

Erscheint im Herbst 2012

# Benjamin Beil, Jürgen Kühnel, Christian Neuhaus **Studienhandbuch Filmanalyse**



**Um Filme zu verstehen, muss man die Filmsprache im Sinne ihrer Ästhetik und Dramaturgie begreifen.**

Dieses Studienhandbuch stellt in kompakter Form das komplette Instrumentarium der Filmanalyse vor und veranschaulicht es durch Beispiele aus mehr als 100 Jahren Filmgeschichte. Systematisch wird dabei das gesamte Spannungsfeld von Filmgeschichte, Filmtheorie und Zeichensystem des Films erschlossen. Mit dem Einsatz digitaler Technik bis hin zum 3D-Film berücksichtigt der Band auch neueste Entwicklungen.

## Bestellformular

Ich bestelle \_\_\_\_\_ Exemplar(e) von:

■ Beil, Kühnel, Neuhaus  
**Studienhandbuch Filmanalyse**  
Ästhetik und Dramaturgie des Spielfilms  
1. Auflage 2012  
ca. 460 S. UTB / W. Fink  
ISBN: 978-3-8252-8499-2  
ca. € 29,99; € 30,90 (A); sfr 41,90

\_\_\_\_\_  
Name

\_\_\_\_\_  
Adresse

\_\_\_\_\_  
Telefon/E-Mail-Adresse

\_\_\_\_\_  
Datum, Unterschrift



UTB GmbH | Industriestr. 2 | 70565 Stuttgart  
Fax 07 11/7 80 13 76 | [www.utb.de](http://www.utb.de) | [bestellungen@utb-stuttgart.de](mailto:bestellungen@utb-stuttgart.de)