

Vorab-Stundenplanberatung

B.A. Medienwissenschaft

(inkl. medienwissenschaftliche Ergänzungsfächer)

Herzlich Willkommen an der Philosophischen Fakultät!

phil: Studienberatung

22. September 2026

uni-siegen.de



Gliederung

1. Ordnungen
2. Module und Studienmodelle
3. Studium Generale
4. unisono
5. Fragen



1. Ordnungen

1. Ordnungen

phil: Docs Dokumentendatenbank

► Hilfe

1. Fach

B.A. Medienwissenschaft

2. Fach

Kein 2. Fach

3. Fach

Kein 3. Fach

Studienbeginn

Wintersemester 2026/27

Kein Semester gewählt! Aktuelles/kommendes Wintersemester wird verwendet!

Suchen

Ergebnis

Diese Dokumente gelten in den von Ihnen genannten Studiengängen / Fächern für Studierende Ihres Einschreibe-Jahrgangs: **Wintersemester 2026/27**



B.A. Medienwissenschaft

▼ Wichtigste Dokumente

[Lesefassung der Fachprüfungsordnung](#)

► Alle Dokumente

1. Ordnungen

Studiengangsbezogene
Ordnung

Studiengangüber-
greifende Ordnungen

Studiengangsbezogene
Ordnung

phil: Docs Dokumentendatenbank

► Hilfe

1. Fach

B.A. Medienwissenschaft

2. Fach

Kein 2. Fach

3. Fach

Kein 3. Fach

Studienbeginn

Wintersemester 2026/27

Kein Semester gewählt! Aktuelles/kommendes Wintersemester wird verwendet!

Suchen

Ergebnis

Diese Dokumente gelten in den von Ihnen genannten Studiengängen / Fächern für Studierende Ihres Einschreibe-Jahrgangs: Wintersemester 2026/27

B.A. Medienwissenschaft

▼ Wichtigste Dokumente

[Lesefassung der Fachprüfungsordnung](#)

▼ Alle Dokumente

Rahmenprüfungsordnung (RPO-B) für das Bachelorstudium an der Universität Siegen

- » 1. Ordnung zur Änderung der Rahmenprüfungsordnung (RPO-B) für das Bachelorstudium
- » 2. Ordnung zur Änderung der Rahmenprüfungsordnung (RPO-B) für das Bachelorstudium
- » 3. Ordnung zur Änderung der Rahmenprüfungsordnung (RPO-B) für das Bachelorstudium
- » 4. Ordnung zur Änderung der Rahmenprüfungsordnung (RPO-B) für das Bachelorstudium
- » Reading version of the General Examination Regulations for the Bachelor's Degree
- » Lesefassung der Rahmenprüfungsordnung für das Bachelorstudium

Allgemeine fachspezifische Regelungen der Fachprüfungsordnungen für die fachwissenschaftlichen und lehramtsbezogenen (Teil-)Studiengänge der Fakultät I im Bachelorstudium (PHIL-FPO-B)

- » Änderungsordnung zu den allgemeinen fachspezifischen Regelungen
- » Lesefassung der Allgemeinen fachspezifischen Regelungen der Fachprüfungsordnungen für die fachwissenschaftlichen und lehramtsbezogenen (Teil-)Studiengänge der Fakultät I im Bachelorstudium (PHIL-FPO-B)

Fachprüfungsordnung

- » 1. Ordnung zur Änderung der Fachprüfungsordnung
- » Lesefassung der Fachprüfungsordnung

1. Ordnungen

- phil: docs nutzen
(Suchmaschinen problematisch)
- [Link zur FPO-B Medienwissenschaft](#)
(Studienstart: WiSe 2026/27)
- Fachprüfungsordnung
unbedingt lesen

phil: Docs Dokumentendatenbank

► Hilfe

1. Fach	B.A. Medienwissenschaft
2. Fach	Kein 2. Fach
3. Fach	Kein 3. Fach
Studienbeginn	Wintersemester 2026/27
Kein Semester gewählt! Aktuelles/kommendes Wintersemester wird verwendet!	
Suchen	

Ergebnis

Diese Dokumente gelten in den von Ihnen genannten Studiengängen / Fächern für Studierende Ihres Einschreibe-Jahrgangs: Wintersemester 2026/27

B.A. Medienwissenschaft

▼ Wichtigste Dokumente

[Lesefassung der Fachprüfungsordnung](#)

