GENDER STUDIES SIEGEN

Gestu_S

UNIVERSITÄT SIEGEN

NEWSLETTER DEZEMBER 2011

TAGUNGEN/WORKSHOPS

Weiterbildung: Löwinnen zeigen Gesicht – Qualifizierung für soziale, politische und kulturelle Leitungsaufgaben - Berlin 05/12

Löwinnen zeigen Gesicht: Sie leiten Betriebe, gründen Stiftungen, sind Abteilungsleiterinnen, verantworten hohe Budgets und engagieren sich ehrenamtlich. Seit 1990 haben rund 500 Frauen an der einjährigen, berufsbegleitenden Qualifizierungsmaßnahme namens „Die Löwin" teilgenommen, darunter viele Berliner Führungspersönlichkeiten. Das umfassende Fortbildungsangebot rund um Entscheidungs- und Führungspositionen richtet sich an Frauen, die in der Öffentlichkeit stärker sichtbar werden, leiten und gestalten wollen. Der Lehrgang verbindet die folgenden drei Lernbereiche miteinander:

1. Fachkompetenz

Fachliche Qualifizierung für soziale, politische und kulturelle Leitungsaufgaben mit Hilfe von Fachdozentinnen aus der Praxis.

2. Persönlichkeit

Zuwachs an Selbstsicherheit und Durchsetzungsvermögen.
Stärkung sozialer Kompetenzen und zielorientiertes Handeln.

3. Praxis

Eigenes Lernprojekt jeder Teilnehmerin im eigenen Tätigkeitsbereich, Begleitung der Projekte durch Supervision.

An einem der Informationsabende haben Sie Gelegenheit, mehr über den Ablauf und die Inhalte des Lehrgangs zu erfahren und offene Fragen zu klären. Gleichzeitig haben Sie hier die Möglichkeit, die Lehrgangsleitung und die Supervisorinnen kennenzulernen. Die Infoabende beginnen Montag, 5. Dezember 2011; Dienstag, 24. Januar 2012; Montag, 13. Februar 2012 jeweils um 19 Uhr in der Ansbacher Str. 63, Berlin-Schöneberg. Mehr dazu.

Workshop plus Film Screening: Framing the "Jew" - Berlin 08/12

Since the 1960s, especially the 2000s, feature films increasingly depict male "Jewish" characters as crisis-laden and broken, gentle and tender, emotionally and sexually stressed. Their identitary reference points concerning religion, trauma (Shoah/Holocaust), the military/warfare, resistance/fighting, nation, body, and gender seem to be shattered. Occasionally, these images reiterate (in form and content) anti-Semitic clichés of the effeminate "Jew". Yet, it has to be considered that the images were developed within a variety of socio-political, historical, and cultural contexts. They refer to Talmudic, diasporic, anti-Jewish or anti-Zionist traditions, metaphors, and myths. Furthermore, male "Jewishness" shifted from familiar imagery (e.g. the Diaspora-Jew, the "Ostjude", the passive "victim", the Zionist pioneer, hyper potent soldier, national hero) to more heterogeneous and ambivalent roles, not least because of the tension between Ashkenazim vs. Mizrahi (e.g. the homeless immigrant, reflective occupant, overstrained family father, drug-addicted hippie, homosexual lover, secular intellectual, traumatized ex-soldier). Despite of these transformations and the search for new identity-models, traditional images of victimhood and (anti)heroism have never completely disappeared. The purpose of the workshop is to historicize and contextualize the images of the emotional masculine "Jew". It attempts to sketch the pictorial transfers and to analyze the iconographical and imago-logical, narrative and dramaturgical elements by which "Jewish" identity, the "Others", and alterity are audiovisually constructed. The following questions are within the frame of this workshop: How do images of sensitive "Jewish" men modify the idea of religion, politics of memory, national narratives, the military sphere, as well as displays of sexuality? What impact have politics and ideologies, e.g. anti-Semitism, the Shoah/Holocaust, (political) resistance, Nationalism and militarism or the Israeli-Arab-conflict on the transformations of these images? Do these new images have the potential to initiate cultural dialogue? Read more.

