

Amtliche Mitteilungen

Datum 5. Mai 2023

Nr. 22/2023

Inhalt:

Fachprüfungsordnung (FPO-B)
für das Fach
Literatur, Kultur, Medien (LKM)
im Bachelorstudium
an der
Universität Siegen

Vom 5. Mai 2023

Fachprüfungsordnung (FPO-B)
für das Fach
Literatur, Kultur, Medien (LKM)
im Bachelorstudium
an der
Universität Siegen

Vom 5. Mai 2023

(Bachelorstudiengang Literatur, Kultur, Medien als 1-Fach-Studiengang

Bachelorteilstudiengänge Literatur, Kultur, Medien als Erweitertes Kernfach (EKF), Kernfach (KF) und Ergänzungsfach (EF))

Aufgrund des § 2 Absatz 4 und des § 64 Absatz 1 des Gesetzes über die Hochschulen des Landes Nordrhein-Westfalen (Hochschulgesetz – HG) vom 16. September 2014 (GV. NRW. S. 547), zuletzt geändert durch Gesetz vom 30. Juni 2022 (GV. NRW. S. 780b), hat die Universität Siegen die folgende Fachprüfungsordnung zur Rahmenprüfungsordnung (RPO-B) für das Bachelorstudium an der Universität Siegen vom 1. August 2018 (Amtliche Mitteilung 35/2018) zuletzt geändert durch die Zweite Ordnung zur Änderung der Rahmenprüfungsordnung (RPO-B) für das Bachelorstudium an der Universität Siegen vom 24. Juni 2022 (Amtliche Mitteilung 44/2022) erlassen:

Inhaltsverzeichnis

| | |
|-----------|--|
| Artikel 1 | Geltungsbereich |
| Artikel 2 | Regelungen für den 1-Fach-Studiengang Literatur, Kultur, Medien |
| § 1 | Studienmodell |
| § 2 | Ziele des Studiums |
| § 3 | Bachelorgrad |
| § 4 | Besondere Zugangsvoraussetzungen |
| § 5 | Auslandsaufenthalte und Praktika |
| § 6 | Prüfungsausschuss |
| § 7 | Prüferinnen und Prüfer, Beisitzerinnen und Beisitzer |
| § 8 | Studienumfang und Aufbau des Studiums |
| § 9 | Studien- und Prüfungsleistungen |
| § 10 | Wiederholung von Prüfungsleistungen |
| § 11 | Bachelorarbeit |
| § 12 | Bewertung, Bildung der Noten |
| § 13 | Anwendung und Übergangsbestimmungen |
| Artikel 3 | Regelungen für den Teilstudiengang Literatur, Kultur, Medien im fachwissenschaftlichen Kombinationsstudiengang |
| § 1 | Studienmodelle |
| § 2 | Ziele des Studiums |
| § 3 | Bachelorgrad |
| § 4 | Besondere Zugangsvoraussetzungen |
| § 5 | Auslandsaufenthalte und Praktika |
| § 6 | Prüfungsausschuss |
| § 7 | Prüferinnen und Prüfer, Beisitzerinnen und Beisitzer |
| § 8 | Studienumfang und Aufbau des Studiums |
| § 9 | Studien- und Prüfungsleistungen |
| § 10 | Wiederholung von Prüfungsleistungen |
| § 11 | Bachelorarbeit |
| § 12 | Bewertung, Bildung der Noten |
| § 13 | Anwendung und Übergangsbestimmungen |
| Artikel 4 | Regelungen für den Lehramtsstudiengang |
| Artikel 5 | Fachübergreifend angebotene Exportmodule |
| Artikel 6 | Inkrafttreten und Veröffentlichung |

Anlagen

Studienverlaufspläne

- Anlage 1 Studienverlaufspläne nach Studienmodell im 1-Fachstudiengang zu Artikel 2
- Anlage 2 Studienverlaufspläne nach Studienmodell im fachwissenschaftlichen Kombinationsstudiengang zu Artikel 3
- Anlage 3 Studienverlaufspläne nach Studienmodell im Lehramtsstudiengang zu Artikel 4

Wahlpflichtmodule

- Anlage 4: Nicht besetzt
- Anlage 5: Nicht besetzt
- Anlage 6: Nicht besetzt

Modulbeschreibungen

- Anlage 7 Modulbeschreibungen zu Artikel 2 und 3
- Anlage 8: Modulbeschreibungen der Module, die nur zum Export angeboten werden gemäß Artikel 5

Artikel 1

Geltungsbereich

- (1) Diese Fachprüfungsordnung regelt zusammen mit der Rahmenprüfungsordnung (RPO-B) für das Bachelorstudium an der Universität Siegen vom 1. August 2018 (Amtliche Mitteilung 35/2018) i. V. m. „Allgemeine fachspezifische Regelungen der Fachprüfungsordnungen für die fachwissenschaftlichen und lehramtsbezogenen (Teil-)Studiengänge der Fakultät I im Bachelorstudium (PHIL-FPO-B)“ der Universität Siegen vom 8. September 2020 (Amtliche Mitteilung 53/2020) in den jeweils geltenden Fassungen das Studium im Fach Literatur, Kultur, Medien.
- (2) Literatur, Kultur, Medien wird als 1-Fach-Studiengang und als Teilstudiengang im fachwissenschaftlichen Kombinationsstudiengang studiert.
- (3) Artikel 2 enthält Regelungen zum Studium des Faches Literatur, Kultur, Medien als 1-Fach-Studiengang. Artikel 3 enthält Regelungen zum Studium des Faches Literatur, Kultur, Medien als Teilstudiengang im fachwissenschaftlichen Kombinationsstudiengang.

Artikel 2

Regelungen für den 1-Fach-Studiengang Literatur, Kultur, Medien

§ 1

Studienmodell

Literatur, Kultur, Medien wird als 1-Fach-Studiengang (Modell A) studiert. Im 1-Fach-Studiengang sind neben dem sprachlichen Schwerpunkt Deutsch zwei fremdsprachliche Schwerpunkte (Fremdsprache A und B) zu wählen. Als Fremdsprache A und B sind Englisch, Französisch und Spanisch wählbar.

§ 2

Ziele des Studiums

- (1) Allgemeines Ziel des 1-Fach-Studiengangs Literatur, Kultur, Medien ist die Vermittlung von literatur-, kultur- und medienwissenschaftlichen Kompetenzen auf der Grundlage komparatistischer und kulturvergleichender Methoden und Forschungsparadigmen.
- (2) Der Abschluss des Bachelorstudiums eröffnet den Absolventinnen und Absolventen Beschäftigungsmöglichkeiten in kulturellen Berufsfeldern außerhalb der klassischen Bereiche Schule und Universität, z.B. in den Medien (Zeitungen, Radio, Fernsehen), in Verlagen, in Öffentlichkeitsarbeit und Kommunikation in Institutionen (Kulturämter) und Unternehmen oder in der Erwachsenenbildung. Darüber hinaus qualifiziert das Bachelorstudium Literatur, Kultur, Medien für ein weiterführendes Masterstudium und vermittelt die dazu notwendigen Kenntnisse und Kompetenzen.
- (3) Der Studiengang ist auf die folgenden Qualifikationen ausgerichtet:
 1. Erwerb einer wissenschaftlichen Grundqualifikation im Bereich der Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft: Fähigkeit zur selbständigen Bearbeitung literaturwissenschaftlicher Fragestellungen unter methodischen und inhaltlichen Aspekten;
 2. Entwicklung von schriftlicher und mündlicher Textkompetenz: Fähigkeit zur kritischen Analyse von Texten, zur effektiven, auch kreativen, Textproduktion, zur mündlichen und medialen Präsentation öffentlicher und wissenschaftlicher Texte;
 3. Erwerb von komparatistischen und kulturvergleichenden Kompetenzen;

4. Erwerb von Medienkompetenzen: Fähigkeit zur effektiven selbständigen Informationser-schließung und zum sicheren Umgang mit elektronischen Medien, Beherrschung mündlicher und schriftlicher Präsentationstechniken;
5. Erwerb von Schlüsselqualifikationen: Teamfähigkeit; Evaluations- und Kritikfähigkeit; Fähig-keit zur selbständigen Organisation von Forschung und zur Seminargestaltung.

§ 3

Bachelorgrad

Der Bachelorgrad richtet sich nach § 2 PHIL-FPO-B.

§ 4

Besondere Zugangsvoraussetzungen

- (1) Die Zugangsvoraussetzungen richten sich nach § 4 Absatz 1 bis 3 RPO-B sowie § 3 PHIL-FPO-B.
- (2) Für das Studium mit den sprachlichen Schwerpunkten Englisch und Französisch müssen als wei-tere Voraussetzung Sprachkenntnisse auf dem Niveau B2 (Englisch) bzw. auf dem Niveau B1 (Fran-zösisch) des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GER) nachgewiesen werden. Der Nachweis wird in der Regel mit dem Abiturzeugnis erbracht.
- (3) Die Einschreibung ist zu versagen, wenn die Studienbewerberin oder der Studienbewerber in ei-nem Studiengang mit einer erheblichen inhaltlichen Nähe zu diesem Studiengang, eine nach die-ser Prüfungsordnung erforderliche Prüfung endgültig nicht bestanden hat.

§ 5

Auslandsaufenthalte und Praktika

- (1) Auslandsaufenthalte sind nicht verpflichtend vorgesehen, werden jedoch empfohlen.
- (2) Regelungen zum verpflichtenden Praktikum finden sich in §§ 19 bis 26 PHIL-FPO-B.

§ 6

Prüfungsausschuss

Zuständig gemäß § 7 PHIL-FPO-B ist der Fachliche Prüfungsausschuss des Germanistischen Seminars.

§ 7

Prüferinnen und Prüfer, Beisitzerinnen und Beisitzer

Die Prüfungsbefugnis richtet sich nach § 9 RPO-B.

§ 8

Studienumfang und Aufbau des Studiums

- (1) Für einen erfolgreichen Abschluss sind im 1-Fach-Studiengang Literatur, Kultur, Medien 180 Lei-stungspunkte zu erwerben. Davon entfallen 144 Leistungspunkte auf fachwissenschaftliche Mo-dule, 9 LP auf die Bachelorarbeit und 27 Leistungspunkte auf den Wahlbereich gemäß § 5 Absatz 2 PHIL-FPO-B.

(2) Es sind die Pflichtmodule 1LK MBA01 bis 1LK MBA11 und 1SKBA16, zuzüglich der Bachelorarbeit (1LK MBA12) zu studieren. Im Rahmen der Sprachpraxis 1: Fremdsprache A und Fremdsprache B sind je nach Wahl der Fremdsprache zwei der Module 1SKBA14E, 1SKBA14F oder 1SKBA14S verpflichtend zu studieren. Im Rahmen der Sprachpraxis 2: Fremdsprache A und Fremdsprache B sind je nach Wahl der Fremdsprache zwei der Module 1SKBA15E, 1SKBA15F oder 1SKBA15S verpflichtend zu studieren. Das Modul 1LK MBA01 muss in einem der drei sprachlichen Schwerpunkte und das Modul 1LK MBA02 in einem anderen der drei sprachlichen Schwerpunkte studiert werden. Sofern als Fremdsprachen Französisch und Spanisch gewählt wurden, können auch innerhalb der Module 1LK MBA01 und 1LK MBA02 Lehrveranstaltungen aus dem Angebot zu beiden Sprachen belegt werden. Das Modulelement 04.2 innerhalb des Moduls 1LK MBA04 muss in einem der drei sprachlichen Schwerpunkte studiert werden.

(3) Modulübersicht:

| Nr. | Modul | SL ¹ | PL ² | LP ³ | 1-Fach P/WP ⁴ | Verweis auf Modulbeschreibung |
|----------------------------------|---|-----------------|-----------------|-----------------|--------------------------|-------------------------------|
| 1LK MBA01 | Literaturwissenschaft (sprachlicher Schwerpunkt) | 2 | 1 | 9 | P | Anlage 7 |
| 1LK MBA02 | Methoden (sprachlicher Schwerpunkt) | 2 | 1 | 9 | P | Anlage 7 |
| 1LK MBA03 | Kulturwissenschaft | 2 | 1 | 9 | P | Anlage 7 |
| 1LK MBA04 | Medienkulturen (04.2: sprachlicher Schwerpunkt) | 2 | 1 | 9 | P | Anlage 7 |
| 1LK MBA05 | Literatur-, Kultur- und Mediengeschichte | 2 | 1 | 9 | P | Anlage 7 |
| 1LK MBA06 | Ästhetik und Poetik | 2 | 1 | 9 | P | Anlage 7 |
| 1LK MBA07 | Literatur-, Kultur- und Medientheorie | 2 | 1 | 9 | P | Anlage 7 |
| 1LK MBA08 | Kulturelle Öffentlichkeiten und Institutionen | 2 | 1 | 9 | P | Anlage 7 |
| 1LK MBA09 | Vertiefung und Ergänzung | 2 | 1 | 9 | P | Anlage 7 |
| 1LK MBA10 | Lektüreprjekt | 3 | - | 9 | P | Anlage 7 |
| 1LK MBA11 | Forschungsmodul | 2 | 1 | 9 | P | Anlage 7 |
| 1LK MBA12 | Bachelorarbeit | - | 1 | 9 | P | Anlage 7 |
| 1SKBA | Sprachpraxis | | | | | |
| 1SKBA14E 1SKBA14F 1SKBA14S | Sprachpraxis 1: Fremdsprache A Sprachpraxis 1: Englisch oder Sprachpraxis 1: Französisch oder Sprachpraxis 1: Spanisch | 3 | - | 9 | P | FPO-B SK |
| | Sprachpraxis 1: Fremdsprache B Sprachpraxis 1: Englisch oder Sprachpraxis 1: Französisch oder Sprachpraxis 1: Spanisch | 3 | - | 9 | P | FPO-B SK |
| 1SKBA15E 1SKBA15F 1SKBA15S | Sprachpraxis 2: Fremdsprache A Sprachpraxis 2: Englisch oder Sprachpraxis 2: Französisch oder Sprachpraxis 2: Spanisch | 3 | - | 9 | P | FPO-B SK |
| | Sprachpraxis 2: Fremdsprache B Sprachpraxis 2: Englisch oder Sprachpraxis 2: Französisch oder Sprachpraxis 2: Spanisch | 3 | - | 9 | P | FPO-B SK |
| 1SKBA16 | Sprachpraxis Deutsch | 3 | - | 9 | P | FPO-B SK |

¹ SL = Studienleistungen | ² PL = Prüfungsleistung | ³ LP = Leistungspunkte | ⁴ P/WP = Pflichtmodul/Wahlpflichtmodul
Die empfohlenen Fachsemester ergeben sich aus den Studienverlaufsplänen (Anlage 1).

- (4) Mögliche Lehrformen sind: Vorlesung, Seminar, Übung, Projekt, Kolloquium. Die konkrete Lehrform ist der Modulbeschreibung zu entnehmen. Im Rahmen des Studium Generale können über die o.g. Lehrformen hinausgehende Lehrformen zur Anwendung kommen.
- (5) Die Lehrveranstaltungen finden in deutscher, englischer, französischer oder spanischer Sprache statt. Die Angabe der Lehrsprache ist der Modulbeschreibung zu entnehmen. Sofern die Lehrsprache nicht eindeutig festgelegt ist, geben die Lehrenden die Lehrsprache zu Beginn der jeweiligen Lehrveranstaltung bekannt.

§ 9

Studien- und Prüfungsleistungen

- (1) Mögliche Erbringungsformen für Studien- und Prüfungsleistungen sind in § 10 Absatz 1 RPO-B i. V. m. § 8 Absatz 2 PHIL-FPO-B bzw. in § 11 Absatz 6 RPO-B i. V. m. § 9 Absatz 2 PHIL-FPO-B aufgeführt.
- (2) Voraussetzung für die Zulassung
 1. zu den Studienleistungen und der Prüfungsleistung im Modul 1LK MBA02 ist der erfolgreiche Abschluss des Moduls 1LK MBA01,
 2. zu den Studienleistungen und der Prüfungsleistung in den Modulen 1LK MBA05 bis 1LK MBA09 ist jeweils der erfolgreiche Abschluss des Moduls 1LK MBA01,
 3. zu den Studienleistungen und der Prüfungsleistung im Modul 1LK MBA11 ist der erfolgreiche Abschluss der Module 1LK MBA01 bis 1LK MBA02,
 4. zu den Studienleistungen in Modul 1SK BA15E ist der erfolgreiche Abschluss des Moduls 1SK BA14E,
 5. zu den Studienleistungen in Modul 1SK BA15F ist der erfolgreiche Abschluss des Moduls 1SK BA14F,
 6. zu den Studienleistungen in Modul 1SK BA15S ist der erfolgreiche Abschluss des Moduls 1SK BA14S.

§ 10

Wiederholung von Prüfungsleistungen

- (1) Die Wiederholung von Prüfungsleistungen richtet sich nach § 12 RPO-B i. V. m. § 10 PHIL-FPO-B.
- (2) Bei Wiederholungsversuchen kann die Wiederholungsprüfung gemäß § 12 Absatz 5 Satz 7 RPO-B in einer anderen Form erbracht werden als die ursprüngliche Leistung. In diesem Fall werden Form und Umfang der Wiederholungsprüfung mindestens sechs Wochen vor dem Wiederholungstermin bekannt gegeben. Auf Antrag der oder des Studierenden kann diese Frist verkürzt werden.

§ 11

Bachelorarbeit

- (1) Für die Bachelorarbeit gelten die Regelungen der RPO-B und PHIL-FPO-B, insbesondere die §§ 13 bis 16 RPO-B i. V. m. §§ 11 bis 13 PHIL-FPO-B.
- (2) Ergänzend zu § 14 Absatz 6 Satz 1 RPO-B kann die Bachelorarbeit in französischer oder spanischer Sprache abgefasst werden.

§ 12

Bewertung, Bildung der Noten

Die Bewertung und Bildung der Noten richten sich nach § 14 PHIL-FPO-B.

§ 13

Anwendung und Übergangsbestimmungen

Diese Fachprüfungsordnung gilt für alle Studierenden, die sich ab dem Wintersemester 2022/2023 erstmalig in diesen Bachelorstudiengang an der Universität Siegen eingeschrieben haben.

Artikel 3

Regelungen für den Teilstudiengang Literatur, Kultur, Medien im fachwissenschaftlichen Kombinationsstudiengang

§ 1

Studienmodelle

- (1) Literatur, Kultur, Medien wird im fachwissenschaftlichen Kombinationsstudiengang der Fakultät I in den folgenden Teilstudiengängen studiert:
 1. Erweitertes Kernfach (EKF, Modell B) mit der Wahl von zwei Fremdsprachen (Fremdsprache A und B) oder mit der Wahl einer Fremdsprache (Fremdsprache A) und Deutsch
 2. Kernfach (KF, Modell C und Modell D) mit der Wahl einer Fremdsprache (Fremdsprache A) oder mit der Wahl Deutsch
 3. Ergänzungsfach (EF, Modell B und Modell D) mit der Wahl einer Fremdsprache (Fremdsprache A) oder mit der Wahl Deutsch
- (2) Als Fremdsprache A und B können Englisch, Französisch und Spanisch gewählt werden.
- (3) Die Kombinationsmöglichkeiten mit anderen Fächern sind der Übersicht in der Anlage 1 der PHIL-FPO-B zu entnehmen.

§ 2

Ziele des Studiums

- (1) Allgemeines Ziel ist die Vermittlung von literatur-, kultur- und medienwissenschaftlichen Kompetenzen auf der Grundlage komparatistischer und kulturvergleichender Methoden und Forschungsparadigmen.
- (2) Der Abschluss des Bachelorstudiums Literatur, Kultur, Medien eröffnet den Absolventinnen und Absolventen Beschäftigungsmöglichkeiten in kulturellen Berufsfeldern außerhalb der klassischen Bereiche Schule und Universität, z.B. in den Medien (Zeitungen, Radio, Fernsehen), in Verlagen, in Öffentlichkeitsarbeit und Kommunikation in öffentlichen Institutionen und Unternehmen oder in der Erwachsenenbildung. Darüber hinaus qualifiziert das Bachelorstudium Literatur, Kultur, Medien für ein weiterführendes Masterstudium und vermittelt die dazu notwendigen Kenntnisse und Kompetenzen.
- (3) Das Studium im Erweiterten Kernfach (EKF) mit zwei Fremdsprachen oder mit einer Fremdsprache und Deutsch (Modell B) ist auf die folgenden Qualifikationen ausgerichtet:

1. Erwerb einer wissenschaftlichen Grundqualifikation im Bereich der Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft: Fähigkeit zur selbständigen Bearbeitung literaturwissenschaftlicher Fragestellungen unter methodischen und inhaltlichen Aspekten;
 2. Entwicklung von schriftlicher und mündlicher Textkompetenz: Fähigkeit zur kritischen Analyse von Texten, zur effektiven, auch kreativen, Textproduktion, zur mündlichen und multi-medialen Präsentation öffentlicher und wissenschaftlicher Texte;
 3. Erwerb von komparatistischen und kulturvergleichenden Kompetenzen;
 4. Erwerb von Medienkompetenzen: Fähigkeit zur effektiven selbständigen Informationser-schließung und zum sicheren Umgang mit elektronischen Medien, Beherrschung mündlicher und schriftlicher Präsentationstechniken;
 5. Erwerb von Schlüsselqualifikationen: Teamfähigkeit; Evaluations- und Kritikfähigkeit; Fähigkeit zur selbständigen Organisation von Forschung und zur Seminargestaltung.
- (4) Das Studium im Kernfach mit einer Fremdsprache oder mit der Sprachwahl Deutsch (Modell C und Modell D) ist auf die folgenden Qualifikationen ausgerichtet:
1. Erwerb einer wissenschaftlichen Grundqualifikation im Bereich der Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft: Fähigkeit zur selbständigen Bearbeitung literaturwissenschaftlicher Fragestellungen unter methodischen und inhaltlichen Aspekten;
 2. Entwicklung von schriftlicher und mündlicher Textkompetenz: Fähigkeit zur kritischen Analyse von Texten, zur effektiven, auch kreativen, Textproduktion, zur mündlichen und multi-medialen Präsentation öffentlicher und wissenschaftlicher Texte;
 3. Erwerb von komparatistischen und kulturvergleichenden Kompetenzen;
 4. Erwerb von Medienkompetenzen: Fähigkeit zur effektiven selbständigen Informationser-schließung und zum sicheren Umgang mit elektronischen Medien, Beherrschung mündlicher und schriftlicher Präsentationstechniken;
 5. Erwerb von Schlüsselqualifikationen: Teamfähigkeit; Evaluations- und Kritikfähigkeit; Fähigkeit zur selbständigen Organisation von Forschung und zur Seminargestaltung.
- (5) Das Studium im Ergänzungsfach mit der Sprachwahl einer Fremdsprache oder Deutsch (Modell B und Modell D) ist auf die folgenden Qualifikationen ausgerichtet:
1. Erwerb einer wissenschaftlichen Grundqualifikation im Bereich der Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft: Fähigkeit zur selbständigen Bearbeitung literaturwissenschaftlicher Fragestellungen unter methodischen und inhaltlichen Aspekten;
 2. Entwicklung von schriftlicher und mündlicher Textkompetenz: Fähigkeit zur kritischen Analyse von Texten, zur effektiven, auch kreativen, Textproduktion, zur mündlichen und multi-medialen Präsentation öffentlicher und wissenschaftlicher Texte;
 3. Erwerb von komparatistischen und kulturvergleichenden Kompetenzen;
 4. Erwerb von Medienkompetenzen: Fähigkeit zur effektiven selbständigen Informationser-schließung und zum sicheren Umgang mit elektronischen Medien, Beherrschung mündlicher und schriftlicher Präsentationstechniken;
 5. Erwerb von Schlüsselqualifikationen: Teamfähigkeit; Evaluations- und Kritikfähigkeit; Fähigkeit zur selbständigen Organisation von Forschung und zur Seminargestaltung.

