

Amtliche Mitteilungen

Datum 13. August 2007

Nr. 48/2007

Inhalt:

Studienordnung

Fachspezifische Bestimmungen

für das Unterrichtsfach

K u n s t

**für das Lehramt an Grund-, Haupt- und Realschulen,
Schwerpunkt Haupt- und Realschulen**

sowie für das Unterrichtsfach

K u n s t / G e s t a l t e n

**für das Lehramt an Grund-, Haupt- und Realschulen,
Schwerpunkt Grundschule**

an der

Universität Siegen

Vom 10. August 2007

Studienordnung
Fachspezifische Bestimmungen

für das Unterrichtsfach
K u n s t

für das Lehramt an Grund-, Haupt- und Realschulen,
Schwerpunkt Haupt- und Realschule

sowie für das Unterrichtsfach
K u n s t / G e s t a l t e n

für das Lehramt an Grund-, Haupt- und Realschulen,
Schwerpunkt Grundschule

an der
Universität Siegen

Vom 10. August 2007

Aufgrund des § 2 Abs. 4 und des § 60 Abs. 1 des Gesetzes über die Hochschulen des Landes Nordrhein-Westfalen (HG) vom 31. Oktober 2006 (GV.NRW. S. 474) hat die Universität Siegen die folgende Studienordnung erlassen:

Zu dieser Studienordnung gehören

I. Allgemeine Bestimmungen

(siehe Allgemeine Bestimmungen für die Lehramtsstudiengänge für

- Grund-, Haupt- und Realschulen und die entsprechenden Jahrgangsstufen der Gesamtschulen,
- Gymnasien und Gesamtschulen sowie
- Berufskollegs

an der Universität Siegen vom 21. November 2006

= Amtliche Mitteilungen Nr. 4/2007 vom 14. März 2007)

- § 1 Geltungsbereich
- § 2 Zugangsvoraussetzungen
- § 3 Studienbeginn, Regelstudienzeit und Studienumfang
- § 4 Aufbau und Organisation des Studiums
- § 5 Erwerb von Kreditpunkten
- § 6 Erste Staatsprüfung
- § 7 Erweiterungsprüfungen
- § 8 Erwerb mehrerer Lehrämter
- § 9 Studienberatung
- § 10 Übergangs- und Schlussbestimmungen/In-Kraft-Treten und Veröffentlichung

ANHANG

- Übersicht: Praxisphasen
- Übersicht: Übergreifende Studieninhalte
- Übersicht: Studienanforderungen nach LPO und Modularisierung

II. Fachspezifische Bestimmungen

- § 11 Studien- und Qualifikationsziele
- § 12 Zugangsvoraussetzungen und Studienumfang
- § 13 Grundstudium, Leistungsnachweise, Zwischenprüfung
- § 14 Hauptstudium, Leistungsnachweise, Prüfungen
- § 15 Praktika
- § 16 Übergreifende Studieninhalte
- § 17 Schriftliche Hausarbeit im Rahmen der ersten Staatsprüfung
- § 18 In-Kraft-Treten, Veröffentlichung

ANHANG

- Modulbeschreibungen
- Studienstruktur

II. Fachspezifische Bestimmungen für das Unterrichtsfach Kunst für das Lehramt an Grund-, Haupt- und Realschulen, Schwerpunkt Haupt- und Realschule sowie für das Unterrichtsfach Kunst/Gestalten für das Lehramt an Grund-, Haupt- und Realschulen, Schwerpunkt Grundschule

§ 11 Studien- und Qualifikationsziele

Ziel des Studiums ist die künstlerische, kunstwissenschaftliche und kunstdidaktische Vorbereitung auf das Lehramt an Grund-, Haupt- und Realschulen. Basis des Studiums ist die individuelle künstlerisch-praktische Arbeit.

Zu den Studienzielen gehören im einzelnen:

Im Bereich der Kunstpraxis die Befähigung:

- unterschiedliche Arbeitsweisen der bildnerischen Auseinandersetzung praktizieren zu können,
- künstlerische Projekte selbständig entwickeln und eigene Aussagequalitäten reflektieren zu können.

