



Graphical Abstracts – Wissenschaft als Grafik

Dr. Susanne Berger (Visual Science Communication)

Zeit	Donnerstag, 18.04.2024, 09:00-17:00 Uhr Donnerstag, 25.04.2024, 09:00-17:00 Uhr Zuzüglich 4-8 Stunden individuelles Arbeiten
Ort	Online via Zoom
Veranstalter	House of Young Talents
Sprache	Deutsch (mit englischsprachigen Materialien)
Zielgruppen	Promovierende, Postdocs
HYT-Zertifikat	Modul Kommunikation (18 AE)

In diesem Workshop beschäftigen wir uns mit der Visualisierung von wissenschaftlichen Ideen und Projekten: dem „Graphical Abstract“. Im Rahmen von wissenschaftlichen Artikeln als Ergänzung zum geschriebenen Abstract eingeführt, war das grafische Abstract zunächst als eine visuelle Zusammenfassung eines wissenschaftlichen Artikels gedacht. Tatsächlich kann aber die Idee, Wissenschaft nicht in Worten, sondern als Grafik zugänglich zu machen, auch für andere Formate genutzt werden. Von Social Media über Poster bis hin zum Vortrag – ein grafisches Abstract zieht die Aufmerksamkeit auf sich, erklärt und bleibt im Gedächtnis. Allerdings kann die Visualisierung komplexer und abstrakter wissenschaftlicher Ideen eine Herausforderung sein. Wo anfangen? Wieviel Detail sollte mit rein? Wie visualisiere ich Abstraktes? Und was, wenn ich wirklich gar nicht zeichnen kann?

Diesen Fragen gehen wir auf den Grund und jede*r wird ein eigenes grafisches Abstract erstellen – aller Komplexität oder allen mangelnden Zeichentalentes zum Trotz! Nach der Entwurfsplanung wird der Entwurf digitalisiert. Der Kurs beinhaltet dazu eine Einführung in ein Vektorgrafikprogramm. Am zweiten Kurstag verfeinern wir die digitalen Entwürfe und sprechen über Design (Farben, Linienstärken, Grafikstil etc.). Wir verwenden die Software Affinity Designer, für die freie Lizenzen zur Verfügung stehen. Wer über eine Lizenz für Adobe Illustrator verfügt, kann alternativ auch damit arbeiten.

Informationen zur Anmeldung

Bitte melden Sie sich über unser Anmeldeformular an unter
www.uni-siegen.de/hyt/anmeldung/