Leitfaden zur Erstellung von Hausarbeiten für Studierende im "Studium Generale"

1. Themenfindung

- Hausarbeiten behandeln einen speziellen Aspekt eines Themas detailliert und geben keine Überblicksdarstellung.
- Entwickeln Sie auf der Basis einer ausreichenden Literatur- und Quellengrundlage eine erkenntnisleitende Fragestellung bzw. eine Leitthese. Typische Hausarbeitsthemen können sein:
 - o Ursachen und Hintergründe von Ereignissen oder Entwicklungen
 - o Kontroversen der Geschichtswissenschaften
 - o Historische Vergleiche
 - o Überprüfung einer Forschermeinung oder einer Theorie an einem Einzelbeispiel
- Erarbeiten Sie einen ersten Entwurf einer Gliederung. Bitte denken Sie daran, dass Sie die Gliederung erst entwerfen können, wenn Sie eine Fragestellung oder eine Leitthese entwickelt haben.
- Bitte suchen Sie aktuelle Forschungsliteratur heraus und benutzen Sie auch Zeitschriften.
 Eine Einstiegshilfe bieten die Handbücher und Einführungen wie die Reihen
 ,Kontroversen um Geschichte', Oldenburg: Enzyklopädie deutscher Geschichte' o.ä.
- Sprechen Sie bitte mit Ihrer Dozentin oder Ihrem Dozenten die Fragestellung, die
 Gliederung und die Literaturgrundlage ab, bevor Sie mit dem Schreiben beginnen.

2. Abfassung der Hausarbeit

- Achten Sie bitte auf die äußere Form Ihrer Hausarbeit. Diese sollte umfassen:
 - Deckblatt (Name, Dozent, Seminar, Matrikelnummer, Studiengang, Semesterzahl, etc.)
 - o Inhaltsverzeichnis (Gliederung und Seitenzahlen)
 - o Seitennummerierung
 - Denken Sie bitte an einen angemessenen Stil und beachten Sie die Regeln der deutschen Rechtschreibung.
 - O Denken Sie an die unterschriebene Erklärung für schriftliche Ausarbeitungen: http://www.uni-siegen.de/phil/studium/downloads/bescheinigungen/

Einleitung

 Führen Sie den Leser zum Thema hin und entwickeln Sie dabei bitte Ihre erkenntnisleitende Fragestellung bzw. Ihre These selbständig. Grenzen Sie Ihr

- Thema bitte sinnvoll hinsichtlich des Inhalts, der Methode, des Raums und der Zeit ein.
- o Stellen Sie den Aufbau Ihrer Arbeit vor und begründen Sie Ihre Vorgehensweise.
- Stellen Sie die verwendete Literatur (ggf. Quellen) vor und skizzieren Sie kurz den Forschungsstand. Was sind die g\u00e4ngigen Forschungsmeinungen zu Ihrem Thema.
 Positionieren Sie Ihre eigene Arbeit in diesem Raum.

- Hauptteil bzw. Hauptteile

- O Verlieren Sie beim Schreiben nicht die erkenntnisleitende Fragestellung bzw. Ihre These aus den Augen, denn diese hilft Ihnen, Relevantes von Irrelevantem zu trennen. Denken Sie bitte auch an den roten Faden, d.h. an eine stringente Argumentation. Machen Sie bitte darstellende und analytische Teile Ihrer Arbeit als solche (direkt oder indirekt) kenntlich.
- Formulieren Sie Zwischenergebnisse oder kurze Zusammenfassungen, um dem Leser die Nachvollziehbarkeit der Argumentation zu erleichtern.
- Der Text sollte Ihre eigenen Gedanken und Ihre eigene Sprache wiederspiegeln.
 Vermeiden Sie es, Daten und Zitate aneinander zu reihen.
- Belegen Sie bitte direkte und indirekte Übernahmen aus der Literatur genau und beachten Sie dabei die Zitierrichtlinien des Historischen Seminars:
 http://www.uni-siegen.de/phil/geschichte/materialien/materialien.html?lang=de
- Verwenden Sie bitte direkte Zitate nur dann, wenn Sie etwas Prägnantes wie eine Forschungsmeinung oder eine zentrale Aussage herausstellen möchten.

Schlussteil/Fazit

- O Beantworten Sie bitte im Fazit Ihre erkenntnisleitende Fragestellung bzw. setzen Sie sich mit Ihrer Leitthese auseinander.
- Liefern Sie bitte im Fazit keine neuen Erkenntnisse. Ihr Fazit muss sich auf die zuvor präsentierten Zusammenhänge und Informationen stützen.
- o Wägen Sie unterschiedliche Positionen und Meinungen im Fazit gegeneinander ab.
- o Reflektieren Sie ruhig ihre eigene (methodische) Vorgehensweise. Wo liegen eventuell Anschlussthemen?
- Lesen Sie bitte Ihre Hausarbeit vor der Abgabe kritisch durch und entfernen Sie alle Rechtschreibfehler. Es empfiehlt sich, die Arbeit von einer Kommilitonin oder einem Kommilitonen Korrektur lesen zu lassen.
- Erkundigen Sie sich bei Ihrem Dozenten über die Form der Abgabe.