

# B.A. Medienwissenschaft

(inkl. medienwissenschaftliche Ergänzungsfächer)

**Herzlich Willkommen an der Philosophischen Fakultät!**

**Dr. Timo Schemer-Reinhard**

([Medienwissenschaftliches Seminar](#) | [Medienpraxis](#))

**Michael Zimmermann**

([Medienwissenschaftliches Seminar](#) | [Medienpraxis](#))

**Dr. Mathias Scheicher**

([phil: Studienberatung](#))

6. Oktober 2025

[uni-siegen.de](http://uni-siegen.de)



# Gliederung

1. Fachspezifische Informationen
2. Studienorganisatorische Informationen
3. Fragen

# 1. Fachspezifische Informationen

# Willkommen im Medienwissenschaftlichen Seminar

<b>Medienwissenschaft</b>
Aktuelles
Studium
Personal und Institutionen
Forschung
Alumni
Kontakt
Organigramm Fakultät I

## Medienwissenschaftliches Seminar



Willkommen auf den Seiten der Medienwissenschaften in Siegen!

Medien prägen unsere Kultur und unsere Gesellschaft. Die Mitarbeiter:innen des Medienwissenschaftlichen Seminars forschen und lehren zur Geschichte und Gegenwart von Medien sowie dem Wandel von Medienkulturen. Die Wissenschaft von den Medien hat bei uns eine Tradition, die einzigartig in Europa ist: Schon in den 1980er Jahren hatte Siegen einen Sonderforschungsbereich zum Thema „Ästhetik, Pragmatik und Geschichte der Bildschirmmedien“ (1986-2000) gefolgt von dem SFB/Forschungskolleg „Medienumbrüche, Medienkulturen und Medienästhetik zu Beginn des 20. Jahrhunderts und im Übergang zum 21. Jahrhunderts“ (2002-2010). Heute sind die Medienwissenschaften am SFB 1187 „Medien der Kooperation“ (seit 2016) und am SFB 1472 „Transformationen des Populären“ (seit 2021) beteiligt.

< mewi\_unisiegen



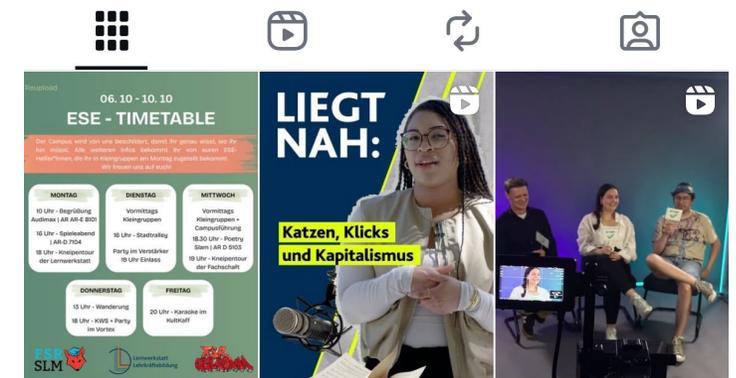
Medienwissenschaften Uni Siegen

94 Beiträge 530 Follower 82 Gefolgt

Medien ganz praktisch studieren 🎮🎬👤

[medien-studieren.phil.uni-siegen.de](https://medien-studieren.phil.uni-siegen.de)

madameneu, jiutha und 14 weitere Personen sind Follower



# Universität Siegen: lange medienwissenschaftliche Tradition



# Medienstudiengänge

B. A. Medienwissenschaft

M. A. Medienkultur

Interdisziplinärer Master Medien und Gesellschaft (IMuG)

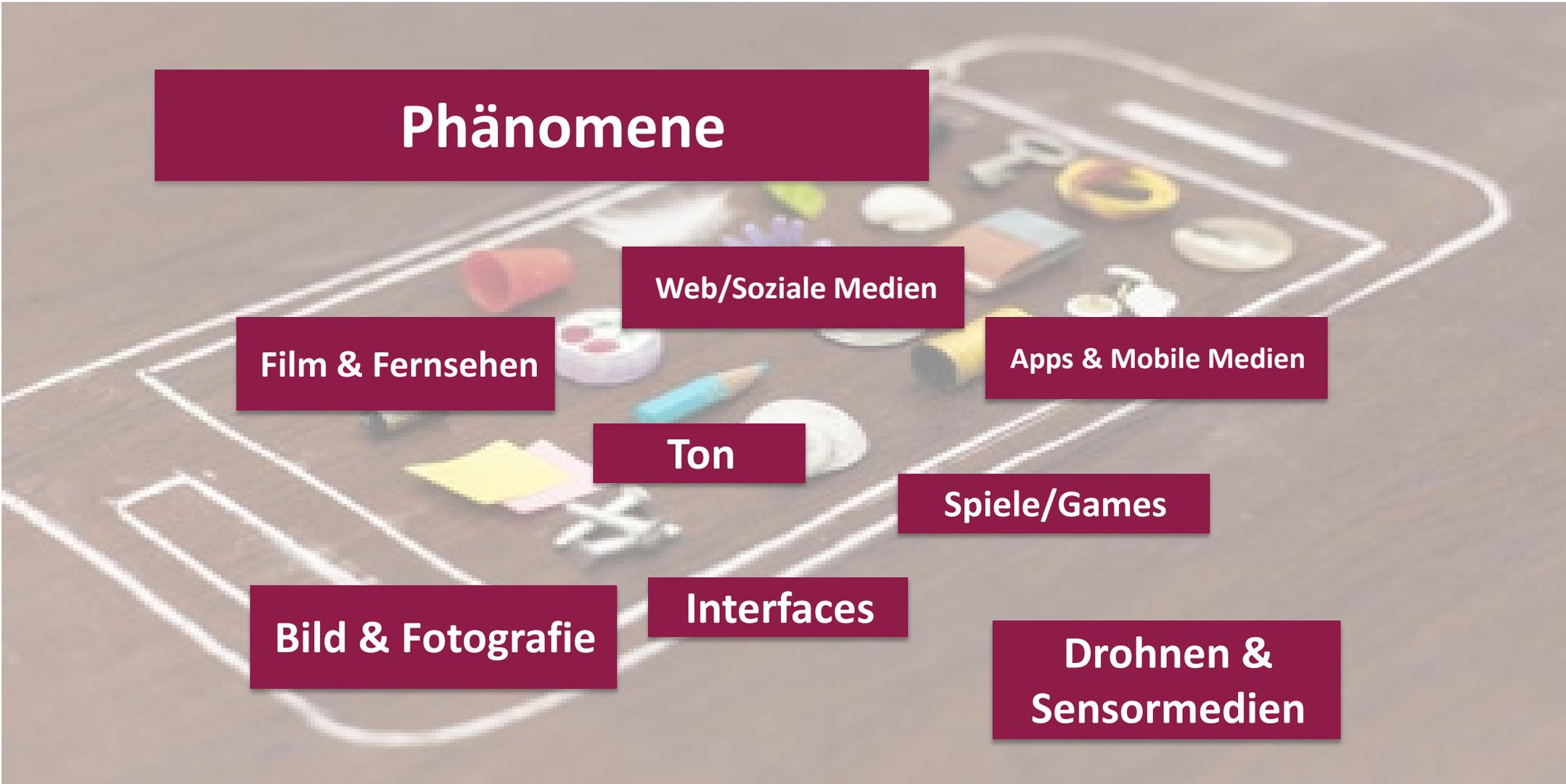
M. A. Digital Media and Technologies



# Professuren Medienwissenschaft



# Phänomene



Web/Soziale Medien

Film & Fernsehen

Apps & Mobile Medien

Ton

Spiele/Games

Bild & Fotografie

Interfaces

Drohnen &  
Sensormedien

# Themen

Medien & Kultur-  
Theorie

Kommunikation

Ästhetik

Geschichte

Praxis

Soziologie/Pädagogik

# Medienpraxis



Timo Schemer-Reinhard: Koordination (& Lehre)