§ 3

Bachelorgrad

Der Bachelorgrad richtet sich nach § 2 PHIL-FPO-B.

§ 4

Besondere Zugangsvoraussetzungen

- (1) Die Zugangsvoraussetzungen richten sich nach § 4 Absatz 1 und 2 RPO-B sowie § 3 PHIL-FPO-B.
- (2) Für das Studium mit den sprachlichen Schwerpunkten Englisch und Französisch müssen als weitere Voraussetzung Sprachkenntnisse auf dem Niveau B2 (Englisch) bzw. auf dem Niveau B1 (Französisch) des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GER) nachgewiesen werden. Der Nachweis wird in der Regel mit dem Abiturzeugnis erbracht.
- (3) Die Einschreibung ist zu versagen, wenn die Studienbewerberin oder der Studienbewerber in einem Studiengang mit einer erheblichen inhaltlichen Nähe zu diesem Studiengang, eine nach dieser Prüfungsordnung erforderliche Prüfung endgültig nicht bestanden hat.

§ 5

Auslandsaufenthalte und Praktika

- (1) Auslandsaufenthalte sind nicht verpflichtend vorgesehen, werden jedoch empfohlen.
- (2) Regelungen zum verpflichtenden Praktikum finden sich in §§ 19 bis 26 PHIL-FPO-B.

§ 6

Prüfungsausschuss

Zuständig gemäß § 7 PHIL-FPO-B ist, je nach sprachlichem Schwerpunkt:

1. für Studierende mit nur einem sprachlichen Schwerpunkt in Deutsch und für Studierende mit zwei sprachlichen Schwerpunkten in Deutsch und einer weiteren Sprache der Fachliche Prüfungsausschuss des Germanistischen Seminars,
2. für Studierende mit nur einem sprachlichen Schwerpunkt in Englisch und für Studierende mit zwei sprachlichen Schwerpunkten in Englisch und einer weiteren romanischen Sprache der Fachliche Prüfungsausschuss des Seminars für Anglistik,
3. für Studierende mit nur einem sprachlichen Schwerpunkt in Französisch oder Spanisch und für Studierende mit zwei sprachlichen Schwerpunkten in Französisch und Spanisch der Fachliche Prüfungsausschuss des Romanischen Seminars.

§ 7

Prüferinnen und Prüfer, Beisitzerinnen und Beisitzer

Die Prüfungsbefugnis richtet sich nach § 9 RPO-B.

§ 8

Studienumfang und Aufbau des Studiums

- (1) **Erweitertes Kernfach (EKF)** mit zwei Fremdsprachen oder mit einer Fremdsprache und Deutsch:
 1. Für einen erfolgreichen Abschluss sind im Teilstudiengang Literatur, Kultur, Medien als Erweitertes Kernfach 108 Leistungspunkte zuzüglich 9 Leistungspunkten für die Bachelorarbeit zu erwerben.
 2. Im Erweiterten Kernfach mit der Wahl von **zwei Fremdsprachen** sind gemäß Absatz 4 die Pflichtmodule 1LK MBA01, 1LK MBA02, 1LK MBA10, 1LK MBA11 zuzüglich der Bachelorarbeit

(1LK MBA12) zu studieren. Im Rahmen der Sprachpraxis 1: Fremdsprache A und Fremdsprache B sind je nach Wahl der Fremdsprache zwei der Module 1SKBA14E, 1SKBA14F oder 1SKBA14S verpflichtend zu studieren. Im Rahmen der Sprachpraxis 2: Fremdsprache A und Fremdsprache B sind je nach Wahl der Fremdsprache zwei der Module 1SKBA15E, 1SKBA15F oder 1SKBA15S verpflichtend zu studieren. Darüber hinaus sind vier Wahlpflichtmodule zu belegen. Die Wahlpflichtmodule können aus den Modulen 1LK MBA03 bis 1LK MBA08 frei gewählt werden.

Das Modul 1LK MBA01 ist in einer der beiden gewählten Fremdsprachen und das Modul 1LK MBA02 in der anderen gewählten Fremdsprache zu studieren. Sofern als Fremdsprachen Französisch und Spanisch gewählt wurden, können auch innerhalb der Module 1LK MBA01 und 1LK MBA02 Lehrveranstaltungen aus dem Angebot zu beiden Sprachen belegt werden. Das Modulelement 04.2 innerhalb des Moduls 1LK MBA04 muss bei Wahl in einer der beiden gewählten Fremdsprachen studiert werden.

3. Im Erweiterten Kernfach mit der Wahl von **einer Fremdsprache und Deutsch** sind die Pflichtmodule 1LK MBA01, 1LK MBA02, 1LK MBA04, 1LK MBA09 bis 1LK MBA11 und 1SKBA16 zuzüglich der Bachelorarbeit (1LK MBA12) zu studieren. Im Rahmen der Sprachpraxis 1: Fremdsprache A ist je nach Wahl der Fremdsprache eines der Module 1SKBA14E, 1SKBA14F oder 1SKBA14S verpflichtend zu studieren. Im Rahmen der Sprachpraxis 2: Fremdsprache A ist je nach Wahl der Fremdsprache eines der Module 1SKBA15E, 1SKBA15F oder 1SKBA15S verpflichtend zu studieren. Darüber hinaus sind drei Wahlpflichtmodule zu belegen. Die Wahlpflichtmodule können aus den Modulen 1LK MBA03 und 1LK MBA05 bis 1LK MBA08 frei gewählt werden.

Das Modul 1LK MBA01 ist in einer der beiden gewählten sprachlichen Schwerpunkte (Fremdsprache A oder Deutsch) und das Modul 1LK MBA02 in dem anderen gewählten sprachlichen Schwerpunkt zu studieren. Das Modulelement 04.2 innerhalb des Moduls 1LK MBA04 ist in einer der beiden gewählten sprachlichen Schwerpunkte (Fremdsprache A oder Deutsch) zu studieren.

(2) **Kernfach (KF)** mit einer Fremdsprache oder mit der Sprachwahl Deutsch:

1. Für einen erfolgreichen Abschluss sind im Teilstudiengang Literatur, Kultur, Medien als Kernfach mit der Wahl von einer Fremdsprache oder Deutsch im fachwissenschaftlichen Kombinationsstudiengang 72 Leistungspunkte zu erwerben.
2. Im Kernfach mit **einer Fremdsprache** sind die Pflichtmodule 1LK MBA01, 1LK MBA02, 1LK MBA04 zu studieren. Im Rahmen der Sprachpraxis 1: Fremdsprache A ist je nach Wahl der Fremdsprache eines der Module 1SKBA14E, 1SKBA14F oder 1SKBA14S verpflichtend zu studieren. Im Rahmen der Sprachpraxis 2: Fremdsprache A ist je nach Wahl der Fremdsprache eines der Module 1SKBA15E, 1SKBA15F oder 1SKBA15S verpflichtend zu studieren. Darüber hinaus sind drei Wahlpflichtmodule zu belegen. Die Wahlpflichtmodule können aus den Modulen 1LK MBA03 und 1LK MBA05 bis 1LK MBA11 frei gewählt werden.

Wird Literatur, Kultur, Medien als Kernfach mit dem Kernfach Sprache und Kommunikation mit dem gleichen sprachlichen Schwerpunkt kombiniert, so müssen die Pflichtmodule im Rahmen der Sprachpraxis durch zwei weitere Wahlpflichtmodule ersetzt werden. Wird die Bachelorarbeit im Kernfach Literatur, Kultur und Medien verfasst, ist zusätzlich das Modul 1LK MBA12 zu studieren. Die Module 1LK MBA01, 1LK MBA02 und das Modulelement 04.2 innerhalb des Moduls 1LK MBA04 sind im gewählten sprachlichen Schwerpunkt (Fremdsprache A) zu studieren.

3. Im Kernfach mit der Sprachwahl **Deutsch** sind die Pflichtmodule 1LK MBA01, 1LK MBA02, 1LK MBA04, 1LK MBA09 und 1SKBA16 zu studieren. Darüber hinaus sind drei Wahlpflichtmodule zu belegen. Die Wahlpflichtmodule können aus den Modulen 1LK MBA03 und 1LK MBA05 bis 1LK MBA08 sowie 1LK MBA10 bis 1LK MBA11 frei gewählt werden.

Wird Literatur, Kultur, Medien als Kernfach mit dem Kernfach Sprache und Kommunikation mit dem gleichen sprachlichen Schwerpunkt kombiniert, muss das Pflichtmodul 1SKBA16 durch ein weiteres Wahlpflichtmodul ersetzt werden. Wird die Bachelorarbeit im Kernfach Literatur, Kultur und Medien verfasst, ist zusätzlich das Modul 1LKMBAA12 zu studieren.

(3) **Ergänzungsfach (EF)** mit einer Fremdsprache oder Deutsch:

1. Für einen erfolgreichen Abschluss sind im Teilstudiengang Literatur, Kultur, Medien als Ergänzungsfach mit der Wahl einer **Fremdsprache** oder **Deutsch** im fachwissenschaftlichen Kombinationsstudiengang 36 Leistungspunkte zu erwerben.
2. Es sind die zwei Pflichtmodule 1LKMBAA01 und 1LKMBAA02 zu studieren; darüber hinaus sind zwei Wahlpflichtmodule zu belegen. Die Wahlpflichtmodule können aus den Modulen 1LKMBAA03 bis 1LKMBAA08, 1SKBA14E, 1SKBA14F, 1SKBA14S oder 1SKBA16 frei gewählt werden. Sofern Literatur, Kultur, Medien als Ergänzungsfach mit dem Erweiterten Kernfach oder Kernfach oder Ergänzungsfach Sprache und Kommunikation im Teilstudiengang kombiniert wird, ist bei der Wahl des gleichen sprachlichen Schwerpunkts 1SKBA14 in der gleichen Sprache oder 1SKBA16 ausgeschlossen. Bei Wahl einer Fremdsprache sind die Module 1LKMBAA01 und 1LKMBAA02 im gewählten sprachlichen Schwerpunkt zu studieren. Das Modulelement 04.2 innerhalb des Moduls 1LKMBAA04 muss bei Wahl im gewählten sprachlichen Schwerpunkt belegt werden.

(4) Modulübersicht:

| Nr. | Modul | SL ¹ | PL ² | LP ³ | P/WP ⁴ | | | | | | Verweis auf Modulbeschreibung |
|-----------|--|-----------------|-----------------|-----------------|--------------------------|-------------------------------|-----------|--------|---------|--------|-------------------------------|
| | | | | | EKF (2 FS ⁵) | EKF (1 FS u. D ⁶) | KF (1 FS) | KF (D) | EF (FS) | EF (D) | |
| 1LKMBAA01 | Literaturwissenschaft (sprachlicher Schwerpunkt) | 2 | 1 | 9 | P | P | P | P | P | P | Anlage 7 |
| 1LKMBAA02 | Methoden (sprachlicher Schwerpunkt) | 2 | 1 | 9 | P | P | P | P | P | P | Anlage 7 |
| 1LKMBAA03 | Kulturwissenschaft | 2 | 1 | 9 | WP | WP | WP | WP | WP | WP | Anlage 7 |
| 1LKMBAA04 | Medienkulturen (04.2: sprachlicher Schwerpunkt) | 2 | 1 | 9 | WP | P | P | P | WP | WP | Anlage 7 |
| 1LKMBAA05 | Literatur-, Kultur- und Mediengeschichte | 2 | 1 | 9 | WP | WP | WP | WP | WP | WP | Anlage 7 |
| 1LKMBAA06 | Ästhetik und Poetik | 2 | 1 | 9 | WP | WP | WP | WP | WP | WP | Anlage 7 |
| 1LKMBAA07 | Literatur-, Kultur- und Medientheorie | 2 | 1 | 9 | WP | WP | WP | WP | WP | WP | Anlage 7 |
| 1LKMBAA08 | Kulturelle Öffentlichkeiten und Institutionen | 2 | 1 | 9 | WP | WP | WP | WP | WP | WP | Anlage 7 |
| 1LKMBAA09 | Vertiefung und Ergänzung | 2 | 1 | 9 | - | P | WP | P | - | - | Anlage 7 |
| 1LKMBAA10 | Lektüreprjekt | 3 | - | 9 | P | P | WP | WP | - | - | Anlage 7 |
| 1LKMBAA11 | Forschungsmodul | 2 | 1 | 9 | P | P | WP | WP | - | - | Anlage 7 |
| 1LKMBAA12 | Bachelorarbeit | - | 1 | 9 | P | P | P* | P* | - | - | Anlage 7 |

| Fortsetzung | | | | | | | | | | | |
|----------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----------|
| 1SKBA | Sprachpraxis | | | | | | | | | | |
| 1SKBA14E 1SKBA14F 1SKBA14S | Sprachpraxis 1: Fremdsprache A Sprachpraxis 1: Englisch oder Sprachpraxis 1: Französisch oder Sprachpraxis 1: Spanisch | 3 | - | 9 | P | P | P | - | WP | WP | FPO-B SK |
| | Sprachpraxis 1: Fremdsprache B Sprachpraxis 1: Englisch oder Sprachpraxis 1: Französisch oder Sprachpraxis 1: Spanisch | 3 | - | 9 | P | - | - | - | - | - | FPO-B SK |
| 1SKBA15E 1SKBA15F 1SKBA15S | Sprachpraxis 2: Fremdsprache A Sprachpraxis 2: Englisch oder Sprachpraxis 2: Französisch oder Sprachpraxis 2: Spanisch | 3 | - | 9 | P | P | P | - | - | - | FPO-B SK |
| | Sprachpraxis 2: Fremdsprache B Sprachpraxis 2: Englisch oder Sprachpraxis 2: Französisch oder Sprachpraxis 2: Spanisch | 3 | - | 9 | P | - | - | - | - | - | FPO-B SK |
| 1SKBA16 | Sprachpraxis Deutsch | 3 | - | 9 | - | P | - | P | WP | WP | FPO-B SK |

¹ SL = Studienleistungen ² PL = Prüfungsleistung ³ LP = Leistungspunkte ⁴ P/WP = Pflichtmodul/ Wahlpflichtmodul

⁵ FS = Fremdsprache ⁶ D = Deutsch

* In Kombination mit einem weiteren Kernfach (Modell C) kann die Bachelorarbeit alternativ im ersten oder im zweiten Kernfach abgelegt werden.

Das empfohlene Fachsemester ergibt sich aus dem Studienverlaufsplan (Anlage 2).

- (5) Mögliche Lehrformen sind: Vorlesung, Seminar, Übung, Projekt und Kolloquium. Die konkrete Lehrform ist der Modulbeschreibung zu entnehmen. Im Rahmen des Studium Generale können über die oben genannten Lehrformen hinausgehende Lehrformen zur Anwendung kommen.

- (6) Die Lehrveranstaltungen finden in deutscher, englischer, französischer oder spanischer Sprache statt. Die Angabe der Lehrsprache ist der Modulbeschreibung zu entnehmen. Sofern die Lehrsprache nicht eindeutig festgelegt ist, geben die Lehrenden die Lehrsprache zu Beginn der jeweiligen Lehrveranstaltung bekannt.

§ 9

Studien- und Prüfungsleistungen

- (1) Mögliche Erbringungsformen für Studien- und Prüfungsleistungen sind in § 10 Absatz 1 RPO-B i. V. m. § 8 Absatz 2 PHIL-FPO-B bzw. in § 11 Absatz 6 RPO-B i. V. m. § 9 Absatz 2 PHIL-FPO-B aufgeführt.
- (2) Voraussetzung für die Zulassung
1. zu den Studienleistungen und der Prüfungsleistung im Modul 1LK MBA02 ist der erfolgreiche Abschluss des Moduls 1LK MBA01,
 2. zu den Studienleistungen und der Prüfungsleistung in den Modulen 1LK MBA05 bis 1LK MBA09 ist jeweils der erfolgreiche Abschluss des Moduls 1LK MBA01,
 3. zu den Studienleistungen und der Prüfungsleistung im Modul 1LK MBA11 ist der erfolgreiche Abschluss der Module 1LK MBA01 bis 1LK MBA02,
 4. zu den Studienleistungen in Modul 1SK BA15E ist der erfolgreiche Abschluss des Moduls 1SK BA14E,
 5. zu den Studienleistungen in Modul 1SK BA15F ist der erfolgreiche Abschluss des Moduls 1SK BA14F,
 6. zu den Studienleistungen in Modul 1SK BA15S ist der erfolgreiche Abschluss des Moduls 1SK BA14S.

§ 10

Wiederholung von Prüfungsleistungen

- (1) Die Wiederholung von Prüfungsleistungen richtet sich nach § 12 RPO-B i. V. m. § 10 PHIL-FPO-B.
- (2) Bei Wiederholungsversuchen kann die Wiederholungsprüfung gemäß § 12 Absatz 5 Satz 7 RPO-B in einer anderen Form erbracht werden als die ursprüngliche Leistung. In diesem Fall werden Form und Umfang der Wiederholungsprüfung mindestens sechs Wochen vor dem Wiederholungstermin bekannt gegeben. Auf Antrag der oder des Studierenden kann diese Frist verkürzt werden.

§ 11

Bachelorarbeit

- (1) Für die Bachelorarbeit gelten die Regelungen der RPO-B und PHIL-FPO-B, insbesondere die §§ 13 bis 16 RPO-B i. V. m. §§ 11 bis 13 PHIL-FPO-B.
- (2) Ergänzend zu § 14 Absatz 6 Satz 1 RPO-B kann die Bachelorarbeit in französischer oder spanischer Sprache abgefasst werden.

§ 12

Bewertung, Bildung der Noten

Die Bewertung und Bildung der Noten richten sich nach § 14 PHIL-FPO-B.

§ 13

Anwendung und Übergangsbestimmungen

- (1) Diese Fachprüfungsordnung gilt für alle Studierenden, die die sich ab dem Wintersemester 2022/2023 erstmalig in einen dieser Bachelorteilstudiengänge an der Universität Siegen einschreiben.
- (2) Die Fachspezifische Bestimmung der Bachelorprüfungsordnung für den Bachelorstudiengang Literatur, Kultur, Medien der Universität Siegen vom 11. Dezember 2014 (Amtliche Mitteilung 4/2015), zuletzt geändert durch die Zweite Ordnung zur Änderung der Fachspezifischen Bestimmung der Bachelorprüfungsordnung für den Bachelorstudiengang Literatur, Kultur, Medien der Universität Siegen vom 20. Juni 2016 (Amtliche Mitteilung 56/2016) und berichtigt durch die Berichtigung der Ordnung zur Änderung der Fachspezifischen Bestimmung der Bachelorprüfungsordnung für den Bachelorstudiengang Literatur, Kultur, Medien der Universität Siegen vom 18. November 2016 (Amtliche Mitteilung 166/2016) tritt am 31. März 2026 außer Kraft. Die Studierenden, die vor dem Wintersemester 2022/2023 in den Studiengang Literatur, Kultur, Medien eingeschrieben waren, können noch bis zu diesem Zeitpunkt ihr Studium nach dieser Fachspezifischen Bestimmung beenden.
- (3) Studierende, die bereits vor dem Wintersemester 2022/2023 in den Studiengang Literatur, Kultur, Medien eingeschrieben waren, haben die Möglichkeit, auf Antrag ihr Studium nach den Bestimmungen der Rahmenprüfungsordnung (RPO-B) für das Bachelorstudium an der Universität Siegen vom 1. August 2018 (Amtliche Mitteilung 35/2018) in der jeweils geltenden Fassung, den Allgemeine fachspezifische Regelungen der Fachprüfungsordnungen für die fachwissenschaftlichen und lehramtsbezogenen (Teil-)Studiengänge der Fakultät I im Bachelorstudium (PHIL-FPO-B) der Universität Siegen vom 8. September 2020 (Amtliche Mitteilung 53/2020) in der jeweils geltenden Fassung und dieser Fachprüfungsordnung zu absolvieren. Der Antrag ist an den jeweils zuständigen Prüfungsausschuss zu richten und nicht widerrufbar.

Artikel 4

Regelungen für den Lehramtsstudiengang

Nicht besetzt.

Artikel 5

Fachübergreifend angebotene Exportmodule

Nicht besetzt.

Artikel 6

Inkrafttreten und Veröffentlichung

Diese Fachprüfungsordnung tritt mit Wirkung vom 01. Oktober 2022 in Kraft. Sie wird im Verkündungsblatt „Amtliche Mitteilungen der Universität Siegen“ veröffentlicht.

Ausgefertigt aufgrund des Beschlusses des Fakultätsrates der Fakultät I – Philosophische Fakultät vom 12. Januar 2022, vom 12. Oktober 2022 und vom 02. November 2022.

Es wird darauf hingewiesen, dass gemäß § 12 Absatz 5 des Gesetzes über die Hochschulen des Landes Nordrhein-Westfalen (Hochschulgesetz – HG NRW) eine Verletzung von Verfahrens- oder Formvorschriften des Hochschulgesetzes oder des Ordnungs- oder des sonstigen autonomen Rechts der Hochschule nach Ablauf eines Jahres seit dieser Bekanntmachung nicht mehr geltend gemacht werden kann, es sei denn

1. die Ordnung ist nicht ordnungsgemäß bekannt gemacht worden,
2. das Rektorat hat den Beschluss des die Ordnung beschließenden Gremiums vorher beanstandet,
3. der Form- oder Verfahrensmangel ist gegenüber der Hochschule vorher gerügt und dabei die verletzte Rechtsvorschrift und die Tatsache bezeichnet worden, die den Mangel ergibt, oder
4. bei der öffentlichen Bekanntmachung der Ordnung ist auf die Rechtsfolge des Rügeausschlusses nicht hingewiesen worden.

Siegen, den 5. Mai 2023

Der Rektor

gez.

