchen für die Abteilung Kommunikation vom 8. Juli bis 7. Oktober 2024 eine Praktikantin oder einen Praktikanten als

Redaktionsassistentz (m/w/d)

Das Beethovenfest Bonn gehört zu den größten und innovativsten Klassikfestivals in Deutschland. Beethoven wohnte bis zum 21. Lebensjahr in Bonn und erlebte hier seine prägendsten Jahre. Als Festival möchten wir den Geist des jungen, progressiven und zugewandten Beethoven weitertragen und ein Umfeld für Künstler:innen schaffen, Beethovens Werk im 21. Jahrhundert erlebbar zu machen. Alljährlich im September feiern wir daher Beethovens Musik in rund 80 Konzerten – vom großen internationalen Orchester bis hin zum Pop-Act – sowie mit Talks, Ausstellungen und Workshops für alle Menschen. Das Festival 2024 steht unter dem Motto »Miteinander« und setzt sich künstlerisch mit Demokratie und Teilhabe auseinander.

Wir bieten:

Bei uns bekommst Du die Möglichkeit, in einem professionellen Umfeld intensive Einblicke in Organisation und Ablauf eines internationalen Klassikfestivals zu erhalten. Es erwartet Dich ein dynamisches und junges Team, ein freundliches Arbeitsklima und viele spannende Herausforderungen bei der Mitorganisation und -umsetzung des Festivals.

Deine Aufgaben:

- Inhaltliche und formale Korrektur sowie Bearbeitung der Konzert-Programmhefte (Print & Digital)
- Erstellung von Programmzetteln
- Bildbeschaffung und Bildbearbeitung
- Textbeschaffung von Biographien und Vokaltextrn
- Diverse Recherchen in Bibliothek und Internet

Wir erwarten:

- Hohe sprachliche Sicherheit in Ausdruck und Rechtschreibung
- Genauigkeit und Zuverlässigkeit
- Gute Kenntnisse der Microsoft Office Programme, Adobe Suite Kenntnisse wünschenswert
- Die Fähigkeit zu strukturiert selbständigem Denken & Arbeiten
- Bezug zu Kultur und Musik
- Fließendes Englisch und gerne weitere Fremdsprachen
- vorzugsweise Studierendenstatus

Das Praktikum wird pauschal mit einer Aufwandsentschädigung von **€ 2.700,00** vergütet.

Die Bereitschaft zum Einsatz an Abenden und an Wochenenden während des Festivals wird grundsätzlich vorausgesetzt. Weitere Informationen zum Beethovenfest findest Du unter www.beethovenfest.de

Bitte schicke Deine Bewerbung mit Anschreiben und Lebenslauf und unter dem Betreff „Redaktionsassistentz“ ausschließlich per Mail an:

Internationale Beethovenfeste Bonn gGmbH, Kurt-Schumacher-Straße 3, 53113 Bonn, Konzertmanagement Jan Kuhlmann, Mailadresse: bewerbungen@beethovenfest.de

Bewerbungsschluss ist der **31. März 2024**.

Wir freuen uns auf Dich!

Beethovenfest Bonn

Das **Beethovenfest Bonn 2024** (5. September bis 3. Oktober) bietet **Praktika** in verschiedenen Abteilungen der Festivalorganisation an.

Wir suchen für die Abteilung Kommunikation vom 5. August bis 9. Oktober 2024 eine Praktikantin oder einen Praktikanten für den Bereich

Vertrieb & Ticketing (m/w/d)

Das Beethovenfest Bonn gehört zu den größten und innovativsten Klassikfestivals in Deutschland. Beethoven wohnte bis zum 21. Lebensjahr in Bonn und erlebte hier seine prägendsten Jahre. Als Festival möchten wir den Geist des jungen, progressiven und zugewandten Beethoven weitertragen und ein Umfeld für Künstler:innen schaffen, Beethovens Werk im 21. Jahrhundert erlebbar zu machen. Alljährlich im September feiern wir daher Beethovens Musik in rund 80 Konzerten – vom großen internationalen Orchester bis hin zum Pop-Act – sowie mit Talks, Ausstellungen und Workshops für alle Menschen. Das Festival 2024 steht unter dem Motto »Miteinander« und setzt sich künstlerisch mit Demokratie und Teilhabe auseinander.

Wir bieten:

Bei uns bekommst Du die Möglichkeit, in einem professionellen Umfeld intensive Einblicke in Organisation und Ablauf eines internationalen Klassikfestivals zu erhalten. Es erwartet Dich ein dynamisches und junges Team, ein freundliches Arbeitsklima und viele spannende Herausforderungen bei der Mitorganisation und -umsetzung des Festivals.

Deine Aufgaben:

- im Bereich Ticketing und Vertrieb
 - Einrichtung von Kartenkontingenten
 - Beratung von Sponsoren und Partner:innen zu Kartenwünschen
 - Versendung von Karten
 - Unterstützung bei der Vorbereitung und Betreuung der Abendkassen im Festival
 - Unterstützung bei der Vorbereitung und Betreuung der Verkaufsstelle in der Festivalzentrale
 - Bearbeitung von Kund:innen Anfragen
 - Vorbereitung und Durchführung von Vertriebsaktionen
- Unterstützung bei der Betreuung der Tickethotline
 - Beratung von Kund:innen am Telefon und per E-Mail zu verschiedenen Themen rund um den Konzertbesuch: Programm, Anreise, Barrierefreiheit etc.

Wir erwarten:

- Freundliche und sichere Kommunikation sowie Teamfähigkeit
- Freude am Umgang mit Kund:innen
- Genauigkeit und Zuverlässigkeit
- Bereitschaft, sich in unser Ticketsystem einzuarbeiten
- Deutschkenntnisse auf muttersprachlichem Niveau, gute Englischkenntnisse
- Interesse an klassischer Musik
- vorzugsweise Studierendenstatus

Das Praktikum wird pauschal mit einer Aufwandsentschädigung von **€ 1.800,00** vergütet.

