

## **Klaus Vondung**

### **Vorträge seit 1978**

- (1) 29.4.1978 – **Vanderbilt University, Nashville**

„Spiritual Revolution and Magic: Patterns of Speculation and Political Action in National Socialism“

(Vortrag im Rahmen der “Vanderbilt Conference on Gnosticism and Modernity”)

- (2) 2.2.1979 – **University of Florida, Gainesville**

“Theoretical and Methodological Problems of a Social History of Ideas”

(Vortrag im Rahmen der Humanities Faculty Colloquia während einer Gastprofessur)

- (3) 1.3.1979 – **University of Minnesota, Minneapolis**

„Der Verlust der Einheit: Bildung und Literatur in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts“

(Gastvortrag)

- (4) 2.8.1979 – **Bremen**

„Krisenerfahrungen im 20. Jahrhundert und ihre Verarbeitung in Kunst und Literatur“

(Vortrag im Rahmen der Einführungstagung der Fulbright-Kommission für deutsche Stipendiaten)

- (5) 28.9.1979 – **Academie de Rouen, Rouen**

„Träume von Tod und Untergang. Kriegserwartung und Kriegsverlangen in der deutschen Literatur vor 1914“

(Colloque international „Psychose de guerre avant 1914“)

- (6) 6.3.1980 – **Universität Amsterdam**

„Träume von Tod und Untergang. Kriegserwartung und Kriegsverlangen in der deutschen Literatur vor 1914“

(Gastvortrag)

(7) 21.3.1980 – **Villa Serbelloni, Bellagio**

“Unity through ‚Bildung‘: A German Dream of Perfection“

(Annual Conference of the International Seminar for Philosophy and Political Theory on “Modern Images of Order and Disorder”)

(8) 22.4.1980 – **Ruhr-Universität Bochum**

„Träume von Tod und Untergang. Kriegserwartung und Kriegsverlangen in der deutschen Literatur vor 1914“

(Gastvortrag)

(9) 14.5.1980 – **Australian National University, Canberra**

“German Nationalism and the Concept of ‚Bildung“

(International Conference of the Humanities Research Centre on “Romantic Nationalism in Western Europe”)

(10) 2.10.1980 – **University of Minnesota, Minneapolis**

„Revolte der Söhne. Generationskonflikte in der Literatur der Weimarer Republik“

(Minnesota Symposium on „Germany in the Twenties: Political Tendencies in the Literature of the Weimar Republic“)

(11) 20.5.1981 – **Chateau Montebello, Quebec**

“The Paradox of Rhetoric: Some Considerations on the Difficulty of Conveying Truth in Speech”

(Annual Conference of the International Seminar for Philosophy and Political Theory on “Politics and Its Boundaries: From Sophia to Praxis”)

(12) 27.5.1981 – **Villa Waldrich, Siegen**

„Revolte der Söhne. Generationskonflikte in der Literatur der Weimarer Republik“

(Vortragsreihe des Fachbereichs Sprach- und Literaturwissenschaften der Universität-Gesamthochschule Siegen)

(13) 21.9.1981 – **Olpe**

„Revolte der Söhne. Generationskonflikte in der Literatur der Weimarer Republik“

(Eröffnungsvortrag der Hochschulwoche der Universität-Gesamthochschule Siegen in Olpe)

(14) 15.10.1982 – **Zentrum für Interdisziplinäre Forschung der Universität Bielefeld**

“The Rhetoric of Apocalypse“

(Annual Conference of the International Seminar for Philosophy and Political Theory on “Politics and Its Boundaries: Rhetoric, Persuasion, and Political Action“)

(15) 23.10.1982 – **Evangelische Akademie Hofgeismar**

„Träume von Tod und Untergang. Präludien zur Apokalypse in der deutschen Literatur und Kunst vor dem Ersten Weltkrieg“

(25. Jahrestagung der Gesellschaft für Geistesgeschichte über „Geschichtsprophetien im 19. und 20. Jahrhundert“)

(16) 28.10.1982 – **Universität Roskilde**

„Einheit durch Bildung. Zum Problem menschlicher Vollkommenheit in der deutschen Literatur des 19. Jahrhunderts“

(Gastvortrag)

(17) 29.10.1982 – **Universität Kopenhagen**

„Bildung und Nationalismus in der deutschen Literatur und Philosophie des 19. Jahrhunderts“

(Gastvortrag)

(18) 1.11.1982 – **Universität Aarhus**

„Revolte der Söhne. Generationskonflikte in der Literatur der Weimarer Republik“

(Gastvortrag)

(19) 2.11.1982 – **Universität Aarhus**

„Träume von Tod und Untergang. Präludien zur Apokalypse in der deutschen Literatur und Kunst vor dem Ersten Weltkrieg“

(Gastvortrag)

(20) 4.11.1982 – **Universität Odense**

„Revolte der Söhne. Generationskonflikte in der Literatur der Weimarer Republik“

(Gastvortrag)

(21) 23.2.1983 – **University of Utah, Salt Lake City**

“The Revolt of the Sons: Generation Conflicts in the Literature of the Weimar Republic”

(Gastvortrag)

(22) 16.5.1983 – **Siegen**

„Autodafé und Phönix. Zur Symbolik der Bücherverbrennung“

(Vortrag im Rahmen einer Veranstaltungsreihe des Fachbereichs Sprach- und Literaturwissenschaften der Universität Siegen in Zusammenarbeit mit dem Kulturrat der Stadt Siegen: „Bücherverbrennung – 50 Jahre danach“)

(23) 19.5.1983 – **Goethe-Institut Mailand**

„Autodafé und Phönix: Vom Glauben an den deutschen Geist“

(Gastvortrag)

(24) 10.6.1983 – **Freie Universität Berlin – Akademie der Künste Berlin**

„Autodafé und Phönix: Vom Glauben an den deutschen Geist“

(Vortrag im Rahmen des Colloquiums „Literaturpolitik im Dritten Reich“)

(25) 13.7.1983 – **Universität Erlangen-Nürnberg**

„Die Bücherverbrennung, oder: Vom Glauben an den deutschen Geist“

(Gastvortrag)