► Alle Dokumente

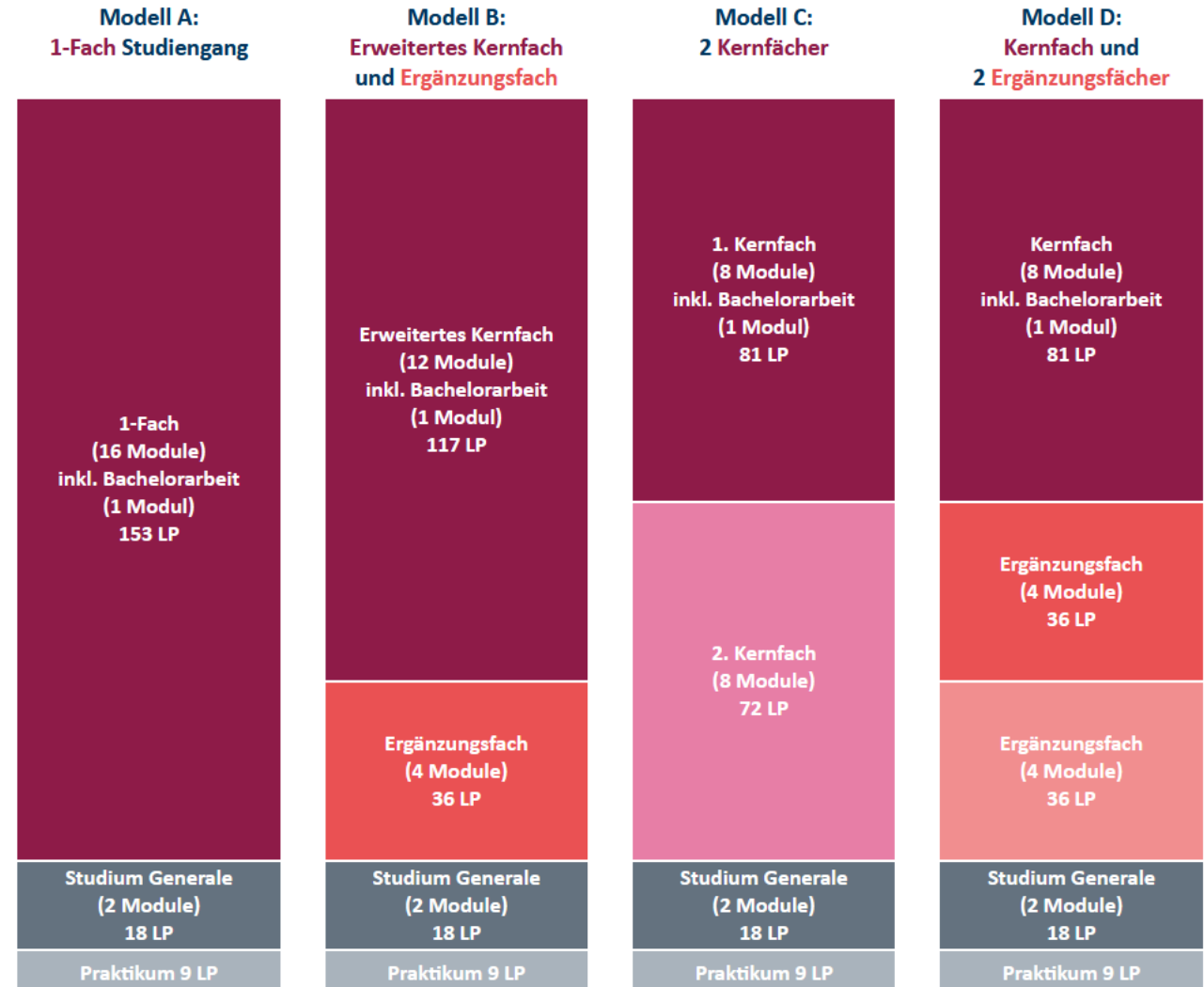
2. Module und Studienmodelle

2. Module

- Studienmodelle
- Fachprüfungsordnung (Module und Studienverlaufspläne)
 - § 8: Studienumfang und Aufbau des Studiums
 - Zeitliche Belegung von Veranstaltungen
 - Studienverlaufspläne (Anlage)
 - Modulbeschreibungen (Anlage)
- Leistungserbringung (SL und PL)

2. Studienmodelle

- Studienmodell A: 1-Fach-Studiengang
- Studienmodell B: Erweitertes Kernfach + Ergänzungsfach
- Studienmodell C: 2 Kernfächer
- Studienmodell D: Kernfach + 2 Ergänzungsfächer



2. Module und Studienmodelle

§ 8

Studienumfang und Aufbau des Studiums

(1) Erweitertes Kernfach Medienwissenschaft (MEWI EKF):

1. Für einen erfolgreichen Abschluss im Teilstudiengang Medienwissenschaft sind im Erweiterten Kernfach 108 Leistungspunkte, zuzüglich 9 Leistungspunkte für die Bachelorarbeit zu erwerben.
2. Im Erweiterten Kernfach sind die drei Pflichtmodule 1MEWIBA01 bis 1MEWIBA03, zuzüglich der Bachelorarbeit (1MEWIBA21), und neun Wahlpflichtmodule zu studieren.
3. Die neun Wahlpflichtmodule müssen wie folgt studiert werden:
 - a) Sechs der Wahlpflichtmodule sind aus den Modulen 1MEWIBA04 bis 1MEWIBA11 sowie 1MEWIBA16 und 3MEWIBA20 zu wählen. Es gelten die folgenden Einschränkungen:
 - aa) 1MEWIBA09 kann nicht von Studierenden gewählt werden, die das Erweiterte Kernfach in Kombination mit dem Ergänzungsfach Digital Media and Technologies studieren.
 - bb) 1MEWIBA11 kann nicht von Studierenden gewählt werden, die das Erweiterte Kernfach in Kombination mit dem Ergänzungsfach Play und Games Studies studieren.
 - cc) 3MEWIBA20 kann ausschließlich von Studierenden gewählt werden, die das Erweiterte Kernfach in Kombination mit dem Ergänzungsfach Medienmanagement studieren.
 - b) Zwei der Wahlpflichtmodule sind aus den Modulen 1MEWIBA14a bis 1MEWIBA14d zu wählen. Es gelten die folgenden Einschränkungen:
 - aa) 1MEWIBA14d kann nicht von Studierenden gewählt werden, die das Erweiterte Kernfach in Kombination mit dem Ergänzungsfach Digital Media and Technologies studieren.
 - bb) 1MEWIBA14b kann nicht von Studierenden gewählt werden, die das Erweiterte Kernfach in Kombination mit dem Ergänzungsfach Film Studies studieren.
 - cc) 1MEWIBA14c kann nicht von Studierenden gewählt werden, die das Erweiterte Kernfach in Kombination mit dem Ergänzungsfach Play und Games Studies studieren.

Wird das Erweiterte Kernfach in Kombination mit einem der Ergänzungsfächer Digital Media and Technologies, Film Studies oder Play und Games Studies studiert, kann eines der zwei Wahlpflichtmodule durch ein Wahlpflichtmodul gemäß Buchstabe a ersetzt werden.

- c) Eins der Wahlpflichtmodule ist aus den Modulen 1MEWIBA15a bis 1MEWIBA15d zu wählen. Es gelten die folgenden Einschränkungen:

Die Wahlpflichtmodule 1MEWIBA15a bis 1MEWIBA15d können nicht von Studierenden gewählt werden, die das Erweiterte Kernfach in Kombination mit einem der Ergänzungsfächer Digital Media and Technologies, Film Studies oder Play und Games Studies studieren; stattdessen ist ein Wahlpflichtmodul gemäß Buchstabe a zu studieren.

- d) Wurde eines der Wahlpflichtmodule gemäß Buchstaben a bis c bereits in einem anderen Teilstudiengang als Pflicht- oder Wahlpflichtmodul absolviert, so kann dieses nicht erneut als Wahlpflichtmodul gewählt werden.

