

B.A. Medienwissenschaft

(inkl. medienwissenschaftliche Ergänzungsfächer)

Herzlich Willkommen an der Philosophischen Fakultät!

Dr. Timo Schemer-Reinhard

(Medienwissenschaftliches Seminar | Medienpraxis)

Michael Zimmermann

(Medienwissenschaftliches Seminar)

Dr. Mathias Scheicher

(phil: Studienberatung)

6. Oktober 2026

uni-siegen.de



Gliederung

1. Fachspezifische Informationen
2. Studienorganisatorische Informationen
3. Fragen

1. Fachspezifische Informationen

Willkommen im Medienwissenschaftlichen Seminar

Medienwissenschaftliches Seminar

Medien prägen unsere Kultur und unsere Gesellschaft. Sie sind im permanenten Wandel. In der Siegener Medienwissenschaft haben sich daher Forschung und Lehre kontinuierlich weiterentwickelt. Interdisziplinär aufgestellt, bietet das Medienwissenschaftliche Seminar ein breites Spektrum an theoretischen wie praktischen Zugängen zu Medien und Medientechnologien. Der Erwerb von medienästhetischem, medientheoretischem und medienhistorischem Grundlagenwissen in den verschiedenen Studiengängen gehört ebenso dazu wie die Auseinandersetzung mit alten, neuen und neuesten Medien. Ein Schwerpunkt liegt auf digitalen Medientechnologien und Methoden ihrer Erforschung. Das Medienwissenschaftliche Seminar ist an den Forschungseinrichtungen SFB 1187 „Medien der Kooperation“ (seit 2016) und SFB 1472 „Transformationen des Populären“ (seit 2021) beteiligt.



Aktuelles aus dem Seminar

→ Alle Meldungen des Seminars

Instagram

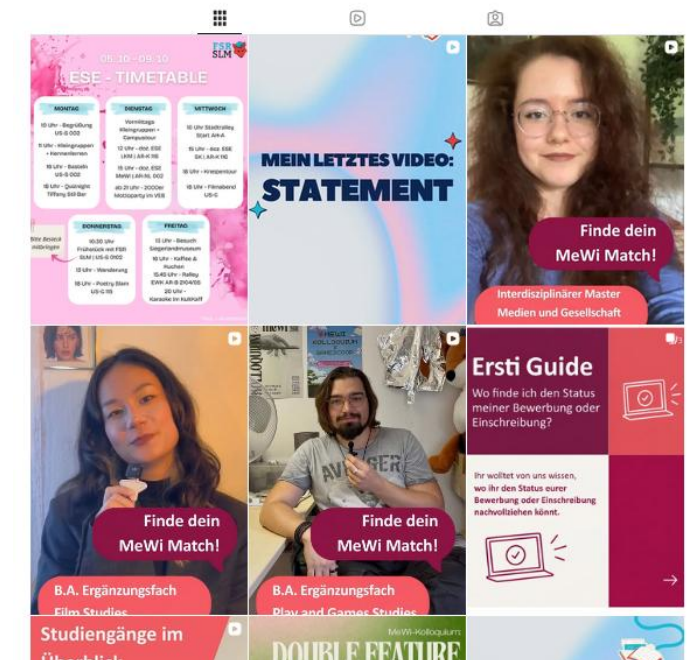
Anmelden Registrieren



mawi_unisiegen ***

619 Follower 68 Gefolgt

Medienwissenschaften Uni Siegen
Medien ganz praktisch studieren 📱 🎥
www.uni-siegen.de/phil/medienwissenschaft

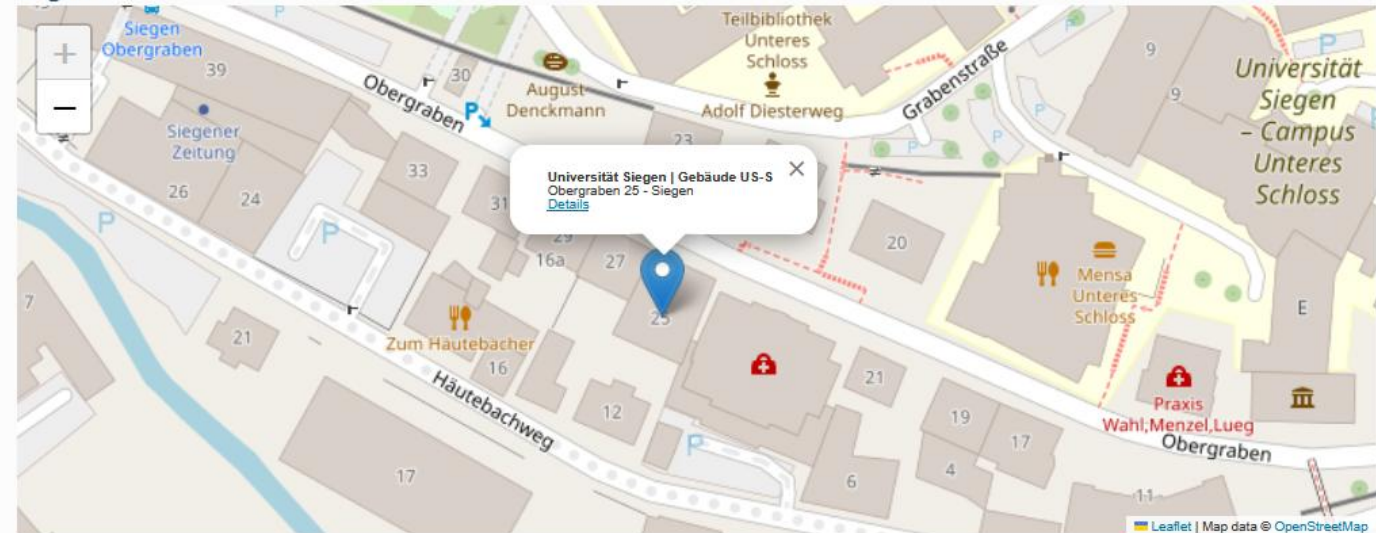


Herzliche Einladung zur fachlichen Begrüßungs- veranstaltung des Medienwissenschaftlichen Seminars

14.10.2026
14 Uhr (c.t.)

Universität Siegen | Gebäude US-S

Obergraben 25
Siegen



Universität Siegen: lange medienwissenschaftliche Tradition



Medienstudiengänge

B. A. Medienwissenschaft

M. A. Digital Media and Technologies

M. A. Medienkultur

Interdisziplinärer Master Medien und Gesellschaft (IMuG)

Studiengänge im
Überblick



Master
Medienkultur

Studiengänge im
Überblick



Master Digital Media
and Technologies

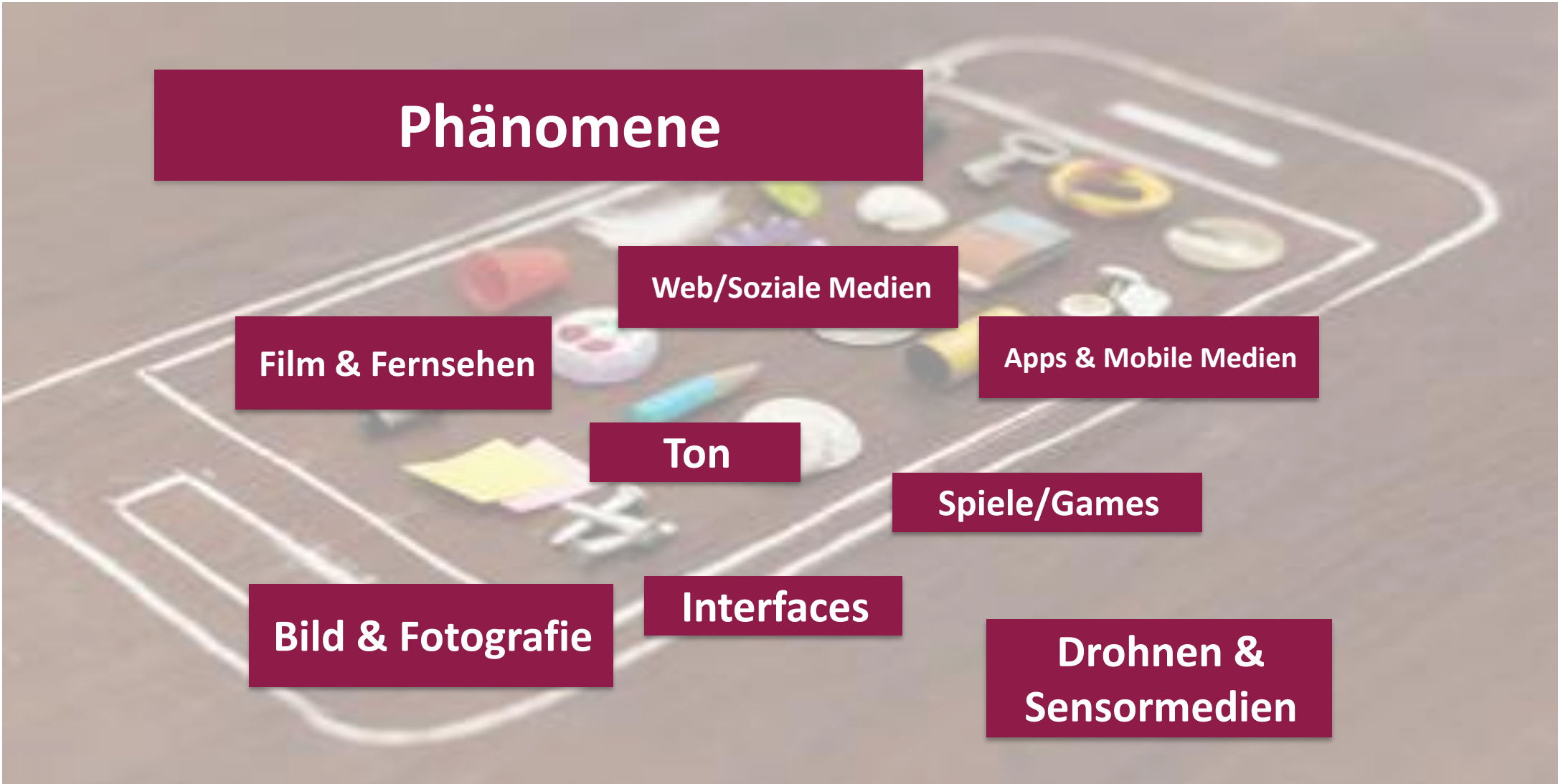
Finde dein
MeWi Match!