(Universitätsprofessor Dr. Holger Burckhart)

Anlagen

Anlage 1: Studienverlaufspläne nach Studienmodell im 1-Fachstudiengang zu Artikel 2

1) Studienverlaufsplan: BA Literatur, Kultur, Medien (LKM) (Vollzeit), 2 Fremdsprachen und Deutsch*

| | 1. Studienjahr | | 2. Studienjahr | | 3. Studienjahr | | |
|--|---|---|---|--|---|--|---------------|
| Modul | 1. FS (WiSe) | 2. FS (SoSe) | 3. FS (WiSe) | 4. FS (SoSe) | 5. FS (WiSe) | 6. FS (SoSe) | |
| 1-Fach BA Literatur, Kultur, Medien (Vollzeit): Pflichtmodule, je nach sprachlichem Schwerpunkt | | | | | | | |
| 1LK MBA01 Literaturwissenschaft (sprachlicher Schwerpunkt) | 01.1 Grundkurs Literatur-/ Kulturwissenschaft 1 (3 LP) 01.2 Grundkurs Literatur-/ Kulturwissenschaft 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | | | | 9 LP 4 SWS |
| 1LK MBA02 Methoden (sprachlicher Schwerpunkt) | | 02.1 Text- und Medienanalyse 1 (3 LP) 02.2 Text- und Medienanalyse 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | | | 9 LP 4 SWS |
| 1LK MBA03 Kulturwissenschaft | | 03.1 Kulturwissenschaft 1 (3 LP) | 03.2 Kulturwissenschaft 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | | 9 LP 4 SWS |
| 1LK MBA04 Medienkulturen | 04.1 Medienkulturen 1 (3 LP) | 04.2 Medienkulturen 2 (sprachlicher Schwerpunkt) (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | | | 9 LP 4 SWS |
| 1LK MBA05 Literatur-, Kultur- und Mediengeschichte | | | 05.1 Literatur-, Kultur- und Mediengeschichte 1 (3 LP) | 05.2 Literatur-, Kultur- und Mediengeschichte 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | 9 LP 4 SWS |
| 1LK MBA06 Ästhetik und Poetik | | | 06.1 Ästhetik und Poetik 1 (3 LP) | 06.2 Ästhetik und Poetik 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | 9 LP 4 SWS |
| 1LK MBA07 Literatur-, Kultur- und Medientheorie | | | 07.1 Literatur-, Kultur- und Medientheorie 1 (3 LP) | 07.2 Literatur-, Kultur- und Medientheorie 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | 9 LP 4 SWS |
| 1LK MBA08 Kulturelle Öffentlichkeiten und Institutionen | | | 08.1 Überblick Kulturelle Öffentlichkeiten und Institutionen 1 (3 LP) | 08.2 Überblick Kulturelle Öffentlichkeiten und Institutionen 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | 9 LP 4 SWS |
| 1LK MBA09 Vertiefung und Ergänzung | | | | | 09.1 Eine ergänzende Veranstaltung aus den Modulen 2-8 (3 LP) | 09.2 Eine ergänzende Veranstaltung aus den Modulen 2-8 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | 9 LP 4 SWS |
| 1LK MBA10 Lektüreprjekt | 10.1 Lektüreprjekt 1 (3 LP) | | 10.2 Lektüreprjekt 2 (3 LP) | | 10.3 Lektüreprjekt (3 LP) | | 9 LP 0 SWS |
| 1LK MBA11 Forschungsmodul | | | | | 11.1 Vertiefungsseminar (3 LP) | 11.2 Vertiefungs- oder Forschungsseminar (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | 9 LP 4 SWS |
| 1SKBA Sprachpraxis | | | | | | | |
| 1SKBA14E 1SKBA14F 1SKBA14S Sprachpraxis 1: Fremdsprache A | 14.1 Fremdsprache A (3 LP) | 14.2 Fremdsprache A (3 LP) | 14.3 Fremdsprache A (3 LP) | | | | 9 LP 6 SWS |

| | | | | | | | |
|---|----------------------------|----------------------------|--|---|---|---|------------------|
| 1SKBA14E 1SKBA14F 1SKBA14S Sprachpraxis 1: Fremdsprache B | 14.1 Fremdsprache B (3 LP) | 14.2 Fremdsprache B (3 LP) | 14.3 Fremdsprache B (3 LP) | | | | 9 LP 6 SWS |
| 1SKBA15E 1SKBA15F 1SKAB15S Sprachpraxis 2 Fremdsprache A | | | | 15.1 Fremdsprache A (3 LP) | 15.2 Fremdsprache A (3 LP) | 15.3 Fremdsprache A (3 LP) | 9 LP 6 SWS |
| 1SKBA15E 1SKBA15F 1SKAB15S Sprachpraxis 2: Fremdsprache B | | | | 15.1 Fremdsprache B (3 LP) | 15.2 Fremdsprache B (3 LP) | 15.3 Fremdsprache B (3 LP) | 9 LP 6 SWS |
| 1SKBA16 Sprachpraxis Deutsch | | | 16.1 Schriftliche Kommunikationskompetenz (3 LP) | 16.2 Mündliche Kommunikationskompetenz (3 LP) | 16.3 Schriftliche oder mündliche Kommunikationskompetenz (3 LP) | | 9 LP 6 SWS |
| SG Studium Generale | | | | | | | |
| SG-WP I | | | | SG-WP I.1 Wahlpflichtmodul I.1 (3 LP) | SG-WP I.2 Wahlpflichtmodul I.2 (3 LP) | SG-WP I.3 Wahlpflichtmodul I.3 (3 LP) | 9 LP 4-6 SWS |
| SG-WP II | | | | SG-WP II.1 Wahlpflichtmodul II.1 (3 LP) | SG-WP II.2 Wahlpflichtmodul II.2 (3 LP) | SG-WP II.3 Wahlpflichtmodul II.3 (3 LP) | 9 LP 4-6 SWS |
| Praktikum | Praktikum (9 LP) | | | | | | 9 LP 0 SWS |
| Bachelorarbeit | | | | | | | |
| 1LKMBA12 Bachelorarbeit | | | | | | Bachelorarbeit (9 LP) | 9 LP 0 SWS |
| LP (P) | 21 LP | 24 LP | 30 LP | 33 LP | 18 LP | 27 LP | 153 LP |
| LP (WP) | 0 LP | 0 LP | 0 LP | 0 LP | 0 LP | 0 LP | 27 LP |
| SWS | 10 SWS | 12 SWS | 16 SWS | 14 SWS | 10 SWS | 8 SWS | 72- |
| LP Gesamt | Σ 30 LP | Σ 30 LP | Σ 30 LP | Σ 30 LP | Σ 30 LP | Σ 30 LP | 74 SWS 180 LP |

* Der Studienerverlaufplan bildet den exemplarischen Studienverlauf – abhängig von den/der gewählten Sprache(n) – ab. Das Studium Generale wird individuell belegt, so dass die Summe der LP pro Semester 30 LP ergibt, wobei das Praktikum zwischen dem 2-4. Fachsemester absolviert wird (Empfehlung: 2. Fachsemester).

2) Studienverlaufsplan: BA Literatur, Kultur und Medien (LKM) (Teilzeit), 2 Fremdsprachen und Deutsch*

| | 1.-2. Studienjahr | | 3.-4. Studienjahr | | 5.-6. Studienjahr | | |
|--|--|---|---|---|---|---|---------------|
| Modul* | 1./3. FS (WiSe) | 2./4. FS (SoSe) | 5./7. FS (WiSe) | 6./8. FS (SoSe) | 9./11. FS (WiSe) | 10./12. FS (SoSe) | |
| 1-Fach BA Literatur, Kultur, Medien (Teilzeit): Pflichtmodule, je nach sprachlichem Schwerpunkt | | | | | | | |
| 1LK MBA01 Literaturwissen- schaft (sprachlicher Schwerpunkt) | 01.1 Grundkurs Literatur-/ Kulturwissenschaft 1 (3 LP) 01.2 Grundkurs Literatur-/ Kulturwissenschaft 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | | | | 9 LP 4 SWS |
| 1LK MBA02 Methoden (sprachlicher Schwerpunkt) | | 02.1 Text- und Medienanalyse 1 (3 LP) 02.2 Text- und Medienanalyse 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | | | 9 LP 4 SWS |
| 1LK MBA03 Kulturwissen- schaft | | 03.1 Kulturwissenschaft 1 (3 LP) | 03.2 Kulturwissenschaft 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | | 9 LP 4 SWS |
| 1LK MBA04 Medienkulturen | 04.1 Medienkulturen 1 (3 LP) | 04.2 Medienkulturen 2 (sprachlicher Schwerpunkt) (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | | | 9 LP 4 SWS |
| 1LK MBA05 Literatur-, Kultur- und Mediengeschichte | | | 05.1 Literatur-, Kultur- und Mediengeschichte 1 (3 LP) | 05.2 Literatur-, Kultur- und Mediengeschichte 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | 9 LP 4 SWS |
| 1LK MBA06 Ästhetik und Poetik | | | 06.1 Ästhetik und Poetik 1 (3 LP) | 06.2 Ästhetik und Poetik 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | 9 LP 4 SWS |
| 1LK MBA07 Literatur-, Kultur- und Medientheorie | | | 07.1 Literatur-, Kultur- und Medientheorie 1 (3 LP) | 07.2 Literatur-, Kultur- und Medientheorie 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | 9 LP 4 SWS |
| 1LK MBA08 Kulturelle Öffentlichkeiten und Institutionen | | | 08.1 Überblick Kulturelle Öffentlichkeiten und Institutionen 1 (3 LP) | 08.2 Überblick Kulturelle Öffentlichkeiten und Institutionen 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP) | | | 9 LP 4 SWS |
| 1LK MBA09 Vertiefung und Ergänzung | | | | | 09.1 Eine ergänzende Veranstaltung aus den Modulen 2-8 (3 LP) | 09.2 Eine ergänzende Veranstaltung aus den Modulen 2-8 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP) | 9 LP 4 SWS |
| 1LK MBA10 Lektüreprjekt | 10.1 Lektüreprjekt 1 (3 LP) | | 10.2 Lektüreprjekt 2 (3 LP) | | 10.3 Lektüreprjekt (3 LP) | | 9 LP 0 SWS |
| 1LK MBA11 Forschungsmodul | | | | | 11.1 Vertiefungsseminar (3 LP) | 11.2 Vertiefungs- oder Forschungsseminar (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP) | 9 LP 4 SWS |
| 1SKBA | Sprachpraxis | | | | | | |
| 1SKBA14E 1SKBA14F 1SKBA14S Sprachpraxis 1: Fremdsprache A | 14.1 Fremdsprache A (3 LP) | 14.2 Fremdsprache A (3 LP) | 14.3 Fremdsprache A (3 LP) | | | | 9 LP 6 SWS |

| | | | | | | | |
|---|---|----------------------------|--|---|---|----------------------------|-----------------|
| 1SKBA14E 1SKBA14F 1SKBA14S Sprachpraxis 1: Fremdsprache B | 14.1 Fremdsprache B (3 LP) | 14.2 Fremdsprache B (3 LP) | 14.3 Fremdsprache B (3 LP) | | | | 9 LP 6 SWS |
| 1SKBA15E 1SKBA15F 1SKAB15S Sprachpraxis 2 Fremdsprache A | | | | 15.1 Fremdsprache A (3 LP) | 15.2 Fremdsprache A (3 LP) | 15.3 Fremdsprache A (3 LP) | 9 LP 6 SWS |
| 1SKBA15E 1SKBA15F 1SKAB15S Sprachpraxis 2: Fremdsprache B | | | | 15.1 Fremdsprache B (3 LP) | 15.2 Fremdsprache B (3 LP) | 15.3 Fremdsprache B (3 LP) | 9 LP 6 SWS |
| 1SKBA16 Sprachpraxis Deutsch | | | 16.1 Schriftliche Kommunikationskompetenz (3 LP) | 16.2 Mündliche Kommunikationskompetenz (3 LP) | 16.3 Schriftliche oder mündliche Kommunikationskompetenz (3 LP) | | 9 LP 6 SWS |
| SG Studium Generale | | | | | | | |
| SG-WP I | SG-WP I.1 Wahlpflichtmodul I.1 (3 LP) SG-WP I.2 Wahlpflichtmodul I.2 (3 LP) SG-WP I.3 Wahlpflichtmodul I.3 (3 LP) | | | | | | 9 LP 4-6 SWS |
| SG-WP II | SG-WP II.1 Wahlpflichtmodul II.1 (3 LP) SG-WP II.2 Wahlpflichtmodul II.2 (3 LP) SG-WP II.3 Wahlpflichtmodul II.3 (3 LP) | | | | | | 9 LP 4-6 SWS |
| Praktikum | Praktikum (9 LP) | | | | | | 9 LP 0 SWS |
| Bachelorarbeit | | | | | | | |
| 1LKMBA12 Bachelorarbeit (P) | Bachelorarbeit (9 LP) | | | | | | 9 LP 0 SWS |
| LP (P) | 21 LP | 24 LP | 30 LP | 33 LP | 18 LP | 27 LP | 153 LP |
| LP (WP) | 0 LP | 0 LP | 0 LP | 0 LP | 0 LP | 0 LP | 27 LP |
| SWS | 10 SWS | 12 SWS | 16 SWS | 14 SWS | 10 SWS | 8 SWS | 72-74 SWS |
| LP Gesamt | £ 30 LP (15 LP/Sem.) | £ 30 LP (15 LP/Sem.) | £ 30 LP (15 LP/Sem.) | £ 30 LP (15 LP/Sem.) | £ 30 LP (15 LP/Sem.) | £ 30 LP (15 LP/Sem.) | 180 LP |

* Der Studienverlaufsplan bildet den exemplarischen Studienverlauf – abhängig von den/der gewählten Sprache(n) – ab. Das Studium Generale wird individuell belegt, so dass die Summe der LP pro Semester 15 LP/pro Studienjahr 30 LP ergibt, wobei das Praktikum zwischen dem 2-4. Fachsemester absolviert wird (Empfehlung: 4. Fachsemester).

Anlage 2: Studienverlaufspläne nach Studienmodell im fachwissenschaftlichen Kombinationsstudiengang zu Artikel 3

1) Studienverlaufsplan: BA Literatur, Kultur, Medien (LKM) Erweitertes Kernfach (EKF) (Vollzeit), 2 Fremdsprachen*

| | 1. Studienjahr | | 2. Studienjahr | | 3. Studienjahr | | | |
|---|--|--|--|---|--------------------------------|--|----------------------------|------------------|
| Modul* | 1. FS (WiSe) | 2. FS (SoSe) | 3. FS (WiSe) | 4. FS (SoSe) | 5. FS (WiSe) | 6. FS (SoSe) | | |
| EKF Literatur, Kultur, Medien mit zwei Fremdsprachen (Vollzeit)*: Pflichtmodule, je nach sprachlichem Schwerpunkt | | | | | | | | |
| 1LK MBA01 Literaturwissenschaft (sprachlicher Schwerpunkt) | 01.1 Grundkurs Literatur-/ Kulturwissenschaft 1 (3 LP) 01.2 Grundkurs Literatur-/ Kulturwissenschaft 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | | | | | 9 LP 4 SWS |
| 1LK MBA02 Methoden (sprachlicher Schwerpunkt) | | 02.1 Text- und Medienanalyse 1 (3 LP) 02.2 Text- und Medienanalyse 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | | | | 9 LP 4 SWS |
| 1LK MBA10 Lektüreprjekt | | | 10.1 Lektüreprjekt 1 (3 LP) 10.2 Lektüreprjekt 2 (3 LP) | 10.3 Lektüreprjekt (3 LP) | | | | 9 LP 0 SWS |
| 1LK MBA11 Forschungsmodul | | | | | 11.1 Vertiefungsseminar (3 LP) | 11.2 Vertiefungs- oder Forschungsseminar (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | 9 LP 4 SWS |
| Module der Sprachpraxis: 2 Module nach sprachlichem Schwerpunkt zu studieren | | | | | | | | |
| 1SK BA14E 1SK BA14F 1SK BA14S Sprachpraxis 1: Fremdsprache A | 14.1 Fremdsprache A (3 LP) | 14.2 Fremdsprache A (3 LP) | 14.3 Fremdsprache A (3 LP) | | | | | 9 LP 6 SWS |
| 1SK BA14E 1SK BA14F 1SK BA14S Sprachpraxis 1: Fremdsprache B | 14.1 Fremdsprache B (3 LP) | 14.2 Fremdsprache B (3 LP) | 14.3 Fremdsprache B (3 LP) | | | | | 9 LP 6 SWS |
| 1SK BA15E 1SK BA15F 1SK AB15S Sprachpraxis 2 Fremdsprache A | | | | | 15.1 Fremdsprache A (3 LP) | 15.2 Fremdsprache A (3 LP) | 15.3 Fremdsprache A (3 LP) | 9 LP 6 SWS |
| 1SK BA15E 1SK BA15F 1SK AB15S Sprachpraxis 2: Fremdsprache B | | | | | 15.1 Fremdsprache B (3 LP) | 15.2 Fremdsprache B (3 LP) | 15.3 Fremdsprache B (3 LP) | 9 LP 6 SWS |
| EKF Literatur, Kultur, Medien mit zwei Fremdsprachen (Vollzeit)*: Wahlpflichtmodule (4 Module aus 1LK MBA03 bis 1LK MBA08 nach Wahl) | | | | | | | | |
| WPM I Wahlpflichtmodul I | | I.1 WPM I.1 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP) | I.2 WPM I.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP) | | | | | 9 LP 4 SWS |
| WPM II Wahlpflichtmodul II | II.1 WPM II.1 (3 LP) | II.2 WPM II.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP) | | | | | | 9 LP 4 SWS |
| WPM III Wahlpflichtmodul III | | | III.1 WPM III.1 (3 LP) | III.2 WPM III.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP) | | | | 9 LP 4 SWS |
| WPM IV Wahlpflichtmodul IV | | | | | IV.1 WPM IV.1 (3 LP) | IV.2 WPM IV.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP) | | 9 LP 4 SWS |
| EF | Ergänzungsfach | | | | | | | |
| 4 Module | 4 Module mit 9 LP nach FPO-B des gewählten Ergänzungsfach (36 LP). | | | | | | | 36 LP ~16 SWS |

| SG Studium Generale | | | | | | | |
|-------------------------------|---|---------|---------|---------|---------|---------|-----------------|
| SG-WP I | SG-WP I.1 Wahlpflichtmodul I.1 (3 LP) SG-WP I.2 Wahlpflichtmodul I.2 (3 LP) SG-WP I.3 Wahlpflichtmodul I.3 (3 LP) | | | | | | 9 LP 4-6 SWS |
| SG-WP II | SG-WP II.1 Wahlpflichtmodul II.1 (3 LP) SG-WP II.2 Wahlpflichtmodul II.2 (3 LP) SG-WP II.3 Wahlpflichtmodul II.3 (3 LP) | | | | | | 9 LP 4-6 SWS |
| Praktikum | Praktikum (9 LP) | | | | | | 9 LP 0 SWS |
| Bachelorarbeit | | | | | | | |
| 1LKMB12 Bachelorarbeit (P) | Bachelorarbeit (9 LP) | | | | | | 9 LP 0 SWS |
| LP (P) | 15 LP | 15 LP | 12 LP | 9 LP | 9 LP | 21 LP | 81 LP |
| LP (WP) | 3 LP | 9 LP | 9 LP | 6 LP | 3 LP | 6 LP | 36 LP |
| SWS | 10 SWS | 12 SWS | 8 SWS | 6 SWS | 8 SWS | 8 SWS | 52 SWS |
| LP Gesamt | Σ 30 LP | Σ 30 LP | Σ 30 LP | Σ 30 LP | Σ 30 LP | Σ 30 LP | 180 LP |

* Der Studienverlaufsplan bildet den exemplarischen Studienverlauf – abhängig von den/der gewählten Sprache(n) sowie den gewählten Wahlpflichtmodulen – ab. Das Studium Generale wird individuell belegt, so dass die Summe der LP pro Semester 30 LP ergibt, wobei das Praktikum zwischen dem 2-4. Fachsemester absolviert wird (Empfehlung: 2. Fachsemester).

2) Studienverlaufsplan: BA Literatur, Kultur, Medien Erweitertes Kernfach (EKF) (Teilzeit), 2 Fremdsprachen

| | 1.-2. Studienjahr | | 3.-4. Studienjahr | | 5.-6. Studienjahr | | | |
|---|--|--|--|---|--------------------------------|--|--|---------------|
| Modul* | 1./3. FS (WiSe) | 2./4. FS (SoSe) | 5./7. FS (WiSe) | 6./8. FS (SoSe) | 9./11. FS (WiSe) | 10./12. FS (SoSe) | | |
| Erweitertes Kernfach (EKF) Literatur, Kultur, Medien mit zwei Fremdsprachen (Teilzeit)*: Pflichtmodule, je nach sprachlichem Schwerpunkt | | | | | | | | |
| 1LKMB A01 Literaturwissen- schaft (sprachlicher Schwerpunkt) | 01.1 Grundkurs Literatur-/ Kulturwissenschaft 1 (3 LP) 01.2 Grundkurs Literatur-/ Kulturwissenschaft 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | | | | | 9 LP 4 SWS |
| 1LKMB A02 Methoden (sprachlicher Schwerpunkt) | | 02.1 Text- und Medienanalyse 1 (3 LP) 02.2 Text- und Medienanalyse 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | | | | 9 LP 4 SWS |
| 1LKMB A10 Lektüreprjekt | | | 10.1 Lektüreprjekt 1 (3 LP) 10.2 Lektüreprjekt 2 (3 LP) | 10.3 Lektüreprjekt (3 LP) | | | | 9 LP 0 SWS |
| 1LKMB A11 Forschungsmodul | | | | | 11.1 Vertiefungsseminar (3 LP) | 11.2 Vertiefungs- oder Forschungsseminar (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | 9 LP 4 SWS |
| Module der Sprachpraxis: 2 Module nach sprachlichem Schwerpunkt zu studieren | | | | | | | | |
| 1SKBA14E 1SKBA14F 1SKBA14S Sprachpraxis 1: Fremdsprache A | 14.1 Fremdsprache A (3 LP) | 14.2 Fremdsprache A (3 LP) | 14.3 Fremdsprache A (3 LP) | | | | | 9 LP 6 SWS |
| 1SKBA14E 1SKBA14F 1SKBA14S Sprachpraxis 1: Fremdsprache B | 14.1 Fremdsprache B (3 LP) | 14.2 Fremdsprache B (3 LP) | 14.3 Fremdsprache B (3 LP) | | | | | 9 LP 6 SWS |
| 1SKBA15E 1SKBA15F 1SKAB15S Sprachpraxis 2 Fremdsprache A | | | | 15.1 Fremdsprache A (3 LP) | 15.2 Fremdsprache A (3 LP) | 15.3 Fremdsprache A (3 LP) | | 9 LP 6 SWS |
| 1SKBA15E 1SKBA15F 1SKAB15S Sprachpraxis 2: Fremdsprache B | | | | 15.1 Fremdsprache B (3 LP) | 15.2 Fremdsprache B (3 LP) | 15.3 Fremdsprache B (3 LP) | | 9 LP 6 SWS |
| EKF Literatur, Kultur, Medien mit zwei Fremdsprachen (Teilzeit)*: Wahlpflichtmodule (4 Module aus 1LKMB A03 bis 1LKMB A08 nach Wahl) | | | | | | | | |
| WPM I Wahlpflichtmodul I | | I.1 WPM I.1 (3 LP) | I.2 WPM I.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP) | | | | | 9 LP 4 SWS |
| WPM II Wahlpflichtmodul II | II.1 WPM II.1 (3 LP) | II.2 WPM II.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP) | | | | | | 9 LP 4 SWS |
| WPM III Wahlpflichtmodul III | | | III.1 WPM III.1 (3 LP) | III.2 WPM III.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP) | | | | 9 LP 4 SWS |
| WPM IV Wahlpflichtmodul IV | | | | | IV.1 WPM IV.1 (3 LP) | IV.2 WPM IV.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP) | | 9 LP 4 SWS |

| | | | | | | | | | | | |
|--|-----------------------------|---|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|---------------|--------------------------------|--|-----------------------------|--|
| EF | | | | | | | | Ergänzungsfach | | | |
| 4 Module | | 4 Module mit 9 LP nach FPO-B des gewählten Ergänzungsfach (36 LP). | | | | | | 36 LP ~16 SWS | | | |
| SG | | | | | | | | Studium Generale | | | |
| SG-WP I | | SG-WP I.1 Wahlpflichtmodul I.1 (3 LP) SG-WP I.2 Wahlpflichtmodul I.2 (3 LP) SG-WP I.3 Wahlpflichtmodul I.3 (3 LP) | | | | | | 9 LP 4-6 SWS | | | |
| SG-WP II | | SG-WP II.1 Wahlpflichtmodul II.1 (3 LP) SG-WP II.2 Wahlpflichtmodul II.2 (3 LP) SG-WP II.3 Wahlpflichtmodul II.3 (3 LP) | | | | | | 9 LP 4-6 SWS | | | |
| Praktikum | | Praktikum (9 LP) | | | | | | 9 LP 0 SWS | | | |
| Bachelorarbeit | | | | | | | | | | | |
| 1LKMBA12 Bachelorarbeit | | | | | | | | Bachelorarbeit (9 LP) | | 9 LP 0 SWS | |
| LP (P) | 15 LP | 15 LP | 12 LP | 9 LP | 9 LP | 21 LP | 81 LP | | | | |
| LP (WP) | 3 LP | 9 LP | 9 LP | 6 LP | 3 LP | 6 LP | 36 LP | | | | |
| SWS | 10 SWS | 12 SWS | 8 SWS | 6 SWS | 8 SWS | 8 SWS | 52 SWS | | | | |
| LP Gesamt | Σ 30 LP (15 LP/Sem.) | Σ 30 LP (15 LP/Sem.) | Σ 30 LP (15 LP/Sem.) | Σ 30 LP (15 LP/Sem.) | Σ 30 LP (15 LP/Sem.) | Σ 30 LP (15 LP/Sem.) | 180 LP | | | | |

* Der Studienverlaufsplan bildet den exemplarischen Studienverlauf – abhängig von den/der gewählten Sprache(n) sowie den gewählten Wahlpflichtmodulen – ab. Das Studium Generale wird individuell belegt, so dass die Summe der LP pro Semester 15 LP/pro Studienjahr 30 LP ergibt, wobei das Praktikum zwischen dem 2-8. Fachsemester absolviert wird (Empfehlung: 4. Fachsemester).