2.1 Pflicht-/Wahlpflichtmodule

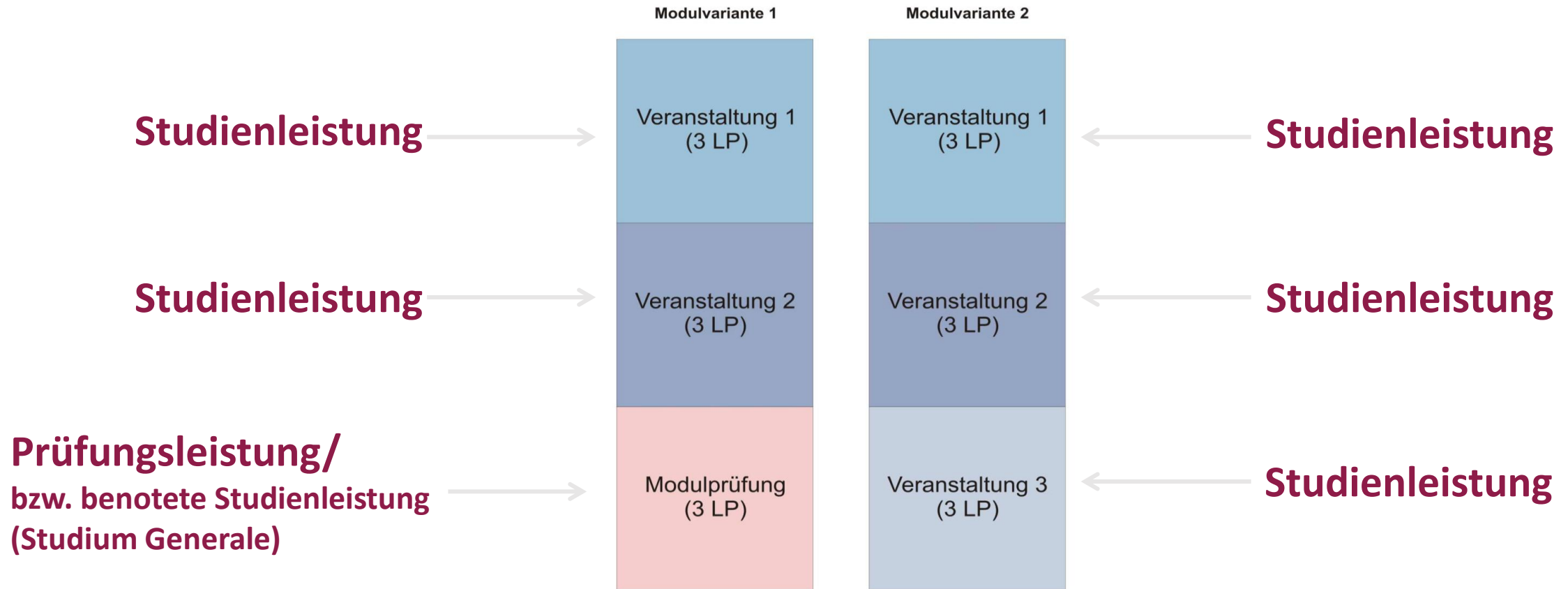
(2) Kernfach Medienwissenschaft (MEWI KF):

1. Für einen erfolgreichen Abschluss im Teilstudiengang Medienwissenschaft sind im Kernfach 72 Leistungspunkte zu erwerben.
2. Im Kernfach sind die drei Pflichtmodule 1MEWIBA01 bis 1MEWIBA03 und fünf Wahlpflichtmodule zu studieren. Wird die Bachelorarbeit im Kernfach Medienwissenschaft verfasst, ist zusätzlich das Modul 1MEWIBA21 zu studieren.
3. Die fünf Wahlpflichtmodule müssen wie folgt studiert werden:
 - a) Vier Wahlpflichtmodule sind aus den Modulen 1MEWIBA04 bis 1MEWIBA10 und 3MEWIBA20 zu wählen. Es gelten die folgenden Einschränkungen:
 - aa) 1MEWIBA09 kann nicht von Studierenden gewählt werden, die das Kernfach in Kombination mit dem Ergänzungsfach Digital Media and Technologies studieren.
 - bb) 3MEWIBA20 kann ausschließlich von Studierenden gewählt werden, die das Kernfach in Kombination mit dem Ergänzungsfach Medienmanagement studieren.
 - b) Ein Wahlpflichtmodul ist aus den Modulen 1MEWIBA14a bis 1MEWIBA14d zu wählen. Es gelten die folgenden Einschränkungen:
 - aa) 1MEWIBA14d kann nicht von Studierenden gewählt werden, die das Kernfach in Kombination mit dem Ergänzungsfach Digital Media and Technologies studieren.
 - bb) 1MEWIBA14b kann nicht von Studierenden gewählt werden, die das Kernfach in Kombination mit dem Ergänzungsfach Film Studies studieren.
 - cc) 1MEWIBA14c kann nicht von Studierenden gewählt werden, die das Kernfach in Kombination mit dem Ergänzungsfach Play und Games Studies studieren.

Wird das Kernfach in Kombination mit einem der Ergänzungsfächer Digital Media and Technologies, Film Studies oder Play und Games Studies studiert, kann das Wahlpflichtmodul durch ein Wahlpflichtmodul gemäß Buchstabe a ersetzt werden.
 - c) Wurde eines der Wahlpflichtmodule gemäß Buchstaben a und b bereits in einem anderen Teilstudiengang als Pflicht- oder Wahlpflichtmodul absolviert, so kann dieses nicht erneut als Wahlpflichtmodul gewählt werden.