Interdisziplinärer Master
Medien und Gesellschaft



Professuren Medienwissenschaft

Phänomene



Web/Soziale Medien

Film & Fernsehen

Apps & Mobile Medien

Ton

Spiele/Games

Bild & Fotografie

Interfaces

Drohnen &
Sensormedien

Themen

Medien & Kultur-
Theorie

Kommunikation

Ästhetik

Geschichte

Praxis

Soziologie/Pädagogik

Medienpraxis



Timo Schemer-Reinhard: Koordination (& Lehre)



Michael Zimmermann: Medientechnik & Ausleihe (& Lehre)

studentisches (MeWi-)Leben / studentische (MeWi-)Kultur

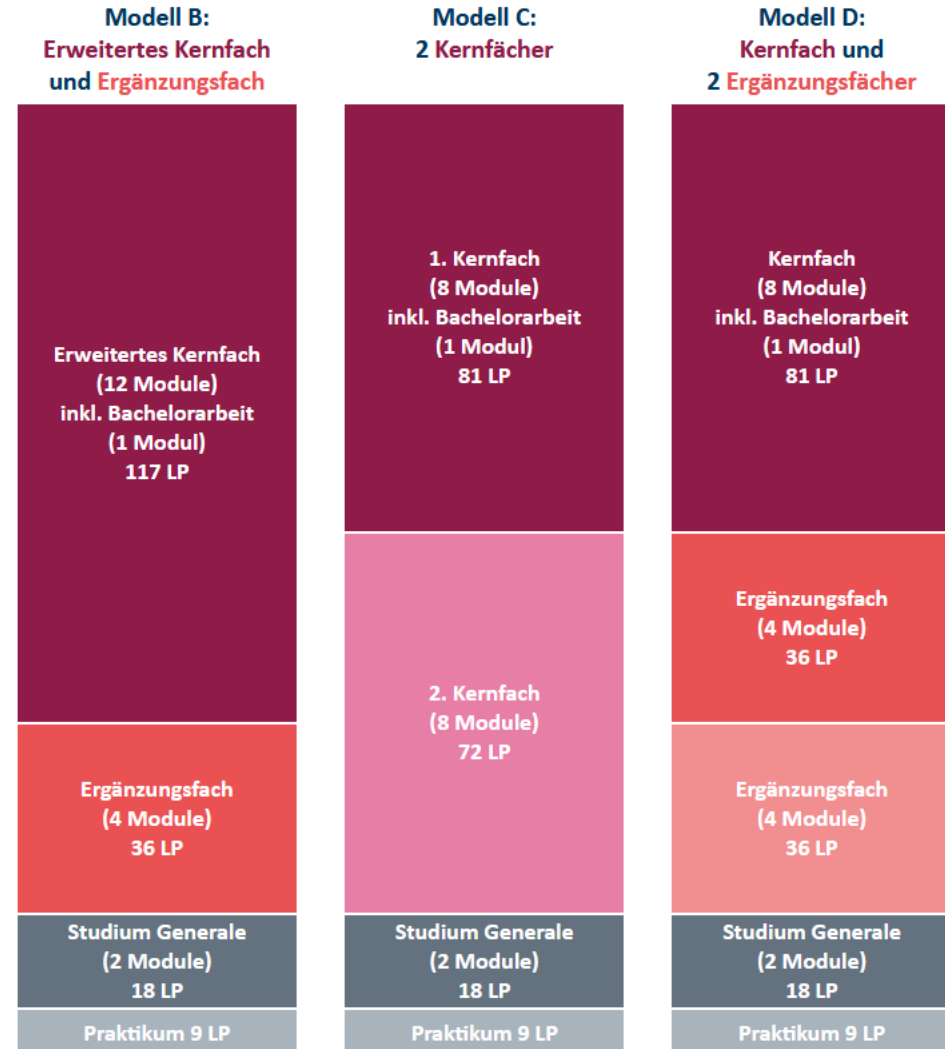


2. Studienorga- nisatorische Informationen

**In welchem
Studienmodell
studieren Sie?**

2. Studienmodelle

- Studienmodell B:
Erweitertes Kernfach + Ergänzungsfach
- Studienmodell C:
2 Kernfächer
- Studienmodell D:
Kernfach + 2 Ergänzungsfächer



**Welche
Unterlagen
brauchen Sie für
Ihr Studium?**

Wichtig für Ihr Studium (B.A.)

phil: Docs Dokumentendatenbank

► Hilfe

1. Fach

B.A. Medienwissenschaft

2. Fach

Kein 2. Fach

3. Fach

Kein 3. Fach

Studienbeginn

Wintersemester 2026/27

Kein Semester gewählt! Aktuelles/kommendes Wintersemester wird verwendet!

Suchen

Ergebnis

Diese Dokumente gelten in den von Ihnen genannten Studiengängen / Fächern für Studierende Ihres Einschreibe-Jahrgangs: **Wintersemester 2026/27**



B.A. Medienwissenschaft

▼ Wichtigste Dokumente

[Lesefassung der Fachprüfungsordnung](#)

► Alle Dokumente

Wichtig für Ihr Studium (B.A.)

Studiengangsbezogene
Ordnung

Studiengangüber-
greifende Ordnungen

Studiengangsbezogene
Ordnung

phil: Docs Dokumentendatenbank

► Hilfe

1. Fach

B.A. Medienwissenschaft

2. Fach

Kein 2. Fach

3. Fach

Kein 3. Fach

Studienbeginn

Wintersemester 2026/27

Kein Semester gewählt! Aktuelles/kommendes Wintersemester wird verwendet!

Suchen

Ergebnis

Diese Dokumente gelten in den von Ihnen genannten Studiengängen / Fächern für Studierende Ihres Einschreibe-Jahrgangs: Wintersemester 2026/27

B.A. Medienwissenschaft

▼ Wichtigste Dokumente

[Lesefassung der Fachprüfungsordnung](#)

▼ Alle Dokumente

Rahmenprüfungsordnung (RPO-B) für das Bachelorstudium an der Universität Siegen

- » 1. Ordnung zur Änderung der Rahmenprüfungsordnung (RPO-B) für das Bachelorstudium
- » 2. Ordnung zur Änderung der Rahmenprüfungsordnung (RPO-B) für das Bachelorstudium
- » 3. Ordnung zur Änderung der Rahmenprüfungsordnung (RPO-B) für das Bachelorstudium
- » 4. Ordnung zur Änderung der Rahmenprüfungsordnung (RPO-B) für das Bachelorstudium
- » Reading version of the General Examination Regulations for the Bachelor's Degree
- » Lesefassung der Rahmenprüfungsordnung für das Bachelorstudium

Allgemeine fachspezifische Regelungen der Fachprüfungsordnungen für die fachwissenschaftlichen und lehramtsbezogenen (Teil-)Studiengänge der Fakultät I im Bachelorstudium (PHIL-FPO-B)

- » Änderungsordnung zu den allgemeinen fachspezifischen Regelungen
- » Lesefassung der Allgemeinen fachspezifischen Regelungen der Fachprüfungsordnungen für die fachwissenschaftlichen und lehramtsbezogenen (Teil-)Studiengänge der Fakultät I im Bachelorstudium (PHIL-FPO-B)

Fachprüfungsordnung

- » 1. Ordnung zur Änderung der Fachprüfungsordnung
- » Lesefassung der Fachprüfungsordnung



Studieninhalte?