Michael Zimmermann: Medientechnik & Ausleihe (& Lehre)

studentisches (MeWi-)Leben /  
studentische (MeWi-)Kultur

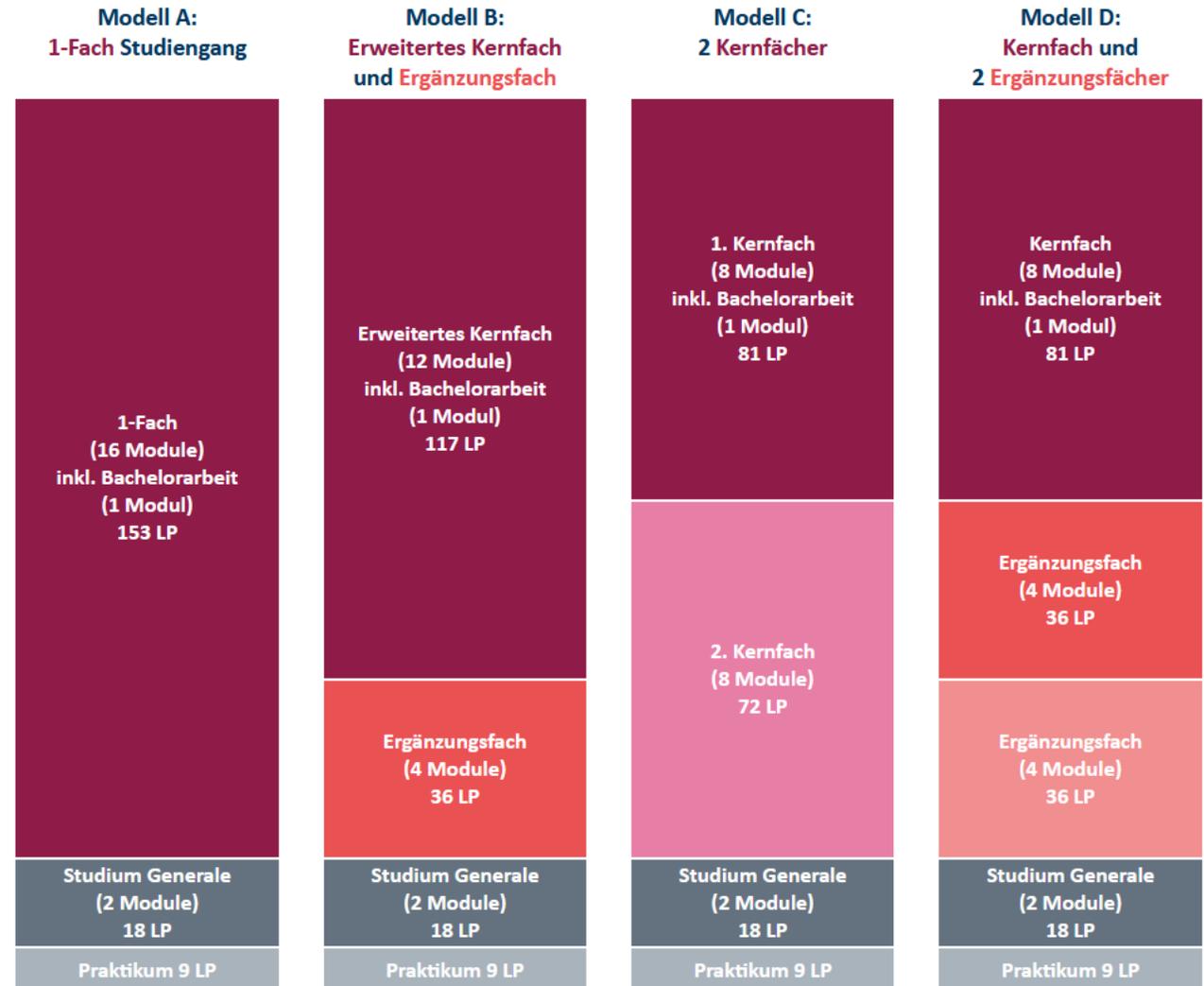


# 2. Studienorganisa- torische Informationen

**In welchem  
Studienmodell  
studieren Sie?**

# 2. Studienmodelle

- Studienmodell A: 1-Fach-Studiengang
- Studienmodell B: Erweitertes Kernfach + Ergänzungsfach
- Studienmodell C: 2 Kernfächer
- Studienmodell D: Kernfach + 2 Ergänzungsfächer



**Welche  
Unterlagen  
brauchen Sie für  
Ihr Studium?**

# Wichtig für Ihr Studium (B.A.)

## phil: Docs Dokumentendatenbank

► Hilfe

1. Fach	B.A. Medienwissenschaft
2. Fach	Kein 2. Fach
3. Fach	Kein 3. Fach
Studienbeginn	Wintersemester 2025/26
Suchen	

### Ergebnis

Diese Dokumente gelten in den von Ihnen genannten Studiengängen / Fächern für Studierende Ihres Einschreibe-Jahrgangs.



#### B.A. Medienwissenschaft

##### ▼ Wichtigste Dokumente

[Lesefassung der Fachprüfungsordnung](#)

##### ▼ Alle Dokumente

Rahmenprüfungsordnung (RPO-B) für das Bachelorstudium an der Universität Siegen

- › 1. Ordnung zur Änderung der Rahmenprüfungsordnung (RPO-B) für das Bachelorstudium
- › 2. Ordnung zur Änderung der Rahmenprüfungsordnung (RPO-B) für das Bachelorstudium
- › 3. Ordnung zur Änderung der Rahmenprüfungsordnung (RPO-B) für das Bachelorstudium
- › 4. Ordnung zur Änderung der Rahmenprüfungsordnung (RPO-B) für das Bachelorstudium
- › Reading version of the General Examination Regulations for the Bachelor's Degree
- › Lesefassung der Rahmenprüfungsordnung für das Bachelorstudium

Allgemeine fachspezifische Regelungen der Fachprüfungsordnungen für die fachwissenschaftlichen und lehramtsbezogenen (Teil-)Studiengänge der Fakultät I im Bachelorstudium (PHIL-FPO-B)

- › Ergänzung: Allgemeine fachspezifische Regelungen der Fachprüfungsordnungen für die fachwissenschaftlichen und lehramtsbezogenen (Teil-)Studiengänge der Fakultät I im Bachelorstudium (PHIL-FPO-B)  
Hinweis: Anlage 2 und 3 (Studium Generale)

Fachprüfungsordnung

- › 1. Ordnung zur Änderung der Fachprüfungsordnung
- › Lesefassung der Fachprüfungsordnung

# Wichtig für Ihr Studium (B.A.)

## phil: Docs Dokumentendatenbank

► Hilfe

1. Fach	B.A. Medienwissenschaft
2. Fach	Kein 2. Fach
3. Fach	Kein 3. Fach
Studienbeginn	Wintersemester 2025/26
Suchen	

### Ergebnis

Diese Dokumente gelten in den von Ihnen genannten Studiengängen / Fächern für Studierende Ihres Einschreibe-Jahrgangs.

#### B.A. Medienwissenschaft

##### ▼ Wichtigste Dokumente

[Lesefassung der Fachprüfungsordnung](#)

##### ▼ Alle Dokumente

##### Rahmenprüfungsordnung (RPO-B) für das Bachelorstudium an der Universität Siegen

- › 1. Ordnung zur Änderung der Rahmenprüfungsordnung (RPO-B) für das Bachelorstudium
- › 2. Ordnung zur Änderung der Rahmenprüfungsordnung (RPO-B) für das Bachelorstudium
- › 3. Ordnung zur Änderung der Rahmenprüfungsordnung (RPO-B) für das Bachelorstudium
- › 4. Ordnung zur Änderung der Rahmenprüfungsordnung (RPO-B) für das Bachelorstudium
- › Reading version of the General Examination Regulations for the Bachelor's Degree
- › Lesefassung der Rahmenprüfungsordnung für das Bachelorstudium

##### Allgemeine fachspezifische Regelungen der Fachprüfungsordnungen für die fachwissenschaftlichen und Lehramtsbezogenen (Teil-)Studiengänge der Fakultät I im Bachelorstudium (PHIL-FPO-B)

- › Ergänzung: Allgemeine fachspezifische Regelungen der Fachprüfungsordnungen für die fachwissenschaftlichen und Lehramtsbezogenen (Teil-)Studiengänge der Fakultät I im Bachelorstudium (PHIL-FPO-B)  
Hinweis: Anlage 2 und 3 (Studium Generale)

##### Fachprüfungsordnung

- › 1. Ordnung zur Änderung der Fachprüfungsordnung
- › Lesefassung der Fachprüfungsordnung

Studiengangsbezogene  
Ordnung

Studiengangüber-  
greifende Ordnungen

**Studieninhalte?**

# Studieninhalte

- Abhängig von Studienmodell
- Fachprüfungsordnung (Module und Studienverlaufspläne)
  - § 8: Studienumfang und Aufbau des Studiums
  - Zeitliche Belegung von Veranstaltungen
    - Studienverlaufspläne (Anlage)
    - Modulbeschreibungen (Anlage)
- Leistungserbringung (SL und PL)

# Studieninhalte: Aufbau des Studiums

## § 8

### Studienumfang und Aufbau des Studiums

#### (1) Erweitertes Kernfach Medienwissenschaft (MEWI EKf):

1. Für einen erfolgreichen Abschluss im Teilstudiengang Medienwissenschaft sind im Erweiterten Kernfach 108 Leistungspunkte, zuzüglich 9 Leistungspunkte für die Bachelorarbeit zu erwerben.
2. Im Erweiterten Kernfach sind die drei Pflichtmodule 1MEWIBA01 bis 1MEWIBA03, zuzüglich der Bachelorarbeit (1MEWIBA21), und neun Wahlpflichtmodule zu studieren.
3. Die neun Wahlpflichtmodule müssen wie folgt studiert werden:
  - a) Sechs der Wahlpflichtmodule sind aus den Modulen 1MEWIBA04 bis 1MEWIBA11 sowie 1MEWIBA16 und 3MEWIBA20 zu wählen. Es gelten die folgenden Einschränkungen:
    - aa) 1MEWIBA09 kann nicht von Studierenden gewählt werden, die das Erweiterte Kernfach in Kombination mit dem Ergänzungsfach Digital Media and Technologies studieren.
    - bb) 1MEWIBA11 kann nicht von Studierenden gewählt werden, die das Erweiterte Kernfach in Kombination mit dem Ergänzungsfach Play und Games Studies studieren.
    - cc) 3MEWIBA20 kann ausschließlich von Studierenden gewählt werden, die das Erweiterte Kernfach in Kombination mit dem Ergänzungsfach Medienmanagement studieren.
  - b) Zwei der Wahlpflichtmodule sind aus den Modulen 1MEWIBA14a bis 1MEWIBA14d zu wählen. Es gelten die folgenden Einschränkungen:
    - aa) 1MEWIBA14d kann nicht von Studierenden gewählt werden, die das Erweiterte Kernfach in Kombination mit dem Ergänzungsfach Digital Media and Technologies studieren.
    - bb) 1MEWIBA14b kann nicht von Studierenden gewählt werden, die das Erweiterte Kernfach in Kombination mit dem Ergänzungsfach Film Studies studieren.
    - cc) 1MEWIBA14c kann nicht von Studierenden gewählt werden, die das Erweiterte Kernfach in Kombination mit dem Ergänzungsfach Play und Games Studies studieren.