Im Bereich der Kunstwissenschaft die Befähigung:

- Kunstwerke im Hinblick auf die wichtigsten Epochen der Kunst, ihre Gattungsspezifika und Stile bestimmen und beurteilen zu können,
- Kunstwerke und Werkzusammenhänge methodisch differenziert analysieren und interpretieren zu können,

Im Bereich der Kunstdidaktik:

- wesentliche Konzeptionen der Kunstdidaktik im Kontext der Fachgeschichte und aktuellen Fachdiskussion reflektieren zu können,
- das bildnerische Verhalten von Kindern und Jugendlichen angemessen beurteilen zu können,
- Kunstunterricht planen, durchführen und reflektieren zu können.

§ 12 Zugangsvoraussetzungen und Studienumfang

Die Qualifikation für das Studium wird durch ein Zeugnis der Hochschulreife und den Nachweis der Eignung im Fach Kunst ausgewiesen. Näheres regelt die Eignungsprüfungsordnung. Der Studienumfang umfasst 40 SWS und das Kreditpunktevolumen von 59 KP.

§ 13 Grundstudium, Leistungsnachweise, Zwischenprüfung

Das Grundstudium umfasst 16 SWS und in der Regel das 1. bis 3. Semester.

Im Grundstudium des Faches Kunst sind zu studieren:

Es ist möglich, einzelne Modulelemente des Hauptstudiums schon im Grundstudium abzulegen, wobei dieses nicht für die Leistungsnachweise gilt.

1 Basismodul künstlerische Praxis	8 SWS	8 KP
1 Basismodul Wissenschaftliche Grundlagenbildung	8 SWS	12 KP

Die Zwischenprüfung gilt als abgeschlossen, wenn 20 Kreditpunkte in den zwei Modulen des Grundstudiums erworben wurden, , darunter je ein fachwissenschaftlicher und ein fachdidaktischer Leistungsnachweis unter Prüfungsbedingungen sowie die Präsentation der entstandenen künstlerischen Arbeiten.

§ 14 Hauptstudium, Leistungsnachweise, Prüfungen

Das Hauptstudium umfasst 26 SWS und in der Regel das 4. bis 7. Semester, incl. aller Prüfungselemente. Im Hauptstudium des Faches Kunst sind zu studieren:

Atelierstudien I	6 SWS	6 KP
Atelierstudien II	6 SWS	9 KP
Gattungen und Theorien der Kunstgeschichte	6 SWS	11 KP
Fachdidaktik	6 SWS	13 KP

Das Hauptstudium wird studienbegleitend mit der Ersten Staatsprüfung für das Lehramt an Grund-, Haupt- und Realschulen abgeschlossen. Sie umfasst eine Prüfung in Fachwissenschaft, eine in Fachdidaktik und eine fachpraktische Prüfung, bestehend aus einer Vorlage der künstlerischen Arbeit und einer kurzen mündlichen Erläuterung dazu. Mindestens eine Prüfung muss eine vierstündige schriftliche oder eine 45-minütige mündliche Prüfung sein. Die mündliche und die schriftliche Prüfung werden im Anschluss an ein Modul abgelegt.

Als Voraussetzung zur Anmeldung für die fachwissenschaftliche und fachdidaktische Prüfung gelten die aktive Teilnahme an den jeweils erforderlichen 6 SWS des Moduls und der fachwissenschaftliche bzw. fachdidaktische Leistungsnachweis.

Als Voraussetzung zur Anmeldung für die fachpraktische Prüfung müssen die Kreditpunkte für die fachpraktischen Studien nachgewiesen werden.

§ 15 Praktika

Im Hauptstudium sind fachdidaktische Praxisphasen zu absolvieren, die auf die Analyse und Reflexion grundlegender Aufgaben der Schule ausgerichtet sind. Ein durch eine Lehrveranstaltung begleitetes Tagespraktikum ist durchzuführen und wird mit 4 Kreditpunkten bewertet.

Weitere Praxisstudien innerhalb und außerhalb der Schule können im Umfang von maximal 4 Wochen von betreuenden Lehrenden vereinbart und bei Erwerb weiterer Kreditpunkte in Module einbezogen werden.

§ 16 Übergreifende Studieninhalte

Der fachspezifische Umgang mit Informations- und Kommunikationstechnologien ist insbesondere Gegenstand des kunstpraktischen Moduls.