Studieninhalte

- Abhängig von Studienmodell
- Fachprüfungsordnung (Module und Studienverlaufspläne)
 - § 8: Studienumfang und Aufbau des Studiums
 - Zeitliche Belegung von Veranstaltungen
 - Studienverlaufspläne (Anlage)
 - Modulbeschreibungen (Anlage)
- Leistungserbringung (SL und PL)

Studieninhalte: Aufbau des Studiums

§ 8

Studienumfang und Aufbau des Studiums

(1) Erweitertes Kernfach Medienwissenschaft (MEWI EKF):

1. Für einen erfolgreichen Abschluss im Teilstudiengang Medienwissenschaft sind im Erweiterten Kernfach 108 Leistungspunkte, zuzüglich 9 Leistungspunkte für die Bachelorarbeit zu erwerben.
2. Im Erweiterten Kernfach sind die drei Pflichtmodule 1MEWIBA01 bis 1MEWIBA03, zuzüglich der Bachelorarbeit (1MEWIBA21), und neun Wahlpflichtmodule zu studieren.
3. Die neun Wahlpflichtmodule müssen wie folgt studiert werden:
 - a) Sechs der Wahlpflichtmodule sind aus den Modulen 1MEWIBA04 bis 1MEWIBA11 sowie 1MEWIBA16 und 3MEWIBA20 zu wählen. Es gelten die folgenden Einschränkungen:
 - aa) 1MEWIBA09 kann nicht von Studierenden gewählt werden, die das Erweiterte Kernfach in Kombination mit dem Ergänzungsfach Digital Media and Technologies studieren.
 - bb) 1MEWIBA11 kann nicht von Studierenden gewählt werden, die das Erweiterte Kernfach in Kombination mit dem Ergänzungsfach Play und Games Studies studieren.
 - cc) 3MEWIBA20 kann ausschließlich von Studierenden gewählt werden, die das Erweiterte Kernfach in Kombination mit dem Ergänzungsfach Medienmanagement studieren.
 - b) Zwei der Wahlpflichtmodule sind aus den Modulen 1MEWIBA14a bis 1MEWIBA14d zu wählen. Es gelten die folgenden Einschränkungen:
 - aa) 1MEWIBA14d kann nicht von Studierenden gewählt werden, die das Erweiterte Kernfach in Kombination mit dem Ergänzungsfach Digital Media and Technologies studieren.
 - bb) 1MEWIBA14b kann nicht von Studierenden gewählt werden, die das Erweiterte Kernfach in Kombination mit dem Ergänzungsfach Film Studies studieren.
 - cc) 1MEWIBA14c kann nicht von Studierenden gewählt werden, die das Erweiterte Kernfach in Kombination mit dem Ergänzungsfach Play und Games Studies studieren.

Wird das Erweiterte Kernfach in Kombination mit einem der Ergänzungsfächer Digital Media and Technologies, Film Studies oder Play und Games Studies studiert, kann eines der zwei Wahlpflichtmodule durch ein Wahlpflichtmodul gemäß Buchstabe a ersetzt werden.

- c) Eins der Wahlpflichtmodule ist aus den Modulen 1MEWIBA15a bis 1MEWIBA15d zu wählen. Es gelten die folgenden Einschränkungen:

Die Wahlpflichtmodule 1MEWIBA15a bis 1MEWIBA15d können nicht von Studierenden gewählt werden, die das Erweiterte Kernfach in Kombination mit einem der Ergänzungsfächer Digital Media and Technologies, Film Studies oder Play und Games Studies studieren; stattdessen ist ein Wahlpflichtmodul gemäß Buchstabe a zu studieren.

- d) Wurde eines der Wahlpflichtmodule gemäß Buchstaben a bis c bereits in einem anderen Teilstudiengang als Pflicht- oder Wahlpflichtmodul absolviert, so kann dieses nicht erneut als Wahlpflichtmodul gewählt werden.

Studieninhalte: Aufbau des Studiums

§ 8

Studienumfang und Aufbau des Studiums

(1) Erweitertes Kernfach Medienwissenschaft (MEWI EKF):

1. Für einen erfolgreichen Abschluss im Teilstudiengang Medienwissenschaft sind im Erweiterten Kernfach 108 Leistungspunkte, zuzüglich 9 Leistungspunkte für die Bachelorarbeit zu erwerben.
2. Im Erweiterten Kernfach sind die drei Pflichtmodule 1MEWIBA01 bis 1MEWIBA03, zuzüglich der Bachelorarbeit (1MEWIBA21), und neun Wahlpflichtmodule zu studieren.
3. Die neun Wahlpflichtmodule müssen wie folgt studiert werden:
 - a) Sechs der Wahlpflichtmodule sind aus den Modulen 1MEWIBA04 bis 1MEWIBA11 sowie 1MEWIBA16 und 3MEWIBA20 zu wählen. Es gelten die folgenden Einschränkungen:
 - aa) 1MEWIBA09 kann nicht von Studierenden gewählt werden, die das Erweiterte Kernfach in Kombination mit dem Ergänzungsfach Digital Media and Technologies studieren.
 - bb) 1MEWIBA11 kann nicht von Studierenden gewählt werden, die das Erweiterte Kernfach in Kombination mit dem Ergänzungsfach Play und Games Studies studieren.
 - cc) 3MEWIBA20 kann ausschließlich von Studierenden gewählt werden, die das Erweiterte Kernfach in Kombination mit dem Ergänzungsfach Medienmanagement studieren.
 - b) Zwei der Wahlpflichtmodule sind aus den Modulen 1MEWIBA14a bis 1MEWIBA14d zu wählen. Es gelten die folgenden Einschränkungen:
 - aa) 1MEWIBA14d kann nicht von Studierenden gewählt werden, die das Erweiterte Kernfach in Kombination mit dem Ergänzungsfach Digital Media and Technologies studieren.
 - bb) 1MEWIBA14b kann nicht von Studierenden gewählt werden, die das Erweiterte Kernfach in Kombination mit dem Ergänzungsfach Film Studies studieren.
 - cc) 1MEWIBA14c kann nicht von Studierenden gewählt werden, die das Erweiterte Kernfach in Kombination mit dem Ergänzungsfach Play und Games Studies studieren.

Wird das Erweiterte Kernfach in Kombination mit einem der Ergänzungsfächer Digital Media and Technologies, Film Studies oder Play und Games Studies studiert, kann eines der zwei Wahlpflichtmodule durch ein Wahlpflichtmodul gemäß Buchstabe a ersetzt werden.

- c) Eins der Wahlpflichtmodule ist aus den Modulen 1MEWIBA15a bis 1MEWIBA15d zu wählen. Es gelten die folgenden Einschränkungen:

Die Wahlpflichtmodule 1MEWIBA15a bis 1MEWIBA15d können nicht von Studierenden gewählt werden, die das Erweiterte Kernfach in Kombination mit einem der Ergänzungsfächer Digital Media and Technologies, Film Studies oder Play und Games Studies studieren; stattdessen ist ein Wahlpflichtmodul gemäß Buchstabe a zu studieren.

- d) Wurde eines der Wahlpflichtmodule gemäß Buchstaben a bis c bereits in einem anderen Teilstudiengang als Pflicht- oder Wahlpflichtmodul absolviert, so kann dieses nicht erneut als Wahlpflichtmodul gewählt werden.

Studieninhalte: Pflicht-/Wahlpflichtmodule

(3) Ergänzungsfach Medienwissenschaft (MEWI EF):

1. Für einen erfolgreichen Abschluss im Teilstudiengang Medienwissenschaft sind im Ergänzungsfach 36 Leistungspunkte zu erwerben.
2. Im Ergänzungsfach sind vier Wahlpflichtmodule wie folgt zu studieren:
 - a. Ein Wahlpflichtmodul ist aus den Modulen 1MEWIBA02 und 1MEWIBA03 zu wählen.
 - b. Drei Wahlpflichtmodule sind aus den Modulen 1MEWIBA04 bis 1MEWIBA10 und 1MEWIBA14a bis 1MEWIBA14d zu wählen. Es gelten die folgenden Einschränkungen:
 - 1MEWIBA09 kann nicht von Studierenden gewählt werden, die das Ergänzungsfach in Kombination (Model D) mit dem Ergänzungsfach Digital Media and Technologies studieren;
 - aus den Modulen 1MEWIBA14a bis 1MEWIBA14d kann maximal ein Modul gewählt werden.
 - c. Wurde eines der Wahlpflichtmodule gemäß Buchstaben a und b bereits in einem anderen Teilstudiengang als Pflicht- oder Wahlpflichtmodul absolviert, so kann dieses nicht erneut als Wahlpflichtmodul gewählt werden.

Wo? → FPO-B Medienwissenschaft, Artikel 3 § 8 Aufbau des Studiums

Studieninhalte: Pflicht-/Wahlpflichtmodule

(3) Ergänzungsfach Medienwissenschaft (MEWI EF):

1. Für einen erfolgreichen Abschluss im Teilstudiengang Medienwissenschaft sind im Ergänzungsfach 36 Leistungspunkte zu erwerben.
2. Im Ergänzungsfach sind vier Wahlpflichtmodule wie folgt zu studieren:
 - a) Ein Wahlpflichtmodul ist aus den Modulen 1MEWIBA02 und 1MEWIBA03 zu wählen.
 - b) Drei Wahlpflichtmodule sind aus den Modulen 1MEWIBA04 bis 1MEWIBA10 und 1MEWIBA14a bis 1MEWIBA14d zu wählen. Es gelten die folgenden Einschränkungen:
 - aa) 1MEWIBA09 kann nicht von Studierenden gewählt werden, die das Ergänzungsfach in Kombination (Modell D) mit dem Ergänzungsfach Digital Media and Technologies studieren.
 - bb) Aus den Modulen 1MEWIBA14a bis 1MEWIBA14d kann maximal ein Modul gewählt werden.
 - c) Wurde eines der Wahlpflichtmodule gemäß Buchstaben a und b bereits in einem anderen Teilstudiengang als Pflicht- oder Wahlpflichtmodul absolviert, so kann dieses nicht erneut als Wahlpflichtmodul gewählt werden.