3) Studienverlaufsplan: BA Literatur, Kultur, Medien Erweitertes Kernfach (EKf) (Vollzeit), 1 Fremdsprache und Deutsch*

| Modul | 1. Studienjahr | | 2. Studienjahr | | 3. Studienjahr | | |
|---|---|---|--|--|---|--|---------------|
| | 1. FS (WiSe) | 2. FS (SoSe) | 3. FS (WiSe) | 4. FS (SoSe) | 5. FS (WiSe) | 6. FS (SoSe) | |
| EFK Literatur, Kultur, Medien mit einer Fremdsprache und Deutsch (Vollzeit)*: Pflichtmodule, je nach sprachlichem Schwerpunkt | | | | | | | |
| 1LKMB A01 Literaturwissenschaft (sprachlicher Schwerpunkt) | 01.1 Grundkurs Literatur-/ Kulturwissenschaft 1 (3 LP) 01.2 Grundkurs Literatur-/ Kulturwissenschaft 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | | | | 9 LP 4 SWS |
| 1LKMB A02 Methoden (sprachlicher Schwerpunkt) | | 02.1 Text- und Medienanalyse 1 (3 LP) 02.2 Text- und Medienanalyse 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | | | 9 LP 4 SWS |
| 1LKMB A04 Medienkulturen | 04.1 Medienkulturen 1 (3 LP) | 04.2 Medienkulturen 2 (sprachlicher Schwerpunkt) (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | | | 9 LP 4 SWS |
| 1LKMB A09 Vertiefung und Ergänzung | | | | | 09.1 Eine ergänzende Veranstaltung aus den Modulen 2-8 (3 LP) | 09.2 Eine ergänzende Veranstaltung aus den Modulen 2-8 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | 9 LP 4 SWS |
| 1LKMB A10 Lektüreprjekt | | | 10.1 Lektüreprjekt 1 (3 LP) 10.2 Lektüreprjekt 2 (3 LP) | 10.3 Lektüreprjekt (3 LP) | | | 9 LP 0 SWS |
| 1LKMB A11 Forschungsmodul | | | | | 11.1 Vertiefungsseminar (3 LP) | 11.2 Vertiefungs- oder Forschungsseminar (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | 9 LP 4 SWS |
| Pflichtmodule: Sprachpraxis, je nach sprachlichem Schwerpunkt | | | | | | | |
| 1SKBA14E 1SKBA14F 1SKBA14S Sprachpraxis 1: Fremdsprache A | 14.1 Fremdsprache A (3 LP) | 14.2 Fremdsprache A (3 LP) | 14.3 Fremdsprache A (3 LP) | | | | 9 LP 6 SWS |
| 1SKBA15E 1SKBA15F 1SKBA15S Sprachpraxis 2: Fremdsprache A | | | | 15.1 Fremdsprache A (3 LP) | 15.2 Fremdsprache A (3 LP) | 15.3 Fremdsprache A (3 LP) | 9 LP 6 SWS |
| 1SKBA16 Sprachpraxis Deutsch | | | 16.1 Schriftliche Kommunikationskompetenz (3 LP) | 16.2 Mündliche Kommunikationskompetenz (3 LP) | 16.3 Schriftliche oder mündliche Kommunikationskompetenz (3 LP) | | 9 LP 6 SWS |
| EKF Literatur, Kultur, Medien mit einer Fremdsprache und Deutsch (Vollzeit)*: Wahlpflichtmodule (3 Module aus 1LKMB A03 sowie 1LKMB A05 bis 1LKMB A08 nach Wahl) | | | | | | | |
| WPM I Wahlpflichtmodul I | | I.1 WPM I.1 (3 LP) | I.2 WPM I.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP) | | | | 9 LP 4 SWS |
| WPM II Wahlpflichtmodul II | | | II.1 WPM II.1 (3 LP) | II.2 WPM II.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP) | | | 9 LP 4 SWS |
| WPM III Wahlpflichtmodul III | | | | | III.1 WPM III.1 (3 LP) | III.2 WPM III.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP) | 9 LP 4 SWS |

| | | | | | | | |
|---|--|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|--------------------------------|
| EF Ergänzungsfach | | | | | | | |
| 4 Module | 4 Module mit 9 LP nach FPO-B des gewählten Ergänzungsfach (36 LP). | | | | | | 36 LP ~12 SWS |
| SG Studium Generale | | | | | | | |
| SG-WP I | SG-WP I.1 Wahlpflichtmodul I.1 (3 LP) SG-WP I.2 Wahlpflichtmodul I.2 (3 LP) SG-WP I.3 Wahlpflichtmodul I.3 (3 LP) | | | | | | 9 LP 4-6 SWS |
| SG-WP II | SG-WP II.1 Wahlpflichtmodul II.1 (3 LP) SG-WP II.2 Wahlpflichtmodul II.2 (3 LP) SG-WP II.3 Wahlpflichtmodul II.3 (3 LP) | | | | | | 9 LP 4-6 SWS |
| Praktikum | Praktikum (9 LP) | | | | | | 9 LP 0 SWS |
| Bachelorarbeit | | | | | | | |
| 1LKMB12 Bachelorarbeit | Bachelorarbeit (9 LP) | | | | | | 9 LP 0 SWS |
| LP (P) | 15 LP | 18 LP | 12 LP | 9 LP | 12 LP | 24 LP | 90 LP |
| LP (WP) | 0 LP | 3 LP | 9 LP | 6 LP | 3 LP | 6 LP | 27 LP |
| SWS | 8 SWS | 10 SWS | 8 SWS | 6 SWS | 10 SWS | 8 SWS | 50 SWS |
| LP Gesamt | Σ 30 LP | Σ 30 LP | Σ 30 LP | Σ 30 LP | Σ 30 LP | Σ 30 LP | 180 LP |

* Der Studienverlaufsplan bildet den exemplarischen Studienverlauf – abhängig von den/der gewählten Sprache(n) sowie den gewählten Wahlpflichtmodulen – ab. Das Studium Generale wird individuell belegt, so dass die Summe der LP pro Semester 30 LP ergibt, wobei das Praktikum zwischen dem 2-4. Fachsemester absolviert wird (Empfehlung: 2. Fachsemester).

4) Studienverlaufsplan: BA Literatur, Kultur, Medien Erweitertes Kernfach (EKF) (Teilzeit), 1 Fremdsprache und Deutsch*

| Modul | 1.-2. Studienjahr | | 3.-4. Studienjahr | | 5.-6. Studienjahr | | |
|---|--|--|--|---|---|---|---------------|
| | 1./3. FS (WiSe) | 2./4. FS (SoSe) | 5./7. FS (WiSe) | 6./8. FS (SoSe) | 9./11. FS (WiSe) | 10./12. FS (SoSe) | |
| Erweitertes Kernfach Literatur, Kultur, Medien mit einer Fremdsprache und Deutsch (Teilzeit): Pflichtmodule | | | | | | | |
| 1LK MBA01 Literaturwissenschaft (sprachlicher Schwerpunkt) | 01.1 Grundkurs Literatur-/ Kulturwissenschaft 1 (3 LP) 01.2 Grundkurs Literatur-/ Kulturwissenschaft 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | | | | 9 LP 4 SWS |
| 1LK MBA02 Methoden (sprachlicher Schwerpunkt) | | 02.1 Text- und Medienanalyse 1 (3 LP) 02.2 Text- und Medienanalyse 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | | | 9 LP 4 SWS |
| 1LK MBA04 Medienkulturen | 04.1 Medienkulturen 1 (3 LP) | 04.2 Medienkulturen 2 (sprachlicher Schwerpunkt) (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | | | 9 LP 4 SWS |
| 1LK MBA09 Vertiefung und Ergänzung | | | | | 09.1 Eine ergänzende Veranstaltung aus den Modulen 2-8 (3 LP) | 09.2 Eine ergänzende Veranstaltung aus den Modulen 2-8 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | 9 LP 4 SWS |
| 1LK MBA10 Lektüreprjekt | | | 10.1 Lektüreprjekt 1 (3 LP) 10.2 Lektüreprjekt 2 (3 LP) | 10.3 Lektüreprjekt (3 LP) | | | 9 LP 0 SWS |
| 1LK MBA11 Forschungsmodul | | | | | 11.1 Vertiefungsseminar (3 LP) | 11.2 Vertiefungs- oder Forschungsseminar (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | 9 LP 4 SWS |
| Pflichtmodule: Sprachpraxis, je nach sprachlichem Schwerpunkt | | | | | | | |
| 1SK BA14E 1SK BA14F 1SK BA14S Sprachpraxis 1: Fremdsprache A | 14.1 Fremdsprache A (3 LP) | 14.2 Fremdsprache A (3 LP) | 14.3 Fremdsprache A (3 LP) | | | | 9 LP 6 SWS |
| 1SK BA15E 1SK BA15F 1SK BA15S Sprachpraxis 2: Fremdsprache A | | | | 15.1 Fremdsprache A (3 LP) | 15.2 Fremdsprache A (3 LP) | 15.3 Fremdsprache A (3 LP) | 9 LP 6 SWS |
| 1SK BA16 Sprachpraxis Deutsch | | | 16.1 Schriftliche Kommunikationskompetenz (3 LP) | 16.2 Mündliche Kommunikationskompetenz (3 LP) | 16.3 Schriftliche oder mündliche Kommunikationskompetenz (3 LP) | | 9 LP 6 SWS |
| EKF Literatur, Kultur, Medien mit einer Fremdsprache und Deutsch (Vollzeit)*: Wahlpflichtmodule (3 Module aus 1LK MBA03 sowie 1LK MBA05 bis 1LK MBA08 nach Wahl) | | | | | | | |
| WPM I Wahlpflichtmodul I | | I.1 WPM I.1 (3 LP) | I.2 WPM I.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP) | | | | 9 LP 4 SWS |
| WPM II Wahlpflichtmodul II | | | II.1 WPM II.1 (3 LP) | II.2 WPM II.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP) | | | 9 LP 4 SWS |
| WPM III Wahlpflichtmodul III | | | | | III.1 WPM III.1 (3 LP) | III.2 WPM III.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP) | 9 LP 4 SWS |

| | | | | | | | | |
|-------------------------------------|--|-----------------------------|--|---|-----------------------------|-----------------------------|--------------------------|--|
| EF | | Ergänzungsfach | | | | | | |
| 4 Module | 4 Module mit 9 LP nach FPO-B des gewählten Ergänzungsfach (36 LP). | | | | | | 36 LP ~12 SWS | |
| SG | | Studium Generale | | | | | | |
| SG-WP I | | | SG-WP I.1 SG-WP I.2 SG-WP I.3 | Wahlpflichtmodul I.1 Wahlpflichtmodul I.2 Wahlpflichtmodul I.3 | (3 LP) (3 LP) (3 LP) | | 9 LP 4-6 SWS | |
| SG-WP II | | | SG-WP II.1 SG-WP II.2 SG-WP II.3 | Wahlpflichtmodul II.1 Wahlpflichtmodul II.2 Wahlpflichtmodul II.3 | (3 LP) (3 LP) (3 LP) | | 9 LP 4-6 SWS | |
| Praktikum | Praktikum (9 LP) | | | | | | 9 LP 0 SWS | |
| | | Bachelorarbeit | | | | | | |
| 1LKMB A12 Bachelorarbeit | | | | | | Bachelorarbeit (9 LP) | 9 LP 0 SWS | |
| LP (P) | 15 LP | 18 LP | 12 LP | 9 LP | 12 LP | 24 LP | 90 LP | |
| LP (WP) | 0 LP | 3 LP | 9 LP | 6 LP | 3 LP | 6 LP | 27 LP | |
| SWS | 8 SWS | 10 SWS | 8 SWS | 6 SWS | 10 SWS | 8 SWS | 50 SWS | |
| LP Gesamt | Σ 30 LP (15 LP/Sem.) | Σ 30 LP (15 LP/Sem.) | Σ 30 LP (15 LP/Sem.) | Σ 30 LP (15 LP/Sem.) | Σ 30 LP (15 LP/Sem.) | Σ 30 LP (15 LP/Sem.) | 180 LP | |

* Der Studienverlaufsplan bildet den exemplarischen Studienverlauf – abhängig von den/der gewählten Sprache(n) sowie den gewählten Wahlpflichtmodulen – ab. Das Studium Generale wird individuell belegt, so dass die Summe der LP pro Semester 15 LP/pro Studienjahr 30 LP ergibt, wobei das Praktikum zwischen dem 2-8. Fachsemester absolviert wird (Empfehlung: 4. Fachsemester).

5) Studienverlaufsplan: BA Literatur, Kultur, Medien als Kernfach (KF) (Vollzeit), 1 Fremdsprache*

| | 1. Studienjahr | | 2. Studienjahr | | 3. Studienjahr | | |
|--|--|--|--|---|----------------------------|--|------------------------------|
| Modul | 1. FS (WiSe) | 2. FS (SoSe) | 3. FS (WiSe) | 4. FS (SoSe) | 5. FS (WiSe) | 6. FS (SoSe) | |
| KF Literatur, Kultur, Medien mit einer Fremdsprache (Vollzeit)*: Pflichtmodule | | | | | | | |
| 1LK MBA01 Literaturwissenschaft (sprachlicher Schwerpunkt) | 01.1 Grundkurs Literatur-/ Kulturwissenschaft 1 (3 LP) 01.2 Grundkurs Literatur-/ Kulturwissenschaft 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | | | | 9 LP 4 SWS |
| 1LK MBA02 Methoden (sprachlicher Schwerpunkt) | | 02.1 Text- und Medienanalyse 1 (3 LP) 02.2 Text- und Medienanalyse 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | | | 9 LP 4 SWS |
| 1LK MBA04 Medienkulturen | 04.1 Medienkulturen 1 (3 LP) | 04.2 Medienkulturen 2 (sprachlicher Schwerpunkt) (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | | | 9 LP 4 SWS |
| Sprachpraxismodule: 2 Module im gewählten sprachlichem Schwerpunkt | | | | | | | |
| 1SKBA14E 1SKBA14F 1SKBA14S Sprachpraxis 1: Fremdsprache A | 14.1 Fremdsprache A (3 LP) | 14.2 Fremdsprache A (3 LP) | 14.3 Fremdsprache A (3 LP) | | | | 9 LP 6 SWS |
| 1SKBA15E 1SKBA15F 1SKBA15S Sprachpraxis 2: Fremdsprache A | | | | 15.1 Fremdsprache A (3 LP) | 15.2 Fremdsprache A (3 LP) | 15.3 Fremdsprache A (3 LP) | 9 LP 6 SWS |
| KF Literatur, Kultur, Medien mit einer Fremdsprache (Vollzeit)*: Wahlpflichtmodule (3 Module aus 1LK MBA03 sowie 1LK MBA05 bis 1LK MBA11 nach Wahl) | | | | | | | |
| WPM I Wahlpflichtmodul I | | | I.1 WPM I.1 (3 LP) I.2 WPM I.2 (3 LP) | I.3 WPM I.3 (3 LP) | | | 9 LP 0- 4 SWS |
| WPM II Wahlpflichtmodul II | | | II.1 WPM II.1 (3 LP) | II.2 WPM II.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP) | | | 9 LP 4 SWS |
| WPM III Wahlpflichtmodul III | | | | | III.1 WPM III.1 (3 LP) | III.2 WPM III.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP) | 9 LP 4 SWS |
| 2. Kernfach oder zwei Ergänzungsfächer | | | | | | | |
| 8 Module | Die zu belegenden Veranstaltungen sowie der dazugehörige Studienverlauf ergeben sich aus der entsprechenden FPO. | | | | | | 36 LP |

| | | | | | | | |
|-------------------------|---|----------------|----------------|----------------|----------------|-----------------------|---------------|
| | | | | | | | ~12 SWS |
| SG | Studium Generale | | | | | | |
| SG-WP I | SG-WP I.1 Wahlpflichtmodul I.1 (3 LP) | | | | | | 9 LP |
| | SG-WP I.2 Wahlpflichtmodul I.2 (3 LP) | | | | | | 4- |
| | SG-WP I.3 Wahlpflichtmodul I.3 (3 LP) | | | | | | 6 SWS |
| SG-WP II | SG-WP II.1 Wahlpflichtmodul II.1 (3 LP) | | | | | | 9 LP |
| | SG-WP II.2 Wahlpflichtmodul II.2 (3 LP) | | | | | | 4-6 |
| | SG-WP II.3 Wahlpflichtmodul II.3 (3 LP) | | | | | | SWS |
| Praktikum | Praktikum (9 LP) | | | | | | 9 LP 0 SWS |
| Bachelorarbeit | | | | | | | |
| 1LKMB12 | | | | | | Bachelorarbeit (9 LP) | 9 LP |
| Bachelorarbeit** | | | | | | | 0 SWS |
| LP (P) | 15 LP | 18 LP | 3 LP | 3 LP | 3 LP | 12 LP | 54 LP |
| LP (WP) | 0 LP | 0 LP | 9 LP | 9 LP | 3 LP | 6 LP | 27 LP |
| SWS | 8 SWS | 8 SWS | 4-6 SWS | 4-6 SWS | 4 SWS | 4 SWS | 32-34 SWS |
| LP Gesamt | Σ 30 LP | Σ 30 LP | Σ 30 LP | Σ 30 LP | Σ 30 LP | Σ 30 LP | 180 LP |

* Der Studienverlaufsplan bildet den exemplarischen Studienverlauf – abhängig von den/der gewählten Sprache(n) sowie den gewählten Wahlpflichtmodulen – ab. Das Studium Generale wird individuell belegt, so dass die Summe der LP pro Semester inklusive zweitem Kernfach oder mit beiden Ergänzungsfächern 30 LP ergibt, wobei das Praktikum zwischen dem 2-4. Fachsemester absolviert wird (Empfehlung: 4. Fachsemester). Das zweite gewählte Kernfach kann die Wahl für ein Modul im Studium Generale einschränken.

** Die Bachelorarbeit kann wahlweise auch im 2. Kernfach erbracht werden.

6) Studienverlaufsplan: BA Literatur, Kultur, Medien Kernfach (KF) (Teilzeit), 1 Fremdsprache*

| | 1.-2. Studienjahr | | 3.-4. Studienjahr | | 5.-6. Studienjahr | | |
|--|---|---|--|--|----------------------------|-------------------------------|------------------------------|
| Modul | 1./3. FS (WiSe) | 2./4. FS (SoSe) | 5./7. FS (WiSe) | 7./8. FS (SoSe) | 9./11. FS (WiSe) | 10./12. FS (SoSe) | |
| Kernfach Literatur, Kultur, Medien mit einer Fremdsprache (Teilzeit)*: Pflichtmodule | | | | | | | |
| 1LK MBA01 Literaturwissenschaft (sprachlicher Schwerpunkt) | 01.1 Grundkurs Literatur-/ Kulturwissenschaft 1 (3 LP) 01.2 Grundkurs Literatur-/ Kulturwissenschaft 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | | | | 9 LP 4 SWS |
| 1LK MBA02 Methoden (sprachlicher Schwerpunkt) | | 02.1 Text- und Medienanalyse 1 (3 LP) 02.2 Text- und Medienanalyse 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | | | 9 LP 4 SWS |
| 1LK MBA04 Medienkulturen | 04.1 Medienkulturen 1 (3 LP) | 04.2 Medienkulturen 2 (sprachlicher Schwerpunkt) (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | | | 9 LP 4 SWS |
| Sprachpraxismodule: 2 Module im gewählten sprachlichem Schwerpunkt | | | | | | | |
| 1SKBA14E 1SKBA14F 1SKBA14S Sprachpraxis 1: Fremdsprache A | 14.1 Fremdsprache A (3 LP) | 14.2 Fremdsprache A (3 LP) | 14.3 Fremdsprache A (3 LP) | | | | 9 LP 6 SWS |
| 1SKBA15E 1SKBA15F 1SKBA15S Sprachpraxis 2: Fremdsprache A | | | | 15.1 Fremdsprache A (3 LP) | 15.2 Fremdsprache A (3 LP) | 15.3 Fremdsprache A (3 LP) | 9 LP 6 SWS |
| KF Literatur, Kultur, Medien mit einer Fremdsprache (Vollzeit)*: Wahlpflichtmodule (3 Module aus 1LK MBA03 sowie 1LK MBA05 bis 1LK MBA11 nach Wahl) | | | | | | | |
| WPM I Wahlpflichtmodul I | | | I.1 WPM I.1 (3 LP) I.2 WPM I.2 (3 LP) | I.3 WPM I.3 (3 LP) | | | 9 LP 0- 4 SWS |
| WPM II Wahlpflichtmodul II | | | II.1 WPM II.1 (3 LP) | II.2 WPM II.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP) | | | 9 LP 4 SWS |

| | | | | | | | |
|---|--|-----------------------------|---|-------------------------------|-----------------------------|---|------------------------------|
| WPM III Wahlpflichtmodul III | | | | | III.1 WPM III.1 (3 LP) | III.2 WPM III.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP) | 9 LP 4 SWS |
| 2. Kernfach oder zwei Ergänzungsfächer | | | | | | | |
| 8 Module | Die zu belegenden Veranstaltungen sowie der dazugehörige Studienverlauf ergeben sich aus der entsprechenden FPO. | | | | | | 36 LP ~12 SWS |
| Studium Generale | | | | | | | |
| SG-WP I | | | SG-WP I.1 Wahlpflichtmodul I.1 (3 LP) SG-WP I.2 Wahlpflichtmodul I.2 (3 LP) SG-WP I.3 Wahlpflichtmodul I.3 (3 LP) | | | | 9 LP 4- 6 SWS |
| SG-WP II | | | SG-WP II.1 Wahlpflichtmodul II.1 (3 LP) SG-WP II.2 Wahlpflichtmodul II.2 (3 LP) SG-WP II.3 Wahlpflichtmodul II.3 (3 LP) | | | | 9 LP 4-6 SWS |
| Praktikum | Praktikum (9 LP) | | | | | | 9 LP 0 SWS |
| Bachelorarbeit | | | | | | | |
| 1LKMB12 Bachelorarbeit** | | | | | | Bachelorarbeit (9 LP) | 9 LP 0 SWS |
| LP (P) | 15 LP | 18 LP | 3 LP | 3 LP | 3 LP | 12 LP | 54 LP |
| LP (WP) | 0 LP | 0 LP | 9 LP | 9 LP | 3 LP | 6 LP | 27 LP |
| SWS | 8 SWS | 8 SWS | 4-6 SWS | 4-6 SWS | 4 SWS | 4 SWS | 32-34 SWS |
| LP Gesamt | Σ 30 LP (15 LP/Sem.) | Σ 30 LP (15 LP/Sem.) | Σ 30 LP (15 LP/Sem.) | Σ 30 LP (15 LP / Sem.) | Σ 30 LP (15 LP/Sem.) | Σ 30 LP (15 LP/Sem.) | 180 LP |

* Der Studienverlaufsplan bildet den exemplarischen Studienverlauf – abhängig von den/der gewählten Sprache(n) sowie den gewählten Wahlpflichtmodulen – ab. Das Studium Generale wird individuell belegt, so dass die Summe der LP pro Semester inkl. zweitem Kernfach oder mit beiden Ergänzungsfächern 15 LP/pro Studienjahr 30 LP ergibt, wobei das Praktikum zwischen dem 2-8. Fachsemester (Empfehlung: 8. Fachsemester) absolviert wird. Das zweite gewählte Kernfach kann die Wahl für ein Modul im Studium Generale einschränken.