Wird das Erweiterte Kernfach in Kombination mit einem der Ergänzungsfächer Digital Media and Technologies, Film Studies oder Play und Games Studies studiert, kann eines der zwei Wahlpflichtmodule durch ein Wahlpflichtmodul gemäß Buchstabe a ersetzt werden.

- c) Eins der Wahlpflichtmodule ist aus den Modulen 1MEWIBA15a bis 1MEWIBA15d zu wählen. Es gelten die folgenden Einschränkungen:

Die Wahlpflichtmodule 1MEWIBA15a bis 1MEWIBA15d können nicht von Studierenden gewählt werden, die das Erweiterte Kernfach in Kombination mit einem der Ergänzungsfächer Digital Media and Technologies, Film Studies oder Play und Games Studies studieren; stattdessen ist ein Wahlpflichtmodul gemäß Buchstabe a zu studieren.

- d) Wurde eines der Wahlpflichtmodule gemäß Buchstaben a bis c bereits in einem anderen Teilstudiengang als Pflicht- oder Wahlpflichtmodul absolviert, so kann dieses nicht erneut als Wahlpflichtmodul gewählt werden.

# Studieninhalte: Aufbau des Studiums

## § 8

### Studienumfang und Aufbau des Studiums

#### (1) Erweitertes Kernfach Medienwissenschaft (MEWI EKF):

1. Für einen erfolgreichen Abschluss im Teilstudiengang Medienwissenschaft sind im Erweiterten Kernfach 108 Leistungspunkte, zuzüglich 9 Leistungspunkte für die Bachelorarbeit zu erwerben.
2. Im Erweiterten Kernfach sind die drei Pflichtmodule 1MEWIBA01 bis 1MEWIBA03, zuzüglich der Bachelorarbeit (1MEWIBA21), und neun Wahlpflichtmodule zu studieren.
3. Die neun Wahlpflichtmodule müssen wie folgt studiert werden:
  - a) Sechs der Wahlpflichtmodule sind aus den Modulen 1MEWIBA04 bis 1MEWIBA11 sowie 1MEWIBA16 und 3MEWIBA20 zu wählen. Es gelten die folgenden Einschränkungen:
    - aa) 1MEWIBA09 kann nicht von Studierenden gewählt werden, die das Erweiterte Kernfach in Kombination mit dem Ergänzungsfach Digital Media and Technologies studieren.
    - bb) 1MEWIBA11 kann nicht von Studierenden gewählt werden, die das Erweiterte Kernfach in Kombination mit dem Ergänzungsfach Play und Games Studies studieren.
    - cc) 3MEWIBA20 kann ausschließlich von Studierenden gewählt werden, die das Erweiterte Kernfach in Kombination mit dem Ergänzungsfach Medienmanagement studieren.
  - b) Zwei der Wahlpflichtmodule sind aus den Modulen 1MEWIBA14a bis 1MEWIBA14d zu wählen. Es gelten die folgenden Einschränkungen:
    - aa) 1MEWIBA14d kann nicht von Studierenden gewählt werden, die das Erweiterte Kernfach in Kombination mit dem Ergänzungsfach Digital Media and Technologies studieren.
    - bb) 1MEWIBA14b kann nicht von Studierenden gewählt werden, die das Erweiterte Kernfach in Kombination mit dem Ergänzungsfach Film Studies studieren.
    - cc) 1MEWIBA14c kann nicht von Studierenden gewählt werden, die das Erweiterte Kernfach in Kombination mit dem Ergänzungsfach Play und Games Studies studieren.

Wird das Erweiterte Kernfach in Kombination mit einem der Ergänzungsfächer Digital Media and Technologies, Film Studies oder Play und Games Studies studiert, kann eines der zwei Wahlpflichtmodule durch ein Wahlpflichtmodul gemäß Buchstabe a ersetzt werden.

- c) Eins der Wahlpflichtmodule ist aus den Modulen 1MEWIBA15a bis 1MEWIBA15d zu wählen. Es gelten die folgenden Einschränkungen:

Die Wahlpflichtmodule 1MEWIBA15a bis 1MEWIBA15d können nicht von Studierenden gewählt werden, die das Erweiterte Kernfach in Kombination mit einem der Ergänzungsfächer Digital Media and Technologies, Film Studies oder Play und Games Studies studieren; stattdessen ist ein Wahlpflichtmodul gemäß Buchstabe a zu studieren.

- d) Wurde eines der Wahlpflichtmodule gemäß Buchstaben a bis c bereits in einem anderen Teilstudiengang als Pflicht- oder Wahlpflichtmodul absolviert, so kann dieses nicht erneut als Wahlpflichtmodul gewählt werden.

# Studieninhalte: Pflicht-/Wahlpflichtmodule

## (3) Ergänzungsfach Medienwissenschaft (MEWI EF):

1. Für einen erfolgreichen Abschluss im Teilstudiengang Medienwissenschaft sind im Ergänzungsfach 36 Leistungspunkte zu erwerben.
2. Im Ergänzungsfach sind vier Wahlpflichtmodule wie folgt zu studieren:
  - a. Ein Wahlpflichtmodul ist aus den Modulen 1MEWIBA02 und 1MEWIBA03 zu wählen.
  - b. Drei Wahlpflichtmodule sind aus den Modulen 1MEWIBA04 bis 1MEWIBA10 und 1MEWIBA14a bis 1MEWIBA14d zu wählen. Es gelten die folgenden Einschränkungen:
    - 1MEWIBA09 kann nicht von Studierenden gewählt werden, die das Ergänzungsfach in Kombination (Model D) mit dem Ergänzungsfach Digital Media and Technologies studieren;
    - aus den Modulen 1MEWIBA14a bis 1MEWIBA14d kann maximal ein Modul gewählt werden.
  - c. Wurde eines der Wahlpflichtmodule gemäß Buchstaben a und b bereits in einem anderen Teilstudiengang als Pflicht- oder Wahlpflichtmodul absolviert, so kann dieses nicht erneut als Wahlpflichtmodul gewählt werden.

Wo? → [FPO-B Medienwissenschaft](#)

# Studieninhalte: Pflicht-/Wahlpflichtmodule

## (3) Ergänzungsfach Medienwissenschaft (MEWI EF):

1. Für einen erfolgreichen Abschluss im Teilstudiengang Medienwissenschaft sind im Ergänzungsfach 36 Leistungspunkte zu erwerben.
2. Im Ergänzungsfach sind vier Wahlpflichtmodule wie folgt zu studieren:
  - a) Ein Wahlpflichtmodul ist aus den Modulen 1MEWIBA02 und 1MEWIBA03 zu wählen.
  - b) Drei Wahlpflichtmodule sind aus den Modulen 1MEWIBA04 bis 1MEWIBA10 und 1MEWIBA14a bis 1MEWIBA14d zu wählen. Es gelten die folgenden Einschränkungen:
    - aa) 1MEWIBA09 kann nicht von Studierenden gewählt werden, die das Ergänzungsfach in Kombination (Modell D) mit dem Ergänzungsfach Digital Media and Technologies studieren.
    - bb) Aus den Modulen 1MEWIBA14a bis 1MEWIBA14d kann maximal ein Modul gewählt werden.
  - c) Wurde eines der Wahlpflichtmodule gemäß Buchstaben a und b bereits in einem anderen Teilstudiengang als Pflicht- oder Wahlpflichtmodul absolviert, so kann dieses nicht erneut als Wahlpflichtmodul gewählt werden.

## (4) Ergänzungsfach Digital Media and Technologies (DMT EF):

1. Für einen erfolgreichen Abschluss im Teilstudiengang Digital Media and Technologies sind im Ergänzungsfach 36 Leistungspunkte zu erwerben.
2. Im Ergänzungsfach sind die drei Pflichtmodule 1MEWIBA09, 1MEWIBA14d und 1MEWIBA15d sowie ein Wahlpflichtmodul zu studieren.
3. Das Wahlpflichtmodul ist aus den Modulen 1MEWIBA03 und 1MEWIBA12 zu wählen. Es gelten die folgenden Einschränkungen:
  - a) 1MEWIBA03 kann nicht von Studierenden gewählt werden, die das Ergänzungsfach in Kombination mit dem Erweiterten Kernfach Medienwissenschaft oder dem Kernfach Medienwissenschaft studieren. Statt des Wahlpflichtmoduls ist das Modul 1MEWIBA12 als viertes Pflichtmodul, zusätzlich zu den Pflichtmodulen gemäß Nr. 2, zu studieren.
  - b) Wurde eines der Wahlpflichtmodule bereits in einem anderen Teilstudiengang als Pflicht- oder Wahlpflichtmodul absolviert, so kann dieses nicht erneut als Wahlpflichtmodul gewählt werden.

