



Das Drehbuch fürs Promotionsprojekt – nützliche Tipps zum Exposé

Titia Hensel, Linda Hilkenbach

| | |
|--------------|---|
| Zeit | Donnerstag, 14.05.2020, 10:15-13:00 Uhr |
| Ort | Online-Format |
| Veranstalter | House of Young Talents |
| Sprache | Deutsch |
| Zielgruppen | Promotionsinteressierte, Promovierende |

Wer promoviert, benötigt ein Exposé, und zwar ein überzeugendes. Sei es, um eine Doktor-mutter oder einen Doktorvater zu gewinnen, um die Chancen auf ein Stipendium zu erhöhen, bei einer wissenschaftlichen Stellenausschreibung erfolgreich zu sein oder sich für Konferenzen zu bewerben.

In diesem Workshop erfahren Sie alles Notwendige über die Anfertigung eines überzeugenden Exposés:

- Zielgruppen respektive Funktionen eines Exposés
- Varianten des Exposés
- Obligatorische und fakultative Inhalte sowie ihre Abfolge und Gewichtung

Das in dieser Veranstaltung erworbene Wissen soll den Anstoß geben, ein Exposé zu beginnen oder ein bereits vorhandenes entsprechend zu überarbeiten. Wir bieten Ihnen in diesem Semester dann die Möglichkeit, ein Exposé-Einzelcoaching zu besuchen.

Der Workshop findet online statt. Über die genauen Modalitäten werden die Angemeldeten rechtzeitig per E-Mail informiert.

Informationen zur Anmeldung

Bitte melden Sie sich bei Interesse möglichst frühzeitig an per E-Mail an unter der Adresse anmeldung-hyt@uni-siegen.de