(26) 2.11.1983 – **Universität-Gesamthochschule Duisburg**

„Das Corpus Hermeticum und die hermetische Tradition in der deutschen Literatur des 18. Jahrhunderts“

(Gastvortrag)

(27) 19.11.1983 – **Goethe-Institut Mailand**

„Die Literatur des Regimes“

(Vortrag im Rahmen des Veranstaltungszyklus „Kultur und Gesellschaft in Deutschland in den dreißiger und vierziger Jahren“, Goethe-Institut Mailand und Circolo Culturale Bertold Brecht in Zusammenarbeit mit Stadt und Universität Mailand)

(28) 25.11.1983 – **Universität Marburg**

„Apokalyptische Erwartung. Zur Jugendrevolte in der deutschen Literatur zwischen 1910 und 1930“

(Vortrag im Rahmen des Symposiums „Mit uns zieht die neue Zeit. Der Mythos Jugend zwischen Jahrhundertwende und Drittem Reich“)

(29) 27.9.1984 – **Freie Universität Berlin**

„Inversion der Geschichte. Zur Struktur des apokalyptischen Geschichtsdenkens“

(Vortrag im Rahmen des internationalen Kolloquiums „Das Heilige: Ordnung des Raumes, Fülle der Zeit?“)

(30) 28.11.1984 – **Universität Szeged**

„Einheit durch Bildung. Zum Problem menschlicher Vollkommenheit in der deutschen Literatur des 19. Jahrhunderts“

(Gastvortrag)

(31) 29.11.1984 – **Universität Szeged**

„Apokalyptische Erwartung. Zur Jugendrevolte in der deutschen Literatur zwischen 1910 und 1930“

(Gastvortrag)

(32) 16.6.1986 – **Universität Bergen**

„Das Bild der ‚faschistischen Persönlichkeit‘ in der nationalsozialistischen Literatur nach 1933: am Beispiel chorischer Dichtungen Gerhard Schumanns“

(Vortrag im Rahmen der internationalen Konferenz „Fascism and European Literature“)

(33) 16.9.1986 – **Pennsylvania State University, Institute for the Arts and Humanistic Studies**

“The Rhetoric of Apocalypse”

(Gastvortrag)

(34) 16.9.1986 – **Pennsylvania State University, Department of German**

„Erlösung durch Auflösung des Ich: Zur ästhetischen Funktion nationalsozialistischer Literatur“

(Gastvortrag)

(35) 28.3.1988 – **University of Florida, Gainesville**

“The Concept of a ‘Universal Science’ as the Result of Millenarian Speculations on History“

(Vortrag im Rahmen einer Konferenz über “Science, Pseudo-Science, and Social Science”)

(36) 25.11.1988 – **Literarisches Colloquium Berlin**

„’Überall stinkt es nach Leichen.’ Über die ästhetische Ambivalenz apokalyptischer Visionen“

(Vortrag im Rahmen der Tagung „Schönheit und Schrecken. Entsetzen, Gewalt und Tod in alten und neuen Medien“)

(37) 7.12.1988 – **Universität-Gesamthochschule Siegen**

„Herder und die hermetische Tradition“

(Habilitationvortrag)

- (38) 14.5.1989 – **Universität-Gesamthochschule Essen**  
 „Das Liturgische im Nationalsozialismus“  
 (Vortrag im Rahmen der Tagung „Von der ausbeutbaren Macht der Lieder“,  
 veranstaltet von der Evangelischen Studentengemeinde und der Folkwang-Hochschule  
 für Musik)
- (39) 3.6.1989 – **Thomas-Dehler-Stiftung Nürnberg**  
 „Das apokalyptische Geschichtsdenken“
- (40) „Apokalyptische Bewegungen in der deutschen Geschichte“  
 (Vorträge im Rahmen der Tagung „So laßt uns denn ein Apfelbäumchen pflanzen! –  
 Weltuntergangsphantasien und apokalyptische Visionen in Geschichte und  
 Gegenwart“)
- (41) 17.6.1989 – **Evangelische Akademie Hofgeismar**  
 „Muß die Ästhetik vor dem Weltuntergang kapitulieren? Katastrophenliteratur von  
 Arno Schmidt bis Christoph Ransmayr“  
 (Vortrag im Rahmen der Tagung „In schwarzen Spiegeln Regenbögen.  
 Verarbeitungsformen von Endzeitangst und Krisenbewußtsein – literarische,  
 psychologische, theologische Reflexionen“)
- (42) 8.10.1989 – **Breuninger Kolleg Stuttgart**  
 „Angst vor dem Untergang und Sehnsucht nach Erlösung – Ein deutsches Syndrom?“  
 (Vortrag im Rahmen des Breuninger Kollegs „Der Nationalsozialismus und die  
 deutsche Sprache“)
- (43) 13.10.1989 – **Brücke-Museum Berlin**  
 „Untergangsstimmung und Kriegserwartung in Kunst und Literatur vor 1914“  
 (Vortrag anlässlich der Ausstellung „Franz Marc – Zeichnungen und Aquarelle“)
- (44) 24.10.1989 – **University of Houston**  
 „‘Wilhelmine Meister’? –Männliche Identität als psychologisches, gesellschaftliches  
 und ästhetisches Problem im Bildungsprozeß“  
 (Gastvortrag, German Department)

