



Das Exposé: Drehbuch fürs Promotionsprojekt

Titia Hensel, Linda Hilkenbach (House of Young Talents)

Zeit	Donnerstag, 20.05.2021, 10:15-12:45 Uhr Montag, 28.06.2021, 10:15-12:45 Uhr
Ort	Online via Zoom
Veranstalter	House of Young Talents
Sprache	Deutsch
Zielgruppen	Promovierende, Promotionsinteressierte nach Absprache

Wer promoviert, benötigt früher oder später ein Exposé, und zwar ein überzeugendes. Sei es, um eine Doktormutter oder einen Doktorvater zu gewinnen, um die Chancen auf ein Stipendium zu erhöhen, bei einer wissenschaftlichen Stellenausschreibung zu überzeugen oder sich strukturiert für Konferenzen bewerben zu können.

In diesem zweiteiligen Workshop lernen Sie alles Notwendige über die Anfertigung eines überzeugenden Exposés:

- Was ist überhaupt ein Exposé?
- Wozu schreibe ich ein Exposé?
- Was gehört in ein Exposé?
- Wie gewichte ich die Inhalte?
- Praktische Tipps rund um das Exposé

Der erste Teil des zweiteiligen Workshops besteht aus einem Infoblock mit praktischen Übungen. Im zweiten Teil werden die Teilnehmenden in Kleingruppen eine kurze Passage (maximal zwei Seiten) ihres eigenen Exposés präsentieren und sich angeleitet und strukturiert gegenseitig Peer-Feedback geben. Zwischen dem ersten und zweiten Termin ist ausreichend Zeit, um sowohl an einem bestehenden Exposé zu arbeiten oder mit der Anfertigung eines neuen Exposés zu beginnen. Die Teilnahme an beiden Terminen ist mit der Anmeldung verbindlich.

Informationen zur Anmeldung

Bitte melden Sie sich bei Interesse möglichst frühzeitig über unser Anmeldeformular an unter www.uni-siegen.de/hyt/anmeldung/