

Amtliche Mitteilungen

Datum 19. April 2022

Nr. 33/2022

Inhalt:

**Ordnung zur Änderung der
Fachprüfungsordnung (FPO-B)
für das Fach**

Architektur (ARCH)

im Bachelorstudium

**an der
Universität Siegen**

Vom 15. April 2022

**Ordnung zur Änderung der
Fachprüfungsordnung (FPO-B)
für das Fach**

Architektur (ARCH)

im Bachelorstudium

**an der
Universität Siegen**

Vom 15. April 2022

Aufgrund des § 2 Absatz 4 und § 64 Absatz 1 des Gesetzes über die Hochschule des Landes Nordrhein-Westfalen (Hochschulgesetz – HG) vom 16. September 2014 (GV. NRW. S. 547), zuletzt geändert durch Gesetz vom 25. November 2021 (GV. NRW. S. 1210a), hat die Universität Siegen die folgende Änderungsordnung erlassen:

Die Änderungen in der Ordnung betreffen Anlage 2 zur Artikel 2: „Modulbeschreibungen“.

Artikel 1

Die Fachprüfungsordnung (FPO-B) für das Fach Architektur (ARCH) im Bachelorstudium an der Universität Siegen vom 22. September 2020 (Amtliche Mitteilung 59/2020), die durch die Berichtigung der Fachprüfungsordnung (FPO-B) für das Fach Architektur (ARCH) im Bachelorstudium an der Universität Siegen vom 30. März 2021 (Amtliche Mitteilung 18/2021) berichtigt worden ist, wird wie folgt geändert:

Anlage 2 zu Artikel 2: Modulbeschreibungen wird wie folgt geändert:

1. Die Module 2ARCHBA01 bis 2ARCHBA16 werden wie folgt gefasst:

Nr.	2ARCHBA01		
Modultitel	Architekturgeschichte		
Pflicht/Wahlpflicht	P		
Moduldauer	2		
Angebotshäufigkeit	1.1 WiSe / 1.2 SoSe		
Lehrsprache	Deutsch		
LP	6 LP		
SWS	4 SWS		
Präsenzstudium	60 h		
Selbststudium	120 h		
Workload	180 h		
Lehr- und Lernform	ggf. Veranstaltungen/Modulelemente	Gruppen- größe	SWS
Vorlesung	1.1 Architekturgeschichte I	80	2
Vorlesung	1.2 Architekturgeschichte II	80	2
Leistungen	Form	Dauer/ Umfang	
Prüfungsleistungen	Klausur	60 min	
Studienleistungen	Schriftlicher Test in 1.1	60 min	
Qualifikationsziele	Das Modul Architekturgeschichte liefert ein grundständiges Wissen hinsichtlich der Gegenstände, Terminologie und Methoden der Architektur- und Stadtbaugeschichte, das seinerseits als Basis für den Ausbau von Kompetenzen in weiteren, auf den Kenntnissen der Architekturgeschichte aufbauenden Themenbereichen wie z.B. der Denkmalpflege und Historischen Bauforschung dient.		
Inhalte	Zum Fach Architekturgeschichte gehört die Vermittlung von architektur- und stadtbaugeschichtlichen Grundlagen anhand eines Abrisses der Architekturgeschichte. In diesem Zusammenhang stellt die Architekturgeschichte ein Kontinuum zwischen der Vergangenheit und dem heutigen Bauen her. Neben der historisch reflektierten Analyse früheren Baugeschehens spielen auch Fragen der aktuellen Architekturentwicklung und der Umgang mit historischen Bauwerken und städtebaulichen Strukturen eine Rolle. Der zeitliche Schwerpunkt liegt auf der Architektur- und Stadtbaugeschichte des 19.-21. Jahrhunderts.		
Verwendbarkeit in den folgenden Studiengängen	BA Architektur im 1-Fach-Studiengang		
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine		
Voraussetzungen für die Vergabe von LP	Bestandene Prüfungsleistung und bestandene Studienleistung		

Nr.	2ARCHBA02		
Modultitel	Theorie		
Pflicht/Wahlpflicht	P		
Moduldauer	1 Semester		
Angebotshäufigkeit	SoSe		
Lehrsprache	Deutsch		
LP	6 LP		
SWS	4 SWS		
Präsenzstudium	60 h		
Selbststudium	120 h		
Workload	180 h		
Lehr- und Lernform	ggf. Veranstaltungen/Modulelemente	Gruppen- größe	SWS
Vorlesung	2.1 Entwurfstheorie	80	2
Vorlesung	2.2 Architekturtheorie	80	2
Leistungen	Form	Dauer/ Umfang	
Prüfungsleistungen	Klausur	120 min	
Studienleistungen	Studienleistung in 2.1 Die Lehrenden geben Form und Umfang der Studienleistung spätestens vier Wochen nach Beginn der Lehrveranstaltung in geeigneter Form bekannt.	5 Protokolle	
Qualifikationsziele	<p>In diesem Theoriemodul vertiefen die Studierenden die Fähigkeit des architektonischen Entwerfens als Ergebnis eines heuristischen und permanenten Suchvorgangs. Im vorgegebenen Kontext Ort und Zeit, in der Interpretation der Bauaufgabe, erlangen sie die Befähigung, Architektur nicht als ein Ergebnis des folgerichtigen Anwendens von Regelwerken zu verstehen. Sie können unterschiedliche Mittel und Methoden für die Lösung von Aufgaben in der Architektur anwenden.</p> <p>Weiterhin werden die Studierenden motiviert, über Architektur in grenzüberschreitenden Zusammenhängen nachzudenken sowie Einflüsse und Abhängigkeiten derselben von kulturellen, politischen und sozialen Zeitströmungen kennenzulernen. Schärfung der ästhetischen Urteilskraft, Diskursfähigkeit und das Vermögen, architektonische Entwürfe ideell zu begründen und entsprechend zu vermitteln, sind weitere Schlüsselkompetenzen, zu deren Erwerb die Lehrveranstaltung beiträgt.</p>		
Inhalte	<p>In Entwurfstheorie wird die Vielschichtigkeit von Entwurfsprozessen vertieft. Unterschiedliche Denkansätze (entwurfstheoretische Modelle) beim Entwerfen werden aufgezeigt. Architektur in ihrem Wesen und in ihrer Bedeutung soll als Ganzes verstanden werden. Gelernt werden soll die Fähigkeit, unterschiedliche Ebenen miteinander zu verknüpfen, entwurfsrelevante Einflussfaktoren zu identifizieren. Vertiefende Themenbereiche wie: Zeit und Ort, Raum und Struktur, Körper und Raum, Raumerfahrung durch Bewegung, Interpretation, Idee, Übergänge zwischen Innen und Außen, Hülle als „Physiognomie“ des Gebäudes, Beziehungen zwischen Bauten und ihren Nutzer/innen, Wirkung von gebauter Umgebung auf den Menschen bilden den Schwerpunkt der Betrachtung.</p> <p>In Architekturtheorie werden Grundbegriffe (Raum, Körper, Form, Zweck, Stil etc.) und Methoden (historisch, phänomenologisch, erkenntnistheoretisch, semiotisch, strukturalistisch, kulturphilosophisch, ästhetisch, anthropologisch, ethisch etc.) der Reflexion über Architektur sowie diverse Interpretationsmodelle und Theoreme berühmter Architekten von der Antike bis zur Gegenwart</p>		

	sowie von Gelehrten anderer wissenschaftlicher Disziplinen, wie die der Philosophie, der Kunstgeschichte, der Literaturwissenschaft, der Psychologie u.a.m., erörtert. Letzteres geschieht unter besonderer Berücksichtigung der wechselseitigen Ergänzung zwischen Theorie und Entwurf. In diesem Kontext wird Architekturtheorie nicht einfach als die Summe der genannten Aspekte verstanden, sondern vielmehr als Reflexionswissenschaft, die von einer Metaebene mit dem Ziel argumentiert, sowohl die Deutungsvielfalt von Architektur als aber auch deren Instrumente und vor allem Instanzen zu formulieren.
Verwendbarkeit in den folgenden Studiengängen	BA Architektur im 1-Fach-Studiengang
Voraussetzungen für die Teilnahme	Die Voraussetzung zur Zulassung zu der Prüfungsleistung in 2ARCHBA02.2 ist die erfolgreich erbrachte Studienleistung in 2ARCHBA02.1.
Voraussetzungen für die Vergabe von LP	Bestandene Prüfungsleistung und bestandene Studienleistung

