

# S-P-E-L-L

Siegener Preis für Erstleseliteratur

(gestiftet vom Germanistischen Seminar der Universität Siegen)

## „Leseknirps“ für den Monat Februar 2021

### Für die Lesestufe 1



**Judith Allert**

**Detektivgeschichten**

Mit Illustrationen von Tessa Rath  
Ravensburg: Ravensburger 2021  
(Leserabe; 1. Lesestufe)  
48 Seiten. 7,99 €  
ISBN 978-3-473460250

Ein neues Erstlesebuch von Judith Allert ist erschienen! Für die Lesestufe 1 hat die Autorin ein Buch für die neue „Leserabe“-Reihe (unter dem Motto „Lesen lernen wie im Flug!“) vorgelegt, das vier raffiniert angelegte, einfallreiche und witzige Detektivgeschichten in sich vereint, die sehr spannend erzählt sind – geschlechtsunabhängig sowohl für Mädchen als auch für Jungen. Die Bildebene (die schönen Illustrationen stammen von Tessa Rath) beeindruckt durch ihre interessante Relation zur Ebene des Textes, denn hier ist genaues Beobachten und Verweilen angesagt, um den kindlichen Detektivspürsinn in Gang zu setzen. Die visuelle Ebene bietet damit viel sehr mehr als eine ‚bloße‘ Parallelität zur Textebene und animiert zum kindlichen Mitdenken! Auch in sprachlicher Hinsicht ist das Buch sehr zu empfehlen!

### Für die Lesestufe 2



**Suzanna Randall & Insa Thiele-Eich**

**Unser Weg ins Weltall**

Mit Illustrationen von Petra Eimer  
Hamburg: Oetinger 2021  
(Leserabere; 2. Lesestufe)  
64 Seiten. 8,00 €  
ISBN 978-7891-2132-6

Das Erstlesebuch erzählt von den Mädchen Suzanna und Insa, die bereits in jungen Jahren von einem Flug in den Weltraum träumen. Dabei werden zunächst in gesonderten Kapiteln ihre Kindheit und Jugend geschildert. Beide bewerben sich schließlich auf die Anzeige „Astronautin gesucht“ und müssen zahlreiche Tests bestehen. Wer letztendlich in den Weltraum fliegen darf, wird im Buch offengelassen. Das biografische Erstlesebuch lädt auf eine innovative und besondere Art und Weise ein, sich mit der Thematik Weltall zu beschäftigen und erhält mit den Biografien auch eine Vorbildfunktion für junge Mädchen. Dabei gelingt es den Autorinnen nicht nur von ihrer Leidenschaft zu berichten, sondern auch von der Schönheit der Sterne. Auch sprachlich überzeugt das Erstlesebuch, denn geschickt werden Fakten mit poetischen Beschreibungen kombiniert.