



8. FILMFEST DÜSSELDORF
vom 24.11. - 26.11.2010

ANMELDEFORMULAR

ENTRY FORM

Der Kurzfilmwettbewerb des Filmfest Düsseldorf e.V.
the short film contest of the Filmfest Düsseldorf e.V.

EINSENDESCHLUSS / DEADLINE
1. OKTOBER 2010

FÖRDERER
SUPPORTERS



Kulturamt
Landeshauptstadt Düsseldorf



Filmstiftung
Nordrhein-Westfalen

DVD-Infoblatt / *DVD-infosheet*



Titel des Films / *title of the film*

Laufzeit (min.) / *running time (min.)*

Vollständiger Name des Einsenders / *full name of contestant*

Mobiltelefon / *mobile phone (including country code)*

BITTE NICHT AUSFÜLLEN, WIRD VOM FILMFEST-TEAM AUSGEFÜLLT /
PLEASE DO NOT FILL IN, WILL BE FILLED IN BY THE FILMFEST-TEAM

Block

Tag

Kategorie

normal

ultra-short

Wertung Publikum

Sonstiges

Wertung Jury

Persönliche Angaben / *personal information*



Nachname / *surname*

Vorname / *forename*

Geburtsdatum / *date of birth (dd mm yyyy)*

Geburtsort / *place of birth*

Anschrift / *address*

PLZ / *postal code*

Stadt / *city*

Land / *country*

Staatsangehörigkeit / *nationality*

E-Mail / *e-mail*

Telefon / *phone*

Mobiltelefon / *mobile phone*

Informationen über den Kurzfilm / *information about the short film*



Bitte in Druckbuchstaben ausfüllen / *please fill in using block letters*

Originalfilmtitel / *original title*

Regisseur / *director*

Darsteller / *cast*

Produzent / *producer*

Drehbuch / *script*

Kamera / *director of photography*

Schnitt / *editor*

Tontechnik / *sound design*

Musik / *music*

Budget

Bisherige Aufführungen / *previous presentations*

Förderung / *support*

Premiere (Ort, Datum / *location, date*)

Preise / *awards*

Kurzinhalt / *brief summary*



Placeholder for the brief summary, consisting of 12 horizontal grey bars.

Motivation zur Filmerstellung / *motivation for creating the film*

Placeholder for the motivation for creating the film, consisting of 6 horizontal grey bars.



Laufzeit (min.) <i>running time (min.)</i>	Sprache / <i>language</i>	Seitenverhältnis <i>aspect ratio</i>
<input type="text"/>	<input type="checkbox"/> deutsch	<input type="checkbox"/> 16:9
	<input type="checkbox"/> english	<input type="checkbox"/> 4:3
	<input type="checkbox"/> <input type="text"/>	
Verwendeter audio codec / <i>used audio codec</i> <input type="text"/>		
Als Sichtungs- und Vorführungskopie akzeptieren wir ausschließlich DVDs ohne Startmenü. <i>For proper viewing and screening of the files we only accept DVDs without a start menu.</i>		

Benötigte Anlagen:

- 2 × DVD ohne Menü
- 1 × CD mit
- Trailer (QuickTime, max. 40MB)
- min. 1 Standbild, min. 720×576 Pixel
- Poster (optional)

Please enclose following material:

- 2 × DVD without a menu*
- 1 × CD containing*
- trailer (QuickTime, max. 40MB)*
- min. 1 still, min. 720×576 pixels*
- poster (optional)*

Teilnahmebedingungen / *terms of participation*



Der Wettbewerb ist offen für alle nationalen und internationalen Nachwuchstalente.

The competition is open for all national and international newcomers.

Von jedem Einsender wird jährlich nur ein Film angenommen.

Each contestant may submit only one film a year.

Der Film muss innerhalb der letzten zwei Jahre entstanden sein.

The film must have been produced within the last two years.

Um die Nachwuchsförderung zu garantieren, darf der/die Filmmacher/in bis zum Datum der Einreichung maximal fünf Filme produziert haben, wobei das vorgelegte Werk eines dieser fünf sein muss.