Nr.	2ARCHBA03		
Modultitel	Grundlagen des Entwerfens I		
Pflicht/Wahlpflicht	P		
Moduldauer	1 Semester		
Angebotshäufigkeit	WiSe		
Lehrsprache	Deutsch		
LP	6 LP		
SWS	4 SWS		
Präsenzstudium	60 h		
Selbststudium	120 h		
Workload	180 h		
Lehr- und Lernform	ggf. Veranstaltungen/Modulelemente	Gruppen- größe	SWS
Vorlesung	3 Grundlagen des Entwerfens I	80	2
Übung	3 Grundlagen des Entwerfens I	20	2
Leistungen	Form	Dauer/ Umfang	
Prüfungsleistungen	Prüfungsleistung Mappe mit 6 – 7 Entwurfsübungen Die Lehrenden geben Form und Umfang der in der Prüfungsleistung Mappe zu erbringenden Leistungen spätestens vier Wochen nach Beginn der Lehrveranstaltung in geeigneter Form bekannt.		
Studienleistungen	---		
Qualifikationsziele	Förderung der Kreativität und des „Sehen Lernens“ sowie das Herantreten an Entwurfsaufgaben und Lösungsansätze. Erkennen vielfältiger Zusammenhänge zwischen Voraussetzungen, Randbedingungen und Einflüssen auf den architektonischen Entwurf. Das Ziel ist der sichere, eigenständige Umgang mit Mensch und Raum, im Sinne des Erschaffens eines qualitativollen architektonischen Innen- und Außenraumes. Besondere Zielsetzung ist es, die Rahmenbedingungen des Ortes zu analysieren, die eigene Definition der Zielsetzung und phasenweiser Entwurfsbearbeitung zu erlernen. Das Ausprobieren von Alternativen zu jedem Zeitpunkt der Planung, die Arbeit am Modell und in der Zeichnung sowie das gemeinsame Gespräch und die Präsentation in der Gruppe zur Stärkung der Kritikfähigkeit und der Reflektion stehen im Mittelpunkt.		
Inhalte	Das Fach führt in die komplexen Zusammenhänge des architektonischen Entwurfes ein mit den Themengebieten: Entwurfspragmatik, Entwurfssystematik und –Methodik sowie Grundlagen der Architektur- und Entwurfstheorie. Der Schwerpunkt liegt auf der Entwurfspragmatik (grundlegende Entwurf Faktoren wie Raumgrößen, Bewegungsflächen, Orientierung von Wohnbereichen, Erschließungssystemen etc.) sowie den Grundlagen der Architektur- und Entwurfstheorie unter dem besonderen Aspekt der Entwicklung der Moderne und deren Einflüsse auf heutige Architekturströmungen.		
Verwendbarkeit in den folgenden Studiengängen	BA Architektur im 1-Fach-Studiengang		
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine		
Voraussetzungen für die Vergabe von LP	Bestandene Prüfungsleistung: Das Modul ist erfolgreich abgeschlossen, wenn die Prüfungsleistung nach Abschluss aller Übungen insgesamt mit „ausreichend“ (4,0) oder besser bewertet wurde.		

Nr.	2ARCHBA04		
Modultitel	Grundlagen des Entwerfens II		
Pflicht/Wahlpflicht	P		
Moduldauer	1 Semester		
Angebotshäufigkeit	SoSe		
Lehrsprache	Deutsch		
LP	6 LP		
SWS	4SWS		
Präsenzstudium	60 h		
Selbststudium	120 h		
Workload	180 h		
Lehr- und Lernform	ggf. Veranstaltungen/Modulelemente	Gruppen- größe	SWS
Vorlesung	4 Grundlagen des Entwerfens II	80	2
Übung	4 Grundlagen des Entwerfens II	20	2
Leistungen	Form	Dauer/ Umfang	
Prüfungsleistungen	Prüfungsleistung Mappe mit 1 Entwurfsübung Die Lehrenden geben Form und Umfang der in der Prüfungsleistung Mappe zu erbringenden Leistungen spätestens vier Wochen nach Beginn der Lehrveranstaltung in geeigneter Form bekannt.		
Studienleistungen	---		
Qualifikationsziele	<p>Förderung der Kreativität und des „Sehen Lernens“ sowie das Herantreten an Entwurfsaufgaben und Lösungsansätze. Erkennen vielfältiger Zusammenhänge zwischen Voraussetzungen, Randbedingungen und Einflüssen auf den architektonischen Entwurf.</p> <p>Studierende erlernen den sicheren, eigenständigen Umgang mit Mensch und Raum, im Sinne des Erschaffens eines qualitativollen architektonischen Innen- und Außenraumes.</p> <p>Besondere Zielsetzung ist es, die Rahmenbedingungen des Ortes zu analysieren, die eigene Definition der Zielsetzung und phasenweiser Entwurfsbearbeitung zu erlernen.</p> <p>Das Ausprobieren von Alternativen zu jedem Zeitpunkt der Planung, die Arbeit am Modell und in der Zeichnung sowie das gemeinsame Gespräch und die Präsentation in der Gruppe zur Stärkung der Kritikfähigkeit und der Reflektion stehen im Mittelpunkt.</p>		
Inhalte	<p>Das Fach führt in die komplexen Zusammenhänge des architektonischen Entwurfes ein mit den Themengebieten: Entwurfspragmatik, Entwurfssystematik und –Methodik sowie Grundlagen der Architektur- und Entwurfstheorie.</p> <p>Der Schwerpunkt liegt auf der Entwurfssystematik und – Methodik (Vorgehensweisen beim Entwerfen, Gliedern des Stoffes nach Sachgebieten und funktionalen Zusammenhängen, kritische Auseinandersetzung) und der vertieften Behandlung einzelner Architekturelementen wie z.B. Konstruktion, Erschließungssysteme, Fassaden, Fenster, Materialität, hinsichtlich ihrer Auswirkung auf den Entwurf (mit direkter Kopplung an eine selbständig bearbeitete Entwurfsaufgabe). Weiterhin werden das Nutzerverhalten und daraus resultierende Anforderungen an die Bauaufgaben an Beispielen behandelt.</p>		
Verwendbarkeit in den folgenden Studiengängen	BA Architektur im 1-Fach-Studiengang		
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine		
Voraussetzungen für die Vergabe von LP	Bestandene Prüfungsleistung		

Nr.	2ARCHBA05		
Modultitel	Grundlagen der analogen Gestaltung I		
Pflicht/Wahlpflicht	P		
Moduldauer	1 Semester		
Angebotshäufigkeit	WiSe		
Lehrsprache	Deutsch		
LP	6 LP		
SWS	5 SWS		
Präsenzstudium	75 h		
Selbststudium	105 h		
Workload	180 h		
Lehr- und Lernform	ggf. Veranstaltungen/Modulelemente	Gruppen- größe	SWS
Vorlesung	5.1 Architekturdarstellung, Zeichnen, Typografie	80	1
Übung	5.1 Architekturdarstellung, Zeichnen, Typografie	20	2
Übung	5.2 Bauzeichnen	20	2
Leistungen	Form	Dauer/ Umfang	
Prüfungsleistungen	<p>5.1 Architekturdarstellung, Zeichnen, Typografie Prüfungsleistung Mappe mit 10 – 14 Übungen, teils theoretisch, teils Freihandzeichnungen</p> <p>5.2 Bauzeichnen Prüfungsleistung Mappe mit 6 – 10 Übungen</p> <p>Die Lehrenden geben Form und Umfang der in der jeweiligen Prüfungsleistung Mappe zu erbringenden Leistungen spätestens vier Wochen nach Beginn der Lehrveranstaltung in geeigneter Form bekannt.</p>		
Studienleistungen	---		
Qualifikationsziele	Beherrschung des Zeichnens als zentrales Medium architektonischer Praxis: hier als individuelle, künstlerische, technische und/oder diagrammatische Äußerungsform der Architektur. Kenntnis des architekturhistorischen Zeichnungskörpers als Epistemologie architektonischer Idee und zugehöriger Theorie. Zeichnerisches Arbeiten in der Kodierung der professionellen maßstäblichen architektonischen Zeichnung. Ausprägung individueller Zeichnungsformen, Typografie Grafik, unter Einhaltung professioneller Kodierung.		
Inhalte	<p>Architekturdarstellung, Freihandzeichnung, Typografie <u>Übungen</u> Neben den darstellerischen Qualitäten der Zeichnung wird der individuelle Duktus der Zeichnung - die individuelle Ausdrucksstärke – gefördert. <u>Theorie:</u> Zeichnung als virulentester Teil aller architektonischen Theorie und Erfindung. Architektonischer Erkenntnisgewinn qua Zeichnung</p> <p>Bauzeichnen Erlernen der Kodierung aller architektonischer Zeichnungstypen, ihrer zweifelsfreien Lesbarkeit im professionellen Austausch mit anderen baubeteiligten Ingenieuren. Trainieren des maßstäblichen Zeichnens und Denkens.</p>		
Verwendbarkeit in den folgenden Studiengängen	BA Architektur im 1-Fach-Studiengang		
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine		

Voraussetzungen für die Vergabe von LP	Bestandene Prüfungsleistungen: Das Modul ist erfolgreich abgeschlossen, wenn die beiden Prüfungsleistungen nach Abschluss aller Übungen jeweils insgesamt mit „ausreichend“ (4,0) oder besser bewertet wurden.
---	---

