

Amtliche Mitteilungen

Datum 18. Juni 2024

Nr. 39/2024

Inhalt:

**Ordnung zur Änderung
der Fachprüfungsordnung (FPO-B)
für das Fach**

Literatur, Kultur, Medien (LKM)

im Bachelorstudium

**an der
Universität Siegen**

Vom 14. Juni 2024

**Ordnung zur Änderung
der Fachprüfungsordnung (FPO-B)
für das Fach**

Literatur, Kultur, Medien (LKM)

im Bachelorstudium

**an der
Universität Siegen**

Vom 14. Juni 2024

Aufgrund des § 2 Absatz 4 und des § 64 Absatz 1 des Gesetzes über die Hochschulen des Landes Nordrhein-Westfalen (Hochschulgesetz – HG) vom 16. September 2014 (GV. NRW. S. 547), zuletzt geändert durch Artikel 2 des Gesetzes vom 5. Dezember 2023 (GV. NRW. S. 1278), hat die Universität Siegen die folgende Änderungsordnung erlassen:

Die Änderungen in der Ordnung betreffen:

- Artikel 2 „Regelungen für den 1-Fach-Studiengang Literatur, Kultur, Medien“,
- Artikel 3 „Regelungen für den Teilstudiengang Literatur, Kultur, Medien im fachwissenschaftlichen Kombinationsstudiengang“,
- Anlage 1 „Studienverlaufspläne nach Studienmodell im 1-Fach-Studiengang zu Artikel 2“,
- Anlage 2 „Studienverlaufspläne nach Studienmodell im fachwissenschaftlichen Kombinationsstudiengang zu Artikel 3“,
- Anlage 7 „Modulbeschreibungen zu Artikel 2 und 3“.

Artikel 1

Die Fachprüfungsordnung (FPO-B) für das Fach Literatur, Kultur, Medien (LKM) im Bachelorstudium an der Universität Siegen vom 5. Mai 2023 (Amtliche Mitteilung 22/2023) wird wie folgt geändert:

1. In der Tabelle in Artikel 2 § 8 Absatz 3, in der Tabelle in Artikel 3 § 8 Absatz 4 und in den Studienverlaufsplänen in Anlage 1 wird der Titel zu Modul 1LK MBA08 wie folgt gefasst:
 „Buchwissenschaft/Kulturelle Öffentlichkeiten und Institutionen“.
2. Anlage 2 „Studienverlaufspläne nach Studienmodell im fachwissenschaftlichen Kombinationsstudiengang zu Artikel 3“ wird wie folgt geändert:
 - a) In den Studienverlaufsplänen „BA Literatur, Kultur, Medien (LKM) Erweitertes Kernfach (EKF) (Vollzeit), 2 Fremdsprachen“, „BA Literatur, Kultur, Medien Erweitertes Kernfach (EKF) (Teilzeit), 2 Fremdsprachen“, „BA Literatur, Kultur Medien Erweitertes Kernfach (EKF) (Vollzeit), 1 Fremdsprache und Deutsch“ und „BA Literatur, Kultur, Medien Erweitertes Kernfach (EKF) (Teilzeit), 1 Fremdsprache und Deutsch“ wird der Bereich „EF Ergänzungsfach“ jeweils wie folgt gefasst:

EF	Ergänzungsfach	
4 Module	4 Module mit 9 LP nach FPO-B des gewählten Ergänzungsfach (36 LP).	36 LP

- b) Im Studienverlaufsplän „BA Literatur, Kultur, Medien Erweitertes Kernfach (EKF) (Teilzeit), 1 Fremdsprache und Deutsch“ wird in der Überschrift zum Bereich „EKF Literatur, Kultur, Medien mit einer Fremdsprache und Deutsch (Vollzeit)*: Wahlpflichtmodule (3 Module aus 1LK MBA03 sowie 1LK MBA05 bis 1LK MBA08 nach Wahl)“ das Wort „Vollzeit“ durch das Wort „Teilzeit“ ersetzt.
 - c) In den Studienverlaufsplänen „BA Literatur, Kultur, Medien als Kernfach (KF) (Vollzeit), 1 Fremdsprache“, „BA Literatur, Kultur, Medien als Kernfach (KF) (Vollzeit), 1 Fremdsprache mit KF SK (bei Wahl identischer Fremdsprache“ und „BA Literatur, Kultur, Medien als Kernfach (KF) (Teilzeit), 1 Fremdsprache mit KF SK (bei Wahl identischer Fremdsprache)“ wird der Bereich „2. Kernfach oder zwei Ergänzungsfächer“ jeweils wie folgt gefasst:

2. Kernfach oder zwei Ergänzungsfächer		
8 Module	Die zu belegenden Veranstaltungen sowie der dazugehörige Studienverlauf ergeben sich aus der entsprechenden FPO.	72 LP

- d) Der Studienverlaufsplän „BA Literatur, Kultur, Medien Kernfach (KF) (Teilzeit), 1 Fremdsprache“ wird wie folgt gefasst:

6) Studienverlaufsplan: BA Literatur, Kultur, Medien Kernfach (KF) (Teilzeit), 1 Fremdsprache*

	1.-2. Studienjahr		3.-4. Studienjahr		5.-6. Studienjahr		
Modul	1./3. FS (WiSe)	2./4. FS (SoSe)	5./7. FS (WiSe)	6./8. FS (SoSe)	9./11. FS (WiSe)	10./12. FS (SoSe)	
Kernfach Literatur, Kultur, Medien mit einer Fremdsprache (Teilzeit)*: Pflichtmodule							
1LK MBA01 Literaturwissen- schaft (sprachlicher Schwerpunkt)	01.1 Grundkurs Literatur-/ Kulturwissenschaft 1 (3 LP) 01.2 Grundkurs Literatur-/ Kulturwissenschaft 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP)						9 LP 4 SWS
1LK MBA02 Methoden (sprachlicher Schwerpunkt)		02.1 Text- und Medienanalyse 1 (3 LP) 02.2 Text- und Medienanalyse 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP)					9 LP 4 SWS
1LK MBA04 Medienkulturen	04.1 Medienkulturen 1 (3 LP)	04.2 Medienkulturen 2 (sprachlicher Schwerpunkt) (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP)					9 LP 4 SWS
Sprachpraxismodule: 2 Module im gewählten sprachlichem Schwerpunkt							
1SKBA14E 1SKBA14F 1SKBA14S Sprachpraxis 1: Fremdsprache A	14.1 Fremdsprache A (3 LP)	14.2 Fremdsprache A (3 LP)	14.3 Fremdsprache A (3 LP)				9 LP 6 SWS
1SKBA15E 1SKBA15F 1SKBA15S Sprachpraxis 2: Fremdsprache A				15.1 Fremdsprache A (3 LP)	15.2 Fremdsprache A (3 LP)	15.3 Fremdsprache A (3 LP)	9 LP 6 SWS
KF Literatur, Kultur, Medien mit einer Fremdsprache (Teilzeit)*: Wahlpflichtmodule (3 Module aus 1LK MBA03 sowie 1LK MBA05 bis 1LK MBA11 nach Wahl)							
WPM I Wahlpflichtmodul I			I.1 WPM I.1 (3 LP) I.2 WPM I.2 (3 LP)	I.3 WPM I.3 (3 LP)			9 LP 0- 4 SWS
WPM II Wahlpflichtmodul II			II.1 WPM II.1 (3 LP)	II.2 WPM II.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP)			9 LP 4 SWS

WPM III Wahlpflichtmodul III					III.1 WPM III.1 (3 LP)	III.2 WPM III.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP)	9 LP 4 SWS
2. Kernfach oder zwei Ergänzungsfächer							
8 Module	Die zu belegenden Veranstaltungen sowie der dazugehörige Studienverlauf ergeben sich aus der entsprechenden FPO.						72 LP
Studium Generale							
SG-WP I		SG-WP I.1 Wahlpflichtmodul I.1 (3 LP)		SG-WP I.2 Wahlpflichtmodul I.2 (3 LP)		SG-WP I.3 Wahlpflichtmodul I.3 (3 LP)	9 LP 4- 6 SWS
SG-WP II		SG-WP II.1 Wahlpflichtmodul II.1 (3 LP)		SG-WP II.2 Wahlpflichtmodul II.2 (3 LP)		SG-WP II.3 Wahlpflichtmodul II.3 (3 LP)	9 LP 4-6 SWS
Praktikum	Praktikum (9 LP)						9 LP 0 SWS
Bachelorarbeit							
1LK MBA12 Bachelorarbeit**						Bachelorarbeit (9 LP)	9 LP 0 SWS
LP (P)	15 LP	18 LP	3 LP	3 LP	3 LP	12 LP	54 LP
LP (WP)	0 LP	0 LP	9 LP	9 LP	3 LP	6 LP	27 LP
SWS	8 SWS	8 SWS	4-6 SWS	4-6 SWS	4 SWS	4 SWS	32-34 SWS
LP Gesamt	Σ 30 LP (15 LP/Sem.)	Σ 30 LP (15 LP/Sem.)	Σ 30 LP (15 LP/Sem.)	Σ 30 LP (15 LP / Sem.)	Σ 30 LP (15 LP/Sem.)	Σ 30 LP (15 LP/Sem.)	180 LP