Wo? → [FPO-B Medienwissenschaft](#)

# Studieninhalte: Pflicht-/Wahlpflichtmodule

## (5) Ergänzungsfach Film Studies (FS EF):

1. Für einen erfolgreichen Abschluss im Teilstudiengang Film Studies sind im Ergänzungsfach 36 Leistungspunkte zu erwerben.
2. Im Ergänzungsfach sind die drei Pflichtmodule 1MEWIBA13, 1MEWIBA14b und 1MEWIBA15b sowie ein Wahlpflichtmodul zu studieren.
3. Das Wahlpflichtmodul ist aus den Modulen 1MEWIBA03, 1MEWIBA08 und 1MEWIBA11 zu wählen. Es gelten die folgenden Einschränkungen:
  - a) 1MEWIBA03 und 1MEWIBA08 können nicht von Studierenden gewählt werden, die das Ergänzungsfach in Kombination mit dem Erweiterten Kernfach Medienwissenschaft oder dem Kernfach Medienwissenschaft studieren. Statt des Wahlpflichtmoduls ist das Modul 1MEWIBA11 als viertes Pflichtmodul, zusätzlich zu den Pflichtmodulen gemäß Nr. 2, zu studieren.
  - b) Wurde eines der Wahlpflichtmodule bereits in einem anderen Teilstudiengang als Pflicht- oder Wahlpflichtmodul absolviert, so kann dieses nicht erneut als Wahlpflichtmodul gewählt werden.

## (6) Ergänzungsfach Play und Games Studies (PGS EF):

1. Für einen erfolgreichen Abschluss im Teilstudiengang Play und Games Studies sind im Ergänzungsfach 36 Leistungspunkte zu erwerben.
2. Im Ergänzungsfach sind die drei Pflichtmodule 1MEWIBA12, 1MEWIBA14c und 1MEWIBA15c sowie ein Wahlpflichtmodul zu studieren.
3. Das Wahlpflichtmodul ist aus den Modulen 1MEWIBA03 und 1MEWIBA11 zu wählen. Es gelten die folgenden Einschränkungen:

- a) 1MEWIBA03 kann nicht von Studierenden gewählt werden, die das Ergänzungsfach in Kombination mit dem Erweiterten Kernfach Medienwissenschaft oder dem Kernfach Medienwissenschaft studieren. Statt des Wahlpflichtmoduls ist das Modul 1MEWIBA11 als viertes Pflichtmodul, zusätzlich zu den Pflichtmodulen gemäß Nr. 2, zu studieren.
- b) Wurde eines der Wahlpflichtmodule bereits in einem anderen Teilstudiengang als Pflicht- oder Wahlpflichtmodul absolviert, so kann dieses nicht erneut als Wahlpflichtmodul gewählt werden.

## (7) Ergänzungsfach Medienmanagement (MM EF):

1. Für einen erfolgreichen Abschluss im Teilstudiengang Medienmanagement sind im Ergänzungsfach 36 Leistungspunkte zu erwerben.
2. Im Ergänzungsfach sind die vier Pflichtmodule 3MEWIBA17 bis 3MEWIBA19 und 3DEWRBAEX001 zu studieren.

Wo? → [FPO-B Medienwissenschaft](#)

# Studieninhalte: Studienverlaufspläne

Anlage 1: Studienverlaufspläne zu Artikel 3 nach Studienmodell im Fachwissenschaftlichen Kombinationsstudiengang

1) Studienverlaufsplan: BA Medienwissenschaft Erweitertes Kernfach (Vollzeit)\*

Modul	1. Studienjahr		2. Studienjahr		3. Studienjahr		
	1. FS (VWiSe)	2. FS (SoSe)	3. FS (VWiSe)	4. FS (SoSe)	5. FS (VWiSe)	6. FS (SoSe)	
<b>Erweitertes Kernfach Medienwissenschaft (Vollzeit)</b>							
Pflichtmodule: 1MEVIBA01 bis 1MEVIBA03							
1MEVIBA01 Einführung in die Medienwissenschaft	01.1 Einführung in die Medienwissenschaft I (3 LP)	01.2 Einführung in die Medienwissenschaft II (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP)					3 LP 4 SVS
1MEVIBA02 Medienästhetik	02.1 Zeitbasierte Medien (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP)	02.2 Raumbasierte Medien (3 LP)					3 LP 4 SVS
1MEVIBA03 Medien- und Kulturtechniken	03.1 Wissens- und Technikgeschichte der Medien (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP)	03.2 Phänomenologie, Diskurse, Praktiken (3 LP)					3 LP 4 SVS
Voraussetzungsmodule: 1: 6 Module aus 1MEVIBA04-1MEVIBA11, 1MEVIBA15, 3MEVIBA20 (nur in Kombination mit dem ergänzenden Medienmanagement)**							
1MEVIBA04 Medientheorie					04.1 Paradigmen der Medientheorie (3 LP) 04.2 Analyse und kritische Reflexion von Medientheorie. Ansätzen der Medientheorie (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP)		3 LP 4 SVS
1MEVIBA05 Medien- und Kommunikationssoziologie			05.1 Grundlagen der Medien- und Kommunikationssoziologie (3 LP)	05.2 Forschungsfelder der Medien- und Kommunikationssoziologie (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP)			3 LP 4 SVS
1MEVIBA06 Medienpädagogik			06.1 Grundlagen der Medienpädagogik (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP)	06.2 Spezifische Aspekte der Medienpädagogik (3 LP)			3 LP 4 SVS
1MEVIBA07 Mediengeschichte			07.1 Mediengeschichte/visuelle Kultur (3 LP)	07.2 Mediengeschichte/visuelle Kultur (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP)			3 LP 4 SVS

Wo? → [FPO-B Medienwissenschaft](#)

# Studieninhalte: Handreichungen (1. Fachsemester)

## B.A. Medienwissenschaft

Erweitertes Kernfach (Modell B)



### Welche Veranstaltungen sollte ich im 1. Semester wählen?

Das hängt von dem Studienmodell ab, in dem Sie eingeschrieben sind! Die Informationen – die hier zusammengefasst sind – finden Sie in ausführlicher Form in den für Ihr Studium relevanten Prüfungsordnungen, die Sie über [phil: Docs](#) vor Studienbeginn abrufen sollten. [Hier](#) finden Sie direkt die Fachprüfungsordnung für den Bachelor Medienwissenschaft (vor Studienbeginn unbedingt lesen).

### Erweitertes Kernfach Medienwissenschaft (Modell B)

**1MEWIBA01 Einführung in die Medienwissenschaft**  
01.1 Einführung in die Medienwissenschaft I (3 LP)

**1MEWIBA02 Medienästhetik**  
02.1 Zeitbasierte Medien (3 LP)  
+ Prüfungsleistung (3 LP)

**1MEWIBA03 Medien- und Kulturtechniken**  
03.1 Wissens- und Technikgeschichte der Medien (3 LP)  
+ Prüfungsleistung (3 LP)

Zwei Veranstaltungen aus 1MEWIBA14a–1MEWIBA14d  
**1MEWIBA14a Medienpraxis Audio und Sound**  
14a.1 Grundlagen Audio und Sound (3 LP)

**1MEWIBA14b Medienpraxis Film**  
14b.1 Grundlagen Film (3 LP)

**1MEWIBA14c Medienpraxis Web, Apps und Games**  
14c.1 Grundlagen Web, Apps und Games (3 LP)

**1MEWIBA14d Medienpraxis Digital Methods Lab**  
14d.1 Grundlagen Digital Methods Lab (3 LP)

Die Punktzahl in den Klammern gibt die **Leistungspunkte (LP)** an, die Sie in diesem Modulelement erwerben. Pro Modulelement wird eine Veranstaltung belegt. Im Semester sollten Sie im Fach bzw. in den Fächern zusammen mit dem Studium Generale im Vollzeitstudium ca. 30 LP erreichen.

Das **Studium Generale** dient dazu, weiterführende Kompetenzen zu erwerben. Anstelle eines Moduls im Studium Generale kann auch ein weiteres 8-wöchiges Praktikum absolviert werden.

### Was muss ich noch unbedingt wissen?

- Sie belegen insgesamt neun Wahlpflichtmodule (siehe dazu Artikel 3 § 8 in der [Fachprüfungsordnung](#)). Bei der Kombination des Erweiterten Kernfachs mit einem der Ergänzungsfächer Digital Media and Technologies, Film Studies oder Play and Games Studies sind Besonderheiten zu beachten.
- Viele Modulelemente werden nur turnusmäßig angeboten (z. B. nur im Wintersemester).
- Der Studienverlaufsplan ist die wichtigste Orientierung bei der Semesterplanung (in der Anlage der [Fachprüfungsordnung](#)).
- Einführende Module in der Medienpraxis sind Teilnahmevoraussetzung für vertiefende Veranstaltungen im weiteren Studienverlauf (Modul 15a-d).
- An der Uni ist eines der obersten Gebote die Selbstinformationspflicht!