Nr.	2ARCHBA06		
Modultitel	Grundlagen der analogen Gestaltung II		
Pflicht/Wahlpflicht	P		
Moduldauer	2 Semester		
Angebotshäufigkeit	6.1 SoSe / 6.2 WiSe		
Lehrsprache	Deutsch		
LP	6 LP		
SWS	4 SWS		
Präsenzstudium	60 h		
Selbststudium	120 h		
Workload	180 h		
Lehr- und Lernform	ggf. Veranstaltungen/Modulelemente	Gruppen- größe	SWS
Vorlesung	6.1 Grundlagen der Gestaltung	80	1
Übung	6.1 Grundlagen der Gestaltung	20	1
Übung	6.2 Plastisches Gestalten	20	2
Leistungen	Form	Dauer/ Umfang	
Prüfungsleistungen	<p>6.1 Grundlagen der Gestaltung Prüfungsleistung Mappe mit 10 – 14 Übungen, teils theoretisch, teils Farbübungen</p> <p>6.1 Plastisches Gestalten Prüfungsleistung Mappe mit 10 – 14 Übungen, teils theoretisch, teils plastische Übungen</p> <p>Die Lehrenden geben Form und Umfang der in der jeweiligen Prüfungsleistung Mappe zu erbringenden Leistungen spätestens vier Wochen nach Beginn der Lehrveranstaltung in geeigneter Form bekannt.</p>		
Studienleistungen	---		
Qualifikationsziele	<p>Erkennen der idiosynkratischen Grundlagen alles Architektonischen - Architektur als das Genre aller Kulturen, die mit Raumgrenzen (Innen-) Räume bauen.</p> <p>Aneignen der Farbe als gestalterisches Mittel in übender Praxis. Kennen der Farbzusammensetzung und theoretisches Studium des Zusammenhangs zwischen Farbe und Licht.</p> <p>Händische Modellierung und Beherrschung dreidimensionaler Topografien landschaftlicher und geometrischer Räume, Gegenstände. Erkenntnis der Korrelation entstehender 3D-Modelle mit 2D-Zeichnungen und/oder dem 1:1 ihrer Wirklichkeit. Erkennen der gestalterischen, dreidimensionalen Raumauffassung unserer Menschheit durch Evolution der räumlichen Auffassung und Gestaltung.</p>		

Inhalte	<p>Grundlagen der Gestaltung Dieses Modulelement hat parallel gelehrt theoretische und praktische Inhalte: <u>Gestaltungstheorie</u> Architektur als Raumgestalter qua Raumgrenze; Theoriediskurs ihrer sinnbildenden Eigentümlichkeiten; Vergleich des Kunstschönen mit dem Naturschönen. <u>Farbübungen</u> Praxis der Farbe in ihrem grundsätzlichen Aufbau. Die physikalischen Farbspektren. Physiologischer Farben und menschliche Psyche, Empfindung und Sensorik. Einfache kompositorische Übungen zur Sinnlichkeit der Farbe. Plastisches Gestalten Mit den Händen Formen von maßstäblichen Modellen in alternierenden Maßstäben, zu Topografien, Architekturen, Gegenständen.</p>
Verwendbarkeit in den folgenden Studiengängen	BA Architektur im 1-Fach-Studiengang
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Voraussetzungen für die Vergabe von LP	Bestandene Prüfungsleistungen: Das Modul ist erfolgreich abgeschlossen, wenn die beiden Prüfungsleistungen nach Abschluss aller Übungen jeweils insgesamt mit „ausreichend“ (4,0) oder besser bewertet wurden.

Nr.	2ARCHBA07		
Modultitel	Grundlagen der digitalen Gestaltung		
Pflicht/Wahlpflicht	P		
Moduldauer	2 Semester		
Angebotshäufigkeit	7.1 WiSe / 7.2 SoSe		
Lehrsprache	Deutsch		
LP	6 LP		
SWS	6 SWS		
Präsenzstudium	90 h		
Selbststudium	90 h		
Workload	180 h		
Lehr- und Lernform		Gruppen- größe	SWS
Vorlesung	7.1 Grundlagen der Informationstechnologie	80	2
Übung	7.1 Grundlagen der Informationstechnologie	20	1
Vorlesung	7.2 CAAD und Grundlagen BIM	80	2
Übung	7.2 CAAD und Grundlagen BIM	20	1
Leistungen	Form	Dauer/ Umfang	
Prüfungsleistungen	<p>7.1 Grundlagen der Informationstechnologie Prüfungsleistung Mappe bestehend aus 1 Übung und 1 Klausur (60 min)</p> <p>7.2 CAAD und Grundlagen BIM Prüfungsleistung Mappe bestehend aus 1 Übung und 1 Klausur (60 min)</p> <p>Die Lehrenden geben Form und Umfang der in der jeweiligen Prüfungsleistung Mappe zu erbringenden Leistungen spätestens vier Wochen nach Beginn der Lehrveranstaltung in geeigneter Form bekannt.</p>		
Studienleistungen	---		

Qualifikationsziele	<p>Grundlagen der Informationstechnologie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kenntnis der zugrundeliegenden Zahlensysteme • Anwendung und Manipulation rasterbasierter Bilddaten • Erstellung und Ausgabe vektorbasierter Zeichendaten (2D) • Kenntnisse von Maßstäben und deren praktische Umsetzung • Grundkenntnisse Web-Technologien (sowie Programmiersprache html) • Kenntnis von Aufbau und Funktionsweise eines Content Management Systems • Anwendung eines CMS zur webbasierten Erstellung und Pflege von Inhalten <p>CAAD und Grundlagen BIM</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anwendung von Maßstabsebenen • Kenntnis von Aufbau und Funktionsweise eines modernen CAD-Programms • Befähigung zur Strukturierung von Zeichenaufgaben • Anwendung eines CAAD-Programms zur Erstellung digitaler 2D-Zeichnungen • Kenntnis von CAD 3D und Modellieren mittels parametrisierbarer Bauteile (BIM) • theoretische Kenntnis von computergestütztem Architekturmodellbau und den Methoden wirklichkeitsnaher Darstellung <p>Schlüsselqualifikationen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grundlegende Kenntnisse der computerunterstützten Zeichnungserstellung in 2D sowie des bauteilorientierten Modellierens in 3D sowie die daraus wiederum abgeleiteten 2D- Zeichnungen und Bilddaten und deren weitere Verarbeitung. • Bauteilorientiertes Modellieren (BIM)
Inhalte	<p>Grundlagen der Informationstechnologie Vermittlung von Grundlagen der Informationstechnologie und Darlegung der mathematischen Voraussetzungen bezüglich der Zahlensysteme. Die Unterscheidung sowie der Übergang von analogen Datenstrukturen zu digitalen Formen der Informationsverarbeitung werden erläutert, die mathematischen Kenntnisse bezüglich der Zahlensysteme vertieft, Raster- und Vektordaten und deren Einsatz in web- und printbasierten Medien aufgezeigt. Erste zweidimensionale computergestützte Zeichnungen werden angefertigt und deren verschiedenmaßstäbliche Ausgabe gelehrt.</p> <p>CAAD und Grundlagen BIM Vermittlung von Grundlagen zur computergraphischen Entwurfsdarstellung sowie Funktion zweidimensionaler sowie dreidimensionaler Planungswerkzeuge. Im Vordergrund steht das Verständnis für bauteilorientiertes Modellieren und die Verwendung dieser Datenmodelle für Entwurfsplanung, Genehmigungsplanung, Visualisierung, Werkplanung und Detail.</p>
Verwendbarkeit in den folgenden Studiengängen	BA Architektur im 1-Fach-Studiengang
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Voraussetzungen für die Vergabe von LP	Bestandene Prüfungsleistungen: Das Modul ist erfolgreich abgeschlossen, wenn die beiden Prüfungsleistungen mit jeweils „ausreichend“ (4,0) oder besser bewertet wurden. Es müssen jeweils alle Teilleistungen bestanden sein.

Nr.	2ARCHBA08		
Modultitel	Materialkunde und Modellbau		
Pflicht/Wahlpflicht	P		
Moduldauer	1 Semester		
Angebotshäufigkeit	WiSe		
Lehrsprache	Deutsch		
LP	6 LP		
SWS	4 SWS		
Präsenzstudium	60 h		
Selbststudium	120 h		
Workload	180 h		
Lehr- und Lernform	ggf. Veranstaltungen/Modulelemente	Gruppen- größe	SWS
Vorlesung	8.1 Materialkunde	80	1
Übung	8.1 Materialkunde	20	1
Übung	8.2 Modellbau	20	2
Leistungen	Form	Dauer/ Umfang	
Prüfungsleistungen	<p>8.1 Materialkunde Prüfungsleistung Mappe mit 3 – 6 Übungen</p> <p>8.2 Modellbau Prüfungsleistung Mappe mit 3 – 5 Übungen</p> <p>Die Lehrenden geben Form und Umfang der in der jeweiligen Prüfungsleistung Mappe zu erbringenden Leistungen spätestens vier Wochen nach Beginn der Lehrveranstaltung in geeigneter Form bekannt.</p>		
Studienleistungen	---		
Qualifikationsziele	<p>Einführen in wissenschaftliches Arbeiten und Erlernen verschiedener Recherchemöglichkeiten - Trainieren des Zusammenführens von künstlerischen und technischen Aspekten unserer gebauten Umwelt - Schulen von Präsentationstechniken - Sensibilisieren für nachhaltiges Bauen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Umsetzung von Entwurfsideen in ein plastisches, raumdarstellendes Modell unter Berücksichtigung des jeweils notwendigen Abstraktionsgrades und einer eigenständigen Architektursprache • Sicherheit in der Auswahl und Handhabung unterschiedlichster Modellbaumaterialien unter dem Gesichtspunkt optischer und haptischer Wirkungen. Anwendung der unterschiedlicher Werkzeuge und Maschinen und deren sicherheitsrelevanten Belange 		
Inhalte	<p>Materialkunde</p> <p>Im Fach Materialkunde werden die Grundkenntnisse zu den wesentlichen und wichtigsten Materialien im heutigen Bauwesen vorgestellt und erläutert. Dies betrifft Gewinnung, Herstellung und Bearbeitung, die grundlegenden baukonstruktiven und bauphysikalischen Eigenschaften des Materials sowie die daraus ableitbaren Einsatz- bzw. Verwendungsbereiche einschließlich der wirtschaftlichen Aspekte.</p> <p>Weiterhin werden anhand von Mustervorlagen und Architekturbeispielen die Abhängigkeiten zwischen den vorgestellten Materialien und den gestalterischen Möglichkeiten vor dem Hintergrund des grundsätzlichen Zusammenhangs zwischen Baustoffauswahl und Architekturqualität vermittelt.</p>		