* Der Studienverlaufsplan bildet den exemplarischen Studienverlauf – abhängig von den/der gewählten Sprache(n) sowie den gewählten Wahlpflichtmodulen – ab. Das Studium Generale wird individuell belegt, so dass die Summe der LP pro Semester inkl. zweitem Kernfach oder mit beiden Ergänzungsfächern 15 LP/pro Studienjahr 30 LP ergibt, wobei das Praktikum zwischen dem 2-8. Fachsemester (Empfehlung: 8. Fachsemester) absolviert wird. Das zweite gewählte Kernfach kann die Wahl für ein Modul im Studium Generale einschränken.

** Die Bachelorarbeit kann wahlweise auch im 2. Kernfach erbracht werden.

- e) Im Studienverlaufsplan „BA Literatur, Kultur, Medien als Kernfach (KF) (Teilzeit), 1 Fremdsprache mit KF SK (bei Wahl identischer Fremdsprache)“ wird in der Überschrift zum Bereich „KF Literatur, Kultur, Medien mit einer Fremdsprache (Vollzeit)*: Wahlpflichtmodule (5 Module aus 1LK MBA03 sowie 1LK MBA05 bis 1LK MBA11 nach Wahl)“ das Wort „Vollzeit“ durch das Wort „Teilzeit“ ersetzt.
- f) In den Studienverlaufsplänen „BA Literatur, Kultur, Medien Kernfach (KF) (Vollzeit), Deutsch“ und „BA Literatur, Kultur, Medien (KF) (Vollzeit), Deutsch mit KF SK (bei Wahl von Deutsch)“ wird der Bereich „KF“ jeweils wie folgt gefasst:

KF		
2. Kernfach oder zwei Ergänzungsfächer		
8 Module	Die zu belegenden Veranstaltungen sowie der dazugehörige Studienverlauf ergeben sich aus der entsprechenden FPO.	72 LP

- g) Der Studienverlaufsplan „BA Literatur, Kultur, Medien Kernfach (KF) (Teilzeit), Deutsch“ wird wie folgt gefasst:

10) Studienverlaufsplan: BA Literatur, Kultur, Medien Kernfach (KF) (Teilzeit), Deutsch*

	1.-2. Studienjahr		3.-4. Studienjahr		5.-6. Studienjahr		
Modul	1./3. FS (WiSe)	2./4. FS (SoSe)	5./7. FS (WiSe)	6./8. FS (SoSe)	9./11. FS (WiSe)	10./12. FS (SoSe)	
Kernfach Literatur, Kultur, Medien mit der Sprachwahl Deutsch (Teilzeit)*: Pflichtmodule							
1LK MBA01 Literaturwissenschaft (sprachlicher Schwerpunkt)	01.1 Grundkurs Literatur-/ Kulturwissenschaft 1 (3 LP) 01.2 Grundkurs Literatur-/ Kulturwissenschaft 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP)						9 LP 4 SWS
1LK MBA02 Methoden (sprachlicher Schwerpunkt)		02.1 Text- und Medienanalyse 1 (3 LP) 02.2 Text- und Medienanalyse 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP)					9 LP 4 SWS
1LK MBA04 Medienkulturen	04.1 Medienkulturen 1 (3 LP)	04.2 Medienkulturen 2 (sprachlicher Schwerpunkt) (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP)					9 LP 4 SWS
1LK MBA09 Vertiefung und Ergänzung					09.1 Eine ergänzende Veranstaltung aus den Modulen 2-8 (3 LP)	09.2 Eine ergänzende Veranstaltung aus den Modulen 2-8 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP)	9 LP 4 SWS
Sprachpraxis							
1SK BA16 Sprachpraxis Deutsch			16.1 Schriftliche Kommunikations- kompetenz (3 LP)	16.2 Mündliche Kommunikations- kompetenz (3 LP)	16.3 Schriftliche oder mündliche Kommuni- kationskompetenz (3 LP)		9 LP 6 SWS
Kernfach Literatur, Kultur, Medien mit Deutsch (Teilzeit)*: Wahlpflichtmodule (3 Module aus 1LK MBA03, 1LK MBA05 bis 1LK MBA08 sowie 1LK MBA10 bis 1LK MBA11)							
WPM I Wahlpflichtmodul I		I.1 WPM I.1 (3 LP)	I.2 WPM I.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP)				9 LP 4 SWS
WPM II Wahlpflichtmodul II			II.1 WPM II.1 (3 LP)	II.2 WPM II.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP)			9 LP 4 SWS
WPM III Wahlpflichtmodul III					III.1 WPM III.1 (3 LP)	III.2 WPM III.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP)	9 LP 4 SWS
2. Kernfach oder zwei Ergänzungsfächer							
8 Module	Die zu belegenden Veranstaltungen sowie der dazugehörige Studienverlauf ergeben sich aus der entsprechenden FPO.						72 LP