Stand: 08/2022

## B.A. Medienwissenschaft

Kernfach (Modell C und D)



### Welche Veranstaltungen sollte ich im 1. Semester wählen?

Das hängt von dem Studienmodell ab, in dem Sie eingeschrieben sind! Die Informationen – die hier zusammengefasst sind – finden Sie in ausführlicher Form in den für Ihr Studium relevanten Prüfungsordnungen, die Sie über [phil: Docs](#) vor Studienbeginn abrufen sollten. [Hier](#) finden Sie direkt die Fachprüfungsordnung für den Bachelor Medienwissenschaft (vor Studienbeginn unbedingt lesen).

### Kernfach Medienwissenschaft (Modell C und D)

**1MEWIBA01 Einführung in die Medienwissenschaft**  
01.1 Einführung in die Medienwissenschaft I (3 LP)

**1MEWIBA02 Medienästhetik**  
02.1 Zeitbasierte Medien (3 LP)  
+ Prüfungsleistung (3 LP)

Eine Veranstaltung aus 1MEWIBA14a–1MEWIBA14d  
**1MEWIBA14a Medienpraxis Audio und Sound**  
14a.1 Grundlagen Audio und Sound (3 LP)

**1MEWIBA14b Medienpraxis Film**  
14b.1 Grundlagen Film (3 LP)

**1MEWIBA14c Medienpraxis Web, Apps und Games**  
14c.1 Grundlagen Web, Apps und Games (3 LP)

**1MEWIBA14d Medienpraxis Digital Methods Lab**  
14d.1 Grundlagen Digital Methods Lab (3 LP)

Die Punktzahl in den Klammern gibt die **Leistungspunkte (LP)** an, die Sie in diesem Modulelement erwerben. Pro Modulelement wird **eine Veranstaltung** belegt. Im Semester sollten Sie im Fach bzw. in den Fächern zusammen mit dem Studium Generale im Vollzeitstudium ca. 30 LP erreichen.

Das **Studium Generale** dient dazu, weiterführende Kompetenzen zu erwerben. Anstelle eines Moduls im Studium Generale kann auch ein weiteres 8-wöchiges Praktikum absolviert werden.

### Was muss ich noch unbedingt wissen?

- Sie belegen insgesamt fünf Wahlpflichtmodule (siehe dazu Artikel 3 § 8 in der [Fachprüfungsordnung](#)). Bei der Kombination des Kernfachs mit einem der Ergänzungsfächer Digital Media and Technologies, Film Studies oder Play and Games Studies sind Besonderheiten zu beachten.
- Viele Modulelemente werden nur turnusmäßig angeboten (z. B. nur im Wintersemester).
- Der Studienverlaufsplan ist die wichtigste Orientierung bei der Semesterplanung (in der Anlage der [Fachprüfungsordnung](#)).
- An der Uni ist eines der obersten Gebote die Selbstinformationspflicht!

Stand: 08/2022

## Medienwissenschaftliche Ergänzungsfächer



Medienwissenschaft, Digital Media and Technologies, Film Studies, Play and Games Studies, Medienmanagement (Modell B und D)

### Welche Veranstaltungen sollte ich im 1. Semester wählen?

Das hängt von dem Studienmodell ab, in dem Sie eingeschrieben sind! Die Informationen – die hier zusammengefasst sind – finden Sie in ausführlicher Form in den für Ihr Studium relevanten Prüfungsordnungen, die Sie über [phil: Docs](#) vor Studienbeginn abrufen sollten. [Hier](#) finden Sie direkt die Fachprüfungsordnung für den Bachelor Medienwissenschaft (vor Studienbeginn unbedingt lesen).

### Ergänzungsfach Medienwissenschaft (Modell B und D)

**1MEWIBA02 Medienästhetik**  
02.1 Zeitbasierte Medien (3 LP)  
+ Prüfungsleistung (3 LP)

### Ergänzungsfach Digital Media and Technologies (Modell B und D)

**1MEWIBA09 Digitale Medientechnologien**  
09.1 Theorie, Praxis und Ästhetik digitaler Medientechnologien (3 LP)  
+ Prüfungsleistung (3 LP)

### Ergänzungsfach Film Studies (Modell B und D)

**1MEWIBA11 Mediendramaturgien**  
11.1 Grundzüge der Mediendramaturgie (3 LP)  
+ Prüfungsleistung (3 LP)

### Ergänzungsfach Play and Games Studies (Modell B und D)

**1MEWIBA11 Mediendramaturgien**  
11.1 Grundzüge der Mediendramaturgie (3 LP)  
+ Prüfungsleistung (3 LP)

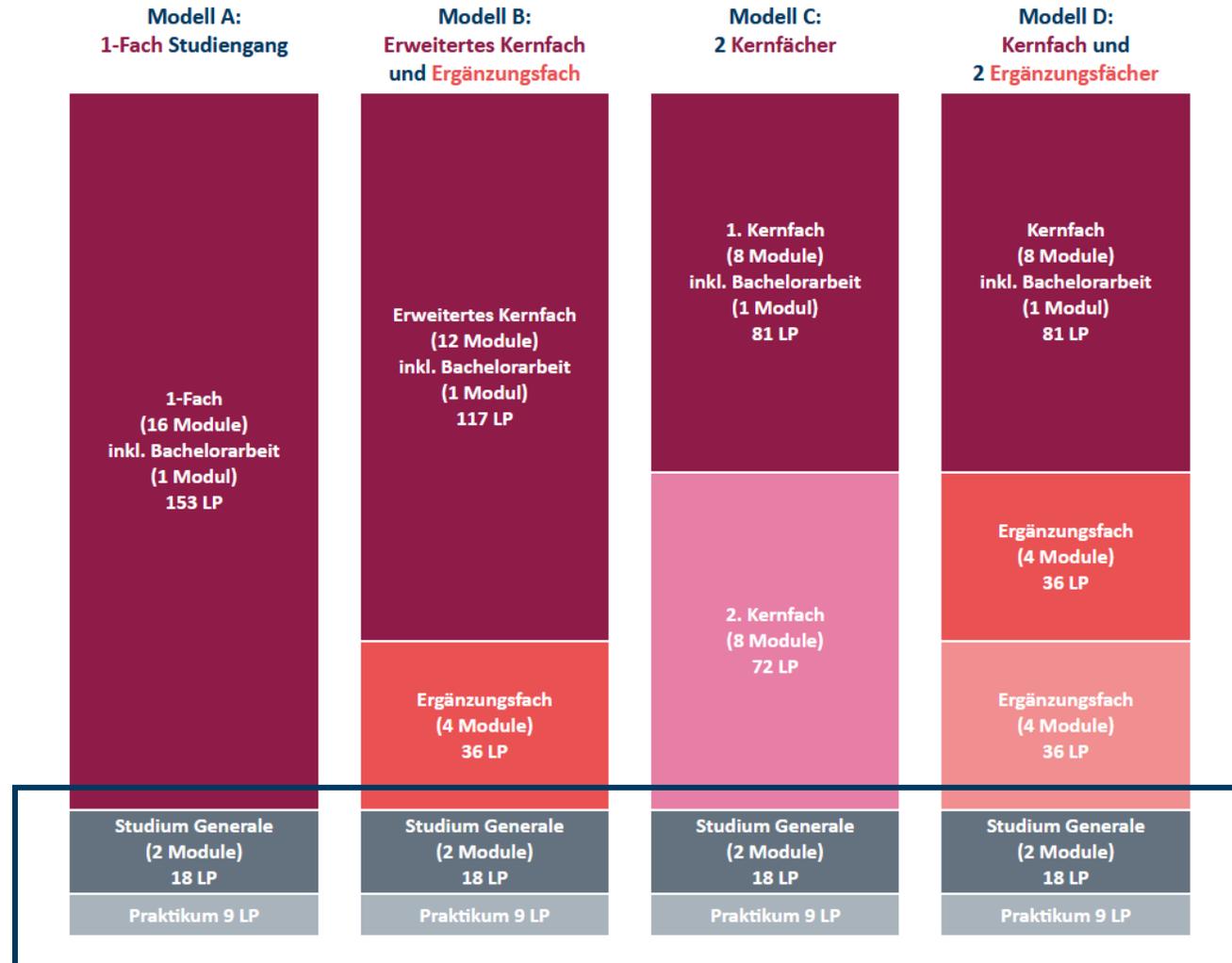
### Ergänzungsfach Medienmanagement (Modell B und D)

**3MEWIBA17 Wirtschaftswissenschaftliche Grundlagen**  
17.1 7.1 Medienökonomik (3 LP)

Die Punktzahl in den Klammern gibt die **Leistungspunkte (LP)** an, die Sie in diesem Modulelement erwerben. Pro Modulelement wird **eine Veranstaltung** belegt. Im Semester sollten Sie im Fach bzw. in den Fächern zusammen mit dem Studium Generale im Vollzeitstudium ca. 30 LP erreichen.