- (45) 27.10.1989 – **University of Florida, Gainesville**  
“Herder and the Hermetic Tradition”  
(Vortrag im Rahmen des Annual Meeting der History of Science Society)
- (46) 30.10.1989 – **University of Florida, Gainesville**  
„Wilhelmine Meister? Männliche Identität als psychologisches, gesellschaftliches und ästhetisches Problem im Bildungsprozeß”  
(Gastvortrag, German Department)
- (47) 21.12.1989 – **Universität Heidelberg**  
„Revolution als Ritual. Der Mythos des Nationalsozialismus“  
(Vortrag im Rahmen der Heidelberger Ringvorlesung „Revolutionen und ihre Mythen“)
- (48) 25.-29.6.1990 – **University of Florida, Gainesville**  
“Apocalyptic, Millenarian, and Utopian Themes“  
(Acht Vorlesungen im Rahmen eines Summer Institute des National Endowment for the Humanities über “Science, Religion and Society in Early Modern Europe”)
- (49) 28.9.1990 – **Universität Duisburg**  
„Modernismus und Antimodernismus in Gemengelage: Bloch und Jünger“  
(Vortrag im Rahmen des deutsch-französischen Colloquiums „Antimodernistische Diskurse in Deutschland und Frankreich zwischen den beiden Weltkriegen“)
- (50) 24.10.1990 – **Hannover**  
„Gerrit Engelke, der Krieg und die Kriegslryrik“  
(Vortrag im Rahmen des öffentlichen Symposions „Gerrit Engelke – Ein hannoverscher Autor gestern und heute“, veranstaltet von der Stadt Hannover anlässlich des hundertsten Geburtstags Engelkes)



(51) 10.4.1991 – **Universität Wroclaw**

„Postmoderne – Epoche, Stil, Ideologie?“

(Gastvortrag)

(52) 12.4.1991 – **Universität Wroclaw**

„Katastrophenliteratur: Von Arno Schmidt bis Christoph Ransmayr“

(Gastvortrag)

(53) 27.6.1991 – **Siegen**

„Vernichtung und Erlösung – Über apokalyptische Gewalt und deren Begründung“

(Vortrag im Rahmen der öffentlichen Vortragsreihe „Mit-Täter – Politik und Moral in der deutschen Zeitgeschichte“, veranstaltet vom „Forum Siegen“)

(54) 23.9.1991 – **Universität Graz**

„Apokalyptische Deutungen des Ersten Weltkriegs in Deutschland“

(Vortrag im Rahmen des Internationalen Symposiums „Der Erste Weltkrieg in der englischen und deutschen Literatur. Ein Vergleich“)

(55) 3.10.1991 – **Kansai Universität, Suita/Osaka**

„Die Literatur des Nationalsozialismus“

(Vortrag im Rahmen einer Gastprofessur an der Kansai Universität)

(56) 26.10.1991 – **Kansai Universität, Suita/Osaka**

„Revolution als Ritual: Der Mythos des Nationalsozialismus“

(Vortrag vor der Juristischen Fakultät)

(57) 28.10.1991 – **Chukyo Universität, Toyota**

„Revolution als Ritual: Der Mythos des Nationalsozialismus“

(Gastvortrag vor der sozialwissenschaftlichen Fakultät)

- (58) 30.10.1991 – **Goethe Institut Osaka**  
„Angst vor dem Untergang und Sehnsucht nach Erlösung – ein deutsches Syndrom?“  
(Gastvortrag)
- (59) 7.11.1991 – **Kansai Universität, Suita/Osaka**  
„Die Literatur der Postmoderne“  
(Vortrag im Rahmen der Gastprofessur)
- (60) 15.11.1991 – **Staatliche Universität Hiroshima**  
„Katastrophenliteratur: Vom Expressionismus bis zur Gegenwart“  
(Gastvortrag)
- (61) 20.11.1991 – **Kwansei Gakuin Universität, Nishinomiya**  
„Apokalyptische Literatur der Moderne“  
(Gastvortrag)
- (62) 28.11.1991 – **Kansai Universität Suita/Osaka**  
„Untergangsstimmung und Kriegserwartung in Kunst und Literatur vor 1914“  
(Vortrag im Rahmen der Gastprofessur)
- (63) 28.4.1992 – **Melanchthon-Akademie Köln**  
„Die Deutschen und die Apokalypse – Stimmungen zwischen Weltuntergang und radikaler Erneuerung“  
  
(Vortrag im Rahmen der Reihe „Apokalypse: Visionen vom Ende, Visionen ohne Hoffnung?“)
- (64) 12.6.1992 – **Universität Dortmund**  
„Das nationalsozialistische Feiertag“  
(Gastvortrag)

(65) 13.10.1992 – **Herzog-August-Bibliothek Wolfenbüttel**

„Mystische Moderne? Ein Problemaufriß“

(Eröffnungsvortrag zu dem von mir veranstalteten internationalen und interdisziplinären Symposium „Mystische und naturwissenschaftliche Weltbilder: Gegensatz oder Gemengelage?“)

(66) 30.10.1992 – **Maison des sciences de l’homme, Paris**

„Von der Sehnsucht der Moderne nach Einheit“

(Vortrag im Rahmen einer Tagung der „Groupe de recherche sur la culture de Weimar“)

(67) 20.2.1993 – **Universität Bamberg**

„Mystik und Moderne: Literarische Apokalyptik in der Zeit des Expressionismus“

(Vortrag im Rahmen der Tagung „Die Modernität des Expressionismus“)

(68) 12.3.1994 – **Mannheim**

„Durch Untergang zur Erneuerung: Geschichtsphilosophische und existentielle Dimensionen der Apokalypse“

(Vortrag im Rahmen der Tagung „Wandel oder Untergang: Phantasien und Historie kultureller Veränderungen“, veranstaltet vom Arbeitskreis ‚Psychoanalyse und Kultur‘ der Deutschen Psychoanalytischen Gesellschaft)

(69) 22.3.1994 – **Universität Szeged**

„Fin de siècle und Expressionismus“

(Gastvortrag)

(70) 22.3.1994 – **Universität Szeged**

„’Wilhelmine Meister’? – Männliche Identität als psychologisches, gesellschaftliches und ästhetisches Problem im Bildungsprozeß“

(Gastvortrag)