** Die Bachelorarbeit kann wahlweise auch im 2. Kernfach erbracht werden.

7) Studienverlaufsplan: BA Literatur, Kultur, Medien als Kernfach (KF) (Vollzeit), 1 Fremdsprache mit KF SK (bei Wahl identischer Fremdsprache)*

| | 1. Studienjahr | | 2. Studienjahr | | 3. Studienjahr | | |
|--|---|--|--|--|--|---|------------------------------|
| Modul | 1. FS (WiSe) | 2. FS (SoSe) | 3. FS (WiSe) | 4. FS (SoSe) | 5. FS (WiSe) | 6. FS (SoSe) | |
| KF Literatur, Kultur, Medien mit einer Fremdsprache mit SK (bei Wahl identischer Fremdsprache) (Vollzeit)*: Pflichtmodule | | | | | | | |
| 1LK MBA01 Literaturwissenschaft (sprachlicher Schwerpunkt) | 01.1 Grundkurs Literatur-/ Kulturwissenschaft 1 (3 LP) 01.2 Grundkurs Literatur-/ Kulturwissenschaft 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | | | | 9 LP 4 SWS |
| 1LK MBA02 Methoden (sprachlicher Schwerpunkt) | | 02.1 Text- und Medienanalyse 1 (3 LP) 02.2 Text- und Medienanalyse 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | | | 9 LP 4 SWS |
| 1LK MBA04 Medienkulturen | 04.1 Medienkulturen 1 (3 LP) | 04.2 Medienkulturen 2 (sprachlicher Schwerpunkt) (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | | | 9 LP 4 SWS |
| KF Literatur, Kultur, Medien mit einer Fremdsprache (Vollzeit)*: Wahlpflichtmodule (5 Module aus 1LK MBA03 sowie 1LK MBA05 bis 1LK MBA11 nach Wahl) | | | | | | | |
| WPM I Wahlpflichtmodul I | | | I.1 WPM I.1 (3 LP) | I.2 WPM I.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP) | | | 9 LP 4 SWS |
| WPM II Wahlpflichtmodul II | | | | | II.1 WPM II.1 (3 LP) | II.2 WPM II.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP) | 9 LP 4 SWS |
| WPM III Wahlpflichtmodul III | | | III.1 WPM I.1 (3 LP) III.2 WPM I.2 (3 LP) | III.3 WPM I.3 (3 LP) | | | 9 LP 0- 4 SWS |
| WPM IV Wahlpflichtmodul IV | | | | | IV.1 WPM IV.1 (3 LP) IV.2 WPM IV.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP) | | 9 LP 4 SWS |
| WPM V Wahlpflichtmodul V | | | | V.1 WPM V.1 (3 LP) | V.2 WPM V.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP) | | 9 LP 4 SWS |
| 2. Kernfach oder zwei Ergänzungsfächer | | | | | | | |
| 8 Module | Die zu belegenden Veranstaltungen sowie der dazugehörige Studienverlauf ergeben sich aus der entsprechenden FPO. | | | | | | 36 LP ~12 SWS |
| SG | Studium Generale | | | | | | |

| | | | | | | | |
|---------------------------------------|---|----------------|----------------|----------------|----------------|---|----------------------|
| SG-WP I | SG-WP I.1 Wahlpflichtmodul I.1 (3 LP) SG-WP I.2 Wahlpflichtmodul I.2 (3 LP) SG-WP I.3 Wahlpflichtmodul I.3 (3 LP) | | | | | 9 LP 4- 6 SWS | |
| SG-WP II | SG-WP II.1 Wahlpflichtmodul II.1 (3 LP) SG-WP II.2 Wahlpflichtmodul II.2 (3 LP) SG-WP II.3 Wahlpflichtmodul II.3 (3 LP) | | | | | 9 LP 4-6 SWS | |
| Praktikum | Praktikum (9 LP) | | | | | 9 LP 0 SWS | |
| Bachelorarbeit | | | | | | | |
| 1LK MBA12 Bachelorarbeit** | | | | | | Bachelorarbeit (9 LP) 9 LP 0 SWS | |
| LP (P) | 12 LP | 15 LP | 0 LP | 0 LP | 0 LP | 9 LP | 36 LP |
| LP (WP) | 0 LP | 0 LP | 9 LP | 12 LP | 18 LP | 6 LP | 45 LP |
| SWS | 6 SWS | 6 SWS | 2-4 SWS | 2-4 SWS | 2 SWS | 2 SWS | 20-24 SWS |
| LP Gesamt | Σ 30 LP | Σ 30 LP | Σ 30 LP | Σ 30 LP | Σ 30 LP | Σ 30 LP | 180 LP |

* Der Studienverlaufsplan bildet den exemplarischen Studienverlauf – abhängig von den/der gewählten Sprache(n) sowie den gewählten Wahlpflichtmodulen – ab. Das Studium Generale wird individuell belegt, so dass die Summe der LP pro Semester inkl. zweitem Kernfach oder mit beiden Ergänzungsfächern 30 LP ergibt, wobei das Praktikum zwischen dem 2-4. Fachsemester absolviert wird (Empfehlung: 4. Fachsemester). Das zweite gewählte Kernfach kann die Wahl für ein Modul im Studium Generale einschränken.

** Die Bachelorarbeit kann wahlweise auch im 2. Kernfach erbracht werden.

8) Studienverlaufsplan: BA Literatur, Kultur, Medien als Kernfach (KF) (Teilzeit), 1 Fremdsprache mit KF SK (bei Wahl identischer Fremdsprache)*

| | 1.-2. Studienjahr | | 3.-4. Studienjahr | | 5.-6. Studienjahr | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--------------------------|
| Modul | 1./3. FS (WiSe) | 2./4. FS (SoSe) | 5./7. FS (WiSe) | 6./8. FS (WiSe) | 9./11. FS (SoSe) | 10./12. FS (WiSe) | |
| KF Literatur, Kultur, Medien mit einer Fremdsprache mit SK (bei Wahl identischer Fremdsprache) (Teilzeit)*: Pflichtmodule | | | | | | | |
| 1LK MBA01 Literaturwissenschaft (sprachlicher Schwerpunkt) | 01.1 Grundkurs Literatur-/ Kulturwissenschaft 1 (3 LP) 01.2 Grundkurs Literatur-/ Kulturwissenschaft 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | | | | 9 LP 4 SWS |
| 1LK MBA02 Methoden (sprachlicher Schwerpunkt) | | 02.1 Text- und Medienanalyse 1 (3 LP) 02.2 Text- und Medienanalyse 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | | | 9 LP 4 SWS |
| 1LK MBA04 Medienkulturen | 04.1 Medienkulturen 1 (3 LP) | 04.2 Medienkulturen 2 (sprachlicher Schwerpunkt) (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | | | 9 LP 4 SWS |
| KF Literatur, Kultur, Medien mit einer Fremdsprache (Vollzeit)*: Wahlpflichtmodule (5 Module aus 1LK MBA03 sowie 1LK MBA05 bis 1LK MBA11 nach Wahl) | | | | | | | |
| WPM I Wahlpflichtmodul I | | | I.1 WPM I.1 (3 LP) | I.2 WPM I.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP) | | | 9 LP 4 SWS |
| WPM II Wahlpflichtmodul II | | | | | II.1 WPM II.1 (3 LP) | II.2 WPM II.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP) | 9 LP 4 SWS |
| WPM III Wahlpflichtmodul III | | | III.1 WPM I.1 (3 LP) III.2 WPM I.2 (3 LP) | III.3 WPM I.3 (3 LP) | | | 9 LP 0-4 SWS |
| WPM IV Wahlpflichtmodul IV | | | | | IV.1 WPM IV.1 (3 LP) IV.2 WPM IV.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP) | | 9 LP 4 SWS |
| WPM V Wahlpflichtmodul V | | | | V.1 WPM V.1 (3 LP) | V.2 WPM V.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP) | | 9 LP 4 SWS |
| 2. Kernfach oder zwei Ergänzungsfächer | | | | | | | |
| 8 Module | Die zu belegenden Veranstaltungen sowie der dazugehörige Studienverlauf ergeben sich aus der entsprechenden FPO. | | | | | | 36 LP ~12 SWS |

| Studium Generale | | | | | | | |
|-----------------------------|---|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|-----------------------|---------------|
| SG-WP I | SG-WP I.1 Wahlpflichtmodul I.1 (3 LP) | | | | | | 9 LP |
| | SG-WP I.2 Wahlpflichtmodul I.2 (3 LP) | | | | | | 4-6 SWS |
| | SG-WP I.3 Wahlpflichtmodul I.3 (3 LP) | | | | | | |
| SG-WP II | SG-WP II.1 Wahlpflichtmodul II.1 (3 LP) | | | | | | 9 LP |
| | SG-WP II.2 Wahlpflichtmodul II.2 (3 LP) | | | | | | 4-6 SWS |
| | SG-WP II.3 Wahlpflichtmodul II.3 (3 LP) | | | | | | |
| Praktikum | Praktikum (9 LP) | | | | | | 9 LP 0 SWS |
| Bachelorarbeit | | | | | | | |
| 1LKMB12 Bachelorarbeit** | | | | | | Bachelorarbeit (9 LP) | 9 LP 0 SWS |
| LP (P) | 12 LP | 15 LP | 0 LP | 0 LP | 0 LP | 9 LP | 36 LP |
| LP (WP) | 0 LP | 0 LP | 9 LP | 12 LP | 18 LP | 6 LP | 45 LP |
| SWS | 6 SWS | 6 SWS | 2-4 SWS | 2-4 SWS | 2 SWS | 2 SWS | 20-24 SWS |
| LP Gesamt | Σ 30 LP (15 LP/Sem.) | Σ 30 LP (15 LP/Sem.) | Σ 30 LP (15 LP/Sem.) | Σ 30 LP (15 LP/Sem.) | Σ 30 LP (15 LP/Sem.) | Σ 30 LP (15 LP/Sem.) | 180 LP |

* Der Studienverlaufsplan bildet den exemplarischen Studienverlauf – abhängig von den/der gewählten Sprache(n) sowie den gewählten Wahlpflichtmodulen – ab. Das Studium Generale wird individuell belegt, so dass die Summe der LP pro Semester inkl. zweitem Kernfach oder mit beiden Ergänzungsfächern 15 LP/pro Studienjahr 30 LP ergibt, wobei das Praktikum zwischen dem 2-8. Fachsemester (Empfehlung: 8. Fachsemester) absolviert wird. Das zweite gewählte Kernfach kann die Wahl für ein Modul im Studium Generale einschränken.

** Die Bachelorarbeit kann wahlweise auch im 2. Kernfach erbracht werden.

9) Studienverlaufsplan: BA Literatur, Kultur, Medien Kernfach (KF) (Vollzeit), Deutsch*

| | 1. Studienjahr | | 2. Studienjahr | | 3. Studienjahr | | |
|--|---|---|--|---|---|--|-------------------------|
| Modul | 1. FS (WiSe) | 2. FS (SoSe) | 3. FS (WiSe) | 4. FS (SoSe) | 5. FS (WiSe) | 6. FS (SoSe) | |
| Kernfach Literatur, Kultur, Medien mit der Sprachwahl Deutsch (Vollzeit)*: Pflichtmodule | | | | | | | |
| 1LK MBA01 Literaturwissenschaft (sprachlicher Schwerpunkt) | 01.1 Grundkurs Literatur-/ Kulturwissenschaft 1 (3 LP) 01.2 Grundkurs Literatur-/ Kulturwissenschaft 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | | | | 9 LP 4 SWS |
| 1LK MBA02 Methoden (sprachlicher Schwerpunkt) | | 02.1 Text- und Medienanalyse 1 (3 LP) 02.2 Text- und Medienanalyse 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | | | 9 LP 4 SWS |
| 1LK MBA04 Medienkulturen | 04.1 Medienkulturen 1 (3 LP) | 04.2 Medienkulturen 2 (sprachlicher Schwerpunkt) (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | | | 9 LP 4 SWS |
| 1LK MBA09 Vertiefung und Ergänzung | | | | | 09.1 Eine ergänzende Veranstaltung aus den Modulen 2-8 (3 LP) | 09.2 Eine ergänzende Veranstaltung aus den Modulen 2-8 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | 9 LP 4 SWS |
| Sprachpraxis | | | | | | | |
| 1SKBA16 Sprachpraxis Deutsch | | | 16.1 Schriftliche Kommunikations- kompetenz (3 LP) | 16.2 Mündliche Kommunikations- kompetenz (3 LP) | 16.3 Schriftliche oder mündliche Kommunika- tionskompetenz (3 LP) | | 9 LP 6 SWS |
| Kernfach Literatur, Kultur, Medien mit Deutsch (Vollzeit)*: Wahlpflichtmodule (3 Module aus 1LK MBA03, 1LK MBA05 bis 1LK MBA08 sowie 1LK MBA10 bis 1LK MBA11) | | | | | | | |
| WPM I Wahlpflichtmodul I | | I.1 WPM I.1 (3 LP) | I.2 WPM I.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP) | | | | 9 LP 4 SWS |
| WPM II Wahlpflichtmodul II | | | II.1 WPM II.1 (3 LP) | II.2 WPM II.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP) | | | 9 LP 4 SWS |
| WPM III Wahlpflichtmodul III | | | | | III.1 WPM III.1 (3 LP) | III.2 WPM III.2 (3 LP) III.3 WPM III.3 (3 LP) oder Prüfungsleistung (3 LP) | 9 LP 0-4 SWS |

| KF Kernfach oder zwei Ergänzungsfächer | | | | | | | |
|--|---|---------|---------|---------|---------|---------|------------------|
| 8 Module | Die zu belegenden Veranstaltungen sowie der dazugehörige Studienverlauf ergeben sich aus der entsprechenden FPO. | | | | | | 36 LP ~12 SWS |
| SG Studium Generale | | | | | | | |
| SG-WP I | SG-WP I.1 Wahlpflichtmodul I.1 (3 LP) SG-WP I.2 Wahlpflichtmodul I.2 (3 LP) SG-WP I.3 Wahlpflichtmodul I.3 (3 LP) | | | | | | 9 LP 4-6 SWS |
| SG-WP II | SG-WP II.1 Wahlpflichtmodul II.1 (3 LP) SG-WP II.2 Wahlpflichtmodul II.2 (3 LP) SG-WP II.3 Wahlpflichtmodul II.3 (3 LP) | | | | | | 9 LP 4-6 SWS |
| Praktikum | Praktikum (9 LP) | | | | | | 9 LP 0 SWS |
| Bachelorarbeit | | | | | | | |
| 1LK MBA12 Bachelorarbeit** | Bachelorarbeit (9 LP) | | | | | | 9 LP 0 SWS |
| LP (P) | 12 LP | 15 LP | 3 LP | 3 LP | 6 LP | 15 LP | 54 LP |
| LP (WP) | 0 LP | 3 LP | 9 LP | 6 LP | 3 LP | 6 LP | 27 LP |
| SWS | 6 SWS | 8 SWS | 6 SWS | 4 SWS | 4-6 SWS | 6 SWS | 32- |
| LP Gesamt | Σ 30 LP | Σ 30 LP | Σ 30 LP | Σ 30 LP | Σ 30 LP | Σ 30 LP | 180 LP |

* Der Studienverlaufsplan bildet den exemplarischen Studienverlauf – abhängig von den/der gewählten Sprache(n) sowie den gewählten Wahlpflichtmodulen – ab. Das Studium Generale wird individuell belegt, so dass die Summe der LP pro Semester inkl. zweitem Kernfach oder mit beiden Ergänzungsfächern 30 LP ergibt, wobei das Praktikum zwischen dem 2-4. Fachsemester absolviert wird (Empfehlung: 4. Fachsemester). Das zweite gewählte Kernfach kann die Wahl für ein Modul im Studium Generale einschränken.

** Die Bachelorarbeit kann wahlweise auch im 2. Kernfach erbracht werden.

10) Studienverlaufsplan: BA Literatur, Kultur, Medien Kernfach (KF) (Teilzeit), Deutsch*

| | 1.-2. Studienjahr | | 3.-4. Studienjahr | | 5.-6. Studienjahr | | |
|--|--|--|--|---|--|---|--------------------------|
| Modul | 1./3. FS (WiSe) | 2./4. FS (SoSe) | 5./7. FS (WiSe) | 7./8. FS (SoSe) | 9./11. FS (WiSe) | 10./12. FS (SoSe) | |
| Kernfach Literatur, Kultur, Medien mit der Sprachwahl Deutsch (Teilzeit)*: Pflichtmodule | | | | | | | |
| 1LK MBA01 Literaturwissen- schaft (sprachlicher Schwerpunkt) | 01.1 Grundkurs Literatur-/ Kulturwissenschaft 1 (3 LP) 01.2 Grundkurs Literatur-/ Kulturwissenschaft 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | | | | 9 LP 4 SWS |
| 1LK MBA02 Methoden (sprachlicher Schwerpunkt) | | 02.1 Text- und Medienanalyse 1 (3 LP) 02.2 Text- und Medienanalyse 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | | | 9 LP 4 SWS |
| 1LK MBA04 Medienkulturen | 04.1 Medienkulturen 1 (3 LP) | 04.2 Medienkulturen 2 (sprachlicher Schwerpunkt) (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | | | 9 LP 4 SWS |
| 1LK MBA09 Vertiefung und Ergänzung | | | | | 09.1 Eine ergänzende Veranstaltung aus den Modulen 2-8 (3 LP) | 09.2 Eine ergänzende Veranstaltung aus den Modulen 2-8 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | 9 LP 4 SWS |
| Sprachpraxis | | | | | | | |
| 1SK BA16 Sprachpraxis Deutsch | | | 16.1 Schriftliche Kommunikations- kompetenz (3 LP) | 16.2 Mündliche Kommunikations- kompetenz (3 LP) | 16.3 Schriftliche oder mündliche Kommuni- kationskompetenz (3 LP) | | 9 LP 6 SWS |
| Kernfach Literatur, Kultur, Medien mit Deutsch (Vollzeit)*: Wahlpflichtmodule (3 Module aus 1LK MBA03, 1LK MBA05 bis 1LK MBA08 sowie 1LK MBA10 bis 1LK MBA11) | | | | | | | |
| WPM I Wahlpflichtmodul I | | I.1 WPM I.1 (3 LP) | I.2 WPM I.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP) | | | | 9 LP 4 SWS |
| WPM II Wahlpflichtmodul II | | | II.1 WPM II.1 (3 LP) | II.2 WPM II.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP) | | | 9 LP 4 SWS |
| WPM III Wahlpflichtmodul III | | | | | III.1 WPM III.1 (3 LP) | III.2 WPM III.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP) | 9 LP 4 SWS |
| Kernfach oder zwei Ergänzungsfächer | | | | | | | |
| 8 Module | Die zu belegenden Veranstaltungen sowie der dazugehörige Studienverlauf ergeben sich aus der entsprechenden FPO. | | | | | | 36 LP ~12 SWS |

| SG Studium Generale | | | | | | | |
|-----------------------------|---|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|---------------|
| SG-WP I (WP) | SG-WP I.1 Wahlpflichtmodul I.1 (3 LP) | | | | | | 9 LP |
| | SG-WP I.2 Wahlpflichtmodul I.2 (3 LP) | | | | | | 4-6 SWS |
| | SG-WP I.3 Wahlpflichtmodul I.3 (3 LP) | | | | | | |
| SG-WP II (WP) | SG-WP II.1 Wahlpflichtmodul II.1 (3 LP) | | | | | | 9 LP |
| | SG-WP II.2 Wahlpflichtmodul II.2 (3 LP) | | | | | | 4-6 SWS |
| | SG-WP II.3 Wahlpflichtmodul II.3 (3 LP) | | | | | | |
| Praktikum | Praktikum (9 LP) | | | | | | 9 LP 0 SWS |
| Bachelorarbeit | | | | | | | |
| 1LKMB12 Bachelorarbeit** | Bachelorarbeit (9 LP) | | | | | | 9 LP 0 SWS |
| LP (P) | 12 LP | 15 LP | 3 LP | 3 LP | 6 LP | 15 LP | 54 LP |
| LP (WP) | 0 LP | 3 LP | 9 LP | 6 LP | 3 LP | 6 LP | 27 LP |
| SWS | 6 SWS | 8 SWS | 6 SWS | 4 SWS | 4-6 SWS | 4 SWS | 32-34 SWS |
| LP Gesamt | Σ 30 LP (15 LP/Sem.) | Σ 30 LP (15 LP/Sem.) | Σ 30 LP (15 LP/Sem.) | Σ 30 LP (15 LP/Sem.) | Σ 30 LP (15 LP/Sem.) | Σ 30 LP (15 LP/Sem.) | 180 LP |

* Der Studienverlaufsplan bildet den exemplarischen Studienverlauf – abhängig von den/der gewählten Sprache(n) sowie den gewählten Wahlpflichtmodulen – ab. Das Studium Generale wird individuell belegt, so dass die Summe der LP pro Semester inkl. zweitem Kernfach oder mit beiden Ergänzungsfächern 15 LP / 30 LP pro Studienjahr ergibt, wobei das Praktikum zwischen dem 2-8. Fachsemester absolviert wird (Empfehlung: 4. Fachsemester). Das zweite gewählte Kernfach kann die Wahl für ein Modul im Studium Generale einschränken.

** Die Bachelorarbeit kann wahlweise auch im 2. Kernfach erbracht werden.

11) Studienverlaufsplan: BA Literatur, Kultur, Medien Kernfach (KF) (Vollzeit), Deutsch mit KF SK (bei Wahl von Deutsch)*

| | 1. Studienjahr | | 2. Studienjahr | | 3. Studienjahr | | |
|--|--|--|--|--|---|---|-------------------------|
| Modul | 1. FS (WiSe) | 2. FS (SoSe) | 3. FS (WiSe) | 4. FS (SoSe) | 5. FS (WiSe) | 6. FS (SoSe) | |
| Kernfach Literatur, Kultur, Medien mit der Sprachwahl Deutsch mit SK (bei Wahl von Deutsch) (Vollzeit)*: Pflichtmodule | | | | | | | |
| 1LK MBA01 Literaturwissenschaft (sprachlicher Schwerpunkt) | 01.1 Grundkurs Literatur- /Kulturwissenschaft 1 (3 LP) 01.2 Grundkurs Literatur- /Kulturwissenschaft 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | | | | 9 LP 4 SWS |
| 1LK MBA02 Methoden (sprachlicher Schwerpunkt) | | 02.1 Text- und Medienanalyse 1 (3 LP) 02.2 Text- und Medienanalyse 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | | | 9 LP 4 SWS |
| 1LK MBA04 Medienkulturen | 04.1 Medienkulturen 1 (3 LP) | 04.2 Medienkulturen 2 (sprachlicher Schwerpunkt) (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | | | 9 LP 4 SWS |
| 1LK MBA09 Vertiefung und Ergänzung | | | | | 09.1 Eine ergänzende Veranstaltung aus den Modulen 2-8 (3 LP) | 09.2 Eine ergänzende Veranstaltung aus den Modulen 2-8 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | 9 LP 4 SWS |
| Kernfach Literatur, Kultur, Medien mit Deutsch (Vollzeit)*: Wahlpflichtmodule (4 Module aus 1LK MBA03, 1LK MBA05 bis 1LK MBA08 sowie 1LK MBA10 bis 1LK MBA11) | | | | | | | |
| WPM I Wahlpflichtmodul I | | I.1 WPM I.1 (3 LP) | I.2 WPM I.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP) | | | | 9 LP 4 SWS |
| WPM II Wahlpflichtmodul II | | | II.1 WPM II.1 (3 LP) | II.2 WPM II.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP) | | | 9 LP 4 SWS |
| WPM III Wahlpflichtmodul III | | | III.1 WPM III.1 (3 LP) | III.2 WPM III.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP) | | | 9 LP 4 SWS |
| WPM IV Wahlpflichtmodul IV | | | | IV.1 WPM IV.1 (3 LP) | IV.2 WPM IV.2 (3 LP) IV.3 WPM IV.3 (3 LP) oder Prüfungsleistung (3 LP) | | 9 LP 0-4 SWS |
| Kernfach oder zwei Ergänzungsfächer | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|-------------------------|---|----------------|----------------|----------------|----------------|-----------------------|--------------------------------|
| 8 Module | Die zu belegenden Veranstaltungen sowie der dazugehörige Studienverlauf ergeben sich aus der entsprechenden FPO. | | | | | | 36 LP ~12 SWS |
| SG | Studium Generale | | | | | | |
| SG-WP I | SG-WP I.1 Wahlpflichtmodul I.1 (3 LP) SG-WP I.2 Wahlpflichtmodul I.2 (3 LP) SG-WP I.3 Wahlpflichtmodul I.3 (3 LP) | | | | | | 9 LP 4-6 SWS |
| SG-WP II | SG-WP II.1 Wahlpflichtmodul II.1 (3 LP) SG-WP II.2 Wahlpflichtmodul II.2 (3 LP) SG-WP II.3 Wahlpflichtmodul II.3 (3 LP) | | | | | | 9 LP 4-6 SWS |
| Praktikum | Praktikum (9 LP) | | | | | | 9 LP 0 SWS |
| Bachelorarbeit | | | | | | | |
| 1LK MBA12 | | | | | | Bachelorarbeit (9 LP) | 9 LP 0 SWS |
| Bachelorarbeit** | | | | | | | |
| LP (P) | 12 LP | 15 LP | 0 LP | 0 LP | 3 LP | 15 LP | 45 LP |
| LP (WP) | 0 LP | 3 LP | 12 LP | 15 LP | 6 LP | 0 LP | 36 LP |
| SWS | 6 SWS | 8 SWS | 6 SWS | 4-6 SWS | 2-4 SWS | 2 SWS | 28- |
| LP Gesamt | Σ 30 LP | Σ 30 LP | Σ 30 LP | Σ 30 LP | Σ 30 LP | Σ 30 LP | 180 LP |

* Der Studienverlaufsplan bildet den exemplarischen Studienverlauf – abhängig von den/der gewählten Sprache(n) sowie den gewählten Wahlpflichtmodulen – ab. Das Studium Generale wird individuell belegt, so dass die Summe der LP pro Semester inkl. zweitem Kernfach oder mit beiden Ergänzungsfächern 30 LP ergibt, wobei das Praktikum zwischen dem 2-4. Fachsemester absolviert wird (Empfehlung: 4. Fachsemester). Das zweite gewählte Kernfach kann die Wahl für ein Modul im Studium Generale einschränken.