Nr.	Modul	SL ¹	PL ²	LP ³	OM ⁴	Mewi			DMT	DMT (+ Mewi E57/KF)	FS	FS (+ Mewi E57/KF)	PGS	PGS (+ Mewi E57/KF)	MM	Verweis auf Modulbe- schreibung
						Erw. KF	KF	EF								
Grundlagen																
1MEWIBA01	Einführung in die Medienwissenschaft	2	1	9	OM	P	P	-	-	-	-	-	-	-	-	Anlage 7
1MEWIBA02	Medienästhetik	2	1	9	-	P	P	WP	-	-	-	-	-	-	-	Anlage 7
1MEWIBA03	Medien- und Kultur- techniken	2	1	9	-	P	P	WP	WP	-	WP	-	WP	-	-	Anlage 7
Forschung																
1MEWIBA04	Medientheorie	2	1	9	-	WP	WP	WP	-	-	-	-	-	-	-	Anlage 7
1MEWIBA05	Medien- und Kommuni- kationssoziologie	2	1	9	-	WP	WP	WP	-	-	-	-	-	-	-	Anlage 7
1MEWIBA06	Medienpädagogik	2	1	9	-	WP	WP	WP	-	-	-	-	-	-	-	Anlage 7
1MEWIBA07	Mediengeschichte	2	1	9	-	WP	WP	WP	-	-	-	-	-	-	-	Anlage 7
1MEWIBA08	Kulturtheorie	2	1	9	-	WP	WP	WP	-	-	WP	-	-	-	-	Anlage 7
1MEWIBA09	Digitale Medientechno- logien	2	1	9	-	WP*	WP*	WP*	P	P	-	-	-	-	-	Anlage 7
1MEWIBA10	Medienethnologie	2	1	9	-	WP	WP	WP	-	-	-	-	-	-	-	Anlage 7
Schwerpunkte																
1MEWIBA11	Mediendramaturgien	2	1	9	-	WP**	-	-	-	-	WP	P	WP	P	-	Anlage 7
1MEWIBA12	Play and Game Studies	2	1	9	-	-	-	-	WP	P	-	-	P	P	-	Anlage 7
1MEWIBA13	Film Studies	2	1	9	-	-	-	-	-	-	P	P	-	-	-	Anlage 7
Medienpraxis																
1MEWIBA14a	Medienpraxis Audio und Sound	2	1	9	-	WP	WP	WP	-	-	-	-	-	-	-	Anlage 7
1MEWIBA14b	Medienpraxis Film	2	1	9	-	WP	WP	WP	-	-	P	P	-	-	-	Anlage 7
1MEWIBA14c	Medienpraxis Web, Apps und Games	2	1	9	-	WP	WP	WP	-	-	-	-	P	P	-	Anlage 7
1MEWIBA14d	Medienpraxis Digital Methods Lab	2	1	9	-	WP	WP	WP	P	P	-	-	-	-	-	Anlage 7
1MEWIBA15a	Projekt Medienpraxis Audio und Sound	2	1	9	-	WP	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Anlage 7
1MEWIBA15b	Projekt Medienpraxis Film	2	1	9	-	WP	-	-	-	-	P	P	-	-	-	Anlage 7
1MEWIBA15c	Projekt Medienpraxis	2	1	9	-	WP	-	-	-	-	-	-	P	P	-	Anlage 7

2.1 Pflicht-/Wahlpflichtmodule



2.2 Studienverlaufspläne

1) Studienverlaufsplan: BA Medienwissenschaft: Erweitertes Kernfach (Vollzeit)*

	1. Studienjahr		2. Studienjahr		3. Studienjahr		
Modul	1. FS (WiSe)	2. FS (SoSe)	3. FS (WiSe)	4. FS (SoSe)	5. FS (WiSe)	6. FS (SoSe)	
Erweitertes Kernfach Medienwissenschaft (Vollzeit)							
Pflichtmodule: 1MEWIBA01 bis 1MEWIBA03							
1MEWIBA01 Einführung in die Medienwissenschaft	01.1 Einführung in die Medienwissenschaft I (3 LP)	01.2 Einführung in die Medienwissenschaft II (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP)					9 LP 4 SWS
1MEWIBA02 Medienästhetik	02.1 Zeitbasierte Medien (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP)	02.2 Raumbasierte Medien (3 LP)					9 LP 4 SWS
1MEWIBA03 Medien- und Kulturtechniken	03.1 Wissens- und Technikgeschichte der Medien (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP)	03.2 Phänomenologie, Diskurse, Praktiken (3 LP)					9 LP 4 SWS
Wahlpflichtmodule 1: 6 Module aus 1MEWIBA04-1MEWIBA11, 1MEWIBA16, 3MEWIBA20 (nur in Kombination mit dem Ergänzungsfach Medienmanagement)**							
1MEWIBA04 Medientheorie					04.1 Paradigmen der Medientheorie (3 LP) 04.2 Analyse und kritische Reflexion von Medientheorie Ansätzen der Medientheorie (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP)		9 LP 4 SWS
1MEWIBA05 Medien- und Kommunikationssoziologie			05.1 Grundlagen der Medien- und Kommunikationssoziologie (3 LP)	05.2 Forschungsfelder der Medien- und Kommunikationssoziologie (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP)			9 LP 4 SWS
1MEWIBA06 Medienpädagogik			06.1 Grundlagen der Medienpädagogik (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP)	06.2 Spezifische Aspekte der Medienpädagogik (3 LP)			9 LP 4 SWS

2.3 Handreichungen

B.A. Medienwissenschaft

Erweitertes Kernfach (Modell B)



Welche Veranstaltungen sollte ich im 1. Semester wählen?

Das hängt von dem Studienmodell ab, in dem Sie eingeschrieben sind! Die Informationen – die hier zusammengefasst sind – finden Sie in ausführlicher Form in den für Ihr Studium relevanten Prüfungsordnungen, die Sie über [phil: Docs](#) vor Studienbeginn abrufen sollten. [Hier](#) finden Sie direkt die Fachprüfungsordnung für den Bachelor Medienwissenschaft (vor Studienbeginn unbedingt lesen).