Workshop: Revisionen und Repolitisierungen von „Gender und Medien" - Bochum 08/12

Die Auseinandersetzung mit Medien ist heute über die Grenzen einer medienwissenschaftlichen Auseinandersetzung hinaus Forschungsgegenstand der Gender Studies. Dass die Präsenz technischer Medien in unserem Alltag maßgebliche Effekte auf Vorstellungen und Konzepte von Geschlecht hat, ist common sense. Auf Seiten der Theoriebildung ist jedoch in der letzten Zeit ein gewisser Stillstand zu beobachten. Zugleich scheint mit der Verabschiedung der Repräsentationskritik die Frage nach dem Verhältnis von Gender und Medien an politischer Brisanz verloren zu haben.
Findet die Auseinandersetzung mit politisch akuten Fragen an anderen Orten statt? Wie kann Kritik artikuliert werden, wenn diese nicht mehr an Subjekte sondern an Diskurse gebunden ist und was bedeutet das genau? Ist eine dezidiert medienwissenschaftliche Revision von »Gender und Medien« notwendig? Wie lässt sich das Verhältnis von Ästhetik und Politik reformulieren?
Ziel des Workshops ist eine Bestandsaufnahme der zur Zeit an unterschiedlichen Orten stattfindenden Auseinandersetzung mit dem Verhältnis von Gender und Medien. Dabei sollen insbesondere die Diskussionen in den Queer und Sexuality Studies, in Bezug auf Rassismus, Migration und globalisierte Ökonomien und international avancierte Themen wie Intimität, Affektivität und Transnationalität berücksichtigt werden. Lässt sich eine solche Erweiterung des Themenfeldes noch unter dem Schlagwort von »Gender und Medien« fassen? Welche Differenzierungen und Reformulierungen von Analyseperspektiven sind notwendig? Weitere Informationen finden Sie hier.

Fachgespräch: „Wissenschaftspolitik und Genderforschung – Wie weiter bei der Integration der Gender-Dimension in der Forschung?“ der Bundestagsfraktion Bündnis 90/Die Grünen - Berlin 09/12

Beim Thema Genderforschung in Wissenschaft und Forschung besteht eine eigentümliche Diskrepanz zwischen Anspruch und Wirklichkeit. Einerseits bestreitet heute öffentlich niemand mehr den Erkenntnis- und Innovationsgewinn, den genderbezogene Forschung leistet. Von einer systematischen Verankerung von Genderforschung in Wissenschaft und Lehre, Forschung und Innovation kann andererseits aber nicht die Rede sein.
Welche Instrumente zur Integration von Gender-Aspekten in der Forschungsförderung bestehen? Welche Strategien zur Durchsetzung einer stärkeren Verankerung von Genderforschung haben sich bewährt? Welche Art der Implementierung genderbezogener Perspektiven ist überhaupt wünschenswert? Bedarf es eines höheren Grads der Institutionalisierung? Und welche Maßnahmen, Anreize, Steuerungsmöglichkeiten und Impulse seitens der Politik sind möglich, um Genderforschung zu stärken?
Diese Fragen wollen wir in einem Fachgespräch mit Fachleuten und Interessierten erörtern. Die Veranstaltung knüpft damit an ein vorausgehendes Fachgespräch „Wissenschaftssystem im Umbruch. Wie weiter bei der Gleichstellung?“ von Juli 2011 an. Mehr dazu.

Vortrag: Nomadic Feminist Theory in a Global Era
Filmvorführung: No Gravity von Silvia Casalino - Köln 12/12

The lecture of Rosi Braidotti will address the so-called 'post-human' turn in contemporary feminist theory in the light of three main considerations: firstly the shifting perception and understanding of 'the human' in the Life sciences. Secondly the effects of globalization as a system that functions by instilling process of 'timeless time' and perverse, multiple time-lines. Thirdly, the impact of wars and conflicts in contemporary governmentality and the new forms of discrimination they engender on a planetary scale. Last but not least the paper examines the implications of this historical context for progressive, affirmative politics in general and gender issues in particular. More information.
Rosi Braidotti is University Professor in the Humanities at Utrecht University and the founding Director of its Centre for Humanities. Books: Transpositions: On Nomadic Ethics. Cambridge, 2006; Metamorphoses: Towards a Materialist Theory of Becoming. Cambridge, 2002; Nomadic Subjects: Embodiment and Difference in Contemporary Feminist Theory. New York, 1994 and 2011.