Im Rahmen des Erwerbs von Kreditpunkten werden Grundkenntnisse interkultureller Bildung in den fachwissenschaftlichen Modulen, solche didaktisch reflektierter Koedukation in den fachdidaktischen Modulen erbracht.

§ 17 Schriftliche Hausarbeit im Rahmen der ersten Staatsprüfung

Die schriftliche Hausarbeit kann in Erziehungswissenschaft oder in einem der beiden Fächer angefertigt werden. Wird die schriftliche Hausarbeit im Fach Kunst angefertigt, kann diese wahlweise in der künstlerischen Praxis, in Fachwissenschaft oder Fachdidaktik angefertigt werden.

Wird die schriftliche Hausarbeit in der künstlerischen Praxis angefertigt, so muss die künstlerisch-praktische Arbeit begleitend schriftlich reflektiert und dokumentiert werden. Im Fall einer künstlerisch-praktischen Hausarbeit ist das Bestehen der fachpraktischen Prüfung Voraussetzung.

Wird die schriftliche Hausarbeit in der Fachwissenschaft oder Fachdidaktik angefertigt, so erwächst die Themenstellung in der Regel aus einem Modul des Studiengangs.

§ 18 In-Kraft-Treten, Veröffentlichung

- (1) Diese Studienordnung tritt mit Wirkung vom 1. Oktober 2003 in Kraft. Sie besteht aus den Allgemeinen Bestimmungen für den jeweiligen Lehramtsstudiengang und den Fachspezifischen Bestimmungen, die in dem Verkündungsblatt „Amtliche Mitteilungen der Universität Siegen“ getrennt veröffentlicht werden.
- (2) Die Fachspezifischen Bestimmungen werden ausgefertigt aufgrund des Beschlusses des Fachbereichsrates des Fachbereichs 4 – Kunst- und Musikpädagogik – der Universität Siegen vom 28. Juli 2004.

Siegen, den

10.8.2004

Der Rektor
Im Auftrag

Moog
(Moog)

Modul Fachpraxis: Atelierstudien 2

Semester	4.–6. Semester
SWS	6 SWS
Kreditpunkte	9 2 + 2 + 2 + 3 (Fachpraktische Prüfung/Ergebnis der Atelierstudien 1+2)
zu erwerbende Kompetenzen	Fähigkeit, aus eigenen Problemstellungen künstlerische Projekte zu erschließen. Erweiterung der technischen Möglichkeiten und bildnerischen Ausdrucksfähigkeit
Modulelemente Inhalte	Atelierstudien Künstlerische Praxis in mindestens einem der Teilbereiche
Frequenz	Ständiges Angebot
Lehr- und Lernformen	Eigenständiges Arbeiten und Korrektorgespräche
Formen der Leistungserbringung	Künstlerisches Arbeitsergebnis
Arbeitsaufwand/Std.	180

Modul Fachwissenschaft Vertiefung: Gattungen und Theorien der Kunstgeschichte

Semester	4.–6. Semester
SWS	6 SWS
Kreditpunkte	11 6 + 2 (LN) + 3 (P)
Zu erwerbende Kompetenzen	Vertiefung kunsthistorischer Kenntnisse unter gattungs- und medienanalytischen Gesichtspunkten, Ausdifferenzierung der Fertigkeiten zur Beschreibung, Analyse und Auslegung von Werken der Bildenden Kunst
Modulelemente/ Inhalte	2 SWS Malerei/Fotografie 2 SWS Plastik/Architektur 2 SWS Fachwiss. Exkursion Leistungsnachweis
Voraussetzungen	Für den Leistungsnachweis ist der vorherige Abschluss des Basismoduls Wissenschaftl. Grundlagenbildung erforderlich; eine Teilnahme an den entsprechenden Lehrveranstaltungen ist auch ohne den Abschluss des Basismoduls möglich.
Frequenz	Mind. zwei der drei Modulelemente werden in jedem Semester angeboten
Lehr- und Lernformen Formen der Leistungserbringung	Bildanalyse, Textdiskussion, Quellenstudium im Rahmen der Seminarteilnahme; Referat/Hausarbeit für den Leistungsnachweis
Arbeitsaufwand/Std.	240