Erweitertes Kernfach Medienwissenschaft (Modell B)

1MEWIBA01 Einführung in die Medienwissenschaft

01.1 Einführung in die Medienwissenschaft I (3 LP)

1MEWIBA02 Medienästhetik

02.1 Zeitbasierte Medien (3 LP)
+ Prüfungsleistung (3 LP)

1MEWIBA03 Medien- und Kulturtechniken

03.1 Wissens- und Technikgeschichte der Medien (3 LP)
+ Prüfungsleistung (3 LP)

Zwei Veranstaltungen aus 1MEWIBA14a–1MEWIBA14d

1MEWIBA14a Medienpraxis Audio und Sound

14a.1 Grundlagen Audio und Sound (3 LP)

1MEWIBA14b Medienpraxis Film

14b.1 Grundlagen Film (3 LP)

1MEWIBA14c Medienpraxis Web, Apps und Games

14c.1 Grundlagen Web, Apps und Games (3 LP)

1MEWIBA14d Medienpraxis Digital Methods Lab

14d.1 Grundlagen Digital Methods Lab (3 LP)

Die Punktzahl in den Klammern gibt die **Leistungspunkte (LP)** an, die Sie in diesem Modulelement erwerben. Pro Modulelement wird **eine Veranstaltung** belegt. Im Semester sollten Sie im Fach bzw. in den Fächern zusammen mit dem Studium Generale im Vollzeitstudium ca. 30 LP erreichen. Das **Studium Generale** dient dazu, weiterführende Kompetenzen zu erwerben. Anstelle eines Moduls im Studium Generale kann auch ein weiteres 8-wöchiges Praktikum absolviert werden.

Was muss ich noch unbedingt wissen?

- Sie belegen insgesamt neun Wahlpflichtmodule (siehe dazu Artikel 3 § 8 in der [Fachprüfungsordnung](#)). Bei der Kombination des Erweiterten Kernfachs mit einem der Ergänzungsfächer Digital Media and Technologies, Film Studies oder Play und Games Studies sind Besonderheiten zu beachten.
- Viele Modulelemente werden nur turnusmäßig angeboten (z. B. nur im Wintersemester).
- Der Studienverlaufsplan ist die wichtigste Orientierung bei der Semesterplanung (in der Anlage der [Fachprüfungsordnung](#)).
- Einführende Module in der Medienpraxis sind Teilnahmevoraussetzung für vertiefende Veranstaltungen im weiteren Studienverlauf (Modul 15a-d).
- An der Uni ist eines der obersten Gebote die Selbstinformationspflicht!

Stand: 07/2026

B.A. Medienwissenschaft

Kernfach (Modell C und D)



Welche Veranstaltungen sollte ich im 1. Semester wählen?

Das hängt von dem Studienmodell ab, in dem Sie eingeschrieben sind! Die Informationen – die hier zusammengefasst sind – finden Sie in ausführlicher Form in den für Ihr Studium relevanten Prüfungsordnungen, die Sie über [phil: Docs](#) vor Studienbeginn abrufen sollten. [Hier](#) finden Sie direkt die Fachprüfungsordnung für den Bachelor Medienwissenschaft (vor Studienbeginn unbedingt lesen).

Kernfach Medienwissenschaft (Modell C und D)

1MEWIBA01 Einführung in die Medienwissenschaft

01.1 Einführung in die Medienwissenschaft I (3 LP)

1MEWIBA02 Medienästhetik

02.1 Zeitbasierte Medien (3 LP)
+ Prüfungsleistung (3 LP)

Eine Veranstaltung aus 1MEWIBA14a–1MEWIBA14d

1MEWIBA14a Medienpraxis Audio und Sound

14a.1 Grundlagen Audio und Sound (3 LP)

1MEWIBA14b Medienpraxis Film

14b.1 Grundlagen Film (3 LP)

1MEWIBA14c Medienpraxis Web, Apps und Games

14c.1 Grundlagen Web, Apps und Games (3 LP)

1MEWIBA14d Medienpraxis Digital Methods Lab

14d.1 Grundlagen Digital Methods Lab (3 LP)

Die Punktzahl in den Klammern gibt die **Leistungspunkte (LP)** an, die Sie in diesem Modulelement erwerben. Pro Modulelement wird **eine Veranstaltung** belegt. Im Semester sollten Sie im Fach bzw. in den Fächern zusammen mit dem Studium Generale im Vollzeitstudium ca. 30 LP erreichen.

Das **Studium Generale** dient dazu, weiterführende Kompetenzen zu erwerben. Anstelle eines Moduls im Studium Generale kann auch ein weiteres 8-wöchiges Praktikum absolviert werden.

Was muss ich noch unbedingt wissen?

- Sie belegen insgesamt fünf Wahlpflichtmodule (siehe dazu Artikel 3 § 8 in der [Fachprüfungsordnung](#)). Bei der Kombination des Kernfachs mit einem der Ergänzungsfächer Digital Media and Technologies, Film Studies oder Play und Games Studies sind Besonderheiten zu beachten.
- Viele Modulelemente werden nur turnusmäßig angeboten (z. B. nur im Wintersemester).
- Der Studienverlaufsplan ist die wichtigste Orientierung bei der Semesterplanung (in der Anlage der [Fachprüfungsordnung](#)).
- An der Uni ist eines der obersten Gebote die Selbstinformationspflicht!

Medienwissenschaftliche Ergänzungsfächer



Medienwissenschaft, Digital Media and Technologies, Film Studies, Play und Games Studies, Medienmanagement (Modell B und D)

Welche Veranstaltungen sollte ich im 1. Semester wählen?

Das hängt von dem Studienmodell ab, in dem Sie eingeschrieben sind! Die Informationen – die hier zusammengefasst sind – finden Sie in ausführlicher Form in den für Ihr Studium relevanten Prüfungsordnungen, die Sie über [phil: Docs](#) vor Studienbeginn abrufen sollten. [Hier](#) finden Sie direkt die Fachprüfungsordnung für den Bachelor Medienwissenschaft sowie die aufgeführten Ergänzungsfächer (vor Studienbeginn unbedingt lesen).