**Was ist das  
Studium  
Generale?**

# Studium Generale



# Studium Generale

## 1. Fachwissenschaftlicher Studienbereich

- Geschichte
- Kunstgeschichte
- Medienwissenschaft
- Philosophie
- Sozialwissenschaften
- Sprachwissenschaft
- Theologie (ev. und kath.)
- Wirtschaftswissenschaften

## 2. Berufsorientierter Studienbereich

- Fremdsprachen
- Akademische und professionelle Kompetenzen / Gender
- Projekte

# Studien- organisation mit unisono

# unisono

- Elektronisches Vorlesungsverzeichnis mit allen Lehrveranstaltungen Ihres Studiengangs
- Belegung von Veranstaltungen (3 Belegphasen)
- Vorlesungsverzeichnis: Studienplaner mit Modulplan
- Leistungsanmeldung (WiSe 2025/26: circa Anfang/Mitte Dezember)
- Weitere Informationen: [phil: unisono](#)

**Wie belegen Sie  
Lehrveranstaltungen?**

Sie sind hier: [Startseite](#) > [Mein Studium](#)

## Studienplaner mit Modulplan

Module vormerken, Veranstaltungen belegen und Prüfungen anmelden

PO   Bachelor Medienwissenschaft, Modell B-K (2022-1)
<ul style="list-style-type: none"> <li>1MEWIBA01   Einführung in die Medienwissenschaft I - empf. FS 1 - Pflicht - 9,0 Credits           <ul style="list-style-type: none"> <li>1MEWIB01-VG1   01.1 Einführung in die Medienwissenschaft I - empf. FS 1 - Pflicht               <ul style="list-style-type: none"> <li>1 von 3                   <ul style="list-style-type: none"> <li>1MEWI3610V   Einführung in die Medienwissenschaft I - Seminar - empf. FS 1                       <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Gruppe Einführung in die Medienwissenschaft I, Präsenz Max. Tn.: 30                           <ul style="list-style-type: none"> <li>Donnerstag, 16.10.25 - 05.02.26 von 12:00 bis 14:00 wöchentlich <a href="#">AH-A 102/104</a></li> <li>Dozent/-in: <a href="#">Dr. Canli, Rukiye</a></li> </ul> </li> <li>2. Gruppe Einführung in die Medienwissenschaft I, Präsenz Max. Tn.: 30                           <ul style="list-style-type: none"> <li>Donnerstag, 16.10.25 - 05.02.26 von 10:00 bis 12:00 wöchentlich <a href="#">US-C 111</a></li> <li>Dozent/-in: <a href="#">Dr. Schmidt, Hanns Christian</a></li> </ul> </li> <li>3. Gruppe Einführung in die Medienwissenschaft I, Präsenz Max. Tn.: 30                           <ul style="list-style-type: none"> <li>Dienstag, 14.10.25 - 03.02.26 von 08:00 bis 10:00 wöchentlich <a href="#">AH-A 036/039</a></li> <li>Dozent/-in: <a href="#">Dr. Siegler, Martin</a></li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> </li> <li>1MEWIB01-VG2   01.2 Einführung in die Medienwissenschaft II - empf. FS 1 - Pflicht               <ul style="list-style-type: none"> <li>1MEWI3504V   Einführung in die Medienwissenschaft II - Seminar - empf. FS 1</li> </ul> </li> <li>1MEWIBA01-S1   Einführung in die Medienwissenschaft I - empf. FS 1 - Pflicht - 3,0 Credits</li> <li>1MEWIBA01-S2   Einführung in die Medienwissenschaft II - empf. FS 1 - Pflicht - 3,0 Credits</li> <li>1MEWIBA01-P1   Prüfungsleistung Einführung in die Medienwissenschaft - empf. FS 1 - Pflicht - 3,0 Credits</li> </ul> </li></ul>

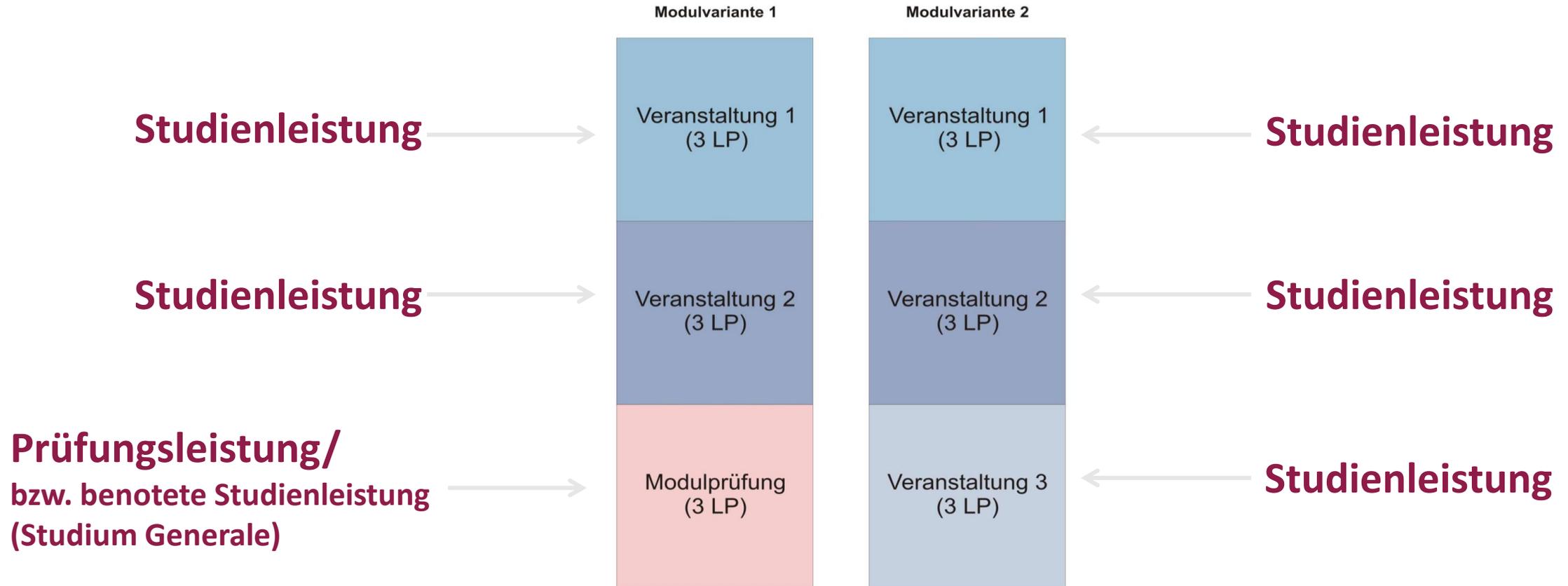
<ul style="list-style-type: none"> <li>Wahlpflichtmodule - empf. FS 1 - 5 - 81,0 Credits           <ul style="list-style-type: none"> <li>1MEWIBA04 - Medientheorie - empf. FS 5 - Wahlpflicht - 9,0 Credits</li> <li>1MEWIBA05 - Medien- und Kommunikationssoziologie - empf. FS 3 - Wahlpflicht - 9,0 Credits</li> <li>1MEWIBA06 - Medienpädagogik - empf. FS 3 - Wahlpflicht - 9,0 Credits</li> <li>1MEWIBA07 - Mediengeschichte - empf. FS 3 - Wahlpflicht - 9,0 Credits</li> <li>1MEWIBA08 - Kulturtheorie - empf. FS 3 - Wahlpflicht - 9,0 Credits</li> <li>1MEWIBA09 - Digitale Medientechnologien - empf. FS 3 - Wahlpflicht - 9,0 Credits</li> <li>1MEWIBA10 - Medienethnologie - empf. FS 3 - Wahlpflicht - 9,0 Credits</li> <li>1MEWIBA11 - Mediendramaturgien - empf. FS 3 - Wahlpflicht - 9,0 Credits</li> <li>1MEWIBA14a - Medienpraxis Audio und Sound - empf. FS 1 - Wahlpflicht - 9,0 Credits</li> <li>1MEWIBA14b - Medienpraxis Film - empf. FS 1 - Wahlpflicht - 9,0 Credits</li> <li>1MEWIBA14c - Medienpraxis Web, Apps und Games - empf. FS 1 - Wahlpflicht - 9,0 Credits</li> <li>1MEWIBA14d - Medienpraxis Digital Methods Lab - empf. FS 1 - Wahlpflicht - 9,0 Credits</li> <li>1MEWIBA15a - Projekt Medienpraxis Audio und Sound - empf. FS 4 - Wahlpflicht - 9,0 Credits</li> <li>1MEWIBA15b - Projekt Medienpraxis Film - empf. FS 4 - Wahlpflicht - 9,0 Credits</li> <li>1MEWIBA15c - Projekt Medienpraxis Web, Apps und Games - empf. FS 4 - Wahlpflicht - 9,0 Credits</li> </ul> </li> </ul>
---

# Belegung von Lehrveranstaltungen: Studienplaner

<https://unisono.uni-siegen.de>

**Wie erhalten Sie  
Leistungs-  
punkte?**

# Module



# Formen der Leistungserbringung

siehe §§ 10 und 11 der Rahmenprüfungsordnung (RPO-B) und §§ 8 und 9 der fachspezifischen Regelungen der Fakultät I