Modul Fachdidaktik: Vertiefung

Semester	4. - 6. Semester
SWS	6 SWS
Kreditpunkte	15 6 + 2 (LN) + 2 (Praktikum) + 3 (P)
Inhalte/Ziele	Vertiefte Einsichten in kunstpädagogische Forschung sowie in die Didaktik des Faches. Fähigkeit zur Reflexion des Kunstunterrichts
Modulelemente/ Inhalte	2 SWS Fragestellungen der kunstpädagogischen Forschung I und II 2 SWS Didaktik des Kunstunterrichts 2 SWS Fachdidaktisches Praktikum Leistungsnachweis
Voraussetzungen	Für den Leistungsnachweis ist der vorherige Abschluss des Basismoduls Wissenschaftl. Grundlagenbildung erforderlich; eine Teilnahme an den entsprechenden Lehrveranstaltungen ist auch ohne den Abschluss des Basismoduls möglich
Frequenz	Ständiges Angebot von mindestens zwei der Modulelemente in jedem Semester
Lehr- und Lernformen	Seminar, Übung, Praktikum mit Begleitseminar
Formen der Leistungserbringung	Diskussion, Textstudien im Rahmen der Seminarteilnahme; eigenständiger Unterricht, Referat/Hausarbeit für den Leistungsnachweis
Arbeitsaufwand/Std.	300

Anlage B**Studienverlaufsplan GHR****40 SWS****Grundstudium 1. – 3 Semester (16 SWS, 20 KP)**Basismodul
künstlerische Praxis

8 KP

Zeichnung 2 SWS
Malerei 2 SWS
Plastik 2 SWS
Grafik, Foto, Video, Medien, 2 SWS

Modulschein

Basismodul
Wissenschaftliche
Grundlagenbildung

8 KP

Fachwissenschaft 2 SWS
Fachwissenschaft 2 SWS
Fachdidaktik 2 SWS
Fachdidaktik 2 SWS

4 KP

2 LN

Hauptstudium 4. – 7. Semester (24 SWS, 39 KP)Vertiefungsmodul
künstlerische Praxis

6 KP

Atelierbetrieb mit mind. einem Schwerpunkt nach Wahl 6 SWS

Modulschein

6 KP

Fachwissenschaft 2 SWS
Fachwissenschaft 2 SWS
Fachwissensch. Exkursion 2 SWS

2 KP

1 LN

3 KP

Prüfung

3 KP

Fachpraktische Prüfung

Vertiefungsmodul
künstlerische Praxis

6 KP

Atelierbetrieb mit mind. einem Schwerpunkt nach Wahl 6 SWS

Modulschein

6 KP

Fachdidaktik 2 SWS
Fachdidaktik 2 SWS
Fachdidakt. Praktikum 2 SWS

4 KP

1 LN+1 Praktikum

3 KP

Prüfung

Summe: 59 KP

Universität Siegen – Fachbereich 4 – Kunst- und Musikpädagogik

Studiennachweise im Fach Kunst für das Lehramt an Grund-, Haupt- und Realschulen und den entsprechenden Jahrgangsstufen der Gesamtschulen (GHR-G)

Frau / Herrn _____ Matr. Nr. _____

GRUNDSTUDIUM

Basismodul Fachpraxis

2 SWS Zeichnung	WS/SS _____	Lehrveranstaltung _____	Unterschrift Fachvertreter/in _____	KP 2
2 SWS Malerei	WS/SS _____	Lehrveranstaltung _____	Unterschrift Fachvertreter/in _____	KP 2
2 SWS Plastik	WS/SS _____	Lehrveranstaltung _____	Unterschrift Fachvertreter/in _____	KP 2
2 SWS Foto/Video ff. Modulschein	WS/SS _____	Lehrveranstaltung _____	Unterschrift Fachvertreter/in _____	KP 2
	Datum _____		Unterschrift Modulverantwortl. _____	

Modul Fachwissenschaft: Epochen der Kunstgeschichte

2 SWS Renaissance/Barock	WS/SS _____	Lehrveranstaltung _____	Unterschrift Fachvertreter/in _____	KP 2
2 SWS Moderne/Gegenwart	WS/SS _____	Lehrveranstaltung _____	Unterschrift Fachvertreter/in _____	KP 2
Leistungsnachweis Modulabschluss	WS/SS _____	Referat/Hausarb. _____	Unterschrift Fachvertreter/in _____	KP 2
	Datum _____		Unterschrift Modulverantwortl. _____	