CfP: Queering Paradigms 4

Following the success of the three international, interdisciplinary Queering Paradigms conferences held thus far on three continents, the Interdisciplinary Graduate Program in Applied Linguistics at the Federal University of Rio de Janeiro (UFRJ), the Graduate Program in Social Memory at the Federal University of the State of Rio de Janeiro (UNIRIO) and the Brazilian Association of Applied Linguistics (ALAB) are proud to announce Queering Paradigms IV, to be held in Rio de Janeiro, Brazil, from the 25th to the 28th of July, 2012. Our confirmed keynote speakers are Annamarie Jagose (University of Sydney, Australia), José Quiroga (Emory University, USA), Alípio Sousa Filho (Federal University of Rio Grande do Norte, Brazil), Jack Halberstam (University of Southern California, USA), Luiz Paulo da Moita Lopes (Federal University of Rio de Janeiro, Brazil) and Jô Gondar (Federal University of the State of Rio de Janeiro, Brazil). As in the previous conferences, we use the term 'queer' to refer to an indefinite, borderless domain of non-normative genders, sexualities and bodily practices that is also affiliated with critical analytic approaches, while recognizing that the term does not resonate globally as it emerged from Western experience. 'Queering' thus questions, contrasts, challenges and destabilizes heteronormativity, but is not restricted to it: homo-, class-, religion-, race-, ethnic-, scientific- and academic-normativity are also part of its scope of analysis.

The aim of the conference is thus to analyze the status quo and the future challenges of Queer and LGBTIQ Studies from an ample, inter/multidisciplinary perspective, in order to problematize/destabilize (i.e. to queer) essentialized discourses and totalizing paradigms. Our intention is to bring together researchers from many countries in an exploration of queer and LGBTIQ social practices, presenting from disciplines as diverse as, but not limited to, anthropology, sociology, language studies, theology, political science, law, social medicine, philosophy, geography and social psychology. Read more.

CfP: Tagung: Matronage. Handlungsstrategien und soziale Netzwerke von Herrscherfrauen im Altertum in diachroner Perspektive

Die international und interdisziplinär konzipierte Tagung untersucht in historischer Langzeitperspektive (von den altorientalischen Hochkulturen bis ins frühe europäische Mittelalter) das Feld der Matronage/Patronage von Herrscherfrauen mit Blick auf die Beschaffenheit der sozialen Beziehungsnetze und deren ideelle wie materielle Grundlagen. Die Multiperspektivität soll es ermöglichen, die konzeptionelle Spezifik weiblich-patronalen Handelns zu ermitteln und die Validität der Verwendung eines eigenen Begriffs – Matronage – zur Charakterisierung entsprechender Phänomene zu begründen. Die Erforschung der Matronage wird damit ein Mittel zur Präzisierung von weiblichen Handlungsspielräumen und schärft das Verständnis des Geschlechterverhältnisses im Raum der Macht.

Frauen im Umfeld der Macht stand es wie Männern offen, demonstrative Großzügigkeit zur Statusverbesserung einzusetzen oder Loyalität durch Ausnutzung von Patron-Klientenbeziehungen zu gewinnen. Während dieses Handeln im antiken literarischen Diskurs allerdings häufig negativ bewertet wurde, steht der epigraphisch-archäologische Befund einer solchen Wahrnehmung diametral entgegen. Ziel der Tagung ist es daher, Matronage konzeptionell von Patronage zu unterscheiden, ihre Grundlagen und Strukturen herauszuarbeiten und als eigenes Forschungsfeld mit spezifischer Begrifflichkeit und Methodik zu entwickeln. Mehr dazu.