SG Studium Generale							
SG-WP I (WP)	SG-WP I.1 Wahlpflichtmodul I.1 (3 LP)						9 LP
	SG-WP I.2 Wahlpflichtmodul I.2 (3 LP)						4-6 SWS
	SG-WP I.3 Wahlpflichtmodul I.3 (3 LP)						
SG-WP II (WP)	SG-WP II.1 Wahlpflichtmodul II.1 (3 LP)						9 LP
	SG-WP II.2 Wahlpflichtmodul II.2 (3 LP)						4-6 SWS
	SG-WP II.3 Wahlpflichtmodul II.3 (3 LP)						
Praktikum	Praktikum (9 LP)						9 LP 0 SWS
Bachelorarbeit							
1LK MBA12 Bachelorarbeit**	Bachelorarbeit (9 LP)						9 LP 0 SWS
LP (P)	12 LP	15 LP	3 LP	3 LP	6 LP	15 LP	54 LP
LP (WP)	0 LP	3 LP	9 LP	6 LP	3 LP	6 LP	27 LP
SWS	6 SWS	8 SWS	6 SWS	4 SWS	4-6 SWS	4 SWS	32-34 SWS
LP Gesamt	Σ 30 LP (15 LP/Sem.)	Σ 30 LP (15 LP/Sem.)	Σ 30 LP (15 LP/Sem.)	Σ 30 LP (15 LP/Sem.)	Σ 30 LP (15 LP/Sem.)	Σ 30 LP (15 LP/Sem.)	180 LP

* Der Studienverlaufsplan bildet den exemplarischen Studienverlauf – abhängig von den/der gewählten Sprache(n) sowie den gewählten Wahlpflichtmodulen – ab. Das Studium Generale wird individuell belegt, so dass die Summe der LP pro Semester inkl. zweitem Kernfach oder mit beiden Ergänzungsfächern 15 LP / 30 LP pro Studienjahr ergibt, wobei das Praktikum zwischen dem 2-8. Fachsemester absolviert wird (Empfehlung: 4. Fachsemester). Das zweite gewählte Kernfach kann die Wahl für ein Modul im Studium Generale einschränken.

** Die Bachelorarbeit kann wahlweise auch im 2. Kernfach erbracht werden.

- h) Der Studienverlaufsplan „BA Literatur, Kultur, Medien Kernfach (KF) (Teilzeit), Deutsch mit KF SK (bei Wahl von Deutsch)“ wird wie folgt gefasst:

12) Studienverlaufsplan: BA Literatur, Kultur, Medien Kernfach (KF) (Teilzeit), Deutsch mit KF SK (bei Wahl von Deutsch)*