	<p>Modellbau</p> <p>Vermittlung von theoretischen und praktischen Grundlagen des Architektur Modellbaus, sowie handwerklicher Kenntnisse in Abhängigkeit von Materialien, Werkzeugen und Maschinen und sicherheitsrelevantem Wissen, unterschiedlicher Modellformen, Städtebau- bis Architekturmodelle, Arbeits- und Präsentationsmodelle, Abstraktionsgrade in Verbindung mit den unterschiedlichen Maßstäben und der Einfluss der Materialwahl und der Darstellungstechniken auf das Architekturmodell. Das erlangte Wissen wird in praktischer Übung vertieft im Erstellen mehrere Modelle in unterschiedlichen Maßstäben, Arbeitstechniken, Darstellungsweisen und Materialien.</p>
Verwendbarkeit in den folgenden Studiengängen	BA Architektur im 1-Fach-Studiengang
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Voraussetzungen für die Vergabe von LP	Bestandene Prüfungsleistungen: Das Modul ist erfolgreich abgeschlossen, wenn die beiden Prüfungsleistungen nach Bearbeitung und Abschluss aller Übungen jeweils insgesamt mit „ausreichend“ (4,0) oder besser bewertet wurden (max. 1 Übung darf jeweils nicht bestanden sein).

Nr.	2ARCHBA09		
Modultitel	Baukonstruktion I		
Pflicht/Wahlpflicht	P		
Moduldauer	2 Semester		
Angebotshäufigkeit	9.1 WiSe / 9.2 SoSe		
Lehrsprache	Deutsch		
LP	6 LP		
SWS	6 SWS		
Präsenzstudium	90 h		
Selbststudium	90 h		
Workload	180 h		
Lehr- und Lernform	ggf. Veranstaltungen/Modulelemente	Gruppen- größe	SWS
Vorlesung	9.1 Baukonstruktion I.1	80	2
Übung	9.1 Baukonstruktion I.1	20	1
Vorlesung	9.2 Baukonstruktion I.2	80	2
Übung	9.2 Baukonstruktion I.2	20	1
Leistungen	Form	Dauer/ Umfang	
Prüfungsleistungen	<p>9.1 Baukonstruktion I.1 Prüfungsleistung Mappe mit 3 – 4 Übungen</p> <p>9.2 Baukonstruktion I.2 Prüfungsleistung Mappe mit 3 – 4 Übungen</p> <p>Die Lehrenden geben Form und Umfang der in der jeweiligen Prüfungsleistung Mappe zu erbringenden Leistungen spätestens vier Wochen nach Beginn der Lehrveranstaltung in geeigneter Form bekannt.</p>		
Studienleistungen	---		
Qualifikationsziele	<p>In Baukonstruktion I wird das Grundlagenwissen zu Primärkonstruktionen und Fügungsprinzipien in Abhängigkeit zum jeweiligen Material vermittelt. Dieser Einstieg in die Zusammenhänge und Abhängigkeiten der Baukonstruktion soll die Studierenden von Beginn an dazu befähigen, den Zusammenhang zwischen Konstruktion, Material und Gestalt zu erkennen.</p> <p>Das Begreifen der unterschiedlichen Bauweisen wird dabei durch eigene Modellversuche erlebbar. Dabei werden Möglichkeiten und Grenzen der unterschiedlichen Baustrukturen und Bauweisen erkennbar und anschaulich nachvollziehbar.</p> <p>Anhand von baugeschichtlich eingebundenen Gebäude- und Tragwerkanalysen, wird die Abhängigkeit der Grundrissstrukturen und ihrer jeweiligen Raumbildung von der Primärkonstruktion und ihrem Material dargestellt, womit der Zusammenhang zwischen Konstruktion, Funktion und Architektur verdeutlicht wird.</p>		
Inhalte	<p>Das Fach vermittelt zunächst ein grundlegendes Verständnis konstruktiver Zusammenhänge anhand verschiedener Bauweisen, ihrer Konstruktionsprinzipien und Fügungsprinzipien und ihrer jeweiligen Bauweisen typischen Materialien:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Massivbauweise, Materialbezug: Lehm, Ziegel, Beton, Naturstein • Skelettbauweise, Materialbezug: Holz, Stahl, Beton • Scheibenbauweise, Materialbezug: Ziegel, Holz, Stahl, Beton • Zugbeanspruchte Bauweise, Materialbezug: Stahl, Gewebe, Folien • Mischbauweise, Materialbezug: offen <p>Im weiteren Verlauf wird das theoretische, baukonstruktive und bauphysikalische Basiswissen der Materialien wie z. B.</p>		

	<ul style="list-style-type: none"> • Naturstein • Ziegel und Mauerwerksbau <p>als Baustoffe sowie die jeweils aus diesen Materialien entwickelten Primärkonstruktionen in ihrem Gesamtzusammenhang als Konstruktionsprinzip bis hin zu entwurfsabhängigen Detaillösungen im großen Ausführungsmaßstab nach heutigem Stand der Technik vermittelt. Anhand von Gebäudeanalysen mit Beispielen aus unterschiedlichen baugeschichtlichen Epochen, werden deren konstruktions- und materialspezifischen Gestaltungsmerkmale, deren Herstellungsmethoden und ihre ökonomischen Aspekte verdeutlicht.</p>
Verwendbarkeit in den folgenden Studiengängen	BA Architektur im 1-Fach-Studiengang
Voraussetzungen für die Teilnahme	Die Voraussetzung zur Zulassung zu der Prüfungsleistung in 2ARCHBA09.2 ist die erfolgreich erbrachte Prüfungsleistung in 2ARCHBA09.1.
Voraussetzungen für die Vergabe von LP	Bestandene Prüfungsleistungen: Das Modul ist erfolgreich abgeschlossen, wenn die beiden Prüfungsleistungen nach Bearbeitung und Abschluss aller Übungen jeweils insgesamt mit „ausreichend“ (4,0) oder besser bewertet wurden (max. 1 Übung darf jeweils nicht bestanden sein).

Nr.	2ARCHBA10		
Modultitel	Baukonstruktion II		
Pflicht/Wahlpflicht	P		
Moduldauer	2 Semester		
Angebotshäufigkeit	10.1 WiSe / 10.2. SoSe		
Lehrsprache	Deutsch		
LP	6 LP		
SWS	6 SWS		
Präsenzstudium	90 h		
Selbststudium	90 h		
Workload	180 h		
Lehr- und Lernform	ggf. Veranstaltungen/Modulelemente	Gruppen- größe	SWS
Vorlesung	10.1 Baukonstruktion II.1	80	2
Übung	10.1 Baukonstruktion II.1	20	1
Vorlesung	10.2 Baukonstruktion II.2	80	2
Übung	10.2 Baukonstruktion II.2	20	1
Leistungen	Form	Dauer/ Umfang	
Prüfungsleistungen	Klausur	240 min	
Studienleistungen	<p>10.1 Baukonstruktion II.1 Studienleistung: 3 - 4 Übungen</p> <p>10.2 Baukonstruktion II.2 Studienleistung als Prüfungsvorleistung: 3 – 4 Übungen</p> <p>Die Lehrenden geben Form und Umfang der jeweiligen Studienleistungen spätestens vier Wochen nach Beginn der Lehrveranstaltung in geeigneter Form bekannt.</p>		
Qualifikationsziele	<p>Baukonstruktion II befasst sich neben der Fortsetzung der Vermittlung des Grundlagenwissens zu Primärkonstruktionen mit den Sekundärkonstruktionen und Fügungsprinzipien eines Bauwerks. Ziel der Lehre ist es, das Bauwerk neben der Tragkonstruktion und über das baukonstruktive Grundlagenwissen hinaus als Ganzes zu erfassen und die Sekundärkonstruktionen im Zusammenspiel mit der Primärkonstruktion als kombinierbares System, mit gegenseitigen Wechselwirkungen und Abhängigkeiten, zu begreifen.</p> <p>Es soll der Zusammenhang erkennbar werden zwischen den Grundkenntnissen in Bauphysik, Grundlagen des Entwerfens und der Baukonstruktion als Voraussetzung für eigenständiges, wählbares und selbstverantwortliches, architektonisches Planen und Handeln. Der Zusammenschluss der Sekundärkonstruktionen mit der Primärkonstruktion eines Gebäudes und das daraus resultierende mögliche Erscheinungsbild im Ganzen wie im einzelnen Ausführungsdetail, ist wichtiger Bestandteil dieser Ausbildungsstufe.</p>		
Inhalte	<p>Baukonstruktion II setzt analog zu Baukonstruktion I, die Vermittlung des theoretischen, baukonstruktiven und materialimmanenten Basiswissens fort u. a. mit den Baustoffen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Holz • Stahl und Stahlbeton <p>sowie den aus den Materialien jeweils entwickelten Konstruktions- und Fügungsprinzipien und Primärkonstruktionen.</p> <p>Parallel hierzu und im direkten Zusammenhang mit den Primärkonstruktionen wird das baukonstruktive Grundlagenwissen der Sekundärkonstruktionen eines Bauwerks vermittelt und anhand von gebauten Beispielen sowie eigenen betreuten</p>		