Die Bereitschaft zum Einsatz an Abenden und an Wochenenden während des Festivals wird grundsätzlich vorausgesetzt. Weitere Informationen zum Beethovenfest findest Du unter www.beethovenfest.de

Bitte schicke Deine Bewerbung mit Anschreiben und Lebenslauf und unter dem Betreff „Praktikum Vertrieb“ ausschließlich per Mail an:

Internationale Beethovenfeste Bonn gGmbH, Kurt-Schumacher-Straße 3, 53113 Bonn, Konzertmanagement Jan Kuhlmann, Mailadresse: bewerbungen@beethovenfest.de

Bewerbungsschluss ist der **31. März 2024**.

Wir freuen uns auf Dich!

Beethovenfest Bonn

Wir suchen Praktikant:innen (w/m/d) für den Zeitraum vom 5.8. - 9.10. 2024 im Bereich

Konzertmanagement

Das Beethovenfest Bonn gehört zu den größten und innovativsten Klassikfestivals in Deutschland. Beethoven wohnte bis zum 21. Lebensjahr in Bonn und erlebte hier seine prägendsten Jahre. Als Festival möchten wir den Geist des jungen, progressiven und zugewandten Beethoven weitertragen und ein Umfeld für Künstler:innen schaffen, Beethovens Werk im 21. Jahrhundert erlebbar zu machen. Alljährlich im September feiern wir daher Beethovens Musik in rund 80 Konzerten – vom großen internationalen Orchester bis hin zum Pop-Act – sowie mit Talks, Ausstellungen und Workshops für alle Menschen.

Das Festival 2024 steht unter dem Motto »Miteinander« und setzt sich künstlerisch mit Demokratie und Teilhabe auseinander.

Für die Umsetzung des Festivals suchen wir Praktikant:innen (w/m/d) für unser Konzertmanagement-Team.

Im Konzertmanagement bist du Teil des Festival- „Maschinenraums“: hier werden die Veranstaltungen im Detail geplant, vorbereitet und durchgeführt.

Im Bereich der Projektkoordination hast du direkten Kontakt mit unseren Künstler:innen und bist bei den Veranstaltungen überwiegend backstage tätig. Im Bereich der Teamkoordination betreust du den Vorderhaus-Bereich und koordinierst das Serviceteam des Beethovenfests.

Deine Aufgaben im Bereich Projektkoordination:

- Korrespondenz mit Agenturen und Künstler:innen (Disposition von Proben, Reisen, Hotelbuchungen, Catering u.v.m.)
- Betreuung von Künstler:innen, Orchestern und Chören bei Proben und Konzerten
- Detailplanung von Konzerten und Veranstaltungen in Absprache mit Produktions- und Projektleitung
- Transfers von Künstler:innen
- Mitarbeit im Team Vorderhaus/Teamkoordination

Deine Aufgaben im Bereich Teamkoordination:

- Anleitung und Koordination des Serviceteams (studentische Mitarbeiter:innen für Einlass, Programmheftverkauf, Platzanweisung, Garderobendienst, Blumenübergabe, Betreuung von VIP-Empfängen, u.v.m.)
- Planung und Ausstattung des Vorderhauses für die Veranstaltungen (Einrichtung Abendkassen, Werbematerial, Beschilderungen etc.)
- Planung und Durchführung einer Einführungsveranstaltung für die (meist) studentischen Mitarbeiter:innen des Serviceteams
- Mitarbeit im Team Künstlerbetreuung/Projektkoordination

Die Zuteilung in den jeweiligen Bereich erfolgt in Absprache mit dem Beethovenfest-Team sowie nach Interesse und Vorkenntnissen.

Beethovenfest Bonn

Wir erwarten von Dir:

- Grundverständnis für (klassische) Musik und den Konzert-, Bühnen- oder Festivalbetrieb
- Flexibilität und Belastbarkeit sowie Freude an intensiver Teamarbeit
- selbstständiges, zuverlässiges und detailliertes Arbeiten, auch in hektischen Phasen
- serviceorientiertes Denken und Handeln
- Interesse an Personalführung und Teamleitung
- sehr gute Englischkenntnisse (weitere Fremdsprachenkenntnisse wünschenswert)
- Führerschein Klasse B
- vorzugsweise Studierendenstatus

Wir bieten:

Bei uns erhältst du intensive Einblicke in Organisation und Ablauf eines internationalen Musikfestivals. Eingebettet in ein professionelles Team erlernst du grundlegende Kenntnisse über die Durchführung von Veranstaltungen. Es erwartet dich ein dynamisches und junges Team, ein freundliches Arbeitsklima und viele spannende Herausforderungen!

Das Praktikum wird pauschal mit einer Aufwandsentschädigung von **€ 1.800,00** vergütet.

Die Bereitschaft zum Einsatz an Abenden und an Wochenenden während des Festivals wird grundsätzlich vorausgesetzt. Weitere Informationen zum Beethovenfest findest Du unter www.beethovenfest.de

Bitte schicke Deine Bewerbung bis zum 31.3. mit Anschreiben und Lebenslauf und unter dem Betreff „Konzertmanagement“ ausschließlich per Mail an:

Internationale Beethovenfeste Bonn gGmbH
Kurt-Schumacher-Straße 3
53113 Bonn
Konzertmanagement Jan Kuhlmann
Mailadresse: bewerbungen@beethovenfest.de

Bewerbungsschluss ist der 31.3.2024

Wir freuen uns auf Dich!