	1.-2. Studienjahr		3.-4. Studienjahr		5.-6. Studienjahr		
Modul	1./3. FS (WiSe)	2./4. FS (SoSe)	5./7. FS (WiSe)	6./8. FS (SoSe)	9./11. FS (WiSe)	10./12. FS (SoSe)	
Kernfach Literatur, Kultur, Medien mit der Sprachwahl Deutsch mit SK (bei Wahl von Deutsch) (Teilzeit)*: Pflichtmodule							
1LK MBA01 Literaturwissenschaft (sprachlicher Schwerpunkt)	01.1 Grundkurs Literatur-/ Kulturwissenschaft 1 (3 LP) 01.2 Grundkurs Literatur-/ Kulturwissenschaft 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP)						9 LP 4 SWS
1LK MBA02 Methoden (sprachlicher Schwerpunkt)		02.1 Text- und Medienanalyse 1 (3 LP) 02.2 Text- und Medienanalyse 2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP)					9 LP 4 SWS
1LK MBA04 Medienkulturen	04.1 Medienkulturen 1 (3 LP)	04.2 Medienkulturen 2 (sprachlicher Schwerpunkt) (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP)					9 LP 4 SWS
1LK MBA09 Vertiefung und Ergänzung					09.1 Eine ergänzende Veranstaltung aus den Modulen 2-8 (3 LP)	09.2 Eine ergänzende Veranstaltung aus den Modulen 2-8 (3 LP) + Prüfungsleistung (3LP)	9 LP 4 SWS
Kernfach Literatur, Kultur, Medien mit Deutsch (Teilzeit)*: Wahlpflichtmodule (4 Module aus 1LK MBA03, 1LK MBA05 bis 1LK MBA08 sowie 1LK MBA10 bis 1LK MBA11)							
WPM I Wahlpflichtmodul I		I.1 WPM I.1 (3 LP)	I.2 WPM I.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP)				9 LP 4 SWS
WPM II Wahlpflichtmodul II			II.1 WPM II.1 (3 LP)	II.2 WPM II.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP)			9 LP 4 SWS
WPM III Wahlpflichtmodul III			III.1 WPM III.1 (3 LP)	III.2 WPM III.2 (3 LP) + Prüfungsleistung (3 LP)			9 LP 4 SWS
WPM IV Wahlpflichtmodul IV				IV.1 WPM IV.1 (3 LP)	IV.2 WPM IV.2 (3 LP) IV.3 WPM IV.3 (3 LP) oder Prüfungsleistung (3 LP)		9 LP 0-4 SWS
2. Kernfach oder zwei Ergänzungsfächer							
8 Module	Die zu belegenden Veranstaltungen sowie der dazugehörige Studienverlauf ergeben sich aus der entsprechenden FPO.						72 LP

SG Studium Generale							
SG-WP I	SG-WP I.1 Wahlpflichtmodul I.1 (3 LP)						9 LP
	SG-WP I.2 Wahlpflichtmodul I.2 (3 LP)						4-6 SWS
	SG-WP I.3 Wahlpflichtmodul I.3 (3 LP)						
SG-WP II	SG-WP II.1 Wahlpflichtmodul II.1 (3 LP)						9 LP
	SG-WP II.2 Wahlpflichtmodul II.2 (3 LP)						4-6 SWS
	SG-WP II.3 Wahlpflichtmodul II.3 (3 LP)						
Praktikum	Praktikum (9 LP)						9 LP 0 SWS
Bachelorarbeit							
1LKMB12 Bachelorarbeit**	Bachelorarbeit (9 LP)						9 LP 0 SWS
LP (P)	12 LP	15 LP	0 LP	0 LP	3 LP	15 LP	45 LP
LP (WP)	0 LP	3 LP	12 LP	15 LP	6 LP	0 LP	36 LP
SWS	6 SWS	8 SWS	6 SWS	4-6 SWS	2-4 SWS	2 SWS	28-32 SWS
LP Gesamt	Σ 30 LP (15 LP/Sem.)	Σ 30 LP (15 LP/Sem.)	Σ 30 LP (15 LP/Sem.)	Σ 30 LP (15 LP/Sem.)	Σ 30 LP (15 LP/Sem.)	Σ 30 LP (15 LP/Sem.)	180 LP

* Der Studienverlaufsplan bildet den exemplarischen Studienverlauf – abhängig von den/der gewählten Sprache(n) sowie den gewählten Wahlpflichtmodulen – ab. Das Studium Generale wird individuell belegt, so dass die Summe der LP pro Semester inkl. zweitem Kernfach oder mit beiden Ergänzungsfächern 15 LP/30 LP pro Studienjahr ergibt, wobei das Praktikum zwischen dem 2-8. Fachsemester absolviert wird (Empfehlung: 4. Fachsemester). Das zweite gewählte Kernfach kann die Wahl für ein Modul im Studium Generale einschränken.

** Die Bachelorarbeit kann wahlweise auch im 2. Kernfach erbracht werden.

- i) In den Studienverlaufsplänen „BA Literatur, Kultur, Medien Ergänzungsfach (EF) (Teilzeit), Fremdsprache mit EKF/KF/EF SK (bei Wahl identischer Fremdsprache)“ und „BA Literatur, Kultur, Medien Ergänzungsfach (EF) (Teilzeit), Deutsch mit EKF/KF/EF SK (bei Wahl von Deutsch)“ wird die zweite Zeile der Tabelle wie folgt gefasst:

Modul	1./3. FS (WiSe)	2./4. FS (SoSe)	5./7. FS (WiSe)	6./8. FS (SoSe)	9./11. FS (WiSe)	10./12. FS (SoSe)	