CfP: Feminismus in Polen

Die Spanne feministischer Interpretationen, Selbstdefinitionen und Fremdzuschreibungen ist breit und unterschiedlich, je nach Kultur und Geschichte eines Landes.
Polen ist ein selbstbewusstes Land mit einer starken Freiheits- und Unabhängigkeitsbewegung, die das Geschlechterverhältnis maßgeblich beeinflusst hat. In der Zeit des kommunistischen Regimes wurden – wie in anderen sozialistischen Ländern – die Ausbildung der Frauen und ihre Gleichstellung durch die Integration in die Arbeitswelt vorangetrieben. Die Gleichstellung sollte seitdem als erreicht gelten. Doch regen sich in letzter Zeit aus unterschiedlichen Bereichen der polnischen Gesellschaft, in der Kultur und Politik Stimmen, die eine Rückkehr zum traditionellen Geschlechterverhältnis und zur traditionellen Arbeitsteilung zwischen den Geschlechtern wünschen bzw. fordern – und dies trotz der zweiten Frauenbewegung, die sich in Polen seit der politischen Wende von 1989 intensiv entwickelt hat.
Kritische Stimmen aus dieser sozialen Bewegung analysieren vor allem den Familialismus des polnischen Gender-Regimes, die Diskriminierungen, die einseitigen Bilder von der Frau und ihre In-strumentalisierung für die herrschenden Interessen. Sie tragen dazu, dass sich das feministische Gedankengut in der polnischen Gesellschaft ausbreitet, auf Resonanz stößt und sich in vielen Initiativen, Publikationen und Kongressen zeigt. Diese Entwicklung, aber auch Widersprüche möchten wir in einem thematischen Schwerpunkt der Zeitschrift ‚GENDER. Zeitschrift für Geschlecht, Kultur und Gesellschaft' zur Diskussion stellen. Für das Themenheft zu „Feminismus in Polen" (Heft 3/2012) bitten wir um Angebote von unveröffentlichten Originalbeiträgen aus den Sozial-, Kultur- und Geisteswissenschaften. Weitere Informationen finden Sie hier.

CfP: Conference with J. Butler "What is coaliton"

This one-day conference aims to reflect – historically, sociologically, philosophically – on the conditions of possibility, on the objects, means and purposes of alliance formation – between minorities, with the State, political parties, and other public actors, or between disciplines, or even across species (e.g. animal-human), etc. –, of political transformation, and thus of a collective agency, in both domestic and international contexts, through the concrete and generic question of "What is coalition?" – with special interest for the ways in which critical perspectives inspired from feminist and queer theory can be made into productive tools to theorize the political at various levels, at different times and locations, but also to intervene and do better democratic work. We encourage submissions from all research fields that present original material and engage, with creativity and precision, with both the theoretical and practical dimensions of the conference question with insights from – rather than directly on – Butler's "political theory." Read more.

CfP: Bodies - Systems - Structures. Masculinities in the UK and the US, 1945 to the present

Masculinities are routinely studied in one of two potentially incompatible ways: as exemplifying abstract systems such as patriarchy or kinship; or as concrete, corporeal phenomena. The very term masculinity has hitherto been examined in such a broad range of contexts that it can sometimes appear as a pure abstract form, some kind of configuration or 'relation' practically devoid of any concrete, defining content. We might say the same thing about crisis, a term that seems as persistent as it is exhausted. And even concepts that have become staples of masculinity studies, like hegemony or performativity, seem to be wavering between concrete specificity and theoretical abstraction. This conference will explore masculinity as an idea or a concept that operates across, or at least in relation to, a distance/difference that may or may not be bridgeable: between the systemic and the corporeal, the abstract and the concrete. Thus, this conference will not only encourage scholarly movement in a direction that both builds on recent work in the eld of masculinity studies and moves past it toward more comparative kinds of analysis, but it will also explore the relations between different abstract and corporeal, metaphorical and metonymical manifestations of masculinity. With these dilemmas in mind, we invite theoretical, cultural, or literary analyses of masculinities in the US and/or the UK since World War II – a period in which differentiated masculinities proliferate for specifically national and transnational reasons, including global waves of decolonization, changing patterns of migration, the emergence of 'new' subaltern subjects demanding social, cultural, and political recognition, as well as conservative reactions against these developments. More Information.

