

QV-Mittel für das WiSe 2024/2025	
<i>Antragssteller*in / Name</i>	<i>Titel des Vorhabens</i>
Ariane Schmidt, AG Grundschulpädagogik	Digitale Forschungswerkstatt Ethnografie (DiFE)
Dr. Simon Kannenberg, Department Kunst und Musik	Gedenkkonzert „80 Jahre Zerstörung Siegens“
Prof. Bernd Clausen, Department Kunst und Musik	Forschendes Lernen: Musikunterricht in der DDR – Ein Zeitzeugenprojekt
Prof. Bert Bielefeld, Department Architektur	„Architekturvermittlung in Schulen“
Alexandra-Joy Jaeckel; Department Kunst und Musik	Workshop „Arbeiten im Dunkeln“- prozesshaftes, experimentelles Arbeiten mit Ton
Prof.*in Eva von Engelberg, Department Architektur	Seminar „Verschwundene Stätten des ‚Dritten Reiches‘ in Siegen“
Dr.*in phil. Annika Gruhn, Department EW	Offenes Angebot od. Workshop:Stimmbildung für Podcaster*innen (und die, die es werden wollen
Simon Löhrer; Department Kunst und Musik	Ausstellung des Kollektiv +
Francesco Ciociola, Department EW	„Inklusive Schulen = escuelas inclusivas?! - Die Umsetzung inklusiver Schulentwicklung im Sinne der UN-BRK im deutsch-mexikanischen Vergleich“
Jennifer Cierlitz, Department Kunst und Musik	Studierendenausstellung in KooperaDon mit dem Kunstverein Siegen in der städDschen Galerie Haus Seel sowie im öffentlichen Raum
Jun.-Prof. Dr. Lawrence Wilde, Department Kunst und Musik	Digitale Musikproduktion und Performance - PULSE: Postdigitales Laptop-Ensemble
Prof. Dr. Katrin Racherbäumer, Department EW	Lernreisen zu innovativen Schulen
Dr. Evelyn Buyken, Department Kunst und Musik	Workshop „How to Design a Sonic Planet?“