

Filmliste

- *Cabiria*, It. 1914, Reg.: Giovanni Pastrone
- *Thais*, It. 1916, Reg.: Anton Giulio Bragaglia
- *L'uomo meccanico*, It. 1921, Reg.: André Deed
- *Velocità*, 1930, Reg.: Tina Cordero, Guido Martina, Pippo Oriani
- *1860*, It. 1934, Reg.: Alessandro Blasetti
- *Oessione/Besessenheit*, It. 1943, Reg.: Luchino Visconti
- *Roma, città aperta/Rom, offene Stadt*, It. 1945, Reg.: Roberto Rossellini
- *La terra trema/Die Erde bebt*, It. 1947/48, Reg.: Luchino Visconti
- *Ladri di biciclette/Fahrraddiebe*, It., 1948, Reg.: Vittorio de Sica
- *Stromboli, terra di dio/Stromboli*, It. 1950, Reg.: Roberto Rossellini
- *La strada*, It. 1954, Reg.: Federico Fellini
- *La dolce vita/Das süße Leben*, It. 1960, Reg.: Federico Fellini
- *Rocco e i suoi fratelli/Rocco und seine Brüder*, It. 1960, Reg.: Luchino Visconti
- *Mamma Roma*, It. 1962, Reg.: Pier Paolo Pasolini
- *L'Eclisse/Liebe 1962*, It. 1962, Reg.: Michelangelo Antonioni
- *Il Gattopardo/Der Leopard*, It. 1962, Reg.: Luchino Visconti
- *Per un pugno di dollari/Für eine Handvoll Dolar*, It. 1964, Reg.: Sergio Leone
- *Medea*, It. 1969, Reg.: Pier Paolo Pasolini
- *Blow Up*, GB 1966, Reg.: Michelangelo Antonioni
- *Il giardino dei Finzi Contini/Garten der Finzi Contini*, It. 1970, Reg.: Vittorio de Sica
- *Morte a Venezia/Tod in Venedig*, It. 1971, Reg.: Luchino Visconti
- *Amarcord*, It. 1973, Reg.: Federico Fellini
- *Professione reporter/Beruf: Reporter*, GB. 1975, Reg.: Michelangelo Antonioni

- *Padre padrone*, It. 1971, Paolo und Vittorio Taviani
- *Pinocchio*, It. 1971, Reg.: Luigi Comencini
- *Novecento/1900*, It./Fr./BRD 1974/76, Bernardo Bertolucci
- *Allonsanfan*, It. 1976, Reg.: Paolo und Vittorio Taviani
- *La notte di San Lorenzo*, It. 1982, Reg.: Paolo und Vittorio Taviani
- *Nuovo cinema paradiso/Cinema paradiso*, It. 1990, Reg.: Giuseppe Tornatore
- *Mediterraneo*, It. 1991, Reg.: Gabriele Salvatores
- *Carro diario*, It. 1993, Reg.: Nanni Moretti
- *Lamerica*, It. 1994, Reg.: Gianni D'Amelio
- *Le affinità elettive/Wahlverwandtschaften*, It. 1996, Reg.: Paolo und Vittorio Taviani
- *La vita è bella/Das Leben ist schön*, It. 1998, Reg.: Roberto Benigni
- *La stanza del figlio/Das Zimmer meines Sohnes*, It. 2001, Reg.: Nanni Moretti
- *Le parole di mio padre*, It. 2001, Reg. Francesca Comencini
- *Respiro/Lampedusa*, It. 2002, Reg.: Emanuele Crialese
- *La meglio gioventù/Die besten Jahre*, It. 2003, Reg.: Marco Tullio Giordana
- *Nuovomondo*, It 2006, Reg.: Emanuele Crialese
- *La sconosciuta/Die Unbekannte*, It. 2007, Reg.: Giuseppe Tornatore
- *Caos calmo/Stilles Chaos*, It. 2008, Reg.: Antonello Grimaldi