CfP: Kinder, Frauen und Familie. Migration in historischer Perspektive

Migration wurde lange - auch in der Wissenschaft - als ein fast ausschließlich männliches Phänomen gesehen. Wenn Frauen Erwähnung fanden, dann meist im Kontext von Heirats- oder Familienmigration als mit- oder nachziehende (Ehe-)Frauen. Ein Blick auf die Statistiken des 20. Jahrhunderts zeigt jedoch, dass die Beteiligung von Frauen am Wanderungsgeschehen unterschätzt worden ist. Mittlerweile machen Frauen in manchen Ländern bis zu zwei Drittel der Migrant(inn)en aus, wobei sie als Einzelmigrantinnen ebenso mobil sind wie als Familienangehörige. Der Beitrag der Frauen zur familialen Ökonomie durch finanzielle oder materielle Rücksendungen in ihre Herkunftsgebiete oder als Familienernährerinnen im Ankunftsland ist bisher selten in den Blick genommen worden. Häufig waren/sind es Frauen, die rascher im Erwerbsleben in neuer Umgebung Fuß fassen und mit ihren Erwerbstätigkeiten das Überleben der Familie sichern konnten (und können). Die weltweite Nachfrage nach (billigen) Arbeitskräften im Dienstleistungsbereich hat zu einer enormen Ausweitung und Beschleunigung der weiblichen Migration geführt. Frauen, die z.B. im Haushalts- und Krankenpflegebereich tätig sind, sind vielfach die female breadwinner der Familie. Mit ihren remittances tragen sie wesentlich zum Familieneinkommen bei, und nicht selten ermöglichen sie den zu Hause gebliebenen Kindern damit eine schulische bzw. berufliche Ausbildung. Die Beiträge der Frauen zur Familienökonomie sind jedoch nicht erst ein Phänomen des 20. Jahrhunderts. Auch für frühere Jahrhunderte lässt sich das Phänomen der female breadwinners im Zusammenhang mit Migration ausmachen. Neben den Frauen sind auch die Kinder, die bisher ebenfalls nur im Zusammenhang mit der familialen Arbeitsmigration gesehen worden sind, in den Fokus der Migrationsforschung gekommen. Die Beispiele dafür reichen von den Schwabengängern bis hin zur Kinderarbeit auf afrikanischen Kakaoplantagen. All diesen Aspekten soll in der geplanten Konferenz in einer historischen Langzeitperspektive bis in die Gegenwart nachgegangen werden. Mehr dazu.

CfP: Gender und Psychiatrie unter kulturhistorischen Aspekten

Die Lenkungsgruppe Gender Mainstreaming, die sich als Netzwerk von Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftlern unterschiedlicher Fachbereiche versteht, hat es sich zur Aufgabe gemacht, über den Ansatz des Gender Mainstreaming im kulturwissenschaftlichen Kontext zu informieren, Ansatzpunkte bei der Umsetzung in der konkreten Arbeit zu identifizieren und ausgewählte Projekte der LVR-Museen und Kulturdienststellen beratend zu begleiten.
Die Tagung richtet sich an internes und externes Fachpersonal. Zielsetzung ist es, ein aktuelles Thema aufzugreifen und einen Beitrag zum Diskurs unter Nutzung des breiten interdisziplinären Spektrums des LVR-Dezernates Kultur und Umwelt sowie des LVR-Klinikverbundes zu leisten.
Die Fokussierung auf den Aspekt der Psychiatrie ergibt sich aus der Trägerschaft des LVR für 9 psychiatrische Kliniken und dem Wunsch das Thema disziplinübergreifend zu bearbeiten. Mehr dazu.