(4) Ergänzungsfach Digital Media and Technologies (DMT EF):

1. Für einen erfolgreichen Abschluss im Teilstudiengang Digital Media and Technologies sind im Ergänzungsfach 36 Leistungspunkte zu erwerben.
2. Im Ergänzungsfach sind die drei Pflichtmodule 1MEWIBA09, 1MEWIBA14d und 1MEWIBA15d sowie ein Wahlpflichtmodul zu studieren.
3. Das Wahlpflichtmodul ist aus den Modulen 1MEWIBA03 und 1MEWIBA12 zu wählen. Es gelten die folgenden Einschränkungen:
 - a) 1MEWIBA03 kann nicht von Studierenden gewählt werden, die das Ergänzungsfach in Kombination mit dem Erweiterten Kernfach Medienwissenschaft oder dem Kernfach Medienwissenschaft studieren. Statt des Wahlpflichtmoduls ist das Modul 1MEWIBA12 als viertes Pflichtmodul, zusätzlich zu den Pflichtmodulen gemäß Nr. 2, zu studieren.
 - b) Wurde eines der Wahlpflichtmodule bereits in einem anderen Teilstudiengang als Pflicht- oder Wahlpflichtmodul absolviert, so kann dieses nicht erneut als Wahlpflichtmodul gewählt werden.

Wo? → FPO-B Medienwissenschaft, Artikel 3 § 8 Aufbau des Studiums

Studieninhalte: Pflicht-/Wahlpflichtmodule

(5) Ergänzungsfach Film Studies (FS EF):

1. Für einen erfolgreichen Abschluss im Teilstudiengang Film Studies sind im Ergänzungsfach 36 Leistungspunkte zu erwerben.
2. Im Ergänzungsfach sind die drei Pflichtmodule 1MEWIBA13, 1MEWIBA14b und 1MEWIBA15b sowie ein Wahlpflichtmodul zu studieren.
3. Das Wahlpflichtmodul ist aus den Modulen 1MEWIBA03, 1MEWIBA08 und 1MEWIBA11 zu wählen. Es gelten die folgenden Einschränkungen:
 - a) 1MEWIBA03 und 1MEWIBA08 können nicht von Studierenden gewählt werden, die das Ergänzungsfach in Kombination mit dem Erweiterten Kernfach Medienwissenschaft oder dem Kernfach Medienwissenschaft studieren. Statt des Wahlpflichtmoduls ist das Modul 1MEWIBA11 als viertes Pflichtmodul, zusätzlich zu den Pflichtmodulen gemäß Nr. 2, zu studieren.
 - b) Wurde eines der Wahlpflichtmodule bereits in einem anderen Teilstudiengang als Pflicht- oder Wahlpflichtmodul absolviert, so kann dieses nicht erneut als Wahlpflichtmodul gewählt werden.

(6) Ergänzungsfach Play und Games Studies (PGS EF):

1. Für einen erfolgreichen Abschluss im Teilstudiengang Play und Games Studies sind im Ergänzungsfach 36 Leistungspunkte zu erwerben.
2. Im Ergänzungsfach sind die drei Pflichtmodule 1MEWIBA12, 1MEWIBA14c und 1MEWIBA15c sowie ein Wahlpflichtmodul zu studieren.
3. Das Wahlpflichtmodul ist aus den Modulen 1MEWIBA03 und 1MEWIBA11 zu wählen. Es gelten die folgenden Einschränkungen:

- a) 1MEWIBA03 kann nicht von Studierenden gewählt werden, die das Ergänzungsfach in Kombination mit dem Erweiterten Kernfach Medienwissenschaft oder dem Kernfach Medienwissenschaft studieren. Statt des Wahlpflichtmoduls ist das Modul 1MEWIBA11 als viertes Pflichtmodul, zusätzlich zu den Pflichtmodulen gemäß Nr. 2, zu studieren.
- b) Wurde eines der Wahlpflichtmodule bereits in einem anderen Teilstudiengang als Pflicht- oder Wahlpflichtmodul absolviert, so kann dieses nicht erneut als Wahlpflichtmodul gewählt werden.

(7) Ergänzungsfach Medienmanagement (MM EF):

1. Für einen erfolgreichen Abschluss im Teilstudiengang Medienmanagement sind im Ergänzungsfach 36 Leistungspunkte zu erwerben.
2. Im Ergänzungsfach sind die vier Pflichtmodule 3MEWIBA17 bis 3MEWIBA19 und 3DEWRBAEX001 zu studieren.

Wo? → FPO-B Medienwissenschaft, Artikel 3 § 8 Aufbau des Studiums

Pflicht-/Wahlpflichtmodule: Beispiel Erweitertes Kernfach Medienwissenschaft mit Ergänzungsfach Digital Media and Technologies (20 Module)

Pflichtmodule Medienwissenschaft (4 Module)

- 1MEWIBA01 Einführung in die Medienwissenschaft,
- 1MEWIBA02 Medienästhetik,
- 1MEWIBA03 Medien- und Kulturtechniken,
- 1MEWIBA21 Bachelorarbeit.

Wahlpflichtmodule Medienwissenschaft (9 Module)

- Sieben der Wahlpflichtmodule sind aus den Modulen 1MEWIBA04 bis 1MEWIBA08, 1MEWIBA10, 1MEWIBA11 sowie 1MEWIBA16 zu wählen;
- Zwei der Wahlpflichtmodule sind aus den Modulen 1MEWIBA14a, 1MEWIBA14b sowie 1MEWIBA14c zu wählen, eins der Module kann gemäß der vorherigen Auswahl von Wahlpflichtmodulen studiert werden (siehe vorheriger Bulletpoint).

Pflichtmodule Digital Media and Technologies (4 Module)

- 1MEWIBA09 Digitale Medientechnologien,
- MEWIBA12 Play und Game Studies,
- 1MEWIBA14d Medienpraxis Digital Methods Lab,
- 1MEWIBA15d Projekt Medienpraxis Digital Methods Lab.

Wahlpflichtbereich (3 Module)

- Pflichtpraktikum,
- zwei Module aus dem Studium Generale nach Wahl.

Pflicht-/Wahlpflichtmodule: Beispiel **Erweitertes Kernfach Medienwissenschaft** mit **Ergänzungsfach Film Studies** (20 Module)

Pflichtmodule Medienwissenschaft (4 Module)

- 1MEWIBA01 Einführung in die Medienwissenschaft,
- 1MEWIBA02 Medienästhetik,
- 1MEWIBA03 Medien- und Kulturtechniken,
- 1MEWIBA21 Bachelorarbeit.

Wahlpflichtmodule Medienwissenschaft (9 Module)

- Sieben der Wahlpflichtmodule sind aus den Modulen 1MEWIBA04 bis 1MEWIBA10 sowie 1MEWIBA16 zu wählen;
- Zwei der Wahlpflichtmodule sind aus den Modulen 1MEWIBA14a, 1MEWIBA14c sowie 1MEWIBA14d zu wählen, eins der Module kann gemäß der Auswahl von Wahlpflichtmodulen im vorheriger Bulletpoint studiert werden.

Pflichtmodule Film Studies (4 Module)

- 1MEWIBA11 Mediendramaturgien,
- 1MEWIBA13 Film Studies,
- 1MEWIBA14b Medienpraxis Film,
- 1MEWIBA15b Projekt Medienpraxis Film.

Wahlpflichtbereich (3 Module)

- Pflichtpraktikum,
- zwei Module aus dem Studium Generale nach Wahl.

Pflicht-/Wahlpflichtmodule: Beispiel Erweitertes Kernfach Medienwissenschaft mit Ergänzungsfach Play und Games Studies (20 Module)

Pflichtmodule Medienwissenschaft (4 Module)

- 1MEWIBA01 Einführung in die Medienwissenschaft,
- 1MEWIBA02 Medienästhetik,
- 1MEWIBA03 Medien- und Kulturtechniken,
- 1MEWIBA21 Bachelorarbeit.

Wahlpflichtmodule Medienwissenschaft (9 Module)

- Sieben der Wahlpflichtmodule sind aus den Modulen 1MEWIBA04 bis 1MEWIBA10 sowie 1MEWIBA16 zu wählen;
- Zwei der Wahlpflichtmodule sind aus den Modulen 1MEWIBA14a, 1MEWIBA14b sowie 1MEWIBA14d zu wählen, eins der Module kann gemäß der Auswahl von Wahlpflichtmodulen im vorheriger Bulletpoint studiert werden.

Pflichtmodule Play und Games Studies (4 Module)

- 1MEWIBA11 Mediendramaturgien,
- 1MEWIBA12 Play und Game Studies,
- 1MEWIBA14c Medienpraxis Web, Apps und Games,
- 1MEWIBA15c Projekt Medienpraxis Web, Apps und Games.

Wahlpflichtbereich (3 Module)

- Pflichtpraktikum,
- zwei Module aus dem Studium Generale nach Wahl.

Pflicht-/Wahlpflichtmodule: Beispiel Erweitertes Kernfach Medienwissenschaft mit Ergänzungsfach Medienmanagement (20 Module)

Pflichtmodule Medienwissenschaft (4 Module)

- 1MEWIBA01 Einführung in die Medienwissenschaft,
- 1MEWIBA02 Medienästhetik,
- 1MEWIBA03 Medien- und Kulturtechniken,
- 1MEWIBA21 Bachelorarbeit.

Wahlpflichtmodule Medienwissenschaft (9 Module)

- Sechs Wahlpflichtmodule sind aus den Modulen 1MEWIBA04 bis 1MEWIBA11 sowie 1MEWIBA16 und 3MEWIBA20 zu wählen;
- Zwei Wahlpflichtmodule sind aus den Modulen 1MEWIBA14a bis 1MEWIBA14d zu wählen;
- Eins der Wahlpflichtmodule ist aus den Modulen 1MEWIBA15a bis 1MEWIBA15d zu wählen.