** Die Bachelorarbeit kann wahlweise auch im 2. Kernfach erbracht werden.

12) Studienverlaufsplan: BA Literatur, Kultur, Medien Kernfach (KF) (Teilzeit), Deutsch mit KF SK (bei Wahl von Deutsch)*

| | 1.-2. Studienjahr | | 3.-4. Studienjahr | | 5.-6. Studienjahr | | |
|---|---|---|--|---|--|--|--------------------------|
| Modul | 1./3. FS (WiSe) | 2./4. FS (SoSe) | 5./7. FS (WiSe) | 7./8. FS (SoSe) | 9./11. FS (WiSe) | 10./12. FS (SoSe) | |
| Kernfach Literatur, Kultur, Medien mit der Sprachwahl Deutsch mit SK (bei Wahl von Deutsch) (Teilzeit)*: Pflichtmodule | | | | | | | |
| 1LKMBA01 Literaturwissen- schaft (sprachlicher Schwerpunkt) | 01.1 Grundkurs Literatur-/ Kulturwissenschaft 1 (3 LP) 01.2 Grundkurs Literatur-/ Kulturwissenschaft 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | | | | 9 LP 4 SWS |
| 1LKMBA02 Methoden (sprachlicher Schwerpunkt) | | 02.1 Text- und Medienanalyse 1 (3 LP) 02.2 Text- und Medienanalyse 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | | | 9 LP 4 SWS |
| 1LKMBA04 Medienkulturen | 04.1 Medienkulturen 1 (3 LP) | 04.2 Medienkulturen 2 (sprachlicher Schwerpunkt) (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | | | 9 LP 4 SWS |
| 1LKMBA09 Vertiefung und Ergänzung | | | | | 09.1 Eine ergänzende Veranstaltung aus den Modulen 2-8 (3 LP) | 09.2 Eine ergänzende Veranstaltung aus den Modulen 2-8 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | 9 LP 4 SWS |
| Kernfach Literatur, Kultur, Medien mit Deutsch (Teilzeit)*: Wahlpflichtmodule (4 Module aus 1LKMBA03, 1LKMBA05 bis 1LKMBA08 sowie 1LKMBA10 bis 1LKMBA11) | | | | | | | |
| WPM I Wahlpflichtmodul I | | I.1 WPM I.1 (3 LP) | I.2 WPM I.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP) | | | | 9 LP 4 SWS |
| WPM II Wahlpflichtmodul II | | | II.1 WPM II.1 (3 LP) | II.2 WPM II.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP) | | | 9 LP 4 SWS |
| WPM III Wahlpflichtmodul III | | | III.1 WPM III.1 (3 LP) | III.2 WPM III.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP) | | | 9 LP 4 SWS |
| WPM IV Wahlpflichtmodul IV | | | | IV.1 WPM IV.1 (3 LP) | IV.2 WPM IV.2 (3 LP) IV.3 WPM IV.3 (3 LP) o- der Prüfungsleistung (3 LP) | | 9 LP 0-4 SWS |
| Kernfach oder zwei Ergänzungsfächer | | | | | | | |
| 8 Module | Die zu belegenden Veranstaltungen sowie der dazugehörige Studienverlauf ergeben sich aus der entsprechenden FPO. | | | | | | 36 LP ~12 SWS |

| SG Studium Generale | | | | | | | |
|-----------------------------|---|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|-----------------------|---------------|
| SG-WP I | SG-WP I.1 Wahlpflichtmodul I.1 (3 LP) | | | | | | 9 LP |
| | SG-WP I.2 Wahlpflichtmodul I.2 (3 LP) | | | | | | 4-6 SWS |
| | SG-WP I.3 Wahlpflichtmodul I.3 (3 LP) | | | | | | |
| SG-WP II | SG-WP II.1 Wahlpflichtmodul II.1 (3 LP) | | | | | | 9 LP |
| | SG-WP II.2 Wahlpflichtmodul II.2 (3 LP) | | | | | | 4-6 SWS |
| | SG-WP II.3 Wahlpflichtmodul II.3 (3 LP) | | | | | | |
| Praktikum | Praktikum (9 LP) | | | | | | 9 LP 0 SWS |
| Bachelorarbeit | | | | | | | |
| 1LKMB12 Bachelorarbeit** | | | | | | Bachelorarbeit (9 LP) | 9 LP 0 SWS |
| LP (P) | 12 LP | 15 LP | 0 LP | 0 LP | 3 LP | 15 LP | 45 LP |
| LP (WP) | 0 LP | 3 LP | 12 LP | 15 LP | 6 LP | 0 LP | 36 LP |
| SWS | 6 SWS | 8 SWS | 6 SWS | 4-6 SWS | 2-4 SWS | 2 SWS | 28-32 SWS |
| LP Gesamt | Σ 30 LP (15 LP/Sem.) | Σ 30 LP (15 LP/Sem.) | Σ 30 LP (15 LP/Sem.) | Σ 30 LP (15 LP/Sem.) | Σ 30 LP (15 LP/Sem.) | Σ 30 LP (15 LP/Sem.) | 180 LP |

* Der Studienverlaufsplan bildet den exemplarischen Studienverlauf – abhängig von den/der gewählten Sprache(n) sowie den gewählten Wahlpflichtmodulen – ab. Das Studium Generale wird individuell belegt, so dass die Summe der LP pro Semester inkl. zweitem Kernfach oder mit beiden Ergänzungsfächern 15 LP/30 LP pro Studienjahr ergibt, wobei das Praktikum zwischen dem 2-8. Fachsemester absolviert wird (Empfehlung: 4. Fachsemester). Das zweite gewählte Kernfach kann die Wahl für ein Modul im Studium Generale einschränken.

** Die Bachelorarbeit kann wahlweise auch im 2. Kernfach erbracht werden.

13) Studienverlaufsplan: BA Literatur, Kultur, Medien Ergänzungsfach (EF) (Vollzeit), Fremdsprache oder Deutsch*

| | 1. Studienjahr | | 2. Studienjahr | | 3. Studienjahr | | |
|---|--|---|---|---|----------------------|---|-------------------------|
| Modul | 1. FS (WiSe) | 2. FS (SoSe) | 3. FS (WiSe) | 4. FS (SoSe) | 5. FS (WiSe) | 6. FS (SoSe) | |
| Ergänzungsfach Literatur, Kultur, Medien (Vollzeit)*: Pflichtmodule | | | | | | | |
| 1LK MBA01 Literaturwissenschaft (sprachlicher Schwerpunkt) | 01.1 Grundkurs Literatur-/ Kulturwissenschaft 1 (3 LP) 01.2 Grundkurs Literatur-/ Kulturwissenschaft 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | | | | 9 LP 4 SWS |
| 1LK MBA02 Methoden (sprachlicher Schwerpunkt) | | 02.1 Text- und Medienanalyse 1 (3 LP) 02.2 Text- und Medienanalyse 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | | | 9 LP 4 SWS |
| Ergänzungsfach Literatur, Kultur, Medien (Vollzeit)*: Wahlpflichtmodule (2 aus 1LK MBA03 bis 1LK MBA08, 1SKBA14E, 1SKBA14F, 1SKBA14S oder 1SKBA16) | | | | | | | |
| WPM I Wahlpflichtmodul I | | | I.1 WPM I.1 (3 LP) | I.2 WPM I.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP) | | | 9 LP 4 SWS |
| WPM II Wahlpflichtmodul II | | | | | II.1 WPM II.1 (3 LP) | II.2 WPM II.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP) | 9 LP 4 SWS |
| EKF oder KF+ EF | Erweitertes Kernfach oder Kernfach + weiteres Ergänzungsfach | | | | | | |
| 13 Module | 12 Module mit 9 LP + Modul Bachelorarbeit mit 9 LP nach FPO-B des gewählten Erweiterten Kernfachs oder des Kernfachs und des Ergänzungsfachs | | | | | | 117 LP |
| SG | Studium Generale | | | | | | |
| SG-WP I | | | SG-WP I.1 Wahlpflichtmodul I.1 (3 LP) SG-WP I.2 Wahlpflichtmodul I.2 (3 LP) SG-WP I.3 Wahlpflichtmodul I.3 (3 LP) | | | | 9 LP 4-6 SWS |
| SG-WP II | | | SG-WP II.1 Wahlpflichtmodul II.1 (3 LP) SG-WP II.2 Wahlpflichtmodul II.2 (3 LP) SG-WP II.3 Wahlpflichtmodul II.3 (3 LP) | | | | 9 LP 4-6 SWS |
| Praktikum | Praktikum (9 LP) | | | | | | 9 LP |
| LP (P) | 9 LP | 9 LP | 0 LP | 0 LP | 0 LP | 0 LP | 18 LP |
| LP (WP) | 0 LP | 0 LP | 3 LP | 6 LP | 3 LP | 6 LP | 18 LP |
| SWS | 4 SWS | 4 SWS | 2 SWS | 2 SWS | 2 SWS | 2 SWS | 16 SWS |
| LP Gesamt | Σ 30 LP | Σ 30 LP | Σ 30 LP | Σ 30 LP | Σ 30 LP | Σ 30 LP | 36 LP |

* Der Studienverlaufsplan bildet den exemplarischen Studienverlauf – abhängig von den/der gewählten Sprache(n) sowie den gewählten Wahlpflichtmodulen – ab. Das Studium Generale wird individuell belegt, so dass die Summe der LP pro Semester inkl. Erweitertem Kernfach oder Kernfach mit Ergänzungsfach 30 LP ergibt.

14) Studienverlaufsplan: BA Literatur, Kultur, Medien Ergänzungsfach (EF) (Teilzeit), Fremdsprache oder Deutsch*

| | 1.-2. Studienjahr | | 3.-4. Studienjahr | | 5.-6. Studienjahr | | | |
|---|--|--|-----------------------------|---|-----------------------------|--|-----------------------------|---------------|
| Modul | 1./3. FS (WiSe) | 2./4. FS (SoSe) | 5./7. FS (WiSe) | 7./8. FS (SoSe) | 9./11. FS (WiSe) | 10./12. FS (SoSe) | | |
| Ergänzungsfach Literatur, Kultur, Medien (Teilzeit)*: Pflichtmodule | | | | | | | | |
| 1LK MBA01 Literaturwissen- schaft (sprachlicher Schwerpunkt) | 01.1 Grundkurs Literatur-/ Kulturwissenschaft 1 (3 LP) 01.2 Grundkurs Literatur-/ Kulturwissenschaft 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | | | | 9 LP 4 SWS | |
| 1LK MBA02 Methoden (sprachlicher Schwerpunkt) | | 02.1 Text- und Medienanalyse 1 (3 LP) 02.2 Text- und Medienanalyse 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | | | 9 LP 4 SWS | |
| Ergänzungsfach Literatur, Kultur, Medien (Teilzeit)*: Wahlpflichtmodule (2 aus 1LK MBA03 bis 1LK MBA08, 1SKBA14E, 1SKBA14F, 1SKBA14S oder 1SKBA16) | | | | | | | | |
| WPM I Wahlpflichtmodul I | | | I.1 WPM I.1 (3 LP) | I.2 WPM I.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP) | | | 9 LP 4 SWS | |
| WPM II Wahlpflichtmodul II | | | | | II.1 WPM II.1 (3 LP) | II.2 WPM II.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP) | 9 LP 4 SWS | |
| EKF oder KF+ EF | Erweitertes Kernfach oder Kernfach + weiteres Ergänzungsfach | | | | | | | |
| 13 Module | 12 Module mit 9 LP + Modul Bachelorarbeit mit 9 LP nach FPO-B des gewählten Erweiterten Kernfachs oder des Kernfachs und des Ergänzungsfachs | | | | | | | 117 LP |
| SG | Studium Generale | | | | | | | |
| SG-WP I | SG-WP I.1 Wahlpflichtmodul I.1 (3 LP) SG-WP I.2 Wahlpflichtmodul I.2 (3 LP) SG-WP I.3 Wahlpflichtmodul I.3 (3 LP) | | | | | | 9 LP 4-6 SWS | |
| SG-WP II | SG-WP II.1 Wahlpflichtmodul II.1 (3 LP) SG-WP II.2 Wahlpflichtmodul II.2 (3 LP) SG-WP II.3 Wahlpflichtmodul II.3 (3 LP) | | | | | | 9 LP 4-6 SWS | |
| Praktikum | <i>Praktikum (9 LP)</i> | | | | | | | 9 LP |
| LP (P) | 9 LP | 9 LP | 0 LP | 0 LP | 0 LP | 0 LP | 18 LP | |
| LP (WP) | 0 LP | 0 LP | 3 LP | 6 LP | 3 LP | 6 LP | 18 LP | |
| SWS | 4 SWS | 4 SWS | 2 SWS | 2 SWS | 2 SWS | 2 SWS | 16 SWS | |
| LP Gesamt | Σ 30 LP (15 LP/Sem.) | Σ 30 LP (15 LP/Sem.) | Σ 30 LP (15 LP/Sem.) | Σ 30 LP (15 LP/Sem.) | Σ 30 LP (15 LP/Sem.) | Σ 30 LP (15 LP/Sem.) | 36 LP | |

* Der Studienverlaufsplan bildet den exemplarischen Studienverlauf – abhängig von den/der gewählten Sprache(n) sowie den gewählten Wahlpflichtmodulen – ab. Das Studium Generale wird individuell belegt, so dass die Summe der LP pro Semester inkl. Erweitertem Kernfach oder Kernfach mit Ergänzungsfach 15 LP/30 LP pro Studienjahr ergibt.

15) Studienverlaufsplan: BA Literatur, Kultur, Medien Ergänzungsfach (EF) (Vollzeit), Fremdsprache mit EKF /KF / EF SK (bei Wahl identischer Fremdsprache)*

| | 1. Studienjahr | | 2. Studienjahr | | 3. Studienjahr | | |
|---|--|--|--------------------|---|-------------------------|---|-------------------------|
| Modul | 1. FS (WiSe) | 2. FS (SoSe) | 3. FS (WiSe) | 4. FS (SoSe) | 5. FS (WiSe) | 6. FS (SoSe) | |
| Ergänzungsfach Literatur, Kultur, Medien mit SK (bei Wahl identischer Fremdsprache) (Vollzeit)*: Pflichtmodule | | | | | | | |
| 1LK MBA01 Literaturwissenschaft (sprachlicher Schwerpunkt) | 01.1 Grundkurs Literatur-/ Kulturwissenschaft 1 (3 LP) 01.2 Grundkurs Literatur-/ Kulturwissenschaft 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | | | | 9 LP 4 SWS |
| 1LK MBA02 Methoden (sprachlicher Schwerpunkt) | | 02.1 Text- und Medienanalyse 1 (3 LP) 02.2 Text- und Medienanalyse 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | | | 9 LP 4 SWS |
| Ergänzungsfach Literatur, Kultur, Medien (Vollzeit)*: Wahlpflichtmodule (2 aus 1LK MBA03 bis 1LK MBA08, 1SKBA14E, 1SKBA14F, 1SKBA14S oder 1SKBA16)** | | | | | | | |
| WPM I Wahlpflichtmodul I | | | I.1 WPM I.1 (3 LP) | I.2 WPM I.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP) | | | 9 LP 4 SWS |
| WPM II Wahlpflichtmodul II | | | | | II.1 WPM II.1 (3 LP) | II.2 WPM II.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP) | 9 LP 4 SWS |
| EKF oder KF+ EF | Erweitertes Kernfach oder Kernfach + weiteres Ergänzungsfach | | | | | | |
| 13 Module | 12 Module mit 9 LP + Modul Bachelorarbeit mit 9 LP nach FPO-B des gewählten Erweiterten Kernfachs oder des Kernfachs und des Ergänzungsfachs | | | | | | 117 LP |
| SG | Studium Generale | | | | | | |
| SG-WP I | SG-WP I.1 Wahlpflichtmodul I.1 (3 LP) SG-WP I.2 Wahlpflichtmodul I.2 (3 LP) SG-WP I.3 Wahlpflichtmodul I.3 (3 LP) | | | | | | 9 LP 4-6 SWS |
| SG-WP II | SG-WP II.1 Wahlpflichtmodul II.1 (3 LP) SG-WP II.2 Wahlpflichtmodul II.2 (3 LP) SG-WP II.3 Wahlpflichtmodul II.3 (3 LP) | | | | | | 9 LP 4-6 SWS |
| Praktikum | Praktikum (9 LP) | | | | | | 9 LP |
| LP (P) | 9 LP | 9 LP | 0 LP | 0 LP | 0 LP | 0 LP | 18 LP |
| LP (WP) | 0 LP | 0 LP | 3 LP | 6 LP | 3 LP | 6 LP | 18 LP |
| SWS | 4 SWS | 4 SWS | 2 SWS | 2 SWS | 2 SWS | 2 SWS | 16 SWS |
| LP Gesamt | Σ 30 LP | Σ 30 LP | Σ 30 LP | Σ 30 LP | Σ 30 LP | Σ 30 LP | 36 LP |

* Der Studienverlaufsplan bildet den exemplarischen Studienverlauf – abhängig von den/der gewählten Sprache(n) sowie den gewählten Wahlpflichtmodulen – ab. Das Studium Generale wird individuell belegt, so dass die Summe der LP pro Semester inkl. Erweitertem Kernfach oder Kernfach mit Ergänzungsfach 30 LP ergibt.

** Sofern Literatur, Kultur, Medien als Ergänzungsfach mit dem Erweiterten Kernfach oder Kernfach oder Ergänzungsfach Sprache und Kommunikation im Teilstudiengang kombiniert wird, ist bei der Wahl des gleichen sprachlichen Schwerpunkts 1SKBA14 in der gleichen Sprache oder 1SKBA16 ausgeschlossen.

16) Studienverlaufsplan: BA Literatur, Kultur, Medien Ergänzungsfach (EF) (Teilzeit), Fremdsprache mit EKF / KF / EF SK (bei Wahl identischer Fremdsprache)*

| | 1.-2. Studienjahr | | 3.-4. Studienjahr | | 5.-6. Studienjahr | | |
|---|--|--|-----------------------------|---|-----------------------------|--|-------------------------|
| Modul | 1./3. FS (WiSe) | 2./4. FS (SoSe) | 5./7. FS (WiSe) | 7./8. FS (SoSe) | 9./11. FS (WiSe) | 10./12. FS (SoSe) | |
| Ergänzungsfach Literatur, Kultur, Medien mit SK (bei Wahl identischer Fremdsprache) (Teilzeit)*: Pflichtmodule | | | | | | | |
| 1LK MBA01 Literaturwissen- schaft (sprachlicher Schwerpunkt) | 01.1 Grundkurs Literatur-/ Kulturwissenschaft 1 (3 LP) 01.2 Grundkurs Literatur-/ Kulturwissenschaft 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | | | | 9 LP 4 SWS |
| 1LK MBA02 Methoden (sprachlicher Schwerpunkt) | | 02.1 Text- und Medienanalyse 1 (3 LP) 02.2 Text- und Medienanalyse 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | | | 9 LP 4 SWS |
| Ergänzungsfach Literatur, Kultur, Medien (Teilzeit)*: Wahlpflichtmodule (2 aus 1LK MBA03 bis 1LK MBA08, 1SKBA14E, 1SKBA14F, 1SKBA14S oder 1SKBA16)** | | | | | | | |
| WPM I Wahlpflichtmodul I | | | I.1 WPM I.1 (3 LP) | I.2 WPM I.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP) | | | 9 LP 4 SWS |
| WPM II Wahlpflichtmodul II | | | | | II.1 WPM II.1 (3 LP) | II.2 WPM II.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP) | 9 LP 4 SWS |
| EKF oder KF+ EF | Erweitertes Kernfach oder Kernfach + weiteres Ergänzungsfach | | | | | | |
| 13 Module | 12 Module mit 9 LP + Modul Bachelorarbeit mit 9 LP nach FPO-B des gewählten Erweiterten Kernfachs oder des Kernfachs und des Ergänzungsfachs | | | | | | 117 LP |
| SG | Studium Generale | | | | | | |
| SG-WP I | SG-WP I.1 Wahlpflichtmodul I.1 (3 LP) SG-WP I.2 Wahlpflichtmodul I.2 (3 LP) SG-WP I.3 Wahlpflichtmodul I.3 (3 LP) | | | | | | 9 LP 4-6 SWS |
| SG-WP II | SG-WP II.1 Wahlpflichtmodul II.1 (3 LP) SG-WP II.2 Wahlpflichtmodul II.2 (3 LP) SG-WP II.3 Wahlpflichtmodul II.3 (3 LP) | | | | | | 9 LP 4-6 SWS |
| Praktikum | Praktikum (9 LP) | | | | | | 9 LP |
| LP (P) | 9 LP | 9 LP | 0 LP | 0 LP | 0 LP | 0 LP | 18 LP |
| LP (WP) | 0 LP | 0 LP | 3 LP | 6 LP | 3 LP | 6 LP | 18 LP |
| SWS | 4 SWS | 4 SWS | 2 SWS | 2 SWS | 2 SWS | 2 SWS | 16 SWS |
| LP Gesamt | Σ 30 LP (15 LP/Sem.) | Σ 30 LP (15 LP/Sem.) | Σ 30 LP (15 LP/Sem.) | Σ 30 LP (15 LP/Sem.) | Σ 30 LP (15 LP/Sem.) | Σ 30 LP (15 LP/Sem.) | 36 LP |

* Der Studienverlaufsplan bildet den exemplarischen Studienverlauf – abhängig von den/der gewählten Sprache(n) sowie den gewählten Wahlpflichtmodulen – ab. Das Studium Generale wird individuell belegt, so dass die Summe der LP pro Semester inkl. Erweitertem Kernfach oder Kernfach mit Ergänzungsfach 15 LP/30 LP pro Studienjahr ergibt.

** Sofern Literatur, Kultur, Medien als Ergänzungsfach mit dem Erweiterten Kernfach oder Kernfach oder Ergänzungsfach Sprache und Kommunikation im Teilstudiengang kombiniert wird, ist bei der Wahl des gleichen sprachlichen Schwerpunkts 1SKBA14 in der gleichen Sprache oder 1SKBA16 ausgeschlossen.