Ausschreibungen

Studiengangsmanagement Gender/Diversity-Management, FU ZE Frauen- und Geschlechterforschung

Die Zentraleinrichtung zur Förderung von Frauen- und Geschlechterforschung an der Freien Universität Berlin vergibt eine befristete Stelle bis zum 30.09.2013. Die Zentraleinrichtung koordiniert und unterstützt in Zusammenarbeit mit den Fachbereichen, den Zentralinstituten und der zentralen Frauenbeauftragten die Lehr-, Forschungs- und Publikationsaktivitäten im Bereich der Frauen- und Geschlechterforschung/Gender Studies an der Freien Universität Berlin. Die in der Zentraleinrichtung tätigen Wissenschaftler/innen initiieren und verfolgen Projekte, die der wissenschaftlichen Anerkennung der Frauen- und Geschlechterforschung/Gender Studies dienen. Weiteres.

Lehraufträge Geschlechterstudien an der Universität Salzburg 2012/13

Der Interdisziplinäre Expertinnen- und Expertenrat Gender Studies (IER) der Universität Salzburg lädt alle im Bereich der Genderforschung qualifizierten Personen ein, sich um eine genderbezogene Lehrveranstaltung zu bewerben.
Pro Antragstellerin bzw. Antragsteller können max. zwei Bewerbungen eingereicht werden. Das Sonderkontingent für genderbezogene Lehre ist sowohl als Maßnahme zur Etablierung der
„Gender Studies“ an der Universität Salzburg gedacht als auch als Frauenförderungsmaßnahme zu sehen. Mehr dazu.

ProjektmanagerIn in Berlin

Die EAF ist eine gemeinnützige und unabhängige Organisation mit Sitz in Berlin. Seit 1996 berät die EAF Wirtschaft, Politik und Wissenschaft zu Chancengleichheit, Diversity Management und Work-Life-Balance. Die Stelle des/der Projektmanager/in bezieht sich auf das neue Projekt „Regionale Bündnisse für Chancengleichheit", das in enger Kooperation und mit Förderung des Bundesministeriums für Familie, Senioren, Frauen und Jugend durchgeführt wird. Nähere Informationen finden Sie hier.

NEWS

Neue Forschungsstelle für Literatur & Men's Studies (LiMeS) an der Uni Siegen

Seit Oktober 2011 gibt es an der Universität Siegen die Forschungsstelle für Literatur & Men's Studies (LiMeS). Sie steht unter der Leitung von JProf. Dr. Gregor Schuhen (Romanische und Allgemeine Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt Men's Studies).

Die Diskussion über den ‚wahren Mann' ist im medial vermittelten Alltag längst angekommen, häufig eingebettet in den Kontext krisenhafter Zeitkritik. Was aber ist mit ‚dem wahren Mann' gemeint? In der Soziologie sind die Men's Studies bereits seit mehreren Dekaden ein gesetzter Forschungszweig und spätestens seit Robert/Raewyn Connells maßgeblicher Studie „Masculinities" (1995) ist ein Bewusstsein dafür geschaffen, dass der Diskurs über ‚den Mann' und ‚die Männlichkeit' für theoretisch avancierte Männlichkeitsforschung viel zu kurz greift.

Im selben Maße wie nur wenige Jahre zuvor Judith Butler wirk- mächtig die Verabschiedung vom Kollektivsubjekt ‚Frau' in den Gender Studies gefordert hatte, führt Connell die programmatische Pluralisierung von Männlichkeit / Masculinity durch; mit seinem Konzept der „hegemonialen Männlichkeit" macht er ferner darauf aufmerksam, dass es trotz immer noch vorherrschender patriarchaler Gesellschaftsstrukturen keinen Sinn macht, von einer wie auch immer definierten archetypischen Männlichkeit zu reden, sondern den Fokus vielmehr auf relationale, dynamische und performative Männlichkeitsentwürfe zu richten.