In order to guarantee promotion of young newcomers, the filmmaker may have only produced five films by the time of the submission. The submitted film has to be one of the aforementioned five films.

Bitte vollständige Filmographie beifügen.

Please enclose complete filmography.

Die maximale Laufzeit des Filmbeitrags liegt bei 30 Minuten.

The running time must not exceed 30 minutes.

Filme mit einer Laufzeit von unter drei Minuten nehmen automatisch in der Kategorie „Ultra-Kurzfilm“ am Wettbewerb teil.

Films with a running time of less than three minutes automatically participate in competition within the category “ultra short film”.

Sollte der Filmbeitrag während des Festivals gezeigt werden, wird eine Kopie für das Filmfest-Archiv einbehalten.

If your film is shown at the film festival the archive will retain a copy of it.

Sollte der Film nicht für die Vorführung nominiert werden, wird er dem/der Bewerber/in zurückgesandt. Dafür muss der Bewerbung ein frankierter und adressierter Umschlag beigelegt werden.

In the case your film is not nominated for screening you can have it returned by enclosing a self-addressed stamped envelope.

Der/die Einsender/in stellt sicher, dass das verwendete Bild- und Tonmaterial entweder sein/ihr Eigentum ist oder er/sie die Genehmigung für die Verwendung besitzt (z.B. GEMA, VG Bild-Kunst etc.). Des Weiteren werden keine (Werbe-)Filme mit rassistischen, pornographischen, gewaltverherrlichenden oder sonstigen verfassungswidrigen Inhalten akzeptiert. Für jegliche Verstöße haftet der/die Einsender/in.

The sender guarantees that the footage used in the film is their property or that they have permission to use it (e.g. GEMA, other collecting societies). Furthermore films that contain racist, pornographic, violent or any other unconstitutional material will not be accepted. The sender is liable for any form of violation.

Der/die Filmmacher/in ist damit einverstanden, dass Ausschnitte des Films bzw. Stills im Rahmen der Berichterstattung in allen öffentlichen Medien verwendet werden.

The filmmaker agrees with the publication of excerpts from their film in any available form in all kinds of media.

Der/die Filmmacher/in erklärt sich ferner mit der Nutzung seines/ihrer Filmes zu Seminarzwecken im Rahmen des Studienganges Medien- und Kulturwissenschaft einverstanden.

The filmmaker also agrees with the use of their film for educational purposes within the course “media and cultural studies”.

Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

There is no right of appeal.

Mit meiner Unterschrift bestätige ich, dass ich die Teilnahmebedingungen gelesen und verstanden habe und sie hiermit anerkenne.
By signing this form I acknowledge that I have read and understood the conditions of participation and I agree to all of the terms.

[Blank space for location and date]

Ort, Datum / *location, date*

[Blank space for signature]

Unterschrift / *signature*
(ggf. Erziehungsberechtigte/r) / *(if necessary legal guardian)*



Persönliche Checkliste / *personal checklist*

- 2× DVD ohne Menü / *2 × DVD without menu*
- 1× Material-CD (siehe S. 6) / *1 × material CD (as shown on page 6)*
- Vollständig ausgefüllte, unterschriebene Anmeldung, ggf. Einverständniserklärung /
fully filled, signed entry form, if necessary signed by a legal guardian
- Adressierter & frankierter Rücksendeumschlag / *self-addressed stamped envelope*
- Freie Zeit vom 24. – 26. November 2010 / *free time on 24. – 26. november 2010*
- 1 kg Kartoffeln / *1 kilo of potatoes*

Bitte sende die Seiten 2–7 (außer Deckblatt und persönlicher Checkliste) ausgefüllt an:
Please send duly completed pages 2–7 (except cover and personal checklist) to:

Filmfest Düsseldorf e.V.
c/o Heinrich Heine Universität Düsseldorf
Institut für Medien- und Kulturwissenschaft
Gebäude 23.02 Raum 02.64
Universitätsstraße 1
40225 Düsseldorf

Kontakt / *contact*

bewerbung@filmfest-duesseldorf.de
www.filmfest-duesseldorf.de