## Studienleistungen

- Qualifizierte Teilnahme
- Schriftlicher Test (auch im Antwort-Wahlverfahren und in elektronischer Form)
- (Kurz-)referat (ca. 15 Minuten)
- Kurze schriftliche Leistung (max. 8 Seiten)
- Arbeitsproben und Portfolios
- Projekt- oder Praktikumsbericht (max. 8 Seiten)
- Mündlicher Test (ca. 15 Minuten)

## Prüfungsleistungen

- Klausur (auch in elektronischer Form und im Antwort-Wahlverfahren) (max. 120 Minuten)
- Mündliche Prüfung (max. 45 Minuten)
- Hausarbeit (max. 16 Seiten)
- Projekt- oder Praktikumsbericht (max. 16 Seiten)

# Leistungsanmeldung

- Verbuchung von Studien- und Prüfungsleistungen auf Ihrem Studienkonto nur nach voriger Anmeldung über unisono
- Anmeldezeitraum des Wintersemesters 2025/26:  
ca. Mitte Dezember 2025 bis Mitte Januar 2026
- Für die Leistungsanmeldung benötigen Sie:
  - ✓ Ihre unisono - Zugangsdaten
- Bitte beachten Sie, dass die Anmeldung von Studien- und Prüfungsleistungen einzeln erfolgt!
- Weitere Informationen sowie eine Anleitung zur unisono-Anmeldung finden Sie unter <https://www.uni-siegen.de/phil/unisono>

# Prüfungsamt der Philosophischen Fakultät

# Prüfungsamt (Fakultät I)

## Alexandra Henrich | Buchstabe: A-J

Raum: AR-IF 012

Fon: +49 (0)271 740 - 2517

E-Mail: [henrich@phil.uni-siegen.de](mailto:henrich@phil.uni-siegen.de)

## Anna-Lena Kußmann | Buchstabe: K-M

Raum: AR-IF 012

Fon: +49 (0)271 740 – 3203

E-Mail: [kussmann@phil.uni-siegen.de](mailto:kussmann@phil.uni-siegen.de)

## Johannes Hamers | Buchstabe: N-Sch

Raum: AR-IF 011

Fon: +49 (0)271 740 – 4576

E-Mail: [hamers@phil.uni-siegen.de](mailto:hamers@phil.uni-siegen.de)

## Dr. Kai Naumann | Buchstabe: Sd-Z

Raum: AR-IF 011

Fon: +49 (0)271 740 – 4137

E-Mail: [naumann@phil.uni-siegen.de](mailto:naumann@phil.uni-siegen.de)

## Prüfungsamt der Philosophischen Fakultät

Das phil: Prüfungsamt betreut dich rund um die Prüfungsangelegenheiten in deinem Fach-Studium an der Fakultät I. Du kannst uns telefonisch, per E-Mail oder persönlich im Büro kontaktieren. Innerhalb unserer Sprechzeiten benötigst du keinen Termin.

### Unsere Aufgaben

- Prüfungsangelegenheiten
- Anträge auf Anerkennung
- Anmeldung von Letztversuchen/Freiversuchen
- Rücktritte bei Erkrankung
- Anmeldung der Bachelor- bzw. Masterarbeit
- Anmeldung der mündl. Masterprüfung/ des Kolloquiums
- Ausstellung von Bescheinigungen zu Prüfungsangelegenheiten und Abschlussunterlagen

Kontakt per E-Mail →



© Universität Siegen

# Praktikum

# Praktikum

- **Pflicht:**

- ✓ 8wöchig

- ✓ in der vorlesungsfreien Zeit

- ✓ in einschlägigen Berufsfeldern für das gewählte Kernfach (bzw. der Kernfächer)

- ✓ eigenständige Suche

  - 9 Leistungspunkte

- **Freiwillig:**

- ✓ weiteres 8-wöchiges Praktikum im Studium Generale anrechenbar

# Praktikumsbüro (Fakultät I)

## Anne Weber

Raum: AR-IF 114

Tel.: +49 (0)271-740 2265

Mail: [praktikumsbuero@phil.uni-siegen.de](mailto:praktikumsbuero@phil.uni-siegen.de)



## Ihre Ansprechperson für

- Alle Fragen zum Praktikum in Bachelor- und Masterstudiengängen (außer Lehramt)
- Beratung und Vermittlung
- Anrechnung des Praktikums

# Auslands- aufenthalt

# Auslandsaufenthalt



- Empfohlen, aber keine Pflicht  
(ausgenommen B.A. Europäische Wirtschaftskommunikation – Langues, communication et commerce européens sowie B.A. Sozialwissenschaften in Europa)
- z.B. Auslandssemester, Praktikum, Fremdsprachenassistenz o.ä.
- Verschiedene Programme und Partnerschaften der Uni Siegen
- Leistungen können (meistens) angerechnet werden

# phil: International Affairs

## **Dr. Luz Elisabeth Pacas Castro**

Raum: AR-IF 014

Tel.: +49 (0)271-740 3970

Mail: [pacas@phil.uni-siegen.de](mailto:pacas@phil.uni-siegen.de)



# Mentorenprogramm

Internationale Studienprogramme
Internationale Kooperationen
Auslandsaufenthalte
Incoming Students
<b>International Activities</b>
International Career Day
Bescheinigung Internationaler Kompetenzen
<b>MAX-Mentoring</b>
Contact
<b>Seminare</b>
<b>Forschung</b>
<b>Personen</b>



Hinweise zum Einsatz der Google Suche  
➔ Erweiterte Suche

Das MAX - Mentoring Programm der Philosophischen Fakultät bringt nationale und internationale Studierende der Philosophischen Fakultät auf akademischer und persönlicher Ebene zusammen, um einen kulturellen und akademischen Austausch anzuregen und den incoming students persönliche Unterstützung zu bieten.

Das MAX - Mentoring Programm der Philosophischen Fakultät bietet für

#### Mentees/Mentees

- › Unterstützung für internationale Studierende im deutschen Hochschulsystem
- › Forschungsaustausch mit internationaler Perspektive
- › Kontakt zu Studierenden verschiedener Nationalitäten
- › Erwerb von Schlüsselkompetenzen
- › Soziales Engagement auf internationaler Ebene

#### Mentor\*innen/Mentors

- › Internationales Netzwerken an der Heimatuniversität
- › Soziales Engagement auf internationaler Ebene und die Möglichkeit der offiziellen Anerkennung (BIK - Bescheinigung internationaler Kompetenzen)
- › Verbesserung der eigenen Fremdsprachenkenntnisse
- › Vorbereitung für Auslandsaufenthalte
- › Erwerb von Schlüsselkompetenzen