Die Forschungsstelle für „Literatur & Men's Studies" (LiMeS) versteht sich als Arbeitsort für die Erforschung der Schnittmengen von Literaturwissenschaft und Männlichkeitsforschung / Masculinity Studies. Entgegen der Assoziationen des „unüberwindbaren Grenzwalls" soll die literaturwissenschaftliche Erforschung von Männlichkeit(en) im LiMeS eher der Infragestellung und Permeabilisierung solcher Grenzen dienen. Im Hinblick auf die längst etablierte feministische Literaturwissenschaft sollen keine revisionistischen Gegenmodelle konzipiert werden, vielmehr sind die Siegener Men's Studies als komplementär zu den Women's Studies zu denken. Diese Leitgedanken sollen nicht nur die Forschungsarbeit des LiMeS kennzeichnen, sondern auch in der Lehre sichtbar gemacht und verankert werden. Hierzu gehören sowohl systematische Grundlagenkurse als auch thematisch zugeschnittene Seminare, in denen literarische Texte auf Basis einschlägiger Theoriebildung aus den Masculinity Studies analysiert werden. Auch die beratende Unterstützung des wissenschaftlichen Nachwuchses gehört zu den Aufgaben des LiMeS. Mehr dazu.

Start der Internetseite Gendered Innovations in Science, Health, Medicine and Engeneering

Im Projekt „Gendered Innovations" wurden praxisnahe Methoden für die Berücksichtigung von Gender-Aspekten in den Bereichen Naturwissenschaft, Medizin und Ingenieurwesen entwickelt und Fallstudien zur konkreten Veranschaulichung, wie die Berücksichtigung von Gender-Aspekten zu Innovationen zusammen gestellt. Seit 3 Jahren wird das Projekt von der Stanford Universität und der Europäischen Kommission finanziert und stützt sich auf das Wissen und die Erfahrung von Expertinnen und Experten aus Europa und den Vereinigten Staaten. Sie finden die Website hier.

Studie zu Gewalt gegen Frauen mit Behinderung

Wenige Tage vor dem Internationalen Tag gegen Gewalt an Frauen am 25. November legt das Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend, Ergebnisse der Studie „Lebenssituation und Belastungen von Frauen mit Behinderung und Beeinträchtigung in Deutschland" vor. Damit gibt es erstmalig repräsentative Daten über Umfang und Ausmaß von Gewalt bei einer bisher wenig beachteten Gruppe. Auf der Fachtagung „Nein zu Gewalt gegen Frauen mit Behinderung in Einrichtungen" werden diese Ergebnisse in Berlin der Öffentlichkeit vorgestellt. „Die Ergebnisse zeigen, dass Frauen mit Behinderungen viel öfter in ihrem Leben Gewalt erfahren, als andere Frauen und Mädchen", sagte der Parlamentarische Staatssekretär im Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend, Dr. Hermann Kues, bei der Eröffnung der Fachtagung. „Besonders alarmierend ist, dass Frauen mit Behinderung und Beeinträchtigung zwei- bis dreimal häufiger sexuellem Missbrauch in Kindheit und Jugend ausgesetzt waren als der weibliche Bevölkerungsdurchschnitt. Auch im Erwachsenenleben erfahren sie überdurchschnittlich häufig sexuelle Übergriffe und Gewalt. Frauen, die in Einrichtungen der Behindertenhilfe leben und arbeiten, sind in hohem Maße Gewalt ausgesetzt." Mit der Studie konnten erstmals repräsentative Daten zu Lebenssituation, Belastungen, Diskriminierungen und Gewalterfahrungen von Frauen mit Behinderungen erfasst werden. Die Befragung umfasste insgesamt 1.561 Frauen im Alter von 16 bis 65 Jahren, die in Haushalten und in Einrichtungen leben und starke, dauerhafte Beeinträchtigungen und Behinderungen haben. Die Kurzfassung der Studie, die erst zu Beginn 2012 vollständig veröffentlicht wird, sowie weiterführende Informationen finden Sie hier.