	<p>Ausführungsplanungen der Studierenden bis zum baubaren Konstruktionsdetail vertieft:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Abdichtungen, Dämmungen, Boden-, Wand- und Deckenbekleidungen, • Glasfassaden, Fassadenbekleidungen, • Schallschutz, Brandschutz, Korrosionsschutz • Oberflächen <p>Die vorgenannten Themen der Sekundärkonstruktionen befassen sich dabei insbesondere mit:</p> <ul style="list-style-type: none"> • vertikalen und horizontalen Bauteilen im Erdreich, • oberirdischen Wand- und Deckenkonstruktionen und ihren Öffnungen • flachen und geneigten Dachkonstruktionen und ihren Öffnungen
Verwendbarkeit in den folgenden Studiengängen	BA Architektur im 1-Fach-Studiengang
Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>10.1: Die Voraussetzung zur Zulassung zu der Studienleistung in 2ARCHBA10.1 ist die erfolgreich erbrachten Prüfungsleistung in 2ARCHBA08.1 sowie der erfolgreiche Abschluss des Moduls 2ARCHBA09.</p> <p>10.2: Die Voraussetzung zur Zulassung zu der Studienleistung in 2ARCHBA10.2 ist die erfolgreich erbrachte Studienleistung in 2ARCHBA10.1.</p> <p>Die Voraussetzung zur Zulassung zu der Prüfungsleistung in 2ARCHBA10 ist die erfolgreich erbrachte Studienleistung in 2ARCHBA10.2.</p>
Voraussetzungen für die Vergabe von LP	<p>Bestandene Prüfungsleistung und bestandene Studienleistungen: Das Modul ist erfolgreich abgeschlossen, wenn 1. die Studienleistung in 2ARCHBA10.1 nach Abschluss und Bearbeitung aller Übungen mit "bestanden" bewertet wurde (max. 1 Übung darf nicht bestanden sein); 2. die Studienleistung in 2ARCHBA10.2 nach Abschluss und Bearbeitung aller Übungen mit "bestanden" bewertet wurde (max. 1 Übung darf nicht bestanden sein) und 3. die Prüfungsleistung mit „ausreichend“ (4,0) oder besser bewertet wurde.</p>

Nr.	2ARCHBA11		
Modultitel	Tragkonstruktion		
Pflicht/Wahlpflicht	P		
Moduldauer	3 Semester		
Angebotshäufigkeit	11.1 WiSe / 11.2 SoSe / 11.3 WiSe		
Lehrsprache	Deutsch		
LP	9 LP		
SWS	9 SWS		
Präsenzstudium	135 h		
Selbststudium	135 h		
Workload	270 h		
Lehr- und Lernform	ggf. Veranstaltungen/Modulelemente	Gruppen- größe	SWS
Vorlesung	11.1.1 Tragwerklehre I	80	2
Übung	11.1.1 Tragwerklehre I	20	1
Vorlesung	11.1.2 Tragwerklehre II	80	2
Übung	11.1.2 Tragwerklehre II	20	1
Vorlesung	11.2 Tragkonstruktion	80	2
Übung	11.2 Tragkonstruktion	20	1
Leistungen	Form	Dauer/ Umfang	
Prüfungsleistungen	<p>11.1.1 Tragwerklehre I (Gewichtung 25%) Prüfungsleistung Mappe mit 4 Übungen</p> <p>11.1 2 Tragwerklehre II Prüfungsleistung Mappe (Gewichtung 25%) mit 4 Übungen und Prüfungsleistung (Gewichtung 25%) Klausur</p> <p>11.2 Tragkonstruktion Prüfungsleistung Mappe (Gewichtung 25%) mit 4 Übungen</p> <p>Die Lehrenden geben Form und Umfang der in der jeweiligen Prüfungsleistung Mappe zu erbringenden Leistungen spätestens vier Wochen nach Beginn der Lehrveranstaltung in geeigneter Form bekannt.</p>	Mappe mit 4 Übungen	Mappe mit 4 Übungen
		Klausur 120 min	
		Mappe mit 4 Übungen	
Studienleistungen	---		
Qualifikationsziele	<ul style="list-style-type: none"> • Analyse von Tragwerken und Identifizierung von einzelnen Tragwerkselementen in unterschiedlichen Bauwerken • Architektengerechte Bemessung von einfachen Tragwerkselementen über Materialien, Querschnitte sowie Verbindungen • Inhaltliche, fachsprachliche und methodische Kenntnisse für die Auseinandersetzung mit einfachen und komplexen Tragkonstruktionen sowie den Dialog mit dem Tragwerksingenieur • Entwicklung und Entwurf von angemessenen Tragwerkskonzepten im Rahmen des architektonischen Gesamtkonzepts • Allgemeines Verständnis für Tragkonstruktionen im Kontext mit materialgerechtem Konstruieren und hohem architektonischen Anspruch 		
Inhalte	<p>Tragwerklehre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kraft- und Tragsysteme mit Kräften, Gleichgewicht, Lasten, Auflagerreaktionen, statische Bestimmtheit und Verschieblichkeit 		

	<ul style="list-style-type: none"> • Tragwerke und Tragwerkselemente mit Materialien, Querschnitte, Schnittgrößen, Spannungen und Verformungen • Analytische und grafische Methoden zur Bestimmung der Auflagerreaktionen und Schnittgrößen • Ermittlung der Beanspruchung und der Beanspruchbarkeit sowie Erläuterung von Sicherheitskonzepten • Entwurf und Bemessung von zug-, druck- und biegebeanspruchten Tragwerkselementen <p>Tragkonstruktion</p> <ul style="list-style-type: none"> • Erweiterung des allgemeinen Entwurfsrepertoires durch Vorstellung und Erläuterung von unterschiedlichen und komplexeren Tragwerken • Analyse, Entwurf und Bemessung von Stäben, Bögen und Rahmen sowie Aussteifungen • Erläuterung und Diskussion von Skelett- und Massivbauweisen sowie Flächentragwerken • Methoden zur Entwicklung und zum Entwurf von Tragkonstruktionen im Rahmen des architektonischen Gesamtkonzepts
Verwendbarkeit in den folgenden Studiengängen	BA Architektur im 1-Fach-Studiengang
Voraussetzungen für die Teilnahme	<p>11.1: Die Voraussetzung zur Zulassung zu der Prüfungsleistung „Klausur“ in 2ARCHBA11.1 sind die erfolgreich erbrachten beiden Prüfungsleistungen „Mappe“ in 2ARCHBA11.1.</p> <p>11.2: Die Voraussetzung zur Zulassung zu der Prüfungsleistung in 2ARCHBA11.2 Tragkonstruktion ist die erfolgreich erbrachte Prüfungsleistung „Klausur“ in 2ARCHBA11.1.</p>
Voraussetzungen für die Vergabe von LP	<p>Bestandene Prüfungsleistungen:</p> <p>Das Modul ist erfolgreich abgeschlossen, wenn die drei Prüfungsleistungen Mappe nach Bearbeitung und Abschluss aller Übungen jeweils insgesamt mit “ausreichend” oder besser bewertet wurden (max. 1 Übung darf jeweils nicht bestanden sein) und die Prüfungsleistung Klausur mit “ausreichend” oder besser bewertet wurde.</p>