Modul Fachdidaktik

2 SWS FachdidGrundlagen I	WS/SS _____	Lehrveranstaltung _____	Unterschrift Fachvertreter/in _____	KP 2
2 SWS Bildn. Entwicklung bei Kindern und Jugendlichen	WS/SS _____	Lehrveranstaltung _____	Unterschrift Fachvertreter/in _____	KP 2
Leistungsnachweis Modulabschluss	WS/SS _____	Referat/Hausarb. _____	Unterschrift Fachvertreter/in _____	KP 2
	Datum _____		Unterschrift Modulverantwortl. _____	

Nachweis über den Abschluss des Grundstudiums / Zwischenprüfung

Unterschrift / Stempel

_____ KP 20

Universität Siegen – Fachbereich 4 – Kunst- und Musikpädagogik

Studiennachweise im Fach Kunst für das Lehramt an **Grund-**, Haupt- und Realschulen und den entsprechenden Jahrgangsstufen der Gesamtschulen

Frau / Herr _____ Matr. Nr. _____

HAUPTSTUDIUM

Modul Fachpraxis Atelierstudien 1

2 SWS	WS/SS	Lehrveranstaltung	Unterschrift Fachvertreter/in	KP 2
2 SWS	WS/SS	Lehrveranstaltung	Unterschrift Fachvertreter/in	KP 2
2 SWS	WS/SS	Lehrveranstaltung	Unterschrift Fachvertreter/in	KP 2
Modulabschluss	Datum		Unterschrift Modulverantwortl.	

Modul Fachpraxis Atelierstudien 2

2 SWS	WS/SS	Lehrveranstaltung	Unterschrift Fachvertreter/in	KP 2
2 SWS	WS/SS	Lehrveranstaltung	Unterschrift Fachvertreter/in	KP 2
2 SWS	WS/SS	Lehrveranstaltung	Unterschrift Fachvertreter/in	KP 2
Modulabschluss	Datum		Unterschrift Modulverantwortl.	

Modul Fachwissenschaft: Gattungen der Kunstgeschichte

2 SWS Malerei/Fotografie	WS/SS	Lehrveranstaltung	Unterschrift Fachvertreter/in	KP 2
2 SWS Plastik/Architektur	WS/SS	Lehrveranstaltung	Unterschrift Fachvertreter/in	KP 2
2 SWS Fachwiss. Exkursion	WS/SS	Lehrveranstaltung	Unterschrift Fachvertreter/in	KP 2
Leistungsnachweis	WS/SS	Referat/Hausarb.	Unterschrift Fachvertreter/in	KP 2
Modulabschluss	Datum		Unterschrift Modulverantwortl.	

Modul Fachdidaktik Vertiefung 1

2 SWS Fragestellungen der kunstpäd. Forschung	WS/SS	Lehrveranstaltung	Unterschrift Fachvertreter/in	KP 2
2 SWS Bild. Entwicklung bei Kindern u. Jugendlichen	WS/SS	Lehrveranstaltung	Unterschrift Fachvertreter/in	KP 2
2 SWS Fachdid. Praktikum	WS/SS	Lehrveranstaltung	Unterschrift Fachvertreter/in	KP 4
Leistungsnachweis	WS/SS	Referat/Hausarb.	Unterschrift Fachvertreter/in	KP 2

Modulabschluss _____ Datum _____ Unterschrift Modulverantwortl. _____

Universität Siegen – Fachbereich 4 – Kunst- und Musikpädagogik

Studiennachweise im Fach Kunst für das Lehramt an Grund-, *Haupt- und Realschulen* und den entsprechenden Jahrgangsstufen der Gesamtschulen (GHR-HR)

