

Inhalt

Schwerpunkt

Thomas Meyer: Die Prekarisierung der Gesellschaft - Anmerkungen zu einem neuen soziologischen Schlüsselkonzept	4
Oliver Fürtjes: Ungleiche soziale Teilhabe in den Bereichen Kultur, Sport und Freizeit - Das Bildungs- und Teilhabepaket als Ausweg?	12
Rainer Geißler: Verschenkte Bildungsressourcen und ihre Ursachen - leistungsfremder sozialer Filter, tendenzielle Unterschichtung und unterentwickelte Förderkultur	20
Jana Klein: Frauen und Technik - ein schwieriges Verhältnis? Zum Beharrungsvermögen kultureller Geschlechterstereotypen	30
Jan F.C. Gellermann: „Schwierige Jugend“. Zur Studie „Disconnected Youth - Entkopplungen beim Übergang von der Schule in Ausbildung und Beruf“	36
Alexandra Wicht: Theoretische Perspektiven auf den Einfluss räumlicher sozialer Kontexte auf Übergänge Jugendlicher in den Arbeitsmarkt	40
Dan Verständig, Alexandra Klein, Stefan Iske: Zero-Level Digital Divide: Neues Netz und neue Ungleichheiten	50

Beiträge

Daniel Eul: Ganztagsschulbesuch aus Schüler/innenperspektive. Schülermeinungen über Unterschiede zwischen Unterricht und außerunterrichtlichen Angeboten	56
---	----

Service

Rezension	64
Ausblick	68
SI:SO Themenübersicht	69
Abo-Vordruck	70

Impressum

SIEGEN:SOZIAL erscheint zweimal jährlich in den Studiengängen Soziale Arbeit an der Universität Siegen.

Redaktion dieser Ausgabe: Thomas Meyer und Michael Mayerle

Herausgeberschaft: Klaus Wolf, Bernd Dollinger und Michael Mayerle

Gestaltung: Christian Heitmann

Titelfoto: Mind the Gap - UK Underground © Jorge Gonzalez CC BY-SA 2.0, flickr.com/photos/macabrephotographer/6023325211

Adresse: SI:SO, Universität Siegen, Fakultät II, 57068 Siegen

Geschäftsstelle: Heike Becker, Tel.: 0271/740-2706

Kontakt: siegensozial@fb2.uni-siegen.de

Einzelpreis 5,- €
Abonnement jährlich 10,- €
inkl. Versandkosten.

Für unverlangt zugesandte Manuskripte keine Gewähr.
Nachdruck und andere Vervielfältigungen nur mit Zustimmung der Herausgeber.
Gedruckt in der Zentralen Vervielfältigungsstelle der Universität Siegen.