



Lektorat: eigene und fremde Manuskripte redigieren

*Dr. Nadine Riedl (Publiversum: Publikationsunterstützung für Autor*innen und Institutionen)*

| | |
|----------------|---|
| Zeit | Dienstag, 03.12.2024, 10:00-12:00 Uhr (Gruppe 1) oder 12:15-14:15 Uhr (Gruppe 2) |
| Ort | Online via Zoom |
| Veranstalter | House of Young Talents |
| Sprache | Deutsch |
| Zielgruppen | Promovierende, Postdocs |
| HYT-Zertifikat | Modul Kommunikation (2 AE) |

Gut strukturierte und hervorragend geschriebene Texte beeindrucken, manchmal wirken sie sogar regelrecht einschüchternd. Angehende Autorinnen und Autoren kommen da häufig zu dem Schluss, dass ein derartiges Qualitätsniveau für sie unerreichbar ist, weil sie meinen, dass es ihnen an Talent oder einfach nur an der nötigen jahrelangen Erfahrung fehlt. Dabei übersehen sie gewöhnlich, dass gute Texte in erster Linie das Ergebnis eines schrittweise erfolgten Optimierungsprozesses sind, der mitunter aus zahlreichen Korrekturschleifen besteht. Redigieren ist also essentiell für die Entstehung qualitätvoller Texte. Doch wie geht man dabei vor? Welche Arbeitsschritte sind zu erledigen und in welcher Reihenfolge sollte man sie angehen?

Dieser kurze Einführungsworkshop hilft Autorinnen und Autoren, ihre eigenen, aber auch von anderen geschriebene Texte zu verbessern. Wir schauen uns an, welche Aufgaben zum Redigieren gehören und wie man sie durchführt, von der Planung bis zur Schlusskorrektur. Darüber hinaus widmen wir uns den Besonderheiten des gegenseitigen Lektorats, denn dieses folgt etwas anderen Regeln als das Eigenlektorat.

Der Workshop behandelt folgende Inhalte:

- Qualitätswerkzeug Redigieren
- Eigene Texte korrigieren: Tools und Techniken
- Fremde Texte korrigieren: Methoden und Praxistipps
- Texte mit Word überarbeiten: Einstellungen und Techniken

Informationen zur Anmeldung

Bitte melden Sie sich über unser Anmeldeformular an unter
www.uni-siegen.de/hyt/anmeldung/