Neuerscheinungen

Yogyakarta Plus: Aktiv für die LGBTI-Menschenrechte

Yogyakarta Plus ist das Handbuch zu den Menschenrechten für Lesben, Schwule, Bisexuelle, Transgender und Intersexuelle in der internationalen Praxis, Argumente und Informationen auf 160 Seiten. Wie können die Auswärtige Politik und Entwicklungszusammenarbeit die Menschenrechte von LGBTI konsequent mitdenken? Der zweite Band der Schriftenreihe der Hirschfeld-Eddy-Stiftung widmet sich Herausforderungen, Themen und Beispielen für die Anwendung der Yogyakarta-Prinzipien in der internationalen Zusammenarbeit. Download hier.

Identitäten in Bewegung. Migration im Film

»Festung Europa« – Wanderarbeit – Road Movie: Eine Reihe von Spielfilmen, Dokumentarfilmen und künstlerischen Videos hat sich in jüngerer Zeit mit dem Thema Migration beschäftigt.
Der Band greift diesen Zusammenhang von Medialität, Migration und Geschlecht auf: Im Zentrum der interdisziplinären Analysen stehen filmische Auseinandersetzungen mit Weltanschauungen, Religionen sowie Feindbildern, Stereotypisierungen und gesellschaftlichen Marginalisierungen. Darüber hinaus werden Prozesse des Aushandelns kultureller und sozialer Grenzen sowie die Schaffung von Subkulturen und Hybridisierung analysiert.
Ein materialreiches Werk zu den medialen Formen der Inszenierung von Identitätszuschreibungen und -dekonstruktionen. (Dennerlein, Bettina/Frietsch, Elke (Hg.): Identitäten in Bewegung. Migration im Film, Bielefeld 2011.)

Violence against Women and Ethnicity: Commonalities and Differences across Europe

Gewalt gegen Frauen wird in ganz Europa seit den 1990er Jahren in Politik und Gesellschaft verstärkt thematisiert, was auch mit einer erheblichen Zunahme der wissenschaftlichen Forschung in diesem Bereich einherging. Während die staatlichen und gesellschaftlichen Reaktionen auf Gewalt gegen Frauen europaweit differieren, konnten in der Forschung vielfach Ähnlichkeiten in der Betroffenheit von Frauen hinsichtlich der Formen und Folgen von Gewalt festgestellt werden. In der öffentlichen Aufmerksamkeit wurde die Betroffenheit von Migrantinnen durch häusliche Gewalt in den Vordergrund gerückt, vielfach vorurteilsbeladen und ohne auf konkrete Kenntnisse und Forschungsergebnisse zurückzugreifen. Trotz der vielfältigen Forschung zu Gewalt gegen Frauen ist das Wissen über die Betroffenheit von Frauen und Kindern mit Migrationshintergrund bis heute fragmentiert und nicht systematisch zusammengeführt worden. Im vorliegenden Band soll diese Leerstelle gefüllt werden: erstmals werden dabei sowohl die existierende europaweite Forschung als auch praxisbezogene Erkenntnisse über Minoritätenstatus/Migrationshintergrund und geschlechtsspezifische Gewalt theoretisierend zusammengeführt. Dabei kommt dem Konzept der Intersektionalität eine zentrale Rolle zu, welches das Zusammenspiel von Gender, Herkunft, Religion, sozialer Lage, Generation und sexueller Orientierung in ihrem Einfluss auf die Lebensverhältnisse und Wahlmöglichkeiten von gewaltbetroffenen Frauen mit Migrationshintergrund besser als bisherige Analysen zu erfassen vermag.
Ein Buch, das diese Thematik in eine gemeinsame fachliche und sachliche Debatte überführt, ist längst überfällig. Es soll dazu beitragen, den Kenntnisstand in Politik, Wissenschaft und sozialer Praxis zu erhöhen und das Thema in der notwendigen Differenzierung zu reflektieren. (Thiara, Ravi K./Condon, Stephanie A./Schröttle, Monika (Eds.): Violence against Women and Ethnicity: Commonalities and Differences across Europe, Leverkusen 2011.)