Nr.	2ARCHBA12		
Modultitel	Bauphysik		
Pflicht/Wahlpflicht	P		
Moduldauer	2 Semester		
Angebotshäufigkeit	12.1 SoSe / 12.2 WiSe		
Lehrsprache	Deutsch		
LP	6 LP		
SWS	6 SWS		
Präsenzstudium	90 h		
Selbststudium	90 h		
Workload	180 h		
Lehr- und Lernform	ggf. Veranstaltungen/Modulelemente	Gruppen- größe	SWS
Vorlesung	12.1 Bauphysik I	80	2
Übung	12.1 Bauphysik I	20	1
Vorlesung	12.2 Bauphysik II	80	2
Übung	12.2 Bauphysik II	20	1
Leistungen	Form	Dauer/ Umfang	
Prüfungsleistungen	Klausur	90 min	
Studienleistungen	Studienleistung in Bauphysik I und II als Prüfungsvorleistung Die Lehrenden geben Form und Umfang der Studienleistung spätestens vier Wochen nach Beginn der Lehrveranstaltung in geeigneter Form bekannt.	3 – 4 Übungen	
Qualifikationsziele	<p>Studierende begreifen die Zusammenhänge zwischen Gebäude und Umwelt einerseits und Gebäude und Nutzer andererseits. Dabei stehen die Gebiete Wärme-, Feuchte-, Schall- und Brandschutz sowie Energieeffizienz im Vordergrund.</p> <p>Studierende erfassen hierzu das jeweilige Grundlagenwissen, um dieses später in ihre architektonischen Entwürfe integrieren zu können und die Anforderungen etwa an Nutzerkomfort, Behaglichkeit, Dauerhaftigkeit, Bauschadenfreiheit, Ressourceneffizienz und Nachhaltigkeit zu erfüllen. Es werden verschiedene Ebenen adressiert: Materialien, Schichten und zusammengesetzte Bauteile bis hin zum Gebäude.</p>		
Inhalte	<p>In Bauphysik I werden die Zusammenhänge zwischen Nutzer, Gebäude und Umwelt erläutert sowie bauliche Konsequenzen abgeleitet und Ansprüche etwa an Komfort, Sicherheit und Ressourceneffizienz aufgezeigt. Die Anforderungen des Wärme-, Feuchteschutzes und der Energieeffizienz an Bauteile bzw. Gebäude sowie die jeweiligen Nachweise werden behandelt.</p> <p>Inhalte von Vorlesungen und Übungen sind insbesondere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grundlegende Zusammenhänge: Gebäude und Nutzer, Gebäude und Umwelt • Grundzüge des Wärmetransports • Stationäre Wärmeleitung, winterlicher Wärmeschutz, Nachweisführung • Interstationäre Wärmeleitung, sommerlicher Wärmeschutz, Nachweisführung • Mehrdimensionale Wärmeleitung, Wärmebrücken • Begriffe und Anforderung der Energieeinsparung • Energiehaushalt von Gebäuden, Energiekenngrößen, Bilanzierungsverfahren • Transportmechanismen von Feuchte • Abdichtungen für Dach, Fassade und gegen Erdreich • Wasserdampfdiffusion und Kondensation • Materialien und Konstruktionen für den Feuchteschutz, Tauwassernachweis 		

	<p>In Bauphysik II werden Grundlagen im Bereich Schallschutz, Raumakustik, und Brandschutz vermittelt. Ferner werden die jeweiligen Anforderungen an Materialien, Konstruktionen und Gebäude sowie die Nachweisverfahren vermittelt.</p> <p>Inhalte von Vorlesungen und Übungen sind insbesondere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grundlagen und Begriffe zum Schallschutz, Schallarten • Luft- und Trittschallschutz im Hochbau • Normen und Regelwerke • Schallschutztechnische Konstruktionen relevanter Bauteile • Schallschutz von Konstruktionen des Massiv- und Holzbaus • Schallbrücken im Hochbau • Außenlärm und städtebaulicher Schallschutz • Grundlagen und Begriffe der Raumakustik • Grundlagen, Begriffe des Brandschutzes • Anforderungen des Brandschutzes an Baustoffe, Bauteile und Konstruktionen • Einblicke in die Erstellung von Brandschutzkonzepten
Verwendbarkeit in den folgenden Studiengängen	BA Architektur im 1-Fach-Studiengang
Voraussetzungen für die Teilnahme	Die Voraussetzung zur Zulassung zu der Prüfungsleistung in 2ARCHBA12 ist die erfolgreich erbrachte Studienleistung in diesem Modul.
Voraussetzungen für die Vergabe von LP	Bestandene Prüfungsleistung und bestandene Studienleistung: Das Modul ist erfolgreich abgeschlossen, wenn die Studienleistung mit "bestanden" bewertet wurde (alle Übungen der Studienleistung müssen bearbeitet werden, max. 1 Übung darf nicht bestanden sein) und die Prüfungsleistung mit „ausreichend“ (4,0) oder besser bewertet wurde.

Nr.	2ARCHBA13		
Modultitel	Gebäudetechnologie		
Pflicht/Wahlpflicht	P		
Moduldauer	2 Semester		
Angebotshäufigkeit	13.1 SoSe / 13.2 WiSe		
Lehrsprache	Deutsch		
LP	6 LP		
SWS	6 SWS		
Präsenzstudium	90 h		
Selbststudium	90 h		
Workload	180 h		
Lehr- und Lernform	ggf. Veranstaltungen/Modulelemente	Gruppen- größe	SWS
Vorlesung	13.1 Gebäudetechnologie I	80	2
Übung	13.1 Gebäudetechnologie I	20	1
Vorlesung	13.2 Gebäudetechnologie II	80	2
Übung	13.2 Gebäudetechnologie II	20	1
Leistungen	Form	Dauer/ Umfang	
Prüfungsleistungen	Klausur	90 min	
Studienleistungen	Studienleistung in Gebäudetechnologie I und II als Prüfungsvorleistung Die Lehrenden geben Form und Umfang der Studienleistung spätestens vier Wochen nach Beginn der Lehrveranstaltung in geeigneter Form bekannt.	3 - 4 Übungen	
Qualifikationsziele	Studierenden werden die Grundlagen des technischen Ausbaus von Gebäuden, der Planungsmethoden und deren bautechnischer Umsetzung vermittelt. Hierbei werden die Gebiete der Gebäudeversorgung (Wasser, Energie, Elektro, Frischluft etc.) und der Entsorgung (Regenwasser, Schmutzwasser, Abluft etc.) behandelt. Studierenden lernen den Zusammenhang zwischen Qualität, Nutzbarkeit, Baukosten und Energieverbrauch eines Gebäudes sowie Beurteilungs- und Bewertungsmaßstäbe für die Anlagen des technischen Ausbaus und deren Einsatz im Gesamtkontext der Gebäudeplanung kennen.		
Inhalte	<p>Gebäudetechnologie I vermittelt Grundlagen des technischen Ausbaus von Gebäuden im Bereich der Energieversorgung und der Elektroinstallationen.</p> <p>Inhalte von Vorlesungen und Übungen sind:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grundlagen und Begriffe zur Wärme- und Stromerzeugung • Grundzüge ressourcenbewusster Energieversorgung von Gebäuden • Energieträger und Technologien (Brennwert, Kraftwärmekopplung etc.) • Ermittlung der Erträge erneuerbarer Energien (Solarthermie, Geothermie, Photovoltaik) • Grundlagen der Planung von Elektroinstallationen • Beleuchtung und Tageslichttechnik • Blitzschutz und Erdungsanlagen • Brandmeldeanlagen • Förderanlagen, Aufzüge und Fahrtreppen <p>Gebäudetechnologie II vermittelt Grundlagen des technischen Ausbaus von Gebäuden im Bereich der Wasserversorgung und -entsorgung sowie der Wärmeversorgung (Erzeugung, Verteilung und Übergabe).</p> <p>Inhalte von Vorlesungen und Übungen sind:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gebiete des technischen Ausbaus von Gebäuden 		

	<ul style="list-style-type: none"> • Grundlagen der technischen Ver- und Entsorgung, Schächte und Trassen • Regenwasser, Dränagen und Versickerung • Abwasser- und sanitärtechnische Anlagen • Anlagen der Trinkwasserversorgung und -erwärmung • Anlagen der Erzeugung von Wärme-/Kälte • Heizungs- und kältetechnische Anlagen <p>Verteilung und Übergabe von Wärme und Kälte</p>
Verwendbarkeit in den folgenden Studiengängen	BA Architektur im 1-Fach-Studiengang
Voraussetzungen für die Teilnahme	Die Voraussetzung zur Zulassung zu der Prüfungsleistung in 2ARCHBA13 ist die erfolgreich erbrachte Studienleistung in diesem Modul.
Voraussetzungen für die Vergabe von LP	Bestandene Prüfungsleistung und bestandene Studienleistung: Das Modul ist erfolgreich abgeschlossen, wenn die Studienleistung mit "bestanden" bewertet wurde (alle Übungen der Studienleistung müssen bearbeitet werden, max. 1 Übung darf nicht bestanden sein) und die Prüfungsleistung mit „ausreichend“ (4,0) oder besser bewertet wurde.