Ergänzungsfach Medienwissenschaft (Modell B und D)

1MEWIBA02 Medienästhetik

02.1 Zeitbasierte Medien (3 LP)
+ Prüfungsleistung (3 LP)

Ergänzungsfach Digital Media and Technologies (Modell B und D)

1MEWIBA09 Digitale Medientechnologien

09.1 Theorie, Praxis und Ästhetik digitaler Medientechnologien (3 LP)
+ Prüfungsleistung (3 LP)

Ergänzungsfach Film Studies (Modell B und D)

1MEWIBA11 Mediendramaturgien

11.1 Grundzüge der Mediendramaturgie (3 LP)
ggf. + Prüfungsleistung (3 LP)

Ergänzungsfach Play und Games Studies (Modell B und D)

1MEWIBA11 Mediendramaturgien

11.1 Grundzüge der Mediendramaturgie (3 LP)
ggf. + Prüfungsleistung (3 LP)

Ergänzungsfach Medienmanagement (Modell B und D)

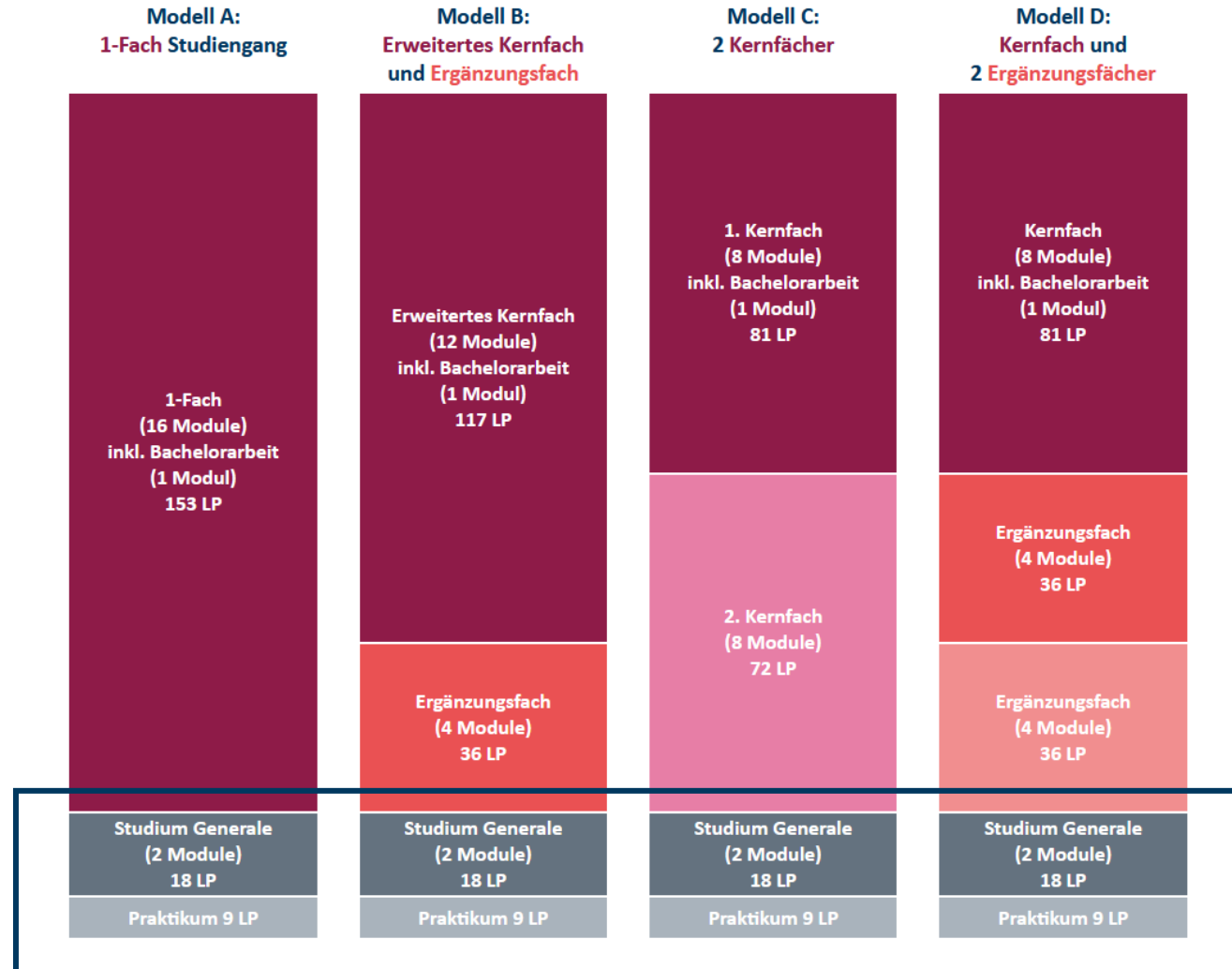
3MEWIBA17 Wirtschaftswissenschaftliche Grundlagen

17.1 Medienökonomie (3 LP)

Die Punktzahl in den Klammern gibt die **Leistungspunkte (LP)** an, die Sie in diesem Modulelement erwerben. Pro Modulelement wird **eine Veranstaltung** belegt. Im Semester sollten Sie im Fach bzw. in den Fächern zusammen mit dem Studium Generale im Vollzeitstudium ca. 30 LP erreichen.

3. Studium Generale

3. Studium Generale



3. Studium Generale

1. Fachwissenschaftlicher Studienbereich

- Geschichte
- Kunstgeschichte
- Medienwissenschaft
- Philosophie
- Sozialwissenschaften
- Sprachwissenschaft
- Theologie (ev. und kath.)
- Wirtschaftswissenschaften

2. Berufsorientierter Studienbereich

- Fremdsprachen
- Akademische und professionelle Kompetenzen / Gender
- Projekte

4. unisono

4. unisono

- Elektronisches Vorlesungsverzeichnis mit allen Lehrveranstaltungen Ihres Studiengangs
- Belegung von Veranstaltungen (3 Belegphasen)
- Vorlesungsverzeichnis: Studienplaner mit Modulplan
- Leistungsanmeldung (WiSe 2026/27: circa Anfang/Mitte Dezember)
- phil: unisono
 - Leitfaden zur Veranstaltungsbelegung
 - FAQ zur Veranstaltungsbelegung

4.1 Belegungen

B.A. Medienwissenschaft

Erweitertes Kernfach (Modell B)



Welche Veranstaltungen sollte ich im 1. Semester wählen?

Das hängt von dem Studienmodell ab, in dem Sie eingeschrieben sind! Die Informationen – die hier zusammengefasst sind – finden Sie in ausführlicher Form in den für Ihr Studium relevanten Prüfungsordnungen, die Sie über [phil: Docs](#) vor Studienbeginn abrufen sollten. [Hier](#) finden Sie direkt die Fachprüfungsordnung für den Bachelor Medienwissenschaft (vor Studienbeginn unbedingt lesen).

