

Fakultät II / Musik
Studio für Neue Musik

Prof. Martin Herchenröder
AR-B-2200
Adolf-Reichwein-Straße 2
57068 Siegen

herchenroeder@musik.uni-siegen.de
T +49 271 740-4524

www.sfnm.uni-siegen.de

Orgel und Elektronik

Siegen, Januar 2025



Eigentlich ist die Orgel kaum etwas Anderes als ein Jahrtausende alter analoger Synthesizer, auf dem Generationen von Organisten mit Experimentierfreude und Fantasie Klangfarben und Raumwirkungen erprobt haben. Seitdem es die Möglichkeit gibt, Musik auch elektronisch zu erzeugen, ist die Kombination von elektronischer Musik und Orgel ein faszinierendes Forschungsfeld bzw. eine verlockende Spielwiese für Komponisten, Improvisatoren und Klang-Nerds geworden, deren oft verblüffende Ergebnisse die Grenzen zwischen Musik und Geräusch, Analog und Digital, Kontrolle und Zufall aufweichen und den Hörer in eine spannende Klangwelt voller starker, oft visueller Assoziationen entführen. Im nächsten Konzert des *Studios für Neue Musik* der Universität Siegen loten [Dominik Susteck](#) und [Tobis Hagedorn](#) diese Klangwelt aus, und zwar in der großen Akustik der Siegener Josephskirche – hier die Daten des Konzerts, zu dem wir herzlich einladen:



Sonntag, 19. Januar 2025, 17 Uhr, St. Joseph,
Siegen-Weidenau
In Zusammenarbeit mit der Katholischen
Kirchengemeinde Siegen- Weidenau
Der Eintritt ist frei

Die Veranstaltung wird unterstützt durch die

 **Sparkasse
Siegen**