

# EURYDIKE - EINE IMMERSIVE MIXED REALITY EXPERIENCE

AB SOFORT: INTERDISZIPLINÄRES PFLICHTPRAKTIKUM IN MÜNCHEN & DORTMUND

## **EURYDIKE - KUNSTINSTALLATION. MUSIKTHEATER. REAL LIFE GAME. MIXED REALITY EXPERIENCE.**

Die preisgekrönte Mixed Reality Experience EURYDIKE hinterfragt die Rolle der Frau in unserer Hightech-Gesellschaft in Zeiten von #MeToo. Mit Schutzanzug und VR-Brille tauchen Besucher\*innen in ein retro-futuristisches Universum zwischen *Kubricks 2001: A Space Odyssey* und *Clockwerk Orange* (Süddeutsche Zeitung) ein und können durch aktives Erforschen einen stummen, sprachlosen Ort zum Klingen bringen: EURYDIKE wird eine Stimme verliehen. Als immersive Grenzerfahrung an der Schnittstelle von Realität und Virtualität erweitert EURYDIKE einen realen, begehbaren und haptisch-sensuell erlebbaren Spielort via Augmented und Virtual Reality Technologien sowie 3D-Sound. Besucher\*innen werden zu dabei interaktiven Spielfiguren, die sich jeweils alleine ihr individuelles, ästhetisch-musikalisches Erlebnis kreieren.

## **EURYDIKE NRW-PREMIERE | THEATER DORTMUND | FESTIVAL INBETWEEN | 3.4. BIS 5.4.2020**

EURYDIKE eröffnet das internationale Festival Inbetween: Theater zwischen Vorstellung und Ausstellung. Inbetween zeigt Arbeiten die mit neuen Zeit- und Raummodellen experimentieren, die Grenze zwischen Bühnen- und Zuschauerraum sprengen und alternative Formen der Zuschauereinbindung erproben. Interdisziplinäre Theater- und Kunstformate sowie partizipative und immersive Besuchererlebnisse stehen im Fokus, besonders Projekte, die im regulären Institutions- und (Stadt-)Theaterbetrieb bis dato selten ihren Platz finden. Hierzu zählen Werke von Evelyn Hriberšek, Jonathan Meese, Julian Hetzel u.v.a.



### **IHRE TÄTIGKEITEN:**

- Unterstützung der Künstlerische Leitung sowie des EURYDIKE-Teams in der Vorbereitung, Durchführung und Nachbereitung des anstehenden Gastspiels in München und Dortmund.
- flexible Mitarbeit und "Hands on" in verschiedenen Produktionsbereichen nach Absprache, u.a.:
  - Regie (u.a. Probenbegleitung, Abendspielleitung, Inspizienz)
  - Szenografie (u.a. Bühnenbild, Kostümbild, Requisite)
  - Pressearbeit/ÖÄ (u.a. Pressespiegel- & verteiler, Pressevertreterbetreuung, Dokumentation, Evaluierung)
  - Produktionsmanagement (u.a. Recherche, Administration, Organisation, Abrechnungswesen).

### **IHRE VORAUSSETZUNGEN:**

- Aktuelles Studium, im Rahmen dessen das Praktikum als Pflichtpraktikum angerechnet werden kann.
- Nachweis der gängigen Versicherungen.
- Verfügbarkeit ab sofort für mind. 6 Wochen, max. 12 Wochen (genauer Zeitraum nach Absprache).
- Eine Wohnmöglichkeit in Dortmund bzw. NRW im Zeitraum 24.3. - 7.4.2020.
- Interesse an einem interdisziplinären Tätigkeitsbereich, Flexibilität in den Einsatz- und Aufgabengebieten
- Souveränität in und mit neuen, ungewohnten Situationen.
- Kompetenzen in den genannten Produktionsbereichen und/oder erste Erfahrungen im Bereich Produktions-, Medien- und/oder Kulturmanagement sowie der Festivalorganisation von Vorteil.
- Führerschein Klasse B (nicht zwingend notwendig).

# EURYDIKE - EINE IMMERSIVE MIXED REALITY EXPERIENCE

AB SOFORT: INTERDISZIPLINÄRES PFLICHTPRAKTIKUM IN MÜNCHEN & DORTMUND

## IHR PROFIL:

- Zuverlässige, selbstständige und klar strukturierte Arbeitsweise.
- Sicheres Gespür für die Arbeitserfordernisse in einem kleinen Team.
- Belastbarkeit und Einsatzbereitschaft auch außerhalb üblicher Arbeitszeiten (nach Absprache).
- Schnelle Auffassungsgabe und Umsetzungsvermögen.
- Kommunikations- und Repräsentationsfähigkeit.
- Gute Ausdrucksweise in Wort und Schrift (Deutsch & Englisch).
- Sicherer Umgang mit MS Office, Excel, Outlook.
- Sicherer Umgang mit Social Media (Vimeo, Facebook, Instagram).

## UNSER ANGEBOT:

- Einblicke in die Organisation, Durchführung und Nachbereitung einer innovativen, technologie agierenden und mehrfach preisgekrönten Musiktheaterproduktion mit internationaler Ausstrahlung.
- Enge Zusammenarbeit mit der AR-/VR-Pionierin und Künstlerischen Leiterin Evelyn Hriberšek.
- Ein abwechslungsreicher und verantwortungsvoller Tätigkeitsbereich, dem in München zum Teil auch vom Home Office aus bei freier Zeiteinteilung nachgegangen werden kann.
- Begegnung und Austausch mit (inter-)nationalen Künstler\*innen und Teilnehmer\*innen des Festivals Inbetween sowie Mitarbeiter\*innen des Theater Dortmund.
- Aussicht auf eine Fortsetzung der Zusammenarbeit mit/in EURYDIKE nach Beendigung des Praktikums.
- Nach Absprache: Buchung & Übernahme der Fahrtkosten München-Dortmund & retour (DB, 2.Kl.).

## BEWERBUNG BIS ZUM 3.3.2020:

Bitte senden Sie uns **1 PDF** mit folgenden Informationen:

- Tabellarischer Lebenslauf
- Verfügbarkeit (Start & Dauer des Praktikums)
- Zeugnisse, Referenzen, u.ä.
- Nachweis Immatrikulation und Versicherung

an [jobs@eurydike.org](mailto:jobs@eurydike.org)

## WEITERE INFORMATIONEN:

**Website:** [www.eurydike.org](http://www.eurydike.org) | **Press:** <https://www.eurydike.org/press>

**Video:** <https://www.eurydike.org/trailer> | **f:** <https://www.facebook.com/eurydike.orpheus/>

**TV-Report Kulturzeit:** <http://www.3sat.de/mediathek/?mode=play&obj=73015>