Erweitertes Kernfach Medienwissenschaft (Modell B)

1MEWIBA01 Einführung in die Medienwissenschaft

01.1 Einführung in die Medienwissenschaft I (3 LP)

1MEWIBA02 Medienästhetik

02.1 Zeitbasierte Medien (3 LP)
+ Prüfungsleistung (3 LP)

1MEWIBA03 Medien- und Kulturtechniken

03.1 Wissens- und Technikgeschichte der Medien (3 LP)
+ Prüfungsleistung (3 LP)

Zwei Veranstaltungen aus 1MEWIBA14a–1MEWIBA14d

1MEWIBA14a Medienpraxis Audio und Sound

14a.1 Grundlagen Audio und Sound (3 LP)

1MEWIBA14b Medienpraxis Film

14b.1 Grundlagen Film (3 LP)

1MEWIBA14c Medienpraxis Web, Apps und Games

14c.1 Grundlagen Web, Apps und Games (3 LP)

1MEWIBA14d Medienpraxis Digital Methods Lab

14d.1 Grundlagen Digital Methods Lab (3 LP)

Die Punktzahl in den Klammern gibt die **Leistungspunkte (LP)** an, die Sie in diesem Modulelement erwerben. Pro Modulelement wird **eine Veranstaltung** belegt. Im Semester sollten Sie im Fach bzw. in den Fächern zusammen mit dem Studium Generale im Vollzeitstudium ca. 30 LP erreichen. Das **Studium Generale** dient dazu, weiterführende Kompetenzen zu erwerben. Anstelle eines Moduls im Studium Generale kann auch ein weiteres 8-wöchiges Praktikum absolviert werden.

Was muss ich noch unbedingt wissen?

- Sie belegen insgesamt neun Wahlpflichtmodule (siehe dazu Artikel 3 § 8 in der [Fachprüfungsordnung](#)). Bei der Kombination des Erweiterten Kernfachs mit einem der Ergänzungsfächer Digital Media and Technologies, Film Studies oder Play und Games Studies sind Besonderheiten zu beachten.
- Viele Modulelemente werden nur turnusmäßig angeboten (z. B. nur im Wintersemester).
- Der Studienverlaufsplan ist die wichtigste Orientierung bei der Semesterplanung (in der Anlage der [Fachprüfungsordnung](#)).
- Einführende Module in der Medienpraxis sind Teilnahmenvoraussetzung für vertiefende Veranstaltungen im weiteren Studienverlauf (Modul 15a-d).
- An der Uni ist eines der obersten Gebote die Selbstinformativspflicht!

Stand: 07/2026

B.A. Medienwissenschaft

Kernfach (Modell C und D)



Welche Veranstaltungen sollte ich im 1. Semester wählen?

Das hängt von dem Studienmodell ab, in dem Sie eingeschrieben sind! Die Informationen – die hier zusammengefasst sind – finden Sie in ausführlicher Form in den für Ihr Studium relevanten Prüfungsordnungen, die Sie über [phil: Docs](#) vor Studienbeginn abrufen sollten. [Hier](#) finden Sie direkt die Fachprüfungsordnung für den Bachelor Medienwissenschaft (vor Studienbeginn unbedingt lesen).

Kernfach Medienwissenschaft (Modell C und D)

1MEWIBA01 Einführung in die Medienwissenschaft

01.1 Einführung in die Medienwissenschaft I (3 LP)

1MEWIBA02 Medienästhetik

02.1 Zeitbasierte Medien (3 LP)
+ Prüfungsleistung (3 LP)

Eine Veranstaltung aus 1MEWIBA14a–1MEWIBA14d

1MEWIBA14a Medienpraxis Audio und Sound

14a.1 Grundlagen Audio und Sound (3 LP)

1MEWIBA14b Medienpraxis Film

14b.1 Grundlagen Film (3 LP)

1MEWIBA14c Medienpraxis Web, Apps und Games

14c.1 Grundlagen Web, Apps und Games (3 LP)

1MEWIBA14d Medienpraxis Digital Methods Lab

14d.1 Grundlagen Digital Methods Lab (3 LP)

Die Punktzahl in den Klammern gibt die **Leistungspunkte (LP)** an, die Sie in diesem Modulelement erwerben. Pro Modulelement wird **eine Veranstaltung** belegt. Im Semester sollten Sie im Fach bzw. in den Fächern zusammen mit dem Studium Generale im Vollzeitstudium ca. 30 LP erreichen.

Das **Studium Generale** dient dazu, weiterführende Kompetenzen zu erwerben. Anstelle eines Moduls im Studium Generale kann auch ein weiteres 8-wöchiges Praktikum absolviert werden.

Was muss ich noch unbedingt wissen?

- Sie belegen insgesamt fünf Wahlpflichtmodule (siehe dazu Artikel 3 § 8 in der [Fachprüfungsordnung](#)). Bei der Kombination des Kernfachs mit einem der Ergänzungsfächer Digital Media and Technologies, Film Studies oder Play und Games Studies sind Besonderheiten zu beachten.
- Viele Modulelemente werden nur turnusmäßig angeboten (z. B. nur im Wintersemester).
- Der Studienverlaufsplan ist die wichtigste Orientierung bei der Semesterplanung (in der Anlage der [Fachprüfungsordnung](#)).
- An der Uni ist eines der obersten Gebote die Selbstinformativspflicht!

Medienwissenschaftliche Ergänzungsfächer



Medienwissenschaft, Digital Media and Technologies, Film Studies, Play und Games Studies, Medienmanagement (Modell B und D)

Welche Veranstaltungen sollte ich im 1. Semester wählen?

Das hängt von dem Studienmodell ab, in dem Sie eingeschrieben sind! Die Informationen – die hier zusammengefasst sind – finden Sie in ausführlicher Form in den für Ihr Studium relevanten Prüfungsordnungen, die Sie über [phil: Docs](#) vor Studienbeginn abrufen sollten. [Hier](#) finden Sie direkt die Fachprüfungsordnung für den Bachelor Medienwissenschaft sowie die aufgeführten Ergänzungsfächer (vor Studienbeginn unbedingt lesen).