Pflichtmodule Medienmanagement (4 Module)

- 3MEWIBA17 Wirtschaftswissenschaftliche Grundlagen,
- 3MEWIBA18 Medienmanagement,
- 3MEWIBA19 Besondere Themenfelder des Medienmanagements,
- 3DEWRBAEX001 Medienrecht im Medienmanagement.

Wahlpflichtbereich (3 Module)

- Pflichtpraktikum,
- zwei Module aus dem Studium Generale nach Wahl.

Studieninhalte: Studienverlaufspläne

Anlage 1: Studienverlaufspläne zu Artikel 3 nach Studienmodell im Fachwissenschaftlichen Kombinationsstudiengang

1) Studienverlaufsplan: BA Medienwissenschaft Erweitertes Kernfach (Vollzeit)*

	1. Studienjahr		2. Studienjahr		3. Studienjahr		
Modul	1. FS (VWiSe)	2. FS (SoSe)	3. FS (VWiSe)	4. FS (SoSe)	5. FS (VWiSe)	6. FS (SoSe)	
Erweitertes Kernfach Medienwissenschaft (Vollzeit)							
Pflichtmodule: 1MEVIBA01 bis 1MEVIBA03							
1MEVIBA01 Einführung in die Medienwissenschaft	01.1 Einführung in die Medienwissenschaft I (3 LP)	01.2 Einführung in die Medienwissenschaft II (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP)					9 LP 4 SVVS
1MEVIBA02 Medienästhetik	02.1 Zeitbasierte Medien (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP)	02.2 Raumbasierte Medien (3 LP)					9 LP 4 SVVS
1MEVIBA03 Medien- und Kulturtechniken	03.1 Wissens- und Technologieschichte der Medien (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP)	03.2 Phänomenologie, Diskurse, Praktiken (3 LP)					9 LP 4 SVVS
Vvianpflichtmodule 1: 6 Module aus 1MEVIBA04-1MEVIBA11, 1MEVIBA16, 3MEVIBA20 (nur in Kombination mit dem ergänzenden Medienmanagement)**							
1MEVIBA04 Medientheorie					04.1 Paradigmen der Medientheorie (3 LP) 04.2 Analyse und kritische Reflexion von Medientheorie. Ansätzen der Medientheorie (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP)		9 LP 4 SVVS
1MEVIBA05 Medien- und Kommunikationssoziologie			05.1 Grundlagen der Medien- und Kommunikationssoziologie (3 LP)	05.2 Forschungsfelder der Medien- und Kommunikationssoziologie (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP)			9 LP 4 SVVS
1MEVIBA06 Medienpädagogik			06.1 Grundlagen der Medienpädagogik (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP)	06.2 Spezifische Aspekte der Medienpädagogik (3 LP)			9 LP 4 SVVS
1MEVIBA07 Mediengeschichte			07.1 Mediengeschichte/visuelle Kultur (3 LP)	07.2 Medienhistorische Analysen (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP)			9 LP 4 SVVS

Studieninhalte: Handreichungen (1. Fachsemester)

B.A. Medienwissenschaft

Erweitertes Kernfach (Modell B)



Welche Veranstaltungen sollte ich im 1. Semester wählen?

Das hängt von dem Studienmodell ab, in dem Sie eingeschrieben sind! Die Informationen – die hier zusammengefasst sind – finden Sie in ausführlicher Form in den für Ihr Studium relevanten Prüfungsordnungen, die Sie über [phil: Docs](#) vor Studienbeginn abrufen sollten. [Hier](#) finden Sie direkt die Fachprüfungsordnung für den Bachelor Medienwissenschaft (vor Studienbeginn unbedingt lesen).

Erweitertes Kernfach Medienwissenschaft (Modell B)

1MEWIBA01 Einführung in die Medienwissenschaft

01.1 Einführung in die Medienwissenschaft I (3 LP)

1MEWIBA02 Medienästhetik

02.1 Zeitbasierte Medien (3 LP)
+ Prüfungsleistung (3 LP)

1MEWIBA03 Medien- und Kulturtechniken

03.1 Wissens- und Technikgeschichte der Medien (3 LP)
+ Prüfungsleistung (3 LP)

Zwei Veranstaltungen aus 1MEWIBA14a–1MEWIBA14d

1MEWIBA14a Medienpraxis Audio und Sound

14a.1 Grundlagen Audio und Sound (3 LP)

1MEWIBA14b Medienpraxis Film

14b.1 Grundlagen Film (3 LP)

1MEWIBA14c Medienpraxis Web, Apps und Games

14c.1 Grundlagen Web, Apps und Games (3 LP)

1MEWIBA14d Medienpraxis Digital Methods Lab

14d.1 Grundlagen Digital Methods Lab (3 LP)

Die Punktzahl in den Klammern gibt die **Leistungspunkte (LP)** an, die Sie in diesem Modulelement erwerben. Pro Modulelement wird **eine Veranstaltung** belegt. Im Semester sollten Sie im Fach bzw. in den Fächern zusammen mit dem Studium Generale im Vollzeitstudium ca. 30 LP erreichen. Das **Studium Generale** dient dazu, weiterführende Kompetenzen zu erwerben. Anstelle eines Moduls im Studium Generale kann auch ein weiteres 8-wöchiges Praktikum absolviert werden.

Was muss ich noch unbedingt wissen?

- Sie belegen insgesamt neun Wahlpflichtmodule (siehe dazu Artikel 3 § 8 in der [Fachprüfungsordnung](#)). Bei der Kombination des Erweiterten Kernfachs mit einem der Ergänzungsfächer Digital Media and Technologies, Film Studies oder Play und Games Studies sind Besonderheiten zu beachten.
- Viele Modulelemente werden nur turnusmäßig angeboten (z. B. nur im Wintersemester).
- Der Studienverlaufsplan ist die wichtigste Orientierung bei der Semesterplanung (in der Anlage der [Fachprüfungsordnung](#)).
- Einführende Module in der Medienpraxis sind Teilnahmevoraussetzung für vertiefende Veranstaltungen im weiteren Studienverlauf (Modul 15a-d).
- An der Uni ist eines der obersten Gebote die Selbstinformativspflicht!

Stand: 07/2026

B.A. Medienwissenschaft

Kernfach (Modell C und D)



Welche Veranstaltungen sollte ich im 1. Semester wählen?

Das hängt von dem Studienmodell ab, in dem Sie eingeschrieben sind! Die Informationen – die hier zusammengefasst sind – finden Sie in ausführlicher Form in den für Ihr Studium relevanten Prüfungsordnungen, die Sie über [phil: Docs](#) vor Studienbeginn abrufen sollten. [Hier](#) finden Sie direkt die Fachprüfungsordnung für den Bachelor Medienwissenschaft (vor Studienbeginn unbedingt lesen).

Kernfach Medienwissenschaft (Modell C und D)

1MEWIBA01 Einführung in die Medienwissenschaft

01.1 Einführung in die Medienwissenschaft I (3 LP)

1MEWIBA02 Medienästhetik

02.1 Zeitbasierte Medien (3 LP)
+ Prüfungsleistung (3 LP)

Eine Veranstaltung aus 1MEWIBA14a–1MEWIBA14d

1MEWIBA14a Medienpraxis Audio und Sound

14a.1 Grundlagen Audio und Sound (3 LP)

1MEWIBA14b Medienpraxis Film

14b.1 Grundlagen Film (3 LP)

1MEWIBA14c Medienpraxis Web, Apps und Games

14c.1 Grundlagen Web, Apps und Games (3 LP)

1MEWIBA14d Medienpraxis Digital Methods Lab

14d.1 Grundlagen Digital Methods Lab (3 LP)

Die Punktzahl in den Klammern gibt die **Leistungspunkte (LP)** an, die Sie in diesem Modulelement erwerben. Pro Modulelement wird **eine Veranstaltung** belegt. Im Semester sollten Sie im Fach bzw. in den Fächern zusammen mit dem Studium Generale im Vollzeitstudium ca. 30 LP erreichen.

Das **Studium Generale** dient dazu, weiterführende Kompetenzen zu erwerben. Anstelle eines Moduls im Studium Generale kann auch ein weiteres 8-wöchiges Praktikum absolviert werden.

Was muss ich noch unbedingt wissen?

- Sie belegen insgesamt fünf Wahlpflichtmodule (siehe dazu Artikel 3 § 8 in der [Fachprüfungsordnung](#)). Bei der Kombination des Kernfachs mit einem der Ergänzungsfächer Digital Media and Technologies, Film Studies oder Play und Games Studies sind Besonderheiten zu beachten.
- Viele Modulelemente werden nur turnusmäßig angeboten (z. B. nur im Wintersemester).
- Der Studienverlaufsplan ist die wichtigste Orientierung bei der Semesterplanung (in der Anlage der [Fachprüfungsordnung](#)).
- An der Uni ist eines der obersten Gebote die Selbstinformativspflicht!

Medienwissenschaftliche Ergänzungsfächer



Medienwissenschaft, Digital Media and Technologies, Film Studies, Play und Games Studies, Medienmanagement (Modell B und D)

Welche Veranstaltungen sollte ich im 1. Semester wählen?