Nr.	2ARCHBA14		
Modultitel	Gebäudelehre		
Pflicht/Wahlpflicht	P		
Moduldauer	2 Semester		
Angebotshäufigkeit	14.1 SoSe und WiSe / 14.2 SoSe		
Lehrsprache	Deutsch		
LP	6 LP		
SWS	6 SWS		
Präsenzstudium	90 h		
Selbststudium	90 h		
Workload	180 h		
Lehr- und Lernform	ggf. Veranstaltungen/Modulelemente	Gruppen- größe	SWS
Vorlesung	14.1.1 Gebäudelehre I	80	2
Vorlesung	14.1.2 Gebäudelehre II	80	2
Vorlesung	14.2 Architektur- und Stadtsoziologische Grundlagen	80	2
Leistungen	Form	Dauer/ Umfang	
Prüfungsleistungen	14.1.1 und 14.1.2 Gebäudelehre I und II Prüfungsleistung Mappe mit 3 Übungen	3 - 4 Übungen	
	14.2 Architektur- und Stadtsoziologische Grundlagen Prüfungsleistung Klausur Die Lehrenden geben Form und Umfang der jeweiligen Prüfungsleistung Mappe spätestens vier Wochen nach Beginn der Lehrveranstaltung in geeigneter Form bekannt. Die Note der Prüfungsleistung Mappe geht zu 2/3 und die Note der Prüfungsleistung Klausur zu 1/3 in die Modulnote ein.	60 min	
Studienleistungen	---		
Qualifikationsziele	<p>Vermittlung und Erarbeitung eines methodischen und faktischen Wissens und Grundverständnisses für Gebäudetypen und das Entwickeln eines Vokabulars von Typologien sowie die Befähigung, Gebäude unterschiedlichen Typs zu entwickeln.</p> <p>Studierende lernen die Grundlagen von raumbezogenen Theorien, Darstellungsmodellen und Definitionen kennen. Sie können die wechselseitige Beeinflussung von sozialen Situationen und gebautem Raum benennen und systematisch analysieren. Sie kennen unterschiedliche Sozialraumtypen (Quartier, Wohnumgebung, halböffentliche und öffentliche Räume, Einrichtungsräume, usw.) analysieren sie und schätzen sie kritisch ein, um daraus Schlüsse für (das Programm von) Entwurfsaufgaben zu ziehen.</p>		
Inhalte	<p>Gebäudelehre Erkennen von Qualitäten und Unterschieden von Typologien, in Bezug auf unterschiedliche Kategorien: funktionsbestimmte Typologien (Gebäude für das Wohnen, das Arbeiten, das Produzieren, für das Repräsentieren, das Lehren und das Lernen, das Glauben, das Ausstellen, das Bewahren u.v. mehr) morphologische Typologien (Haus in der Reihe, Punkthaus, Zeilenbau usw.) Einbindung der Phänomene in die historische Betrachtung und Kunsthistorische Debatte. Es werden die verschiedenen Kriterien zur Entwicklung der Typologien studiert. Vorlesungen zu praktischen,</p>		

	<p>entwurfsorientierten Aspekten der Gebäudelehre werden ergänzt durch Übungen, die sich auf die spezifischen Merkmale der verschiedenen Gebäudetypen beziehen.</p> <p>Architektur- und Stadtsoziologische Grundlagen</p> <p>Es werden Grundlagen über raumbezogene Theorien, Forschungen und Definitionen in ihrer historischen Entwicklung vermittelt. Insbesondere geht es um die Vermittlung von sozialwissenschaftlichen Grundlagen über die diversifizierte Gesellschaft (Wohnmilieus, Soziale Milieus, Lebensstilgruppen) und die damit verbundenen diversen Aneignungsmuster und Nutzungsansprüche.</p> <p>Vorlesungen werden mit Übungen ergänzt, die dazu dienen, sozialraumbezogene Theorien in Bezug zu Entwurfsaufgaben zu setzen.</p>
Verwendbarkeit in den folgenden Studiengängen	BA Architektur im 1-Fach-Studiengang
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Voraussetzungen für die Vergabe von LP	<p>Bestandene Prüfungsleistungen:</p> <p>Das Modul ist erfolgreich abgeschlossen, wenn die Prüfungsleistung Mappe nach Bearbeitung und Abschluss aller Übungen insgesamt mit „ausreichend“ (4,0) oder besser bewertet wurde (max. 1 Übung darf nicht bestanden sein) und die Prüfungsleistung Klausur mit „ausreichend“ (4,0) oder besser bewertet wurde.</p>

Nr.	2ARCHBA15		
Modultitel	Raumgestaltung		
Pflicht/Wahlpflicht	P		
Moduldauer	2 Semester		
Angebotshäufigkeit	15.1 SoSe / 15.2 WiSe		
Lehrsprache	Deutsch		
LP	6 LP		
SWS	8 SWS		
Präsenzstudium	120 h		
Selbststudium	60 h		
Workload	180 h		
Lehr- und Lernform	ggf. Veranstaltungen/Modulelemente	Gruppen- größe	SWS
Vorlesung	15.1 Raumgestaltung I	80	1
Übung	15.1 Raumgestaltung I	20	3
Vorlesung	15.2 Raumgestaltung II	80	1
Übung	15.2 Raumgestaltung II	20	3
Leistungen	Form	Dauer/ Umfang	
Prüfungsleistungen	<p>15.1 Raumgestaltung I Prüfungsleistung Mappe mit 4 Übungen</p> <p>15.2 Raumgestaltung II Prüfungsleistung Mappe mit 2 Übungen</p> <p>Die Lehrenden geben Form und Umfang der jeweiligen Prüfungsleistung Mappe spätestens vier Wochen nach Beginn der Lehrveranstaltung in geeigneter Form bekannt.</p>	<p>4 Übungen</p> <p>2 Übungen (1 größere und 1 kleine Übung)</p>	
Studienleistungen	---		
Qualifikationsziele	<ul style="list-style-type: none"> • Sensibilisierung der Raumwahrnehmung sowie für das breite Spektrum der Raumgestaltung mit ihren unterschiedlichen Problemstellungen und differenzierten Lösungsmöglichkeiten. • Entwicklung eines Formfindungsprozesses vor dem Hintergrund unterschiedlicher räumlicher Situationen im direkten Umfeld (Kontext). • Schulung unterschiedlicher Präsentations- und Darstellungsformen für die Vermittlung räumlicher Konzepte. • Entwicklung von Atmosphären im Raum über Licht, Farbe, Material und Akustik und deren Zusammenspiel soll interdisziplinär erprobt werden. • Vermittlung von funktionalen und konstruktiven Erfordernissen, sowie die Raum- und Atmosphäre bildenden Eigenschaften einer abgestimmten Farb- und Materialkonzeption werden im ständigen Dialog mit der Entwurfsarbeit gefördert, um den komplexen Gesamtzusammenhang einer Aufgabe angemessen zu erkennen. 		
Inhalte	<p>Raumgestaltung I</p> <p>Neben den programmatischen Vorgaben einer Entwurfsaufgabe ist die räumliche Umgebung des zu planenden Raumes maßgeblich entwurfsbestimmend. Daher ist bei jedem Eingriff in eine räumliche Situation eine eingehende Analyse des Ortes voranzustellen. Hierbei gilt es, die besonderen Merkmale zu verstehen und einzuordnen, um Anhaltspunkte, Themen, Motive und Zwänge der Aufgabe zu erkennen.</p>		

	<p>Raumgestaltung II</p> <p>Das Wissen über Ort/Raum soll als zentrales architektonisches Phänomen aufgebaut werden, um Strategien zur Entwicklung einprägsamer unverwechselbarer Räume zu initiieren. Eine wesentliche Rolle für Raumqualität spielen geometrische Gesichtspunkte, der Maßstab der Räume oder deren Proportionen. Das Öffnungsverhalten als primäres Mittel der Lichtführung bestimmt in besonderer Weise die Raumqualität, die eine spezifische Stimmung im Menschen hervorruft.</p>
Verwendbarkeit in den folgenden Studiengängen	BA Architektur im 1-Fach-Studiengang
Voraussetzungen für die Teilnahme	Die Voraussetzung zur Zulassung zu der Prüfungsleistung in 2ARCHBA15.2 ist die erfolgreich erbrachte Prüfungsleistung in 2ARCHBA15.1.
Voraussetzungen für die Vergabe von LP	<p>Bestandene Prüfungsleistungen:</p> <p>Das Modul ist erfolgreich abgeschlossen, wenn die beiden Prüfungsleistungen nach Bearbeitung und Abschluss aller Übungen jeweils insgesamt mit „ausreichend“ (4,0) oder besser bewertet wurden (in der Prüfungsleistung im Modulelement 2ARCHBA15.1 darf max. 1 Übung nicht bestanden sein, in der Prüfungsleistung im Modulelement 2ARCHBA15.2 müssen beide Übungen bestanden sein).</p>

Nr.	2ARCHBA16		
Modultitel	Städtebau		
Pflicht/Wahlpflicht	P		
Moduldauer	2 Semester		
Angebotshäufigkeit	16.1 SoSe / 16.2 WiSe		
Lehrsprache	Deutsch		
LP	6 LP		
SWS	7 SWS		
Präsenzstudium	105 h		
Selbststudium	75h		
Workload	180 h		
Lehr- und Lernform	ggf. Veranstaltungen/Modulelemente	Gruppen- größe	SWS
Vorlesung	16.1 Städtebau I	80	2
Übung	16.1 Städtebau I	20	1
Vorlesung	16.2 Städtebau II und Planungsrecht	80	3
Übung	16.2 Städtebau II und Planungsrecht	20	1
Leistungen	Form	Dauer/ Umfang	
Prüfungsleistungen	<p>16.1 Städtebau I Prüfungsleistung Mappe mit 2-3 Übungen</p> <p>16.2 Städtebau II und Planungsrecht Prüfungsleistung Mappe mit 4-6 Übungen</p> <p>Die Lehrenden geben Form und Umfang der jeweiligen Prüfungsleistung Mappe spätestens vier Wochen nach Beginn der Lehrveranstaltung in geeigneter Form bekannt.</p>	2 - 3 Übungen	4 - 6 Übungen
Studienleistungen	---		
Qualifikationsziele	<ul style="list-style-type: none"> • Verständnis für die Entstehung städtischer Strukturen und Räume • Förderung des Bewusstseins für die unterschiedlichsten Kontexte von Stadt und den verantwortungsvollen Umgang damit. • Anwendung geeigneter Analysemethoden von Stadträumen und Siedlungsstrukturen • Vermittlung grundlegender Kenntnisse zu den unterschiedlichen städtischen Raumstrukturen hinsichtlich Morphologie, Nutzung, öffentlicher Raum und Mobilität • Grundlegende Kenntnisse über Methoden städtebaulichen Entwerfens • Grundlegende Kenntnisse zum Planungssystem in Deutschland; insbesondere der kommunalen Planung sowie deren Anwendungsfelder in der städtebaulichen Praxis • Grundlegendes Verständnis über die Zusammenhänge städtebaulichen Entwerfens und der planungsrechtlichen Umsetzung eines städtebaulichen Entwurfs 		
Inhalte	<p>Städtebau</p> <ul style="list-style-type: none"> • Herausbildung der Stadtstrukturen im historischen Kontext • Raumstruktur und Stadtmorphologie • Städtebauliche Typologien: Block, Hof, Zeile, Reihe, Solitär • Freiraumtypologien sowie Grundbegriffe der sozialräumlichen Gliederung der Stadt, insbesondere öffentlicher und privater Raum • Rückkoppelung zwischen städtebaulichen Typologien und Gebäudetypologien (insb. Wohnungsbau) • Städtebauliche Grundbegriffe und Kenndaten sowie 		

	<p>Erschließungssysteme</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analysemethoden • Entwurfsmethoden <p>Planungsrecht</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grundbegriffe des Planungsrechts • Planungsebenen - Aufbau des bundesdeutschen Planungssystems • Bauleitplanung auf kommunaler Ebene. • Flächennutzungsplan - planungsrechtliche Grundentscheidungen und Wirkungsweise • Bebauungsplan – planungsrechtliche Festlegungen und Verfahren • Weitere relevante planungsrechtliche Inhalte, wie z.B. §§ 34 und 35 des Baugesetzbuches, vorhabenbezogener Bebauungsplan, städtebaulicher Vertrag • Baunutzungsverordnung – Grundlagen und Darstellungsarten • Anwendungsbeispiele aus der Praxis
Verwendbarkeit in den folgenden Studiengängen	BA Architektur im 1-Fach-Studiengang
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine
Voraussetzungen für die Vergabe von LP	Bestandene Prüfungsleistungen: Das Modul ist erfolgreich abgeschlossen, wenn die beiden Prüfungsleistungen nach Bearbeitung und Abschluss aller Übungen jeweils insgesamt mit „ausreichend“ (4,0) oder besser bewertet wurden (jeweils max. 1 Übung darf nicht bestanden sein).

2. Das Modul 2ARCHBA21 „Bauökonomie und Recht“ wird wie folgt gefasst:

Nr.	2ARCHBA21		
Modultitel	Bauökonomie und Recht		
Pflicht/Wahlpflicht	P		
Moduldauer	2 Semester		
Angebotshäufigkeit	21.1.1 WiSe 21.1.2 SoSe / 21.2 SoSe		
Lehrsprache	Deutsch		
LP	9 LP		
SWS	8 SWS		
Präsenzstudium	120 h		
Selbststudium	150 h		
Workload	270 h		
Lehr- und Lernform	ggf. Veranstaltungen/Modulelemente	Gruppen- größe	SWS
Vorlesung	21.1.1 Bauökonomie I	80	2
Übung	21.1.1 Bauökonomie I	20	1
Vorlesung	21.1.2 Bauökonomie II	80	2
Vorlesung	21.2 Baurecht	80	3
Leistungen	Form	Dauer/ Umfang	
Prüfungsleistungen	21.1 Bauökonomie I und II Prüfungsleistung Mappe und Prüfungsleistung: Klausur	3-4 Übungen	120 min
	21.2 Baurecht Prüfungsleistung: Klausur		120 min
	Die Lehrenden geben Form und Umfang der in der Prüfungsleistung Mappe zu erbringenden Leistungen in 21.1 spätestens vier Wochen		

	nach Beginn der Lehrveranstaltung in geeigneter Form bekannt. Die Noten der drei Prüfungsleistungen gehen wie folgt in die Modulnote ein: 21.1 PL Mappe (2/9), PL Klausur (4/9) 21.2 PL Klausur (3/9)	
Studienleistungen	---	
Qualifikationsziele	<ul style="list-style-type: none"> • Neben der Vermittlung des grundlegenden Fachwissens soll den Studierenden die Komplexität des Bauprozesses in der Planungs- und Realisierungsphase vermittelt und die Grundkenntnisse für die Abwicklung von Bauprojekten und deren Kostengestaltung an die Hand gegeben werden. Neben den fachbezogenen Inhalten sollen den Studierenden Konfliktlösungs- und Managementkompetenzen an die Hand gegeben werden. Ein weiterer Bestandteil ist dabei ein Verständnis des Berufsbilds sowie dessen Verantwortungs- und Wirkungsbereichs, um Studierende auf die Berufspraxis vorzubereiten. • Juristische Grundlagen werden auf Basis praxisnaher Sachverhalte und konkreter Fälle erörtert, damit die Studierenden die unmittelbare Bedeutung der verschiedenen Problemstellungen für die Praxis kennen lernen. 	
Inhalte	<p>Bauökonomie Es werden die bauökonomischen und organisatorischen Aspekte der Planung und der Durchführung von Bauprojekten vermittelt. Hierzu gehören die wesentlichen Rahmenbedingungen, Projektbeteiligten sowie Planungsphasen. Insbesondere werden die Bereiche Qualitätsmanagement, Mengenermittlung, Kostenplanung nach DIN 276, Terminplanung, Ausschreibung, Vergabeverfahren, Objektüberwachung und Nachtragsmanagement behandelt. Bauökonomische Sachverhalte werden dabei als integrale Grundlage für eine erfolgreiche Planungs- und Bautätigkeit verstanden. Darüber hinaus werden die beruflichen Rahmenbedingungen von Architekten und Architektinnen über die Themenfelder Berufsausübung, Kammerwesen, Freiberuflichkeit, Auftragsakquisition und Wettbewerbswesen, HOAI und erweiterte Berufsbereiche im Lebenszyklus eines Gebäudes wie Projektentwicklung und Facility Management vermittelt. Anhand eines Studienprojektes aus dem bisherigen Studium werden die Inhalte in einer Übung praxisnah bearbeitet und eine Reflexion des eigenen Entwurfs anhand der ökonomischen (Baukosten) und organisatorischen Aspekte (Bauablauf) vollzogen.</p> <p>Baurecht Es werden juristische Zusammenhänge zwischen Architekt – Bauherr sowie Bauherr – Bauunternehmungen behandelt. Hierzu gehören:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unternehmensverträge: VOB-Vertrag und BGB-Vertrag nach Inhalt und Art der Vereinbarung, insbesondere Problematik der Abnahme, Gewährleistung, Bedenkenanmeldung und Ordnungsgemäßheit der Abrechnung. • Architektenverträge: nach Inhalt, Form der Vertragsabschlüsse (Leistungsphasen, Schwierigkeitsgrad etc.), Haftungsfragen. 	
Verwendbarkeit in den folgenden Studiengängen	BA Architektur im 1-Fach-Studiengang	
Voraussetzungen für die Teilnahme	Keine	

Voraussetzungen für die Vergabe von LP	Bestandene Prüfungsleistungen: Das Modul ist erfolgreich abgeschlossen, wenn die Prüfungsleistung Mappe nach Bearbeitung und Abschluss aller Übungen insgesamt mit „ausreichend“ (4,0) oder besser bewertet wurde (max. 1 Übung darf nicht bestanden sein) und die zwei Prüfungsleistungen Klausur jeweils mit „ausreichend“ (4,0) oder besser bewertet wurden.
---	--

Artikel 2

Diese Änderungsordnung tritt am Tage nach ihrer Veröffentlichung in Kraft und wird in dem Verkündungsblatt „Amtliche Mitteilungen der Universität Siegen“ veröffentlicht.

Ausgefertigt aufgrund des Beschlusses des Fakultätsrates der Fakultät II – Bildung · Architektur · Künste vom 13. April 2022.

Es wird darauf hingewiesen, dass gemäß § 12 Absatz 5 des Gesetzes über die Hochschulen des Landes Nordrhein-Westfalen (Hochschulgesetz – HG NRW) eine Verletzung von Verfahrens- oder Formvorschriften des Hochschulgesetzes oder des Ordnungs- oder des sonstigen autonomen Rechts der Hochschule nach Ablauf eines Jahres seit dieser Bekanntmachung nicht mehr geltend gemacht werden kann, es sei denn

1. die Ordnung ist nicht ordnungsgemäß bekannt gemacht worden,
2. das Rektorat hat den Beschluss des die Ordnung beschließenden Gremiums vorher beanstandet,
3. der Form- oder Verfahrensmangel ist gegenüber der Hochschule vorher gerügt und dabei die verletzte Rechtsvorschrift und die Tatsache bezeichnet worden, die den Mangel ergibt, oder
4. bei der öffentlichen Bekanntmachung der Ordnung ist auf die Rechtsfolge des Rügeausschlusses nicht hingewiesen worden.

Siegen, den 15. April 2022

Der Rektor

gez.

(Universitätsprofessor Dr. Holger Burckhart)