**Beratung**

# phil: Studienberatung



**Sandra Blank**



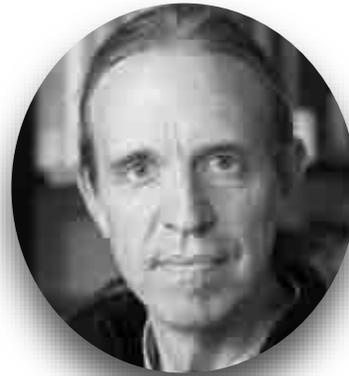
**Konstanze Krapp-Wunneburg**



**Dr. Mathias Scheicher**

Mehr Informationen: <http://www.uni-siegen.de/phil/studium/studienberatung/>

# Fachstudienberatung



**Dr. Timo Schemer-Reinhard**

Mehr Informationen: <https://www.uni-siegen.de/phil/fachstudienberatung-ba>

**Wie und wo  
erhalten Sie  
Informationen  
während Ihres  
Studiums?**

# Informationsbeschaffung

## Allgemeine Infos zu Ihrem Studienstart:

<https://www.uni-siegen.de/phil/studienstart>

## WICHTIG! Studentische E-Mail-Adresse

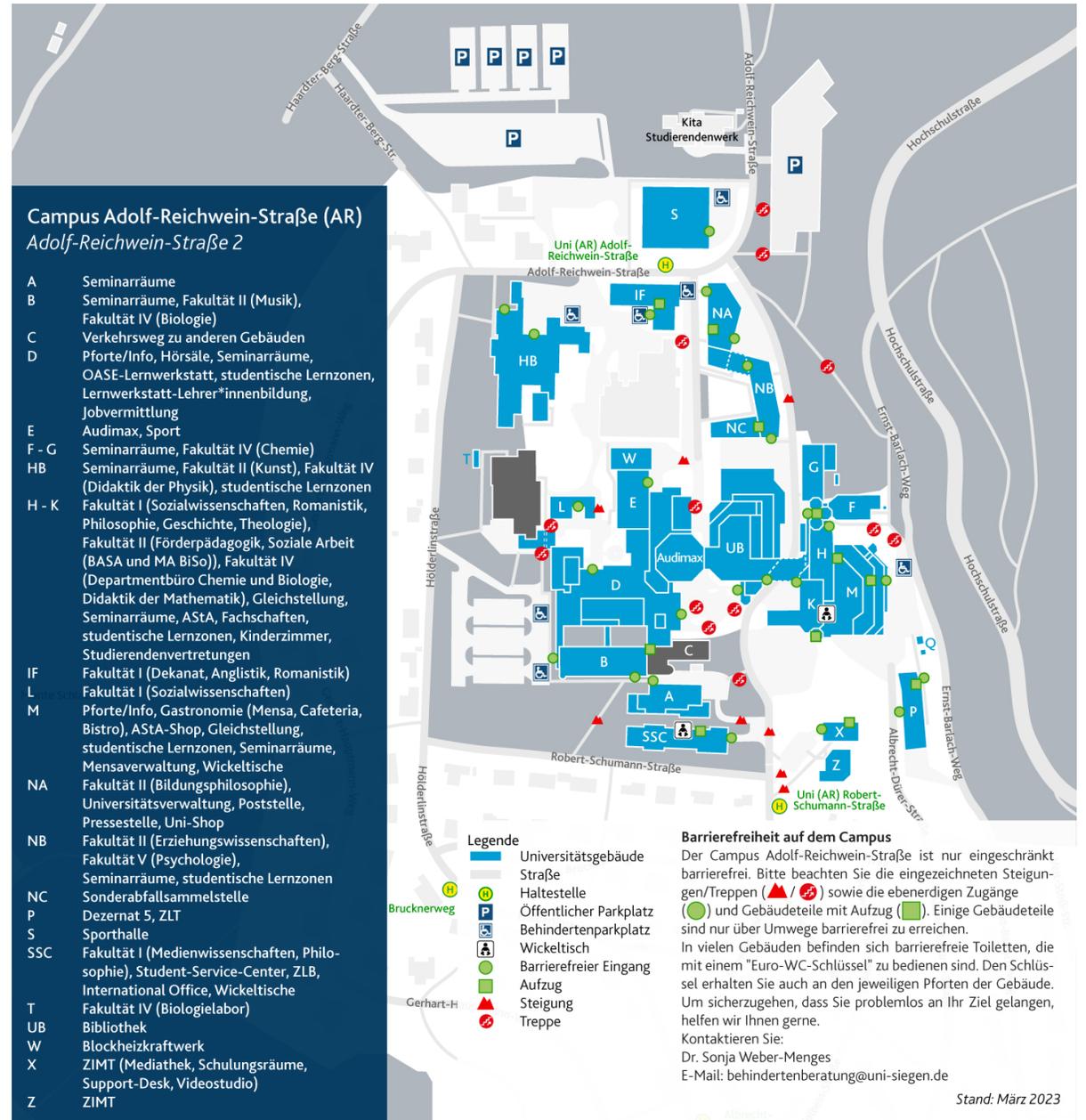
[Vorname.nachname@student.uni-siegen.de](mailto:Vorname.nachname@student.uni-siegen.de)

→ Informationen zur Semester-Rückmeldung, offizieller Austausch mit Einrichtungen der Universitäten, Dozierenden, ...

*Bitte unbedingt nutzen  
oder Weiterleitung einrichten!*

# Orientierung auf dem Campus

[https://www.uni-siegen.de/start/kontakt/anfahrt\\_und\\_lageplaene](https://www.uni-siegen.de/start/kontakt/anfahrt_und_lageplaene)



## Die Philosophische Fakultät

Die Philosophische Fakultät bietet ein vielfältiges Angebot an forschungsbasierten, innovativen Studiengängen und breit gefächerte geistes- und kulturwissenschaftliche Forschung in neun Seminaren.

[Profil der Fakultät](#)



## Aktuelles aus der Philosophischen Fakultät

[→ Alle Meldungen](#)

Die wichtigsten Neuigkeiten der Fakultät I



Studium  29.09.2025

### Studienstart an der Philosophischen Fakultät

Alles Wichtige zu Deinem Start ins Studium findest du hier!



Studium  25.09.2025

### Fakultät I: Neue Veranstaltungen und freie Plätze

Hier findest Du Informationen zu neuen Veranstaltungen und Veranstaltungen, die noch über freie Plätze verfügen. Die Liste wird...



Forschung  12.09.2025

### Prof. Dr. Christoph Strüncik ist neuer Vorsitzender der Deutschen Gesellschaft für Politikwissenschaft

Auf der diesjährigen Jahrestagung der DGFP in Freiburg wurde Christoph Strüncik zum neuen...



# Mailinglisten

Für Informationen aus der Fakultät und den Seminaren abonnieren Sie bitte die für Sie relevanten Mailinglisten: <https://www.uni-siegen.de/phil/maillingliste/>

[phil-info@listerv.dfn.de](mailto:phil-info@listerv.dfn.de)

Aktuelle Informationen und Veranstaltungen der Fakultät, z.B. **phil**: Studienberatung, **phil**: International Affairs oder **phil**: unisono



[phil-info-anglistik@listserv.dfn.de](mailto:phil-info-anglistik@listserv.dfn.de)  
[phil-info-ev-theologie@listserv.dfn.de](mailto:phil-info-ev-theologie@listserv.dfn.de)  
[phil-info-germanistik@listserv.dfn.de](mailto:phil-info-germanistik@listserv.dfn.de)  
[phil-info-geschichte@listserv.dfn.de](mailto:phil-info-geschichte@listserv.dfn.de)  
[phil-info-kath-theologie@listserv.dfn.de](mailto:phil-info-kath-theologie@listserv.dfn.de)  
[phil-info-philosophie@listserv.dfn.de](mailto:phil-info-philosophie@listserv.dfn.de)  
[phil-info-medienwissenschaft@listserv.dfn.de](mailto:phil-info-medienwissenschaft@listserv.dfn.de)  
[phil-info-romanistik@listserv.dfn.de](mailto:phil-info-romanistik@listserv.dfn.de)  
[phil-info-sozialwissenschaften@listserv.dfn.de](mailto:phil-info-sozialwissenschaften@listserv.dfn.de)

# Das Sprachenzentrum



Sprachen lernen



Fachsprachen



Kommunikation



Tests & Zertifikate

Summer School Rom | Summer School Sevilla | Instagram | TOEFL | English for Staff | Sprachcafé

## Rom 2025 !

**Summer School Rom**  
3 Wochen Sprachkurs & Kulturprogramm im August!  
Klicken Sie auf das Bild, um mehr zu erfahren!

[he\\_erleben/summer\\_schools/summer\\_school\\_rom\\_2025.html](https://www.uni-siegen.de/sprachenzentrum/he_erleben/summer_schools/summer_school_rom_2025.html)

 **Sprachenzentrum** ...  
@sprachenzentrum\_unisiegenvor 2 Tagen

 Sprachen erleben – alle Termine im Oktober auf einen Blick!

### VERANSTALTUNGSKALENDER DES SPRACHENZENTRUMS

OKTOBER

-  **Anmeldephase Tandem**  
01.09.–26.10.2025  
<https://u-si.de/EN08g>
-  **DaF-Workshops für ERASMUS-Studierende**  
06.–09.10.2025
-  **Einstufungstests in DaF (Deutsch als Fremdsprache)**  
01.–09.10.2025
-  **Einstufungstests in Englisch**  
13.–17.10.2025
-  **Kompaktseminar: „Verlagsarbeit konkret“**  
06.–19.10.2025
-  **German Movie Night**  
07.10.2025, 19 Uhr  
F-S 002

Wir beraten Sie gerne persönlich – besuchen Sie uns in der 3. Etage Studiennica Center, Gebäude F-5 Sandstraße 15-18, 57072 Siegen

Weitere Informationen:  
[www.uni-siegen.de/sprachenzentrum](https://www.uni-siegen.de/sprachenzentrum)

 Feed
 19 Meine Uni Siegen
 1 Einstellungen

# Informationsveranstaltungen

## Informationsveranstaltungen

→ Downloads zu den Infoveranstaltungen



### Erstsemestereinführungen für Studiengänge der Philosophischen Fakultät

📍 Campus Adolf-Reichwein-Straße  
(AR)

📅 06.10.2025 - 08.10.2025



### Viele Schritte führen zum Ziel: Der Schreibprozess bei Hausarbeiten,...

📍 Campus Adolf-Reichwein-Straße  
(AR)

📅 13.11.2025, 18:00 - 20:00 Uhr

# Beratung und Unterstützung

## Philosophische Fakultät – Fragen zum Studium?

- phil: Studienberatung
- Fachstudienberatung für die Fach-Bachelorstudiengänge

## Universitäre Angebote – Allgemeine Fragen rund um das Studium?

- AStA – Studierendenvertretung
- Fachschaftsräte
- Zentrale Studienberatung (ZSB)
- Beratung für Studierende mit Behinderung oder chronischer Erkrankung
- Psychologische Beratungsstelle
- Gleichstellungsbüro
- Familienservicebüro
- Jobvermittlung
- Alumniverbund
- Career Service



Gleichstellungsbeauftragte



# Fragen

A large white question mark and exclamation mark are positioned on the right side of the image, set against a red background. The symbols are bold and stylized, with the question mark having a thick, rounded top and the exclamation mark being a simple vertical bar with a dot. The background is split diagonally from the top-left to the bottom-right, with a dark purple color on the left and a bright red color on the right.

**Vielen Dank für Ihre  
Aufmerksamkeit und einen guten  
Start in Ihr Studium!**

<https://www.uni-siegen.de/phil>