Ergänzungsfach Medienwissenschaft (Modell B und D)

1MEWIBA02 Medienästhetik

02.1 Zeitbasierte Medien (3 LP)
+ Prüfungsleistung (3 LP)

Ergänzungsfach Digital Media and Technologies (Modell B und D)

1MEWIBA09 Digitale Medientechnologien

09.1 Theorie, Praxis und Ästhetik digitaler Medientechnologien (3 LP)
+ Prüfungsleistung (3 LP)

Ergänzungsfach Film Studies (Modell B und D)

1MEWIBA11 Mediendramaturgien

11.1 Grundzüge der Mediendramaturgie (3 LP)
ggf. + Prüfungsleistung (3 LP)

Ergänzungsfach Play und Games Studies (Modell B und D)

1MEWIBA11 Mediendramaturgien

11.1 Grundzüge der Mediendramaturgie (3 LP)
ggf. + Prüfungsleistung (3 LP)

Ergänzungsfach Medienmanagement (Modell B und D)

3MEWIBA17 Wirtschaftswissenschaftliche Grundlagen

17.1 Medienökonomie (3 LP)

Die Punktzahl in den Klammern gibt die **Leistungspunkte (LP)** an, die Sie in diesem Modulelement erwerben. Pro Modulelement wird **eine Veranstaltung** belegt. Im Semester sollten Sie im Fach bzw. in den Fächern zusammen mit dem Studium Generale im Vollzeitstudium ca. 30 LP erreichen.

Sie sind hier: [Startseite](#) ➤ [Mein Studium](#)

Studienplaner mit Modulplan

Module vormerken, Veranstaltungen belegen und Prüfungen anmelden

Studieninhalt von Bachelor Mediawissenschaft, Modell B-K (2022-1)

Studieninhalt suchen

Alle aufklappen

Alle zuklappen

> Modul | 1MEWIBA01 | Pflicht | empfohlen für das 1 - 2. Fachsemester | 0 von 9 Credits

Einführung in die Mediawissenschaft

> Modul | 1MEWIBA02 | Pflicht | empfohlen für das 1 - 2. Fachsemester | Alternativ empfohlen für Fachsemester 2 | 0 von 9 Credits

Medienästhetik

> Modul | 1MEWIBA03 | Pflicht | empfohlen für das 1 - 2. Fachsemester | Alternativ empfohlen für Fachsemester 2 | 0 von 9 Credits

Medien- und Kulturtechniken

>

Konto | WM | Pflicht | 0 von 81 Credits

Wahlpflichtmodule

> Modul | 1MEWIBA04 | Wahlpflicht | empfohlen für das 5. Fachsemester | 0 von 9 Credits

Medientheorie

> Modul | 1MEWIBA05 | Wahlpflicht | empfohlen für das 3 - 4. Fachsemester | Alternativ empfohlen für Fachsemester 4 | 0 von 9 Credits

Medien- und Kommunikationssoziologie

> Modul | 1MEWIBA06 | Wahlpflicht | empfohlen für das 3 - 4. Fachsemester | Alternativ empfohlen für Fachsemester 4 | 0 von 9 Credits

Medienpädagogik

> Modul | 1MEWIBA07 | Wahlpflicht | empfohlen für das 3 - 4. Fachsemester | Alternativ empfohlen für Fachsemester 4 | 0 von 9 Credits

Mediengeschichte

> Modul | 1MEWIBA08 | Wahlpflicht | empfohlen für das 3 - 4. Fachsemester | Alternativ empfohlen für Fachsemester 4 | 0 von 9 Credits

Kulturtheorie

4.2 Studienplaner

<https://unisono.uni-siegen.de>

> Modul | 1MEWIBA15a | Wahlpflicht | empfohlen für das 5 - 6. Fachsemester | 0 von 9 Credits

Projekt Medienpraxis Audio und Sound

● Modul | 1MEWIBA15a-VG1 | Pflicht | empfohlen für das 5. Fachsemester | nur im Wintersemester

15a.1 Projekt Audio und Sound Phase 1

● Modul | 1MEWIBA15a-VG2 | Pflicht | empfohlen für das 6. Fachsemester | nur im Sommersemester

15a.2 Projekt Audio und Sound Phase 2

● Modul | 1MEWIBA15a-S1 | Pflicht | empfohlen für das 5. Fachsemester | 0 von 3 Credits | schriftlich oder mündlich

Projekt Audio und Sound I

● Modul | 1MEWIBA15a-S2 | Pflicht | empfohlen für das 6. Fachsemester | 0 von 3 Credits | schriftlich oder mündlich

Projekt Audio und Sound II

● Modul | 1MEWIBA15a-P1 | Pflicht | empfohlen für das 6. Fachsemester | 0 von 3 Credits | schriftlich oder mündlich

Prüfungsleistung Projekt Medienpraxis Audio und Sound

> Modul | 1MEWIBA15b | Wahlpflicht | empfohlen für das 5 - 6. Fachsemester | 0 von 9 Credits

Projekt Medienpraxis Film

> Modul | 1MEWIBA15c | Wahlpflicht | empfohlen für das 5 - 6. Fachsemester | 0 von 9 Credits

Projekt Medienpraxis Web, Apps und Games

> Modul | 1MEWIBA15d | Wahlpflicht | empfohlen für das 5 - 6. Fachsemester | 0 von 9 Credits

Projekt Medienpraxis Digital Methods Lab

> Modul | 1MEWIBA16 | Pflicht | 0 von 9 Credits

Felder der Medien- und Forschungspraxis

> Modul | 3MEWIBA20 | Wahlpflicht | 0 von 9 Credits

Seminar zum Medienmanagement (nur in Kombination mit Ergänzungsfach Medienmanagement)

> Modul | 1MEWIBA21 | Pflicht | empfohlen für das 6. Fachsemester | 0 von 9 Credits

Bachelorarbeit

>

Konto | WABE | Pflicht | 0 von 27 Credits

Wahlbereich im Fach Mediawissenschaft, Modell B-K (2022-1)

u / phil

5. Fragen

?!

phil: Studienberatung



Sandra Blank



Konstanze Krapp-Wunneburg



Mathias Scheicher

<https://www.uni-siegen.de/phil/studium/studienberatung/>

**Vielen Dank für Ihre
Aufmerksamkeit und einen guten
Start in Ihr Studium!**

<https://www.uni-siegen.de/phil>