Das hängt von dem Studienmodell ab, in dem Sie eingeschrieben sind! Die Informationen – die hier zusammengefasst sind – finden Sie in ausführlicher Form in den für Ihr Studium relevanten Prüfungsordnungen, die Sie über [phil: Docs](#) vor Studienbeginn abrufen sollten. [Hier](#) finden Sie direkt die Fachprüfungsordnung für den Bachelor Medienwissenschaft sowie die aufgeführten Ergänzungsfächer (vor Studienbeginn unbedingt lesen).

Ergänzungsfach Medienwissenschaft (Modell B und D)

1MEWIBA02 Medienästhetik

02.1 Zeitbasierte Medien (3 LP)
+ Prüfungsleistung (3 LP)

Ergänzungsfach Digital Media and Technologies (Modell B und D)

1MEWIBA09 Digitale Medientechnologien

09.1 Theorie, Praxis und Ästhetik digitaler Medientechnologien (3 LP)
+ Prüfungsleistung (3 LP)

Ergänzungsfach Film Studies (Modell B und D)

1MEWIBA11 Mediendramaturgien

11.1 Grundzüge der Mediendramaturgie (3 LP)
ggf. + Prüfungsleistung (3 LP)

Ergänzungsfach Play und Games Studies (Modell B und D)

1MEWIBA11 Mediendramaturgien

11.1 Grundzüge der Mediendramaturgie (3 LP)
ggf. + Prüfungsleistung (3 LP)

Ergänzungsfach Medienmanagement (Modell B und D)

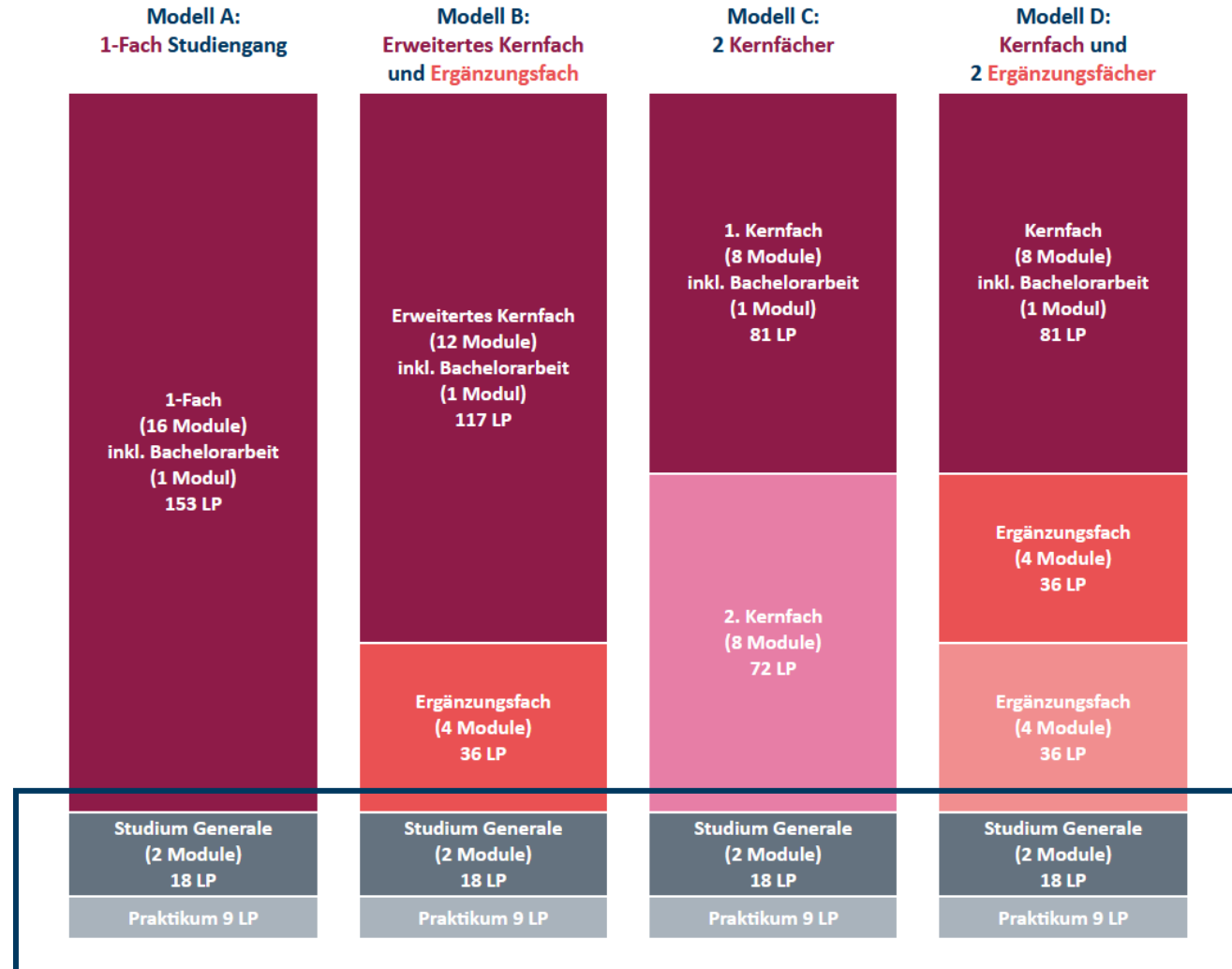
3MEWIBA17 Wirtschaftswissenschaftliche Grundlagen

17.1 Medienökonomie (3 LP)

Die Punktzahl in den Klammern gibt die **Leistungspunkte (LP)** an, die Sie in diesem Modulelement erwerben. Pro Modulelement wird **eine Veranstaltung** belegt. Im Semester sollten Sie im Fach bzw. in den Fächern zusammen mit dem Studium Generale im Vollzeitstudium ca. 30 LP erreichen.

**Was ist das
Studium
Generale?**

Studium Generale



Studium Generale

1. Fachwissenschaftlicher Studienbereich

- Geschichte
- Kunstgeschichte
- Medienwissenschaft
- Philosophie
- Sozialwissenschaften
- Sprachwissenschaft
- Theologie (ev. und kath.)
- Wirtschaftswissenschaften

2. Berufsorientierter Studienbereich

- Fremdsprachen
- Akademische und professionelle Kompetenzen / Gender
- Projekte

Studien- organisation mit unisono

unisono

- Elektronisches Vorlesungsverzeichnis mit allen Lehrveranstaltungen Ihres Studiengangs
- Belegung von Veranstaltungen (3 Belegphasen)
- Vorlesungsverzeichnis: Studienplaner mit Modulplan
- Leistungsanmeldung (WiSe 2026/27: circa Anfang/Mitte Dezember)
- phil: unisono
 - Leitfaden zur Veranstaltungsbelegung
 - FAQ zur Veranstaltungsbelegung

**Wie belegen Sie
Lehrveranstaltungen?**

Sie sind hier: [Startseite](#) ➤ [Mein Studium](#)

Studienplaner mit Modulplan

Module vormerken, Veranstaltungen belegen und Prüfungen anmelden

Studieninhalt von Bachelor Mediawissenschaft, Modell B-K (2022-1)

Studieninhalt suchen

Alle aufklappen

Alle zuklappen

>  Modul 1MEWIBA01 Pflicht empfohlen für das 1 - 2. Fachsemester 0 von 9 Credits	
Einführung in die Mediawissenschaft	
>  Modul 1MEWIBA02 Pflicht empfohlen für das 1 - 2. Fachsemester Alternativ empfohlen für Fachsemester 2 0 von 9 Credits	
Medienästhetik	
>  Modul 1MEWIBA03 Pflicht empfohlen für das 1 - 2. Fachsemester Alternativ empfohlen für Fachsemester 2 0 von 9 Credits	
Medien- und Kulturtechniken	
✓  Konto WM Pflicht 0 von 83 Credits	
Wahlpflichtmodule	
>  Modul 1MEWIBA04 Wahlpflicht empfohlen für das 5. Fachsemester 0 von 9 Credits	
Medientheorie	
>  Modul 1MEWIBA05 Wahlpflicht empfohlen für das 3 - 4. Fachsemester Alternativ empfohlen für Fachsemester 4 0 von 9 Credits	
Medien- und Kommunikationssoziologie	
>  Modul 1MEWIBA06 Wahlpflicht empfohlen für das 3 - 4. Fachsemester Alternativ empfohlen für Fachsemester 4 0 von 9 Credits	
Medienpädagogik	
>  Modul 1MEWIBA07 Wahlpflicht empfohlen für das 3 - 4. Fachsemester Alternativ empfohlen für Fachsemester 4 0 von 9 Credits	
Mediengeschichte	
>  Modul 1MEWIBA08 Wahlpflicht empfohlen für das 3 - 4. Fachsemester Alternativ empfohlen für Fachsemester 4 0 von 9 Credits	
Kulturtheorie	

Belegung von

Lehrveranstaltungen:

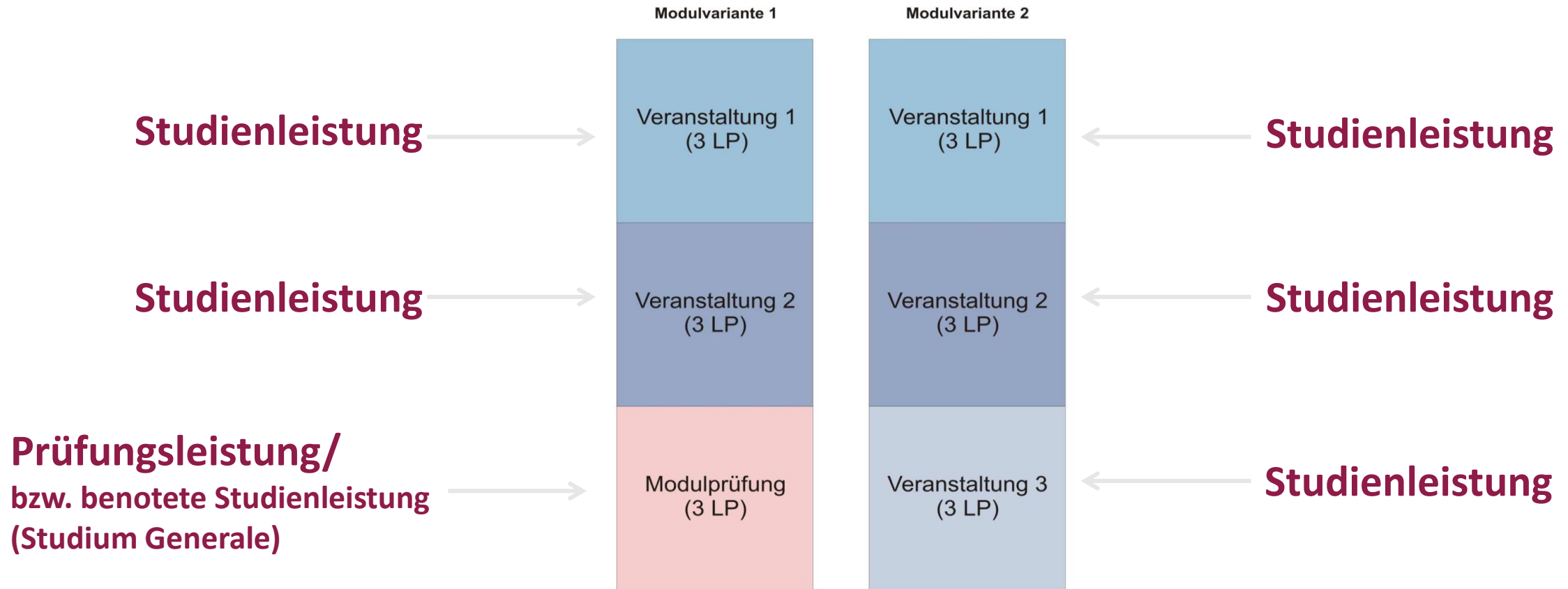
Studienplaner

<https://unisono.uni-siegen.de>

▼  Modul 1MEWIBA15a Wahlpflicht empfohlen für das 5 - 6. Fachsemester 0 von 9 Credits
Projekt Medienpraxis Audio und Sound
●  Veranstaltungsgruppe 1MEWIB15a-VG1 Pflicht empfohlen für das 5. Fachsemester nur im Wintersemester
15a.1 Projekt Audio und Sound Phase 1
●  Veranstaltungsgruppe 1MEWIB15a-VG2 Pflicht empfohlen für das 6. Fachsemester nur im Sommersemester
15a.2 Projekt Audio und Sound Phase 2
●  Studienleistung 1MEWIBA15a-S1 Pflicht empfohlen für das 5. Fachsemester 0 von 3 Credits schriftlich oder mündlich
Projekt Audio und Sound I
●  Studienleistung 1MEWIBA15a-S2 Pflicht empfohlen für das 6. Fachsemester 0 von 3 Credits schriftlich oder mündlich
Projekt Audio und Sound II
●  Prüfung 1MEWIBA15a-P1 Pflicht empfohlen für das 6. Fachsemester 0 von 3 Credits schriftlich oder mündlich
Prüfungsleistung Projekt Medienpraxis Audio und Sound
>  Modul 1MEWIBA15b Wahlpflicht empfohlen für das 5 - 6. Fachsemester 0 von 9 Credits
Projekt Medienpraxis Film
>  Modul 1MEWIBA15c Wahlpflicht empfohlen für das 5 - 6. Fachsemester 0 von 9 Credits
Projekt Medienpraxis Web, Apps und Games
>  Modul 1MEWIBA15d Wahlpflicht empfohlen für das 5 - 6. Fachsemester 0 von 9 Credits
Projekt Medienpraxis Digital Methods Lab
>  Modul 1MEWIBA16 Pflicht 0 von 9 Credits
Felder der Medien- und Forschungspraxis
>  Modul 3MEWIBA20 Wahlpflicht 0 von 9 Credits
Seminar zum Medienmanagement (nur in Kombination mit Ergänzungsfach Medienmanagement)
>  Modul 1MEWIBA21 Pflicht empfohlen für das 6. Fachsemester 0 von 9 Credits
Bachelorarbeit
▼  Konto WABE Pflicht 0 von 27 Credits
Wahlbereich im Fach Mediawissenschaft, Modell B-K (2022-1)

**Wie erhalten Sie
Leistungs-
punkte?**

Module



Formen der Leistungserbringung

siehe §§ 10 und 11 der Rahmenprüfungsordnung (RPO-B) und §§ 8 und 9 der fachspezifischen Regelungen der Fakultät I

Studienleistungen

- Qualifizierte Teilnahme
- Schriftlicher Test (auch im Antwort-Wahlverfahren und in elektronischer Form)
- (Kurz-)referat (ca. 15 Minuten)
- Kurze schriftliche Leistung (max. 8 Seiten)
- Arbeitsproben und Portfolios
- Projekt- oder Praktikumsbericht (max. 8 Seiten)
- Mündlicher Test (ca. 15 Minuten)

Prüfungsleistungen

- Klausur (auch in elektronischer Form und im Antwort-Wahlverfahren) (max. 120 Minuten)
- Mündliche Prüfung (max. 45 Minuten)
- Hausarbeit (max. 16 Seiten)
- Projekt- oder Praktikumsbericht (max. 16 Seiten)

Leistungsanmeldung

- Verbuchung von Studien- und Prüfungsleistungen auf Ihrem Studienkonto nur (!) nach vorheriger Anmeldung über unisono
- Anmeldezeitraum des Wintersemesters 2026/27:
ca. Mitte Dezember 2026 bis Mitte Januar 2027
- Für die Leistungsanmeldung benötigen Sie:
 - ✓ Ihre unisono - Zugangsdaten
- Bitte beachten Sie, dass die Anmeldung von Studien- und Prüfungsleistungen einzeln erfolgt!
- phil: unisono
 - Leitfaden Leistungsanmeldung

Prüfungsamt der Philosophischen Fakultät

Prüfungsamt (Fakultät I)

Alexandra Henrich | Buchstabe: A-K

Raum: AR-IF 012

Fon: +49 (0)271 740 - 2517

E-Mail: henrich@phil.uni-siegen.de

Anna-Lena Kußmann | Buchstabe: L-Sb

Raum: AR-IF 012

Fon: +49 (0)271 740 – 3203

E-Mail: kussmann@phil.uni-siegen.de

Dr. Kai Naumann | Buchstabe: Sch-Z

Raum: AR-IF 011

Fon: +49 (0)271 740 – 4137

E-Mail: naumann@phil.uni-siegen.de

Prüfungsamt der Philosophischen Fakultät

Das phil: Prüfungsamt betreut dich rund um die Prüfungsangelegenheiten in deinem Fach-Studium an der Fakultät I. Du kannst uns telefonisch, per E-Mail oder persönlich im Büro kontaktieren. Innerhalb unserer Sprechzeiten benötigst du keinen Termin.

Unsere Aufgaben

- Prüfungsangelegenheiten
- Anträge auf Anerkennung
- Anmeldung von Letztversuchen/Freiversuchen
- Rücktritte bei Erkrankung
- Anmeldung der Bachelor- bzw. Masterarbeit
- Anmeldung der mündl. Masterprüfung/ des Kolloquiums
- Ausstellung von Bescheinigungen zu Prüfungsangelegenheiten und Abschlussunterlagen

Kontakt per E-Mail →



© Universität Siegen

Praktikum

Praktikum

- **Pflicht:**

- ✓ 8wöchig
- ✓ in der vorlesungsfreien Zeit
- ✓ in einschlägigen Berufsfeldern für das gewählte Kernfach (bzw. der Kernfächer)
- ✓ eigenständige Suche
 - 9 Leistungspunkte

- **Freiwillig:**

- ✓ weiteres 8-wöchiges Praktikum im Studium Generale anrechenbar

Praktikumsbüro (Fakultät I)

Anne Weber

Raum: AR-IF 114

Tel.: +49 (0)271-740 2265

Mail: praktikumsbuero@phil.uni-siegen.de



Ihre Ansprechperson für

- Alle Fragen zum Praktikum in Bachelor- und Masterstudiengängen (außer Lehramt)
- Beratung und Vermittlung
- Anrechnung des Praktikums

Auslands- aufenthalt

Auslandsaufenthalt

- Empfohlen, aber keine Pflicht
(ausgenommen B.A. Europäische Wirtschaftskommunikation – Langues, communication et commerce européens sowie B.A. Sozialwissenschaften in Europa)
- z.B. Auslandssemester, Praktikum, Fremdsprachenassistentz o.ä.
- Verschiedene Programme und Partnerschaften der Uni Siegen
- Leistungen können (meistens) angerechnet werden

phil: International Affairs



Dr. Luz Elisabeth Pacas Castro

Raum: AR-IF 014

Tel.: +49 (0)271-740 3970

Mail: pacas@phil.uni-siegen.de

phil: International Affairs

→ [Switch to English Version](#)