17) Studienverlaufsplan: BA Literatur, Kultur, Medien Ergänzungsfach (EF) (Vollzeit), Deutsch mit EKF / KF / EF SK (bei Wahl von Deutsch)*

| | 1. Studienjahr | | 2. Studienjahr | | 3. Studienjahr | | |
|--|---|---|--------------------|---|----------------------|---|-------------------------|
| Modul | 1. FS (WiSe) | 2. FS (SoSe) | 3. FS (WiSe) | 4. FS (SoSe) | 5. FS (WiSe) | 6. FS (SoSe) | |
| Ergänzungsfach Literatur, Kultur, Medien mit SK (bei Wahl von Deutsch) (Vollzeit)*: Pflichtmodule | | | | | | | |
| 1LK MBA01 Literaturwissen- schaft (sprachlicher Schwer- punkt) | 01.1 Grundkurs Literatur-/ Kulturwissenschaft 1 (3 LP) 01.2 Grundkurs Literatur-/ Kulturwissenschaft 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | | | | 9 LP 4 SWS |
| 1LK MBA02 Methoden (sprachlicher Schwer- punkt) | | 02.1 Text- und Medienanalyse 1 (3 LP) 02.2 Text- und Medienanalyse 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | | | 9 LP 4 SWS |
| Ergänzungsfach Literatur, Kultur, Medien (Vollzeit)*: Wahlpflichtmodule (2 aus 1LK MBA03 bis 1LK MBA08, 1SKBA14E, 1SKBA14F oder 1SKBA14S) | | | | | | | |
| WPM I Wahlpflichtmodul I | | | I.1 WPM I.1 (3 LP) | + I.2 WPM I.2 (3 LP) Prüfungsleistung (3 LP) | | | 9 LP 4 SWS |
| WPM II Wahlpflicht- modul II | | | | | II.1 WPM II.1 (3 LP) | + II.2 WPM II.2 (3 LP) Prüfungsleistung (3 LP) | 9 LP 4 SWS |
| EKF oder KF+ EF | Erweitertes Kernfach oder Kernfach + weiteres Ergänzungsfach | | | | | | |
| 13 Module | 12 Module mit 9 LP + Modul Bachelorarbeit mit 9 LP nach FPO-B des gewählten Erweiterten Kernfachs oder des Kernfachs und des Ergänzungsfachs | | | | | | 117 LP |
| SG | Studium Generale | | | | | | |
| SG-WP I | SG-WP I.1 Wahlpflichtmodul I.1 (3 LP) SG-WP I.2 Wahlpflichtmodul I.2 (3 LP) SG-WP I.3 Wahlpflichtmodul I.3 (3 LP) | | | | | | 9 LP 4-6 SWS |
| SG-WP II | SG-WP II.1 Wahlpflichtmodul II.1 (3 LP) SG-WP II.2 Wahlpflichtmodul II.2 (3 LP) SG-WP II.3 Wahlpflichtmodul II.3 (3 LP) | | | | | | 9 LP 4-6 SWS |
| Praktikum | Praktikum (9 LP) | | | | | | 9 LP |
| LP (P) | 9 LP | 9 LP | 0 LP | 0 LP | 0 LP | 0 LP | 18 LP |
| LP (WP) | 0 LP | 0 LP | 3 LP | 6 LP | 3 LP | 6 LP | 18 LP |
| SWS | 4 SWS | 4 SWS | 2 SWS | 2 SWS | 2 SWS | 2 SWS | 16 SWS |
| LP Gesamt | Σ 30 LP | Σ 30 LP | Σ 30 LP | Σ 30 LP | Σ 30 LP | Σ 30 LP | 36 LP |

* Der Studienverlaufsplan bildet den exemplarischen Studienverlauf – abhängig von den/der gewählten Sprache(n) sowie den gewählten Wahlpflichtmodulen – ab. Das Studium Generale wird individuell belegt, so dass die Summe der LP pro Semester inkl. Erweitertem Kernfach oder Kernfach mit Ergänzungsfach 30 LP ergibt.

18) Studienverlaufsplan: BA Literatur, Kultur, Medien Ergänzungsfach (EF) (Teilzeit), Deutsch mit EKF / KF / EF SK (bei Wahl von Deutsch)*

| | 1.-2. Studienjahr | | 3.-4. Studienjahr | | 5.-6. Studienjahr | | | |
|--|---|---|---|--|----------------------|---|---------------------|---------------|
| Modul | 1./3. FS (WiSe) | 2./4. FS (SoSe) | 5./7. FS (WiSe) | 7./8. FS (SoSe) | 9./11. FS (WiSe) | 10./12. FS (SoSe) | | |
| Ergänzungsfach Literatur, Kultur, Medien mit SK (bei Wahl von Deutsch) (Teilzeit)*: Pflichtmodule | | | | | | | | |
| 1LK MBA01 Literaturwissen- schaft (sprachlicher Schwerpunkt) | 01.1 Grundkurs Literatur-/ Kulturwissenschaft 1 (3 LP) | | | | | | 9 LP 4 SWS | |
| | 01.2 Grundkurs Literatur-/ Kulturwissenschaft 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | | | | | |
| 1LK MBA02 Methoden (sprachlicher Schwerpunkt) | | 02.1 Text- und Medienanalyse 1 (3 LP) | | | | | 9 LP 4 SWS | |
| | | 02.2 Text- und Medienanalyse 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP) | | | | | | |
| Ergänzungsfach Literatur, Kultur, Medien (Teilzeit)*: Wahlpflichtmodule (2 aus 1LK MBA03 bis 1LK MBA08, 1SKBA14E, 1SKBA14F oder 1SKBA14S) | | | | | | | | |
| WPM I Wahlpflichtmodul I | | | I.1 WPM I.1 (3 LP) | I.2 WPM I.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP) | | | 9 LP 4 SWS | |
| WPM II Wahlpflichtmodul II | | | | | II.1 WPM II.1 (3 LP) | II.2 WPM II.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP) | 9 LP 4 SWS | |
| EKF oder KF+ EF | Erweitertes Kernfach oder Kernfach + weiteres Ergänzungsfach | | | | | | | |
| 13 Module | 12 Module mit 9 LP + Modul Bachelorarbeit mit 9 LP nach FPO-B des gewählten Erweiterten Kernfachs oder des Kernfachs und des Ergänzungsfachs. | | | | | | | 117 LP |
| SG | Studium Generale | | | | | | | |
| SG-WP I | | | SG-WP I.1 Wahlpflichtmodul I.1 (3 LP) | | | | 9 LP 4- 6 SWS | |
| | | | SG-WP I.2 Wahlpflichtmodul I.2 (3 LP) | | | | | |
| | | | SG-WP I.3 Wahlpflichtmodul I.3 (3 LP) | | | | | |
| SG-WP II | | | SG-WP II.1 Wahlpflichtmodul II.1 (3 LP) | | | | 9 LP 4-6 SWS | |
| | | | SG-WP II.2 Wahlpflichtmodul II.2 (3 LP) | | | | | |
| | | | SG-WP II.3 Wahlpflichtmodul II.3 (3 LP) | | | | | |
| Praktikum | Praktikum (9 LP) | | | | | | | 9 LP |
| LP (P) | 9 LP | 9 LP | 0 LP | 0 LP | 0 LP | 0 LP | 18 LP | |
| LP (WP) | 0 LP | 0 LP | 3 LP | 6 LP | 3 LP | 6 LP | 18 LP | |
| SWS | 4 SWS | 4 SWS | 2 SWS | 2 SWS | 2 SWS | 2 SWS | 16 SWS | |
| LP Gesamt | Σ 30 LP (15 LP/Sem.) | Σ 30 LP (15 LP/Sem.) | Σ 30 LP (15 LP/Sem.) | Σ 30 LP (15 LP/Sem.) | Σ 30 LP (15 LP/Sem.) | Σ 30 LP (15 LP/Sem.) | 36 LP | |

* Der Studienverlaufsplan bildet den exemplarischen Studienverlauf – abhängig von den/der gewählten Sprache(n) sowie den gewählten Wahlpflichtmodulen – ab. Das Studium Generale wird individuell belegt, so dass die Summe der LP pro Semester inkl. Erweitertem Kernfach oder Kernfach mit Ergänzungsfach 15 LP/30 LP pro Studienjahr ergibt.

**Anlage 3: Studienverlaufspläne nach Studienmodell im Lehramtsstudiengang zu Artikel 4
Nicht besetzt.**

Wahlpflichtmodule

Anlage 4: Nicht besetzt

Anlage 5: Nicht besetzt

Anlage 6: Nicht besetzt

Modulbeschreibungen

Anlage 7: Modulbeschreibungen zu Artikel 2 und 3

Bei Verwendung eines Moduls in verschiedenen (Teil-)Studiengängen kann der Status „Pflicht“ bzw. „Wahlpflicht“ des Moduls je nach (Teil-)Studiengang variieren. Verbindlich ist die Angabe in der Modulübersicht in § 8 bzw. in der Anlage „Wahlpflichtmodule“ der jeweiligen FPO.

| | | | |
|---|--|---------------------|---------------------|
| Nr. | 1LK MBA01 | | |
| Modultitel | Literaturwissenschaft (sprachlicher Schwerpunkt) | | |
| Pflicht/Wahlpflicht | P | | |
| Moduldauer | 1 Semester | | |
| Angebotshäufigkeit | Jedes Studienjahr (WiSe) | | |
| Lehrsprache | Deutsch, Englisch, Französisch, oder Spanisch | | |
| LP | 9 LP | | |
| SWS | 4 SWS | | |
| Präsenzstudium | 45 h | | |
| Selbststudium | 225 h | | |
| Workload | 270 h | | |
| Lehr- und Lernform | ggf. Veranstaltungen/Modulelemente | Gruppengröße | SWS |
| Seminar oder Vorlesung | 01.1 Grundkurs Literatur- / Kulturwissenschaft 1 | 30/60 | 2 |
| Seminar | 01.2 Grundkurs Literatur- / Kulturwissenschaft 2 | 30 | 2 |
| Die Veranstaltungen 01.1 und 01.2 sind jeweils in demselben sprachlichen Schwerpunkt zu absolvieren. Sofern als sprachliche Schwerpunkte Französisch und Spanisch gewählt wurden, können Veranstaltungen aus dem Angebot beider Sprachen belegt werden. | | | |
| Leistungen | Form | | Dauer/Umfang |
| Prüfungsleistungen | Klausur | | Max. 120 Minuten |
| Studienleistungen | Je eine Studienleistung in 01.1 und in 01.2 gemäß § 10 Absatz 1 RPO-B i. V. m. § 8 Absatz 2 PHIL-FPO-B. Die Lehrenden geben Form und Umfang der jeweiligen Studienleistung spätestens vier Wochen nach Beginn der Lehrveranstaltung in geeigneter Form bekannt. | | |
| Qualifikationsziele | <ul style="list-style-type: none"> - Überblickswissen über die Literaturgeschichte oder die Entwicklung ausgewählter literarischer Genres - grundlegendes theoretisches und methodisches Wissen zur systematischen Erschließung und Evaluation literarischer Texte, unterschiedlicher Medien und kultureller Phänomene | | |
| Inhalte | <ul style="list-style-type: none"> - die konkrete inhaltliche Ausrichtung richtet sich nach dem gewählten sprachlichen Schwerpunkt. - Grundlegende Terminologie und Verfahren zur Analyse und Interpretation literarischer Texte und kultureller Einzelphänomene; Grundlagenwissen zu Theorien, Methoden und Modellen der Literaturwissenschaft - Überblick über ausgewählte Zeiträume, Problemfelder oder regionale Spezifika der Literatur und Kultur des im Schwerpunkt studierten Sprachraums | | |
| Verwendbarkeit in den folgenden Studiengängen | BA Literatur, Kultur, Medien 1-Fach BA Literatur, Kultur, Medien EKf BA Literatur, Kultur, Medien KF BA Literatur, Kultur, Medien EF | | |
| Voraussetzungen für die Teilnahme | - | | |
| Voraussetzungen für die Vergabe von LP | Bestandene Prüfungsleistung und bestandene Studienleistungen. | | |

| | | | |
|---|---|---------------------|------------|
| Nr. | 1LK MBA02 | | |
| Modultitel | Methoden (sprachlicher Schwerpunkt) | | |
| Pflicht/Wahlpflicht | P | | |
| Moduldauer | 1 Semester | | |
| Angebotshäufigkeit | Jedes Studienjahr (SoSe) | | |
| Lehrsprache | Deutsch, Englisch, Französisch oder Spanisch | | |
| LP | 9 LP | | |
| SWS | 4 SWS | | |
| Präsenzstudium | 45 h | | |
| Selbststudium | 225 h | | |
| Workload | 270 h | | |
| Lehr- und Lernform | ggf. Veranstaltungen/ Modulelemente | Gruppengröße | SWS |
| Seminar oder Vorlesung | 02.1 Text- und Medienanalyse 1 | 30/60 | 2 |
| Seminar | 02.2 Text- und Medienanalyse 2 | 30 | 2 |
| Die Veranstaltungen 02.1 und 02.2 sind jeweils in demselben sprachlichen Schwerpunkt zu absolvieren. Sofern als sprachliche Schwerpunkte Französisch und Spanisch gewählt wurden, können Veranstaltungen aus dem Angebot beider Sprachen belegt werden. | | | |
| Leistungen | Form | Dauer/Umfang | |
| Prüfungsleistungen | Hausarbeit | bis 16 Seiten | |
| Studienleistungen | <p>Je eine Studienleistung in 02.1 und in 02.2 gemäß § 10 Absatz 1 RPO-B i. V. m. § 8 Absatz 2 der PHIL-FPO-B.</p> <p>Die Lehrenden geben Form und Umfang der jeweiligen Studienleistung spätestens vier Wochen nach Beginn der Lehrveranstaltung in geeigneter Form bekannt.</p> | | |
| Qualifikationsziele | <ul style="list-style-type: none"> - Erwerb grundlegender Kompetenzen einer wissenschaftlich adäquaten und reflektierten Präsentation komplexer Sachverhalte anhand exemplarischer fachlicher Fragestellungen - Erwerb von Kenntnissen über und Anwendung von Techniken wissenschaftlichen Arbeitens (z.B. Nutzung von Bibliothek und fachspezifischen Datenbanken; Texterschließungstechniken; Verfahren des Zitierens und Bibliographierens; Aufbau einer wissenschaftlichen Hausarbeit) - Anwendung der Kenntnisse um grundlegende Termini und Methoden für die theoriegeleitete Analyse und Interpretation literarischer Texte und unterschiedlicher Medien sowie die Fähigkeit zur angemessenen schriftlichen Präsentation der Ergebnisse exemplarisch durchgeführter Analysen und Interpretationen | | |
| Inhalte | <p>Die konkrete inhaltliche Ausrichtung richtet sich nach dem gewählten sprachlichen Schwerpunkt.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ressourcen, Methoden und Techniken wissenschaftlichen Arbeitens anhand ausgewählter Beispiele von literarischen Texten und Medien; text- und medienadäquate Analyse- und Interpretationstechniken - Anwendung text- und medienspezifischer Verfahren zur Kategorisierung, Kontextualisierung und Analyse unterschiedlicher literarischer und medialer Gattungen anhand exemplarischer Themengebiete; mündliche und schriftliche Präsentation von in Anleitung erarbeiteten, themenbezogenen fachlichen Fragestellungen unter Zuhilfenahme adäquater Visualisierungstechniken; Abfassen einer wissenschaftlichen Hausarbeit begrenzten Umfangs | | |

| | |
|--|--|
| Verwendbarkeit in den folgenden Studiengängen | BA Literatur, Kultur, Medien 1-Fach BA Literatur, Kultur, Medien EKF BA Literatur, Kultur, Medien KF BA Literatur, Kultur, Medien EF |
| Voraussetzungen für die Teilnahme | Formal: Voraussetzung für die Zulassung zu den Studienleistungen und der Prüfungsleistung in diesem Modul ist der erfolgreiche Abschluss des Moduls 1LK MBA01. |
| Voraussetzungen für die Vergabe von LP | Bestandene Prüfungsleistung und bestandene Studienleistungen. |

| | | | |
|----------------------------|--|---------------------|---------------------|
| Nr. | 1LK MBA03 | | |
| Modultitel | Kulturwissenschaft | | |
| Pflicht/Wahlpflicht | P/WP | | |
| Moduldauer | 2 Semester | | |
| Angebotshäufigkeit | Jedes Studienjahr (03.1: SoSe, 03.2: WiSe) | | |
| Lehrsprache | Deutsch, Englisch, Französisch oder Spanisch | | |
| LP | 9 LP | | |
| SWS | 4 SWS | | |
| Präsenzstudium | 45 h | | |
| Selbststudium | 225 h | | |
| Workload | 270 h | | |
| Lehr- und Lernform | ggf. Veranstaltungen/ Modulelemente | Gruppengröße | SWS |
| Seminar oder Vorlesung | 03.1 Kulturwissenschaft 1 | 30/60 | 2 |
| Seminar | 03.2 Kulturwissenschaft 2 | 30 | 2 |
| Leistungen | Form | | Dauer/Umfang |
| Prüfungsleistungen | Schriftliche Leistung | | bis 16 Seiten |
| Studienleistungen | <p>Je eine Studienleistung in 03.1 und in 03.2 gemäß § 10 Absatz 1 RPO-B i. V. m. § 8 Absatz 2 der PHIL-FPO-B.</p> <p>Die Lehrenden geben Form und Umfang der jeweiligen Studienleistung spätestens vier Wochen nach Beginn der Lehrveranstaltung in geeigneter Form bekannt.</p> | | |
| Qualifikationsziele | <ul style="list-style-type: none"> - grundlegende Überblickskenntnisse kultureller Spezifika und historischer Entwicklungen in unterschiedlichen Regionen des im sprachlichen Schwerpunkt studierten Kulturraums bzw. der im Studiengang adressierten Kulturräume - theoriegeleitete Analyse von kulturellen Phänomenen, Texten und Medien des im sprachlichen Schwerpunkt studierten Kulturraums bzw. der im Studiengang adressierten Kulturräume - Erwerb von Kenntnissen und Methoden, die zur kulturellen Kontextualisierung von literarischen Texten und Medien sowie ggf. zum interkulturellen Vergleich befähigen - grundlegende theoretische Kenntnisse zu Fremdverstehen und weiteren interkulturellen und/oder komparatistischen Fragestellungen, die zur reflektierten Analyse von Texten, Medien und kulturellen Phänomenen befähigen - Fähigkeit zur kontext- und adressatenadäquaten Visualisierung und Verbalisierung (schriftlich und mündlich) von Ergebnissen der theoriegeleiteten Analyse einer spezifischen kulturwissenschaftlichen Fragestellung nach eigener Schwerpunktsetzung | | |
| Inhalte | <ul style="list-style-type: none"> - Orientierungs- und Überblickswissen zu Geschichte und kulturellen Phänomenen in spezifischen Regionen des im sprachlichen Schwerpunkt studierten Kulturraums bzw. der im Studiengang adressierten Kulturräume - kulturwissenschaftliche Theorien, Methoden und Modelle unter besonderer Berücksichtigung interkultureller Fragestellungen; Anwendung kulturwissenschaftlicher und –theoretischer Modelle auf die Analyse von Texten und Medien - historische und kulturelle Kontextualisierung - im Seminar, in dem die schriftliche Arbeit verfasst wird: exemplarische Erarbeitung der o.g. thematischen Inhalte; reflektierte mündliche und schriftliche Darstellung und Diskussion eigener Analyseergebnisse oder existierender Forschungsergebnisse zu fachlichen Fragestellungen unter Anwendung der im Modul vermittelten theoretischen und kulturwissenschaftlichen Kenntnisse | | |

| | |
|--|---|
| Verwendbarkeit in den folgenden Studiengängen | BA Literatur, Kultur, Medien 1-Fach BA Literatur, Kultur, Medien EKF BA Literatur, Kultur, Medien KF BA Literatur, Kultur, Medien EF |
| Voraussetzungen für die Teilnahme | - |
| Voraussetzungen für die Vergabe von LP | Bestandene Prüfungsleistung und bestandene Studienleistungen. |

| | | | |
|--|---|---------------------|---------------------|
| Nr. | 1LK MBA04 | | |
| Modultitel | Medienkulturen | | |
| Pflicht/Wahlpflicht | P/WP | | |
| Moduldauer | 2 Semester | | |
| Angebotshäufigkeit | Jedes Studienjahr (04.1: WiSe, 04.2: SoSe) | | |
| Lehrsprache | Deutsch, Englisch, Französisch oder Spanisch | | |
| LP | 9 LP | | |
| SWS | 4 SWS | | |
| Präsenzstudium | 45 h | | |
| Selbststudium | 225 h | | |
| Workload | 270 h | | |
| Lehr- und Lernform | ggf. Veranstaltungen/Modulelemente | Gruppengröße | SWS |
| Vorlesung | 04.1 Medienkulturen 1 | 60 | 2 |
| Seminar | 04.2 Medienkulturen 2 (sprachlicher Schwerpunkt) | 30 | 2 |
| Das Modulelement 04.2 Medienkulturen 2 muss in einem gewählten sprachlichen Schwerpunkt belegt werden. | | | |
| Leistungen | Form | | Dauer/Umfang |
| Prüfungsleistungen | Schriftliche Leistung | | bis 16 Seiten |
| Studienleistungen | <p>Je eine Studienleistung in 04.1 und in 04.2 gemäß § 10 Absatz 1 RPO-B i. V. m. § 8 Absatz 2 der PHIL-FPO-B.</p> <p>Die Lehrenden geben Form und Umfang der jeweiligen Studienleistung spätestens vier Wochen nach Beginn der Lehrveranstaltung in geeigneter Form bekannt.</p> | | |
| Qualifikationsziele | <ul style="list-style-type: none"> - Erwerb von einführendem und überblicksartige Wissen über den Zusammenhang zwischen Kultur und Medien, das von transkultureller Bedeutung ist und eine gemeinsame Grundlage der am Studiengang beteiligten Fächer bildet. - Erwerb vertiefter medienkulturwissenschaftlicher Kenntnisse in systematischer und historischer Perspektive und der Fähigkeit zu ihrer reflektierten Anwendung auf Beispiele und Problemfelder, die für den gewählten sprachlichen Schwerpunkt charakteristisch sind. | | |
| Inhalte | <ul style="list-style-type: none"> - Gegenstände, Themen, Konzepte, Theorien und Methoden, die aus fach- und kulturenübergreifender Perspektive dazu geeignet sind, das Verhältnis zwischen den medialen Kontexten und Grundlagen kultureller Artefakte bzw. den kulturellen Kontexten und Grundlagen von Medien exemplarisch zu verdeutlichen. - Vertiefte Analyse ausgewählter kulturraumbezogener Phänomene aus fachspezifischer Perspektive mit Rücksicht auf systematische Fragestellungen, historische Prozesse und die Besonderheiten einzelner Medienkulturen bzw. die Unterschiede zwischen ihnen. | | |
| Verwendbarkeit in den folgenden Studiengängen | BA Literatur, Kultur, Medien 1-Fach BA Literatur, Kultur, Medien EKF BA Literatur, Kultur, Medien KF BA Literatur, Kultur, Medien EF | | |
| Voraussetzungen für die Teilnahme | - | | |
| Voraussetzungen für die Vergabe von LP | Bestandene Prüfungsleistung und bestandene Studienleistungen. | | |