- (71) 10.7.1994 – **University of Manchester**  
 “Experiences of Crisis and Apocalyptic Speculation”  
 (Vortrag im Rahmen der internationalen Konferenz “Voegelin’s Vision of Order and the Crisis of Civilization in the Twentieth Century”)
- (72) 29.9.1994 – **University of Virginia, Charlottesville**  
 “Theology of Literature”  
 (Vortrag im Rahmen der internationalen Konferenz “Fascism and the Institution of Literature”)
- (73) 3.11.1994 – **Universität Gdansk**  
 „Herder und die hermetische Tradition“  
 (Vortrag im Rahmen der internationalen Konferenz „Johann Gottfried Herder 1744 – 1994“)
- (74) 21.5.1995 – **Wien**  
 „Die Apokalypse des Nationalsozialismus“  
 (Eröffnungsvortrag zu dem internationalen Symposium „Der Nationalsozialismus als politische Religion“, veranstaltet von den Wiener Festwochen, dem Jüdischen Museum der Stadt Wien, dem Moses Mendelssohn Zentrum für europäisch-jüdische Studien der Universität Potsdam und dem Französischen Kulturinstitut Wien)
- (75) 8.6.1995 – **Université de Paris IV Sorbonne, Paris**  
 „Metaphysik des apokalyptischen Aktivismus. Ernst Jüngers Geschichtsdenken vor 1933“  
 (Vortrag im Rahmen des deutsch-französischen Kolloquiums „Ernst Jünger entre histoire et mythe“ anlässlich des 100. Geburtstags Ernst Jüngers)
- (76) 25.3.1996 – **Akademie für Politische Bildung, Tutzing**  
 „’Gläubigkeit’ im Nationalsozialismus“  
 (Vortrag im Rahmen der Tagung „Politische Religionen. Forschungskonzept – Ergebnisse – offene Fragen“, veranstaltet vom Seminar für christliche Weltanschauung, Religions- und Kulturtheorie der Universität München und der Akademie für Politische Bildung Tutzing)

(77) 12.4.1996 – **Weimar**

„'Dichtung und Glaube'. Die religiöse Verführung des Nationalsozialismus“

(Vortrag im Rahmen der Tagung „Herz deutscher Kultur? Von nationalen Kulturkonzepten zur nationalsozialistischen Kulturpolitik“, veranstaltet von der Stiftung Weimarer Klassik, der Gedenkstätte Buchenwald und der Friedrich-Ebert-Stiftung)

(78) 13.12.1996 – **Universität Utrecht**

„Die Absurdität des apokalyptischen Heilsversprechens“

(Vortrag im Rahmen der Tagung „Heilsversprechen“)

(79) 6.5.1997 – **Universität Marburg**

„Untergangsdrohung und Heilsversprechen: Die Apokalypse“

(Eröffnungsvortrag zu der Vortragsreihe „Katastrophismus. Apokalyptische Tendenzen in der Literatur“)

(80) 24.5.1997 – **Karl-Arnold-Akademie Bad Godesberg**

„Nach der Apokalypse ist vor der Apokalypse. Enzensbergers Untergangsbilder“

(Vortrag im Rahmen der Tagung „'Es gibt Siege, die von Niederlagen schwer zu unterscheiden sind.' Über Texte, Thesen und Themen Hans Magnus Enzensbergers“)

(81) 18.10.1997 – **Kwansei Gakuin Universität, Nishinomiya**

„Krisen der Gesellschaft und die Ordnung des Erzählens im deutschen Roman des 20. Jahrhunderts“

(Vortrag vor der Germanistenvereinigung des Bezirks Osaka-Kobe)

(82) 22.10.1997 – **Kwansei Gakuin Universität, Nishinomiya**

„Der Nationalsozialismus und der Holocaust“

(Vortrag vor der Fakultät der School of Humanities der Kwansei Gakuin Universität im Rahmen einer Gastprofessur)

(83) 25.10.1997 – **Kansai Universität, Suita/Osaka**

„Literaturwissenschaft als Literaturtheologie. Der religiöse Diskurs der Germanistik im Dritten Reich“

(Gastvortrag)

(84) 25.10.1997 – **Kansai Universität, Suita/Osaka**

„Hans Magnus Enzensberger“

(Gastvortrag)

(85) 8.5.1998 – **Weimar**

„Über die begrenzte Haltbarkeit des politischen Mythos in Deutschland: Vom 9. November 1923 bis zum 8. Mai 1945“

(Eröffnungsvortrag zu der Konferenz „Erstarrte Zeitgeschichte. Mythen als Formen historischen Erinnerns“, veranstaltet von der Gedenkstätte Buchenwald, der Stiftung Weimarer Klassik, der Friedrich-Ebert-Stiftung und dem Goethe-Institut Weimar)

(86) 4.6.1998 – **Hannover**

„Die Apokalypse und die Politik des 20. Jahrhunderts“

(Vortrag im Rahmen der Vortragsreihe „Apokalypse“, veranstaltet vom Forschungsinstitut für Philosophie Hannover, der Evangelischen Akademie Loccum, der Evangelischen Stadtakademie Hannover und dem Katholischen Forum Niedersachsen)

(87) 20.8.1998 – **Universität Gesamthochschule Siegen**

„Hans Magnus Enzensberger“

(Vortrag im Rahmen des Internationalen Sommerkurses der Universität GH Siegen)

(88) 6.11.1998 – **Universität Gesamthochschule Siegen**

Laudatio zu Ehren von George L. Mosse  
aus Anlaß seiner Ehrenpromotion durch den Fachbereich 1  
der Universität Gesamthochschule Siegen

(89) 12.11.1998 – **Museum Wilnsdorf**

„Der Erste Weltkrieg als apokalyptisches Ereignis“

(Vortrag im Rahmen der Ausstellung „Der Erste Weltkrieg – Innenansichten“)

- (90) 22.11.1998 – **Aktives Museum Südwestfalen, Siegen**

„Politische Mythen in Deutschland 1923 – 1945“

- (91) 10.8.1999 – **Evangelische Akademie Nordelbien, Hamburg**

„Apokalypse now? Visionen und Ängste an der Jahrtausendwende“

(Vortrag im Rahmen der Sommerakademie der Evangelischen Akademie Nordelbien  
„Ich lebe grad, da das Jahrhundert geht. Umbrüche – Abbrüche – Aufbrüche“)

- (92) 12.8.1999 – **Universität Gesamthochschule Siegen**

„Politische Mythen als Formen historischen Erinnerns“

(Vortrag im Rahmen des Internationalen Sommerkurses der Universität GH Siegen)