Hier finden Sie die folgenden Informationen:

- Beratung und Informationen rund um das Thema Auslandsaufenthalt (Outgoings)
- Beratung und Informationen zum Thema internationales Studium (Incomings, internationale Studierende)
- Internationale Studienprogramme und Studienprogramme mit Auslandsbezug
- Internationale Aktivitäten an der Philosophischen Fakultät

Kontakt und Beratung: Frau Dr. Luz Pacas →





Beratung

phil: Studienberatung



Sandra Blank



Konstanze Krapp-Wunneburg



Dr. Mathias Scheicher

Mehr Informationen: uni-siegen.de/phil/studium/studienberatung/

Fachstudienberatung



Dr. Timo Schemer-Reinhard

Mehr Informationen: <https://www.uni-siegen.de/phil/fachstudienberatung-ba>

**Wie und wo
erhalten Sie
Informationen
während Ihres
Studiums?**

Informationsbeschaffung

Allgemeine Infos zu Ihrem Studienstart:

<https://www.uni-siegen.de/phil/studienstart>

WICHTIG! Studentische E-Mail-Adresse

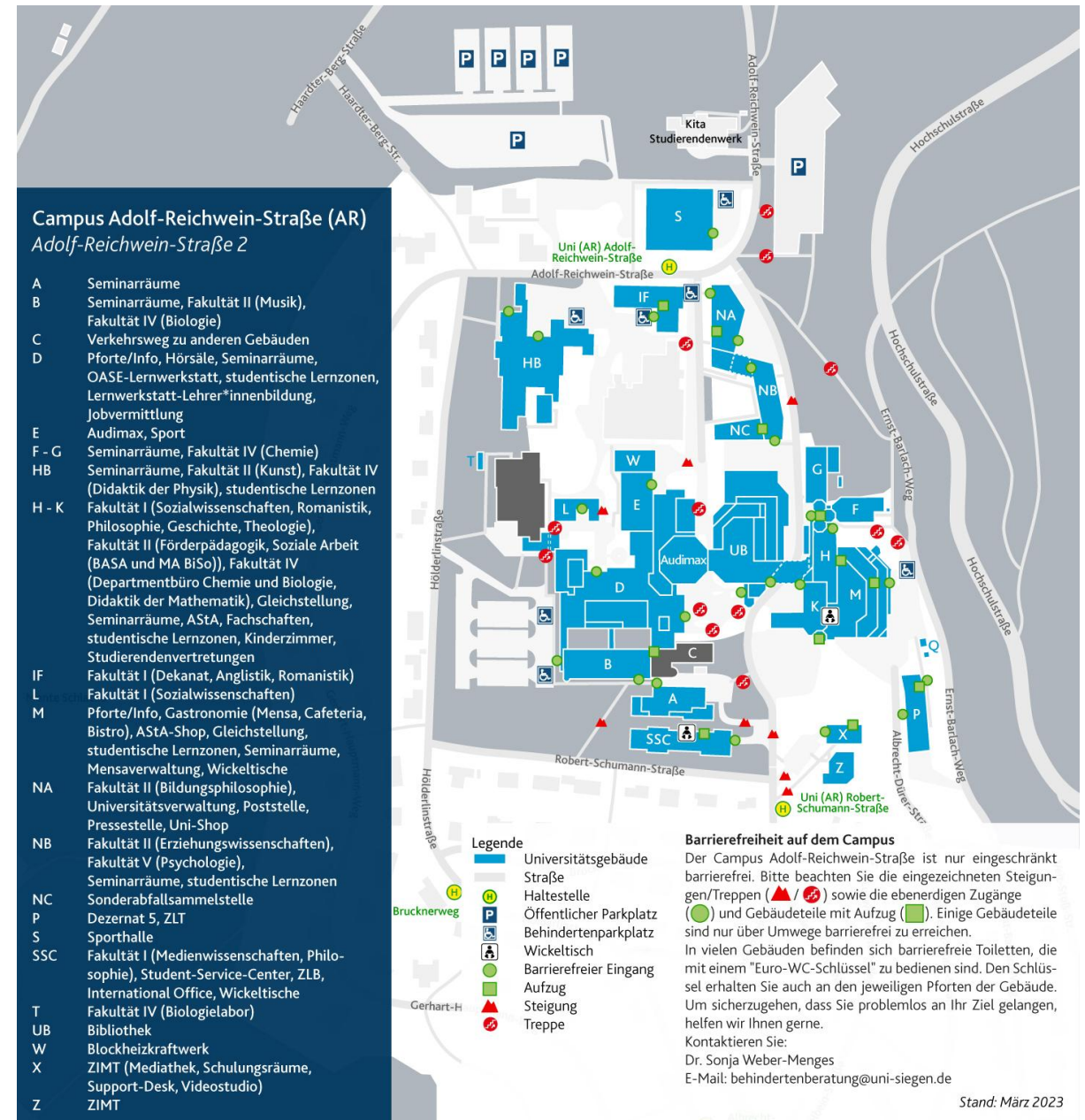
vorname.nachname@student.uni-siegen.de

→ Alle wichtigen Informationen, offizieller Austausch
mit Einrichtungen der Universitäten,
Dozierenden,...

Bitte unbedingt nutzen
oder Weiterleitung einrichten!

Orientierung auf dem Campus

https://www.uni-siegen.de/start/kontakt/anfahrt_und_lageplaene



Die Philosophische Fakultät

Die Philosophische Fakultät bietet ein vielfältiges Angebot an forschungsbasierten, innovativen Studiengängen und breit gefächerte geistes- und kulturwissenschaftliche Forschung in neun Seminaren.

Profil der Fakultät



Aktuelles aus der Philosophischen Fakultät

[→ Alle Meldungen](#)

Die wichtigsten Neuigkeiten der Fakultät I



Beschäftigte + 2 mehr 30.09.2026

Zoom, VPN und Co: Neue IT-Dienste werden eingeführt

An der Universität Siegen werden im Laufe des Wintersemesters mehrere neue IT-Dienste eingeführt – und damit andere Programme abgelöst. Alle Beschäftigten und Studierenden werden gebeten, die entsprechenden Fristen z...



Studium 25.09.2026

Fakultät I: Neue Veranstaltungen und freie Plätze

Hier findest Du Informationen zu neuen Veranstaltungen und Veranstaltungen, die noch über freie Plätze verfügen. Die Liste wird regelmäßig aktualisiert.



Studium 14.09.2026

Studienstart an der Philosophischen Fakultät

Alles Wichtige zu Deinem Start ins Studium findest du hier!



Mailinglisten

Für Informationen aus der Fakultät und den Seminaren abonnieren Sie bitte die für Sie relevanten

Mailinglisten: <https://www.uni-siegen.de/phil/newsletter>

phil-info@listerv.dfn.de

Aktuelle Informationen und Veranstaltungen der Fakultät, z.B. **phil**: Studienberatung, **phil**: International Affairs oder **phil**: unisono

Mailinglisten / Newsletter der Philosophischen Fakultät

Auf dieser Seite kannst du Dich für die verschiedenen Mailinglisten der Philosophischen Fakultät anmelden. Es gibt Mailinglisten für die Fakultät allgemein und für die einzelnen Seminare - wir empfehlen, dass du Dich sowohl für die allgemeine Liste anmeldest (PHIL-Info, z.B. für wichtige, aktuelle Hinweise zum Studium) als auch für die fachlich relevanten Seminar-Mailinglisten (je nach Studiengang, z.B. für Termine zu besonderen Veranstaltungen des Seminars und weitere fachnahe Informationen).

Du kannst Dich jederzeit wieder von den Listen abmelden, Informationen dazu finden sich in der Willkommens-E-Mail, die Du nach der Anmeldung erhältst.



phil-info-anglistik@listserv.dfn.de
phil-info-ev-theologie@listserv.dfn.de
phil-info-germanistik@listserv.dfn.de
phil-info-geschichte@listserv.dfn.de
phil-info-kath-theologie@listserv.dfn.de
phil-info-philosophie@listserv.dfn.de
phil-info-medienwissenschaft@listserv.dfn.de
phil-info-romanistik@listserv.dfn.de
phil-info-sozialwissenschaften@listserv.dfn.de

Das Sprachenzentrum

Sprachenzentrum der Universität Siegen

Das Sprachenzentrum der Universität Siegen hat die Aufgabe, Sprachen, Fachsprachen und kommunikative Schlüsselkompetenzen zu vermitteln. Die Kurse stehen allen Studierenden und Mitarbeiter*innen der Universität Siegen kostenfrei zur Verfügung.

Das Sprachenzentrum bietet auch u.a. Sprachtandems, internationale Filmabende und ein Sprachcafé an.



Beratung und Unterstützung

Philosophische Fakultät – Fragen zum Studium?

- phil: Studienberatung
- Fachstudienberatung für die Fach-Bachelorstudiengänge

Universitäre Angebote – Allgemeine Fragen rund um das Studium

- Fachschaftsrat SLM
- Walter-Krämer-AStA – Studierendenvertretung
- Referat Chancengerechtigkeit
- Zentrale Studienberatung (ZSB)
- Beratung für Studierende mit Behinderung oder chronischer Erkrankung
- Psychologische Beratungsstelle

...und viele weitere Angebote!



Fragen

?!

**Vielen Dank für Ihre
Aufmerksamkeit und einen guten
Start in Ihr Studium!**

<https://www.uni-siegen.de/phil>