Frau / Herrn _____ Matr. Nr. _____

GRUNDSTUDIUM

Basismodul Fachpraxis

2 SWS Zeichnung	WS/SS _____	Lehrveranstaltung _____	Unterschrift Fachvertreter/in _____	KP 2
2 SWS Malerei	WS/SS _____	Lehrveranstaltung _____	Unterschrift Fachvertreter/in _____	KP 2
2 SWS Plastik	WS/SS _____	Lehrveranstaltung _____	Unterschrift Fachvertreter/in _____	KP 2
2 SWS Foto/Video ff. Modulschein	WS/SS _____	Lehrveranstaltung _____	Unterschrift Fachvertreter/in _____	KP 2
	Datum _____		Unterschrift Modulverantwortl. _____	

Modul Wissenschaftliche Grundlagenbildung

2 SWS Renaissance/Barock	WS/SS _____	Lehrveranstaltung _____	Unterschrift Fachvertreter/in _____	KP 2
2 SWS Moderne/Gegenwart	WS/SS _____	Lehrveranstaltung _____	Unterschrift Fachvertreter/in _____	KP 2
Leistungsnachweis	WS/SS _____	Referat/Hausarb.	Unterschrift Fachvertreter/in _____	KP 2
2 SWS FachdidGrundlagen I	WS/SS _____	Lehrveranstaltung _____	Unterschrift Fachvertreter/in _____	KP 2
2 SWS Fachdid.Grundlagen II	WS/SS _____	Lehrveranstaltung _____	Unterschrift Fachvertreter/in _____	KP 2
Leistungsnachweis Modulabschluss	WS/SS _____	Referat/Hausarb.	Unterschrift Fachvertreter/in _____	KP 2
	Datum _____		Unterschrift Modulverantwortl. _____	

Anmeldung zur Zwischenprüfung

KP 20

Universität Siegen – Fachbereich 4 – Kunst- und Musikpädagogik

Studiennachweise im Fach Kunst für das Lehramt an Grund-, Haupt- und Realschulen und den entsprechenden Jahrgangsstufen der Gesamtschulen

Frau / Herrn _____ Matr. Nr. _____

HAUPTSTUDIUM

Modul Fachpraxis Atelierstudien 1

2 SWS	WS/SS	Lehrveranstaltung	Unterschrift Fachvertreter/in	KP 2
2 SWS	WS/SS	Lehrveranstaltung	Unterschrift Fachvertreter/in	KP 2
2 SWS	WS/SS	Lehrveranstaltung	Unterschrift Fachvertreter/in	KP 2
Modulabschluss	Datum		Unterschrift Modulverantwortl.	

Modul Fachpraxis Atelierstudien 2

2 SWS	WS/SS	Lehrveranstaltung	Unterschrift Fachvertreter/in	KP 2
2 SWS	WS/SS	Lehrveranstaltung	Unterschrift Fachvertreter/in	KP 2
2 SWS	WS/SS	Lehrveranstaltung	Unterschrift Fachvertreter/in	KP 2
Modulabschluss	Datum		Unterschrift Modulverantwortl.	

Modul Fachwissenschaft: Gattungen der Kunstgeschichte

2 SWS Malerei/Fotografie	WS/SS	Lehrveranstaltung	Unterschrift Fachvertreter/in	KP 2
2 SWS Plastik/Architektur	WS/SS	Lehrveranstaltung	Unterschrift Fachvertreter/in	KP 2
2 SWS Fachwiss. Exkursion	WS/SS	Lehrveranstaltung	Unterschrift Fachvertreter/in	KP 2
Leistungsnachweis	WS/SS	Referat/Hausarb.	Unterschrift Fachvertreter/in	KP 2
Modulabschluss	Datum		Unterschrift Modulverantwortl.	

Modul Fachdidaktik Vertiefung 1

2 SWS Fragestellungen der kunstpäd. Forschung	WS/SS	Lehrveranstaltung	Unterschrift Fachvertreter/in	KP 2
2 SWS Didaktik des Kunstunterrichts	WS/SS	Lehrveranstaltung	Unterschrift Fachvertreter/in	KP 2
2 SWS Fachdid. Praktikum	WS/SS	Lehrveranstaltung	Unterschrift Fachvertreter/in	KP 4
Leistungsnachweis	WS/SS	Referat/Hausarb.	Unterschrift Fachvertreter/in	KP 2
				KP 30

Modulabschluss _____ Datum _____ Unterschrift Modulverantwortl. _____