- (93) 4.9.1999 – **Atlanta, Georgia**

„Apocalyptic Violence“

(Vortrag im Rahmen der Jahrestagung der American Political Science Association)

- (94) 17.9.1999 – **Rheinisches Landesmuseum Bonn**

„Angst und Hoffnung – Geistige Hintergründe von Zeitwenden“

(Vortrag beim dritten Quartals-Treff des Rheinischen Landesmuseums Bonn zum  
Thema „Jahrhundertwenden“)

- (95) 18.1.2000 – **Universität Siegen**

„Visionen der Grenzüberschreitung: Apokalypse und Gnosis“

(Vortrag im Rahmen der Ringvorlesung „Psychologie der Grenzen“ aus Anlaß der  
Emeritierung von Prof. Dr. Christine Möller)

- (96) 22.1.2000 – **Evangelische Akademie Baden, Bad Herrenalb**

„Apokalypse in der deutschen Literatur des 20. Jahrhunderts“

(Vortrag im Rahmen der Tagung „Apokalypse – Faszination von Untergang und Erneuerung“)

(97) 9.3.2000 – **Badisches Landesmuseum Karlsruhe**

„Fin de siècle 2000?“

(Vortrag im Begleitprogramm zur Landesausstellung „Jahrhundertwenden 1000 – 2000“ im Karlsruher Schloß)

(98) 16.3.2000 – **Evangelische Akademie Nordelbien, Hamburg**

„Der Nationalsozialismus als politische Religion“

(Eröffnungsvortrag zu der Veranstaltungsreihe „Nationalsozialismus und Religion“)

(99) 1.4.2000 – **University of Florida, Gainesville**

„Von Euphorie durch Melancholie zur Parodie: Modi literarischer Krisenverarbeitung im 20. Jahrhundert“

(Eröffnungsvortrag zum internationalen Symposium „Krisenerfahrung in der deutschsprachigen Literatur des 20. Jahrhunderts“)

(100) 26.5.2001 – **Universität Tübingen**

„Hermetik im Cyberspace“

(Vortrag im Rahmen des Kolloquiums „Literatur und Hermetik“ anlässlich des 60. Geburtstags von Prof. Dr. Hans-Georg Kemper)

(101) 21.8.2001 – **Universität Siegen**

„Neueste Literatur junger Autorinnen und Autoren“

(Vortrag im Rahmen des Internationalen Sommerkurses)

(102) 1./2.9.2001 – **San Francisco**

“Perspectives on Hitler, National Socialism, and the Holocaust“ – „Gnosticism and Varieties of Modernity“

(Kommentare zu den gen. Panels auf der Jahrestagung der American Political Science Association)



(103) 23.9.2001 – **University of Florida, Gainesville**

„What Kind of Unity?“

(Schlußkommentar zu der internationalen Konferenz „Unifying Nature – Past and Present“)

(104) 12.10.2001 – **Universität Szeged**

„Fins de siècle 1900 – 2000: Décadence, Dandyismus und Gewalt“

(Eröffnungsvortrag zur Tagung „Das lange 19. Jahrhundert“)

(105) 1.12.2001 – **Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien**

„Gnosis, Apokalypse und Moderne“

(Vortrag im Rahmen des Symposions zum 100. Geburtstag Eric Voegelins: „Moderne und Religion. Politik, Religion und Anthropologie im Werk Eric Voegelins“)

(106) 8.3.2002 – **Université Rennes 2 – Haute Bretagne, Rennes**

„Stationen des Jugendkults in der deutschen Literatur zwischen 1900 und 1933“

(Vortrag im Rahmen des internationalen Kolloquiums „Le culte de la jeunesse et de l'enfance en Allemagne 1870-1933“)

(107) 1.8.2002 – **Leucorea, Wittenberg**

„Heilsversprechen vor und nach dem ‘Ende der Geschichte’“

(Eröffnungsvortrag beim Doktoranden-Meeting der Studienstiftung des deutschen Volkes zum Thema „Heilsversprechen“)

(108) 29.10.2002 – **Kansai Universität, Suita/Osaka**

„Stationen des Jugendkults in der deutschen Literatur zwischen 1900 und 1933“

(Gastvortrag)

(109) 2.11.2002 – **Kwansei Gakuin Universität, Nishinomiya**

„Von Euphorie durch Melancholie zur Parodie: Modi literarischer Krisenverarbeitung in der deutschen Literatur des 20. Jahrhunderts“

(Vortrag vor dem Germanistenverband Osaka/Kobe)

(110) 28.3.2003 – **Universität Magdeburg**

„'Schön bei allem Grausigen': Zur ambivalenten Faszination des Häßlichen zwischen Fin de siècle und Expressionismus“

(Vortrag im Rahmen der Tagung „Im Schatten des Schönen. Die Ästhetik des Häßlichen in historischen Ansätzen und aktuellen Debatten“)

(111) 16.10.2003 – **Universität Szeged**

„Wunschräume und Wunschzeiten. Einige wissenschaftsgeschichtliche Erinnerungen“

(Eröffnungsvortrag zu der internationalen Tagung „Utopien und Dystopien. Ein Rückblick aus dem 21. Jahrhundert, 15.-19.10.2003, Universität Szeged)

(112) 24.10.2003 – **Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften, Berlin**

„Mystik und Moderne“

(Präsentation des Forschungsprojekts „Mystik und Moderne“ bei der Tagung des Zentrums für Literaturforschung in Kooperation mit der VolkswagenStiftung zum Thema „Schlüsselthemen der Geisteswissenschaften – Schlüssel für die Wissensgesellschaft“, 24.-25.10.2003)

(113) 5.12.2003 – **Universität Bern**

„National Socialism as a Political Religion – Potentials and Limits of an Analytical Concept“

(Vortrag im Rahmen des Symposiums “Political Religions as a Category of Contemporary History”, aus Anlaß der Verleihung des Hans Sigrist Preises 2003 an Emilio Gentile)

(114) 2.4.2004 – **University of Florida, Gainesville**

“Is There Good Mysticism and Bad Mysticism?”

(Vortrag im Rahmen der Jahrestagung des Forschungsprojekts “Mystik und Moderne”)

(115) 8.5.2004 – **University of Wisconsin, Madison**

“What Insights Do We Gain from Interpreting National Socialism as a Political Religion?”

(Vortrag im Rahmen der internationalen Konferenz „Political Religions in the Modern Era: A Conference in Honor of Stanley G. Payne“)

(116) 27.1.2005 – **Siegen**

„Teofila Reich-Ranickis Bilder aus dem Warschauer Ghetto“

(Einführung zur Ausstellungseröffnung, zugleich Rede zum Gedenken an die Opfer des Nationalsozialismus bei der Gedenkfeier anlässlich des 60. Jahrestags der Befreiung von Auschwitz im Rathaus der Stadt Siegen)

(117) 24.6.2005 – **Universität Bremen**

„Liebe im Cyberspace“

(Vortrag im Rahmen des Colloquiums ‚Eros und Literatur. Liebe in Texten von der Antike bis zum Cyberspace‘, zur Verabschiedung von Gert Sautermeister)

(118) 24.8.2006 – **Forum Scientiarum der Universität Tübingen**

„Erfahrung und Bild in Mystik und Wissenschaft“

(Eröffnungsvortrag zur gleichnamigen Jahrestagung des Forschungsprojekts „Mystik und Moderne“)

(119) 10.11.2006 – **Siegen**

Ansprache bei der Gedenkstunde am Platz der Synagoge

(120) 20.11.2006 – **Universität Augsburg**

„Apokalyptische Deutungsmuster im Nationalsozialismus“

(Eröffnungsvortrag bei der interdisziplinären Tagung „Apokalyptik – Zeitgefühl mit Perspektive?“ der katholisch-theologischen Fakultät der Universität Augsburg)

(121) 26.11.2006 – **Iserlohn**

Laudatio auf Clemens Meyer

(Laudatio anlässlich der Verleihung des Märkischen Stipendiums für Literatur durch die Märkische Kulturkonferenz)

(122) 12.1.2007 – **Universität Siegen**

„Mystik und Mythos“

(Eröffnungsvortrag zu dem Kolloquium „Wissensformen“ anlässlich der Verabschiedung von Prof. Dr. K. Ludwig Pfeiffer)

(123) 15.3.2007 – **Universität Bern**

“Again and Again the Final Battle: Apocalyptic Interpretations in German Nationalism and National Socialism“

(Vortrag im Rahmen des Panel “Times of Apocalypse in the 20<sup>th</sup> Century” bei den 1. Schweizerischen Geschichtstagen)

(124) 9.10.2007 – **Zhejiang University, Hangzhou**

“Apocalyptic Violence“

(Gastvortrag am Political Theory Department)

(125) 11.10.2007 – **Zhejiang University, Hangzhou**

“National Socialism as a Political Religion“

(Gastvortrag am Political Theory Department)

(126) 11.10.2007 – **Zhejiang University, Hangzhou**

“The System of Higher Education in Germany: History and Present Reforms”

(Gastvortrag am College of Education)

(127) 17.10.2007 – **Tsinghua University, Beijing**

“The End of History? Or: The End of Postmodernism?”

(Gastvortrag am Department of Philosophy)

(128) 18.10.2007 – **Peking University, Beijing**

“Ancient and Modern Gnosticism in the Work of Eric Voegelin”

(Gastvortrag am Center for European Studies, School of Government)

- (129) 19.10.2007 – **Shaanxi Normal University, Xi’an**  
 “National Socialism as a Political Religion”  
 (Gastvortrag an der School of Politics and Economics)
- (130) 21.10.2007 – **Shaanxi Normal University, Xi’an**  
 “Gnosticism and Apocalypse in Antiquity and Modernity”  
 (Gastvortrag am Center for Religious Studies / Northwest Center for Religious Research)
- (131) 23.10.2007 – **Zhejiang University, Hangzhou**  
 “Gnosticism and Apocalypse in Antiquity and Modernity”  
 (Gastvortrag am Institute of Christianity and Cross-Cultural Studies)
- (132) 25.10.2007 – **Zhejiang University, Hangzhou**  
 “The End of History? Or: The End of Postmodernism?”  
 (Gastvortrag am Political Theory Department)
- (133) 26.10.2007 – **Fudan University, Shanghai**  
 “National Socialism as a Political Religion”  
 (Gastvortrag an der School of Philosophy)
- (134) 24.11.2007 – **Universität Bremen**  
 „Die Apokalypse in der deutschen Kultur und Literatur”  
 (Vortrag im Rahmen des Kolloquiums „Gesellschaft und Apokalypse“)
- (135) 7.12.2007 – **Central European University, Budapest**  
 „Apocalyptic Violence“  
 (Vortrag im Rahmen der internationalen und interdisziplinären Konferenz „The Apocalyptic Complex – Origins, Histories, Permanences“)
- (136) 9.2.2008 – **Maison Heinrich Heine, Paris**  
 „Zwischen Kunst und Kult, zwischen Jugendkultur und Volkstumsideologie: Die Laienspielbewegung in der Weimarer Republik“  
 (Vortrag im Rahmen der Tagung „Jugendbewegung“, veranstaltet von der Université Rennes 2 – Haute Bretagne, der Université Strasbourg 2 – Marc Bloch und der Maison Heinrich Heine, Fondation de l’Allemagne)

- (137) 29.6.2008 – **Siegen**  
„Carl von Ossietzky“  
(Vortrag und Lesung im Rahmen der Reihe „Literatur am Sonntag Nachmittag“ im Zentrum für Friedenskultur, Siegen, aus Anlass des 70. Todestags von Carl von Ossietzky)
- (138) 31.8.2008 – **Boston**  
„Western Theories and Chinese Traditions – Are Universal Standards Possible?“  
(Kommentar zu den Vorträgen des Panel “China and Contemporary Political Thought” bei der Jahrestagung der American Political Science Association)
- (139) 24.10.2008 – **Busan**  
“Krise der Geisteswissenschaften?”  
(Vortrag beim 7. Deutsch-Koreanischen Forum unter Leitung von Dr. Theo Sommer, Editor-at-large, DIE ZEIT, und Prof. Dr. Chung-Ho Choe, Editor-at-large, DONG-A ILBO)
- (140) 29.10.2008 – **Korea University, Seoul**  
„Die Literatur des Nationalsozialismus“  
(Gastvortrag)
- (141) 23.11.2008 – **Altena**  
Laudatio auf Finn-Ole Heinrich  
(Laudatio anlässlich der Verleihung des Märkischen Stipendiums für Literatur durch die Märkische Kulturkonferenz)
- (142) 14.4.2009 – **Fudan University, Shanghai**  
„Jugendkult in der deutschen Literatur zwischen 1900 und 1933“  
(Gastvortrag)
- (143) 9.5.2009 – **Osaka**  
„Jugendkult in der deutschen Literatur zwischen 1900 und 1933“  
(Vortrag vor der Germanistenvereinigung des Bezirks Osaka-Kobe)
- (144) 12.5.2009 – **Kansai Universität, Suita/Osaka**  
„Europe Today“

(Gastvortrag)

(145) 17.6.2009 – **Universität Kassel**

„Die Faszination der Apokalypse“

(Gastvortrag)

(146) 1.10.2009 – **Universität Fribourg**

„Der Preis des Paradieses: Gewalt in Apokalypse und Utopie“

(Vortrag im Rahmen des Internationalen Symposiums „Utopie und Apokalypse in der Moderne“)

(147) 13.12.2009 – **Siegen**

„Klaus Mann“

(Vortrag und Lesung im Rahmen der Reihe „Literatur am Sonntag Nachmittag“ im Zentrum für Friedenskultur, Siegen, aus Anlass des 60. Todestags von Klaus Mann)

(148) 11.3.2010 – **Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg**

„Apokalyptisch-esoterische Grundierungen des Strebens nach einer Universalwissenschaft“

(Vortrag im Rahmen der Tagung „Aufklärung und Esoterik – Wege in die Moderne“ am Interdisziplinären Zentrum für die Erforschung der Europäischen Aufklärung)

(149) 20.3.2010 – **University of Hong Kong**

“Transhumanism: The Final Revolution“

(Vortrag im Rahmen der Tagung “Revolutions: Finished and Unfinished, From Primal to Final“)

(150) 2.4.2010 – **Zhejiang University, Hangzhou**

“Speculations on the Future of the Human Being”

(Gastvortrag am Political Theory Department)

(151) 7.5.2011 – **Frankfurt a. M.**

“Apokalypse in Japan? Von der Macht der Bilder und der Ohnmacht der Worte”

(Eröffnungsvortrag zu den Frankfurter Römerberggesprächen zum Thema „Der Optimismus der Ingenieure. Wieviel Risiko ist verantwortbar?“)

(152) 17.6.2011 – **Université de Strasbourg**

„Von der völkischen Religiosität zur politischen Religion des Nationalsozialismus“

(Vortrag im Rahmen des internationalen Kolloquiums „La ‚Lebensreform‘ ou La dynamique sociale de l’impuissance politique“)

(153) 19.10.2011 – **Zhejiang University, Hangzhou**

„Myth in Western Antiquity“

(Vortrag im Rahmen einer Gastprofessur)

(154) 23.10.2011 – **Zhejiang University, Hangzhou**

„Political Myths in Modernity“

(Vortrag im Rahmen einer Gastprofessur)

(155) 28.10.2011 – **Zhejiang University, Hangzhou**

„Apocalypse in Fukushima? On the Power of Images and the Powerlessness of Words“

(Vortrag im Rahmen einer Gastprofessur)

(156) 21.11.2011 – **Religionspädagogisches Studienzentrum Kronberg-Schönberg**

„Lust am Untergang? Die ambivalente Faszination der Apokalypse“

(Eröffnungsvortrag zur Tagung der Evangelischen Akademie Arnoldshain „Welchen Sinn hat die Rede vom Weltende? Eine kritische Auseinandersetzung mit apokalyptischen Denkformen in Religion und Politik“)

(157) 29.4.2012 – **Apollo Theater Siegen**

„Muss man (an etwas) glauben?“

(Kurzvortrag bei einem Podiumsgespräch zum Thema „Muss man (an etwas) glauben?“ zum Abschluss der Siegener Biennale 2012)



(158) 7.5.2012 – **Universität Siegen**

„Apokalypse in Fukushima?“

(Vortrag im Rahmen einer Ringvorlesung der Philosophischen Fakultät zum Thema „Öko/Bio: Neue Formen von Utopie und Dystopie“)

(159) 12.7.2012 – **Lions Club Henstedt-Ulzburg**

„Lust am Untergang? Zur Aktualität und Tradition apokalyptischer Vorstellungen“

(Gastvortrag)

(160) 17.10.2012 – **Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien**

„Die Faszination der Apokalypse“

(Grundsatzstatement beim 20. Ernst-Mach-Forum der Österreichischen Akademie der Wissenschaften zum Thema „Untergangsszenarien. Propheten und Profiteure“)

(161) 25.10.2012 – **Zhejiang University, Hangzhou**

„Utopia, Dystopia, Apocalypse: Dreams of Perfection and Fears of Destruction“

(Gastvortrag am Political Theory Department)

(162) 1.11.2012 – **Zhejiang University, Hangzhou**

„What is Secularization?“

(Gastvortrag am Political Theory Department)

(163) 2.11.2012 – **Zhejiang University, Hangzhou**

„Jugendkult in der deutschen Literatur zwischen 1900 und 1933“

(Gastvortrag am Deutschen Institut)

(164) 18.11.2012 – **Siegen**

„Günter Grass“

(Vortrag und Lesung im Rahmen der Reihe „Literatur am Sonntag Nachmittag“ im Zentrum für Friedenskultur, Siegen, aus Anlass des 85. Geburtstags von Günter Grass)

(165) 25.11.2012 – **Altena, Burg Holtzbrink**

Laudatio auf Judith Schalansky

(Laudatio anlässlich der Verleihung des Märkischen Stipendiums für Literatur durch die Märkische Kulturkonferenz)

(166) 11.12.2012 – **Siegen**

„Lust am Untergang? Zur Aktualität und Tradition apokalyptischer Vorstellungen“

(Vortrag vor der Evangelischen Studentengemeinde Siegen im Rahmen der Vortragsreihe „Apocalypse Wow!“)

(167) 12.3.2013 – **Bremen, Haus der Wissenschaft**

„Apokalypse: Tradition und Aktualität eines Bedrohungsszenarios“

(Vortrag vor der Wittheit zu Bremen)

(168) 2.10.2013 – **Zhejiang University, Hangzhou**

„Are Political Religions and Civil Religions Secularizations of Traditional Religions?“

(Vortrag im Rahmen des internationalen Symposions „Religions in Secular Societies in the Age of Globalization: Problems and Chances“ an der Zhejiang University, 30.9. – 3.10.2013)

(169) 9.10.2013 – **Zhejiang University, Hangzhou**

„Günter Grass: umstrittener Nobelpreisträger“

(Gastvortrag am Deutschen Institut)

(170) 6.4.2014 – **Theater Münster**

„Apokalyptische Visionen des Kriegs – vor und nach 1914“

(Vortrag im Rahmen der Vortragsreihe „Gelehrte im Theater: Menschheitsdämmerung. Der erste Weltkrieg und die Künste“. Veranstaltet vom Theater Münster in Kooperation mit dem Stadtmuseum Münster und der westfälischen Wilhelms-Universität Münster)

(171) 14.10.2014 – **Universität Münster**

„Utopische Entwürfe – apokalyptische Visionen: Träume vom besseren Leben?“

(Eröffnungsvortrag zur Ringvorlesung „Zukunftsvisionen zwischen Apokalypse und Utopie“ des Exzellenzclusters „Religion und Politik“ der Westfälischen Wilhelms-Universität Münster)

(172) 30.11.2014 – **Siegen**

„Otto Braun im Ersten Weltkrieg und die Familie Braun-Vogelstein“

(Vortrag und Lesung im Rahmen der Reihe „Literatur am Sonntag Nachmittag“ im Zentrum für Friedenskultur, Siegen, aus Anlass des Gedenken an den Beginn des Ersten Weltkriegs vor 100 Jahren)

(173) 11.12.2014 – **Tel Aviv University**

„Planetary Consequences: Ernst Jünger on the Meaning of the First World War“

(Vortrag beim International Workshop des Minerva Institute for German History zum Thema „Ernst Jünger: Writing and War“)

(174) 18.4.2015 – **Stuttgart**

„Die Faszination der Apokalypse“

(Vortrag beim Kreistag des Evangelischen Studentenkreises „Schwaben“)

(175) 15.10.2015 – **Zhejiang University, Hangzhou**

„Violence as a Result of Apocalyptic World Views“

(Vortrag im Rahmen des internationalen Symposions „Religions’ Contributions to Social Coherence“)

(176) 22.11.2015 – **Museen der Stadt Lüdenscheid**

Laudatio auf Kristine Bilkau

(Laudatio anlässlich der Verleihung des Märkischen Stipendiums für Literatur durch die Märkische Kulturkonferenz, von Heidrun verlesen)

(177) 31.1.2016 – **Universität Rostock**

„Ist die Apokalypse ein Mythos?“

(Vortrag im Rahmen einer Tagung des Graduiertenkollegs „Deutungsmacht“ der Universität Rostock zum Thema „Mythos und *Tabula Rasa* – absoluter Anfang und totale Auslöschung als Denkform“)

(178) 12.2.2016 – **Universität Siegen**

„Antizipation des Kriegs vor 1914 in Kunst und Literatur“

(Vortrag im Rahmen des Symposions „Wechselseitige Erhellung der Künste – Möglichkeiten einer Allgemeinen Literaturwissenschaft – Peter Gendolla zu Ehren“)

(179) 11.3.2016 – **Schloss Klingenthal / Universität Straßburg**

„Alchemie im Spätwerk von Sigmar Polke:  
Zur formativen Kraft des Minerals in der Kunst“

(Vortrag im Rahmen des transdisziplinären und internationalen Symposiums „Die Würde des Minerals / La dignité du mineral“, 9.-12. März 2016)

(180) 20.10.2016 – **Universität Antwerpen**

„Ästhetik und Politik: Die Literatur des Nationalsozialismus“

(Gastvortrag im Deutschen Seminar der Universität)

(181) 20.10.2016 – **Universität Antwerpen**

„Utopische Entwürfe – apokalyptische Visionen: Träume vom besseren Leben?“

(Gastvortrag im Rahmen des „Deutsch-Cafés“ der Universität)

(182) 2.11.2016 – **Universität Siegen**

„Popmoderne als Epoche?“

(Vortrag im Rahmen der Ringvorlesung „Popmoderne“)

(183) 1.9.2017 – **San Francisco**

„Existential Roots of Apocalyptic Violence“

(Vortrag im Rahmen der Jahrestagung der American Political Science Association/Eric Voegelin Society, 31.8. – 3.9.2017)

(184) 23.9.2017 – **Braunau am Inn**

„Formen des Religiösen im Nationalsozialismus“

(Vortrag im Rahmen der 26. Braunauer Zeitgeschichte-Tage zum Thema „Religion und Moderne“)

(185) 14.2.2018 – **Kunsthalle Bielefeld**

„Die Revolte des literarischen Expressionismus“

(Vortrag im Rahmen der Kunstaussstellung „Der böse Expressionismus – Trauma und Tabu“)

(186) 8.3.2018 – **Sorbonne Université Paris**

„Eric Voegelin und die Interpretation des Nationalsozialismus als politische Religion“

(Vortrag im Rahmen des Atelier Franco-Allemand zum Thema „Confrontations au national-socialisme en Europe francophone et germanophone (1919-1949)“ am 8.-9. März 2018: „Les experts“)

(187) 13.10.2018 – **Zhejiang University, Hangzhou**

„From Religious Conflict to Religious Violence“

(Vortrag im Rahmen der internationalen Tagung „Conflicting Conflicts“)