| | | | |
|--|---|---------------------|---------------------|
| Nr. | 1LK MBA05 | | |
| Modultitel | Literatur-, Kultur- und Mediengeschichte | | |
| Pflicht/Wahlpflicht | P/WP | | |
| Moduldauer | 2 Semester | | |
| Angebotshäufigkeit | Jedes Studienjahr (05.1: WiSe, 05.2: SoSe) | | |
| Lehrsprache | Deutsch, Englisch, Französisch oder Spanisch | | |
| LP | 9 LP | | |
| SWS | 4 SWS | | |
| Präsenzstudium | 45 h | | |
| Selbststudium | 225 h | | |
| Workload | 270 h | | |
| Lehr- und Lernform | ggf. Veranstaltungen/Modulelemente | Gruppengröße | SWS |
| Seminar oder Vorlesung | 05.1 Literatur-, Kultur- und Mediengeschichte 1 | 30/60 | 2 |
| Seminar | 05.2 Literatur-, Kultur- und Mediengeschichte 2 | 30 | 2 |
| Leistungen | Form | | Dauer/Umfang |
| Prüfungsleistungen | Schriftliche Leistung | | bis 16 Seiten |
| Studienleistungen | <p>Je eine Studienleistung in 05.1 und in 05.2 gemäß § 10 Absatz 1 RPO-B i. V. m. § 8 Absatz 2 der PHIL-FPO-B.</p> <p>Die Lehrenden geben Form und Umfang der jeweiligen Studienleistung spätestens vier Wochen nach Beginn der Lehrveranstaltung in geeigneter Form bekannt.</p> | | |
| Qualifikationsziele | <ul style="list-style-type: none"> - Erwerb von historischem Überblickswissen im Bereich Literatur, Kultur und/oder Medien im Sprachraum des sprachlichen Schwerpunktes bzw. in unterschiedlichen Sprachräumen, die im Studiengang adressiert werden (komparatistische Sicht) - vertiefte Kenntnisse in ausgewählten historischen Themenschwerpunkten - Fähigkeit zur historischen Kontextualisierung literarischer, medialer oder kultureller Phänomene | | |
| Inhalte | <ul style="list-style-type: none"> - fachspezifischer oder fächerübergreifender literatur- und kulturgeschichtlicher Überblick - vertiefte Kenntnisse in einer oder mehreren ausgewählten Epochen der Literatur-, Kultur- oder Mediengeschichte bzw. vertiefte Kenntnisse in der historischen Entwicklung spezifischer literarischer oder medialer Gattungen oder kultureller Phänomene | | |
| Verwendbarkeit in den folgenden Studiengängen | BA Literatur, Kultur, Medien 1-Fach BA Literatur, Kultur, Medien EKF BA Literatur, Kultur, Medien KF BA Literatur, Kultur, Medien EF | | |
| Voraussetzungen für die Teilnahme | Formal: Voraussetzung für die Zulassung zu den Studienleistungen und der Prüfungsleistung in diesem Modul ist der erfolgreiche Abschluss des Moduls 1LK MBA01. | | |
| Voraussetzungen für die Vergabe von LP | Bestandene Prüfungsleistung und bestandene Studienleistungen. | | |

| | | | |
|--|--|---------------------|---------------------|
| Nr. | 1LK MBA06 | | |
| Modultitel | Ästhetik und Poetik | | |
| Pflicht/Wahlpflicht | P/WP | | |
| Moduldauer | 2 Semester | | |
| Angebotshäufigkeit | Jedes Studienjahr (06.1: WiSe, 06.2: SoSe) | | |
| Lehrsprache | Deutsch, Englisch, Französisch oder Spanisch | | |
| LP | 9 LP | | |
| SWS | 4 SWS | | |
| Präsenzstudium | 45 h | | |
| Selbststudium | 225 h | | |
| Workload | 270 h | | |
| Lehr- und Lernform | ggf. Veranstaltungen/Modulelemente | Gruppengröße | SWS |
| Seminar oder Vorlesung | 06.1 Ästhetik und Poetik 1 | 30/60 | 2 |
| Seminar | 06.2 Ästhetik und Poetik 2 | 30 | 2 |
| Leistungen | Form | | Dauer/Umfang |
| Prüfungsleistungen | Schriftliche Leistung | | bis 16 Seiten |
| Studienleistungen | <p>Je eine Studienleistung in 06.1 und in 06.2 gemäß § 10 Absatz 1 RPO-B i. V. m. § 8 Absatz 2 der PHIL-FPO-B.</p> <p>Die Lehrenden geben Form und Umfang der jeweiligen Studienleistung spätestens vier Wochen nach Beginn der Lehrveranstaltung in geeigneter Form bekannt.</p> | | |
| Qualifikationsziele | <ul style="list-style-type: none"> - Erwerb von Grundlagenkenntnissen in Ästhetik/Poetik bzw. Rhetorik und Stilistik - vertiefte Kenntnisse in den spezifischen Merkmalen ausgewählter literarischer und medialer Gattungen - Fähigkeit zur Anwendung ästhetischer und poetischer Grundbegriffe bei der Analyse unterschiedlicher literarischer und/oder medialer Gattungen | | |
| Inhalte | <ul style="list-style-type: none"> - Grundlagenkenntnisse in Ästhetik und Poetik bzw. Rhetorik und Stilistik - Ausdifferenzierung verschiedener Gattungen in Literatur und Medien - kritische Analyse literarischer und nichtliterarischer Texte sowie medialer Produkte unter Berücksichtigung gattungsspezifischer ästhetischer Aspekte | | |
| Verwendbarkeit in den folgenden Studiengängen | BA Literatur, Kultur, Medien 1-Fach BA Literatur, Kultur, Medien EKF BA Literatur, Kultur, Medien KF BA Literatur, Kultur, Medien EF | | |
| Voraussetzungen für die Teilnahme | Formal: Voraussetzung für die Zulassung zu den Studienleistungen und der Prüfungsleistung in diesem Modul ist der erfolgreiche Abschluss des Moduls 1LK MBA01. | | |
| Voraussetzungen für die Vergabe von LP | Bestandene Prüfungsleistung und bestandene Studienleistungen. | | |

| | | | |
|--|---|---------------------|---------------------|
| Nr. | 1LK MBA07 | | |
| Modultitel | Literatur-, Kultur- und Medientheorie | | |
| Pflicht/Wahlpflicht | P/WP | | |
| Moduldauer | 2 Semester | | |
| Angebotshäufigkeit | Jedes Studienjahr (07.1: WiSe, 07.2: SoSe) | | |
| Lehrsprache | Deutsch, Englisch, Französisch oder Spanisch | | |
| LP | 9 LP | | |
| SWS | 4 SWS | | |
| Präsenzstudium | 45 h | | |
| Selbststudium | 225 h | | |
| Workload | 270 h | | |
| Lehr- und Lernform | ggf. Veranstaltungen/Modulelemente | Gruppengröße | SWS |
| Seminar oder Vorlesung | 07.1 Literatur-, Kultur- und Medientheorie 1 | 30/60 | 2 |
| Seminar | 07.2 Literatur-, Kultur- und Medientheorie 2 | 30 | 2 |
| Leistungen | Form | | Dauer/Umfang |
| Prüfungsleistungen | Schriftliche Leistung | | bis 16 Seiten |
| Studienleistungen | <p>Je eine Studienleistung in 07.1 und in 07.2 gemäß § 10 Absatz 1 RPO-B i. V. m. § 8 Absatz 2 der PHIL-FPO-B.</p> <p>Die Lehrenden geben Form und Umfang der jeweiligen Studienleistung spätestens vier Wochen nach Beginn der Lehrveranstaltung in geeigneter Form bekannt.</p> | | |
| Qualifikationsziele | <ul style="list-style-type: none"> - Überblickskennnisse über aktuelle Literatur-, Kultur- und Medientheorien - vertiefte Kenntnisse in ausgewählten theoretischen Schwerpunkten, einschließlich der Kenntnis zentraler theoretischer Texte - Anwendung theoretischer Kenntnisse zur theoriegeleiteten Analyse von literarischen Texten, Medienprodukten oder kulturellen Phänomenen | | |
| Inhalte | <ul style="list-style-type: none"> - fächerübergreifender literatur-, kultur- und medientheoretischer Überblick - vertiefte Kenntnisse in einem oder mehreren ausgewählten Ansätzen der Literatur-, Kultur- oder Medientheorie - theoriegeleitete Analyse von literarischen Texten, Medienprodukten oder kulturellen Phänomenen | | |
| Verwendbarkeit in den folgenden Studiengängen | BA Literatur, Kultur, Medien 1-Fach BA Literatur, Kultur, Medien EKF BA Literatur, Kultur, Medien KF BA Literatur, Kultur, Medien EF | | |
| Voraussetzungen für die Teilnahme | Formal: Voraussetzung für die Zulassung zu den Studienleistungen und der Prüfungsleistung in diesem Modul ist der erfolgreiche Abschluss des Moduls 1LK MBA01. | | |
| Voraussetzungen für die Vergabe von LP | Bestandene Prüfungsleistung und bestandene Studienleistungen. | | |

| | | | |
|--|--|---------------------|---------------------|
| Nr. | 1LK MBA08 | | |
| Modultitel | Kulturelle Öffentlichkeiten und Institutionen | | |
| Pflicht/Wahlpflicht | P/WP | | |
| Moduldauer | 2 Semester | | |
| Angebotshäufigkeit | Jedes Studienjahr (08.1: WiSe, 08.2: SoSe) | | |
| Lehrsprache | Deutsch, Englisch, Französisch oder Spanisch | | |
| LP | 9 LP | | |
| SWS | 4 SWS | | |
| Präsenzstudium | 45 h | | |
| Selbststudium | 225 h | | |
| Workload | 270 h | | |
| Lehr- und Lernform | ggf. Veranstaltungen/Modulelemente | Gruppengröße | SWS |
| Seminar oder Vorlesung | 08.1 Überblick Kulturelle Öffentlichkeiten und Institutionen 1 | 30 / 60 | 2 |
| Seminar | 08.2 Überblick Kulturelle Öffentlichkeiten und Institutionen 2 | 30 | 2 |
| Leistungen | Form | | Dauer/Umfang |
| Prüfungsleistungen | Schriftliche Leistung | | bis 16 Seiten |
| Studienleistungen | <p>Je eine Studienleistung in 08.1 und in 08.2 gemäß § 10 Absatz 1 RPO-B i. V. m. § 8 Absatz 2 der PHIL-FPO-B.</p> <p>Die Lehrenden geben Form und Umfang der jeweiligen Studienleistung spätestens vier Wochen nach Beginn der Lehrveranstaltung in geeigneter Form bekannt.</p> | | |
| Qualifikationsziele | <ul style="list-style-type: none"> - Grundkenntnisse des Kultur- und Medienbetriebs sowie Kenntnisse zu wichtigen kulturellen Institutionen in den im Studiengang adressierten kulturellen Regionen - Grundkenntnisse des öffentlichen literarischen und Lebens sowie spezifischer Praktiken der kulturellen Öffentlichkeit und der Kulturvermittlung (Rezensionen, Preise, Ausstellungen, Lesungen, Aufführungen) - Kenntnisse populärer Formen der kulturellen Öffentlichkeit (z.B. Crossover-Phänomene, ‚Kanon‘ vs. ‚Unterhaltungsliteratur‘, Netzwerke, web-basierte Formen) - Fähigkeit zur kritischen Auseinandersetzung mit soziologischen, politischen oder ökonomischen Aspekten der kulturellen Öffentlichkeit - ggf. Anwendung der erworbenen Kenntnisse für die Durchführung eigener Projekte in den genannten Bereichen. | | |
| Inhalte | <ul style="list-style-type: none"> - literarische, kulturelle und Medieninstitutionen in den im Studiengang adressierten Sprachräumen, ggf. in vergleichender Perspektive - Aspekte literarischer, kultureller und medialer Produktion sowie literarischer/kultureller/medialer Markt (z.B. Literatur- und Medienpreise, Abläufe des Theaterbetriebes) - ggf. kritische Auseinandersetzung mit oder eigene Erprobung von Formaten der kulturellen Öffentlichkeit (z.B. Literatur-, Theater- und Filmkritik, Lesungen) | | |
| Verwendbarkeit in den folgenden Studiengängen | BA Literatur, Kultur, Medien 1-Fach BA Literatur, Kultur, Medien EKF BA Literatur, Kultur, Medien KF BA Literatur, Kultur, Medien EF | | |
| Voraussetzungen für die Teilnahme | Formal: Voraussetzung für die Zulassung zu den Studienleistungen und der Prüfungsleistung in diesem Modul ist der erfolgreiche Abschluss des Moduls 1LK MBA01. | | |
| Voraussetzungen für die Vergabe von LP | Bestandene Prüfungsleistung und bestandene Studienleistungen. | | |

| | | | |
|--|---|---------------------|------------|
| Nr. | 1LK MBA09 | | |
| Modultitel | Vertiefung und Ergänzung | | |
| Pflicht/Wahlpflicht | P/WP | | |
| jedes Studienjahr | 2 Semester | | |
| Angebotshäufigkeit | Je nach gewähltem Modulelement: jedes Semester oder jedes Studienjahr | | |
| Lehrsprache | Deutsch, Englisch, Französisch oder Spanisch | | |
| LP | 9 LP | | |
| SWS | 4 SWS | | |
| Präsenzstudium | 45 h | | |
| Selbststudium | 225 h | | |
| Workload | 270 h | | |
| Lehr- und Lernform | ggf. Veranstaltungen/Modulelemente | Gruppengröße | SWS |
| Seminar oder Vorlesung | 09.1 Vertiefung I | 30/60 | 2 |
| Seminar oder Vorlesung | 09.2 Vertiefung II | 30/60 | 2 |
| Es können ergänzende Veranstaltungen aus den Modulen 1LK MBA02 bis 1 LK MBA08 gewählt werden. Es können nur Veranstaltungen gewählt werden, die nicht bereits im Rahmen der betreffenden Module belegt wurden. | | | |
| Leistungen | Form | Dauer/Umfang | |
| Prüfungsleistungen | Schriftliche Leistung | bis 16 Seiten | |
| Studienleistungen | <p>Je eine Studienleistung in 09.1 und in 09.2, abhängig vom gewählten Modulelement, gemäß § 10 Absatz 1 RPO-B i. V. m. § 8 Absatz 2 der PHIL-FPO-B.</p> <p>Die Lehrenden geben Form und Umfang der jeweiligen Studienleistung spätestens vier Wochen nach Beginn der Lehrveranstaltung in geeigneter Form bekannt.</p> | | |
| Qualifikationsziele | Durch das Studium des Moduls 09 setzen Studierende innerhalb des angebotenen Curriculums eigene Schwerpunkte und erschließen weitere Themenbereiche durch die Wahl zusätzlicher Veranstaltungen. Sie erweitern dadurch ihr Spektrum an grundlegendem Wissen und methodischen Kompetenzen. | | |
| Inhalte | Vertiefung und Ergänzung je nach gewählten Veranstaltungen (aus den o.g. Modulen 1LK MBA02 bis 1 LK MBA08, s. MBS dort) | | |
| Verwendbarkeit in den folgenden Studiengängen | BA Literatur, Kultur, Medien 1-Fach BA Literatur, Kultur, Medien EKf (mit FS/D) BA Literatur, Kultur, Medien KF | | |
| Voraussetzungen für die Teilnahme | Formal: Voraussetzung für die Zulassung zu den Studienleistungen und der Prüfungsleistung in diesem Modul ist der erfolgreiche Abschluss des Moduls 1LK MBA01. | | |
| Voraussetzungen für die Vergabe von LP | Bestandene Prüfungsleistung und bestandene Studienleistungen. | | |

| | | | |
|--|--|---------------------|------------|
| Nr. | 1LK MBA10 | | |
| Modultitel | Lektüreprojekt | | |
| Pflicht/Wahlpflicht | P/WP | | |
| Moduldauer | 1-5 Semester | | |
| Angebotshäufigkeit | Jedes Semester | | |
| Lehrsprache | Deutsch, Englisch, Französisch oder Spanisch | | |
| LP | 9 LP | | |
| SWS | 0 SWS | | |
| Präsenzstudium | 3 h | | |
| Selbststudium | 267 h | | |
| Workload | 270 h | | |
| Lehr- und Lernform | ggf. Veranstaltungen/Modulelemente | Gruppengröße | SWS |
| Projekt | 10.1 Lektüreprojekt 1 | 15 | - |
| Projekt | 10.2 Lektüreprojekt 2 | 15 | - |
| Projekt | 10.3 Lektüreprojekt 3 | 15 | - |
| Leistungen | Form | Dauer/Umfang | |
| Prüfungsleistungen | - | - | |
| Studienleistungen | <p>Je eine Studienleistung in 10.1, in 10.2 und in 10.3 gemäß § 10 Absatz 1 RPO-B i. V. m. § 8 Absatz 2 der PHIL-FPO-B</p> <p>Die Lehrenden geben Form und Umfang der jeweiligen Studienleistung spätestens vier Wochen nach Beginn der Lehrveranstaltung in geeigneter Form bekannt.</p> | | |
| Qualifikationsziele | <p>Das Lektüreprojekt dient der Schaffung von weiterer Lesezeit. Die Lektüre und der Lektüreumfang wird individuell bestimmt: die Text- oder Medienauswahl kann studienbegleitend, studienvertiefend, neigungsorientiert oder prüfungsvorbereitend erfolgen. In jedem Fall muss die Auswahl dem oder der betreuenden Lehrenden gegenüber schriftlich begründet werden.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kompetenz zum literarischen Selbststudium (begründete Auswahl individueller Lektürelisten) und kritische Reflektion eigener Studienprozesse - erweiterte Kanonkenntnisse in Primärliteratur - ergänzende, vertiefende Lektürekennntnis sekundärliterarischer und theoretischer Texte - erweiterte Kenntnisse sekundärliterarischer und theoretischer Texte in Begleitung bzw. zur Ergänzung des Studiums gemäß individueller Schwerpunktsetzung - kritische und reflektierte Lektüre von literarischen, wissenschaftlichen und theoretischen Texten, wobei eine Kontextualisierung der Lektüre im Rahmen der gewählten individuellen Schwerpunktsetzungen erfolgen sollte | | |
| Inhalte | <ul style="list-style-type: none"> - reflektierte Lektüre von Primärliteratur, reflektierte Lektüre sekundärliterarischer und theoretischer Texte nach individueller Auswahl und Absprache - Literaturschließung zu ausgewählten inhaltlichen Schwerpunkten | | |
| Verwendbarkeit in den folgenden Studiengängen | <p>BA Literatur, Kultur, Medien 1-Fach BA Literatur, Kultur, Medien EKF BA Literatur, Kultur, Medien KF</p> | | |
| Voraussetzungen für die Teilnahme | - | | |
| Voraussetzungen für die Vergabe von LP | Bestandene Studienleistungen. | | |

| | | | |
|---|--|---------------------|------------|
| Nr. | 1LK MBA11 | | |
| Modultitel | Forschungsmodul | | |
| Pflicht/Wahlpflicht | P/WP | | |
| Moduldauer | 2 Semester | | |
| Angebotshäufigkeit | Jedes Studienjahr (11.1: WiSe, 11.2: SoSe) | | |
| Lehrsprache | Deutsch, Englisch, Französisch oder Spanisch | | |
| LP | 9 LP | | |
| SWS | 4 SWS | | |
| Präsenzstudium | 45 h | | |
| Selbststudium | 225 h | | |
| Workload | 270 h | | |
| Lehr- und Lernform | ggf. Veranstaltungen/Modulelemente | Gruppengröße | SWS |
| Seminar oder Kolloquium | 11.1 Vertiefungsseminar | 30 | 2 |
| Seminar oder Kolloquium | 11.2 Vertiefungs- oder Forschungsseminar | 30 | 2 |
| Es können Veranstaltungen aus den Modulen 1LK MBA02 bis 1 LK MBA08 gewählt werden. Es können nur Veranstaltungen gewählt werden, die die nicht bereits im Rahmen der betreffenden Module belegt wurden. | | | |
| Leistungen | Form | Dauer/Umfang | |
| Prüfungsleistungen | Präsentation und Diskussion der Forschungsergebnisse in 11.2 zu 11.1 und 11.2 | 45-60 Minuten | |
| Studienleistungen | Je eine Studienleistung in 11.1 und in 11.2 gemäß § 10 Absatz 1 RPO-B i. V. m. § 8 Absatz 2 der PHIL-FPO-B. Die Lehrenden geben Form und Umfang der jeweiligen Studienleistung spätestens vier Wochen nach Beginn der Lehrveranstaltung in geeigneter Form bekannt. | | |
| Qualifikationsziele | <ul style="list-style-type: none"> - Fähigkeit zur weitgehend selbständigen Erarbeitung einer komplexen literatur-, kultur- oder medienwissenschaftlichen Fragestellung mit angemessener theoretischer Reflexion und ggf. historischer Kontextualisierung - Fähigkeit zur Präsentation und Diskussion wissenschaftlicher Forschungsergebnisse in einem thematisch begrenzten Umfeld - Befähigung zur selbständigen Anfertigung einer Bachelorarbeit | | |
| Inhalte | <ul style="list-style-type: none"> - im Vertiefungsseminar: methodische und inhaltliche Vorbereitung einer Bachelorarbeit: Themenfindung, Methodenreflexion, Situierung in einem weiteren wissenschaftlichen Kontext - im Forschungsseminar: betreute Anfertigung einer Bachelorarbeit zu einem von den Studierenden zu ermittelnden Thema; Diskussion von Forschungsergebnissen mit anderen Studierenden sowie mit Fachkolleginnen und -kollegen. | | |
| Verwendbarkeit in den folgenden Studiengängen | BA Literatur, Kultur, Medien 1-Fach BA Literatur, Kultur, Medien EKf BA Literatur, Kultur, Medien KF | | |
| Voraussetzungen für die Teilnahme | Formal: Voraussetzungen zu den Studienleistungen und der Prüfungsleistung in diesem Modul ist der erfolgreiche Abschluss der Module 1LK MBA01 bis 1LK MBA02. | | |
| Voraussetzungen für die Vergabe von LP | Bestandene Prüfungsleistung und bestandene Studienleistungen. | | |

| | | | |
|--|---|---------------------|---------------------|
| Nr. | 1LK MBA12 | | |
| Modultitel | Bachelorarbeit | | |
| Pflicht/Wahlpflicht | vgl. Artikel 2 § 8 Absatz 3 und Artikel 3 § 8 Absatz 4 | | |
| Moduldauer | 1 Semester | | |
| Angebotshäufigkeit | Jedes Semester | | |
| Lehrsprache | Deutsch, Englisch, Französisch oder Spanisch | | |
| LP | 9 LP | | |
| SWS | - | | |
| Präsenzstudium | - | | |
| Selbststudium | 270 h | | |
| Workload | 270 h | | |
| Lehr- und Lernform | ggf. Veranstaltungen/Modulelemente | Gruppengröße | SWS |
| | - | - | - |
| Leistungen | Form | | Dauer/Umfang |
| Prüfungsleistung | Bachelorarbeit | | 15.000 Wörter |
| Studienleistungen | entfällt | | |
| Qualifikationsziele | Die Kandidatin oder der Kandidat soll zeigen, dass sie oder er mit den Inhalten und Arbeitsweisen des Teilstudiengangs hinreichend vertraut ist. Sie oder er soll insbesondere zeigen, dass sie oder er in der Lage ist, ein Problem aus diesem Gegenstandsbereich, innerhalb einer vorgegebenen Frist, selbstständig mit wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten und die Ergebnisse inhaltlich adäquat darzustellen. | | |
| Inhalte | Der Inhalt der Bachelorarbeit richtet sich nach der Aufgabenstellung. Das Fach Literatur, Kultur, Medien bietet ein breites inhaltliches Spektrum zur eigenen fachbezogenen Schwerpunktsetzung der Kandidatin oder des Kandidaten. | | |
| Verwendbarkeit in den folgenden Studiengängen | BA Literatur, Kultur, Medien 1-Fach BA Literatur, Kultur, Medien EKF BA Literatur, Kultur, Medien KF | | |
| Voraussetzungen für die Teilnahme | Formal: Die Zulassung zur Bachelorarbeit richtet sich nach § 13 RPO-B i. V. m. § 11 PHIL-FPO-B. | | |
| Voraussetzungen für die Vergabe von LP | Bestandene Bachelorarbeit. | | |

Anlage 8: Modulbeschreibungen der Module, die nur zum Export angeboten werden gemäß Artikel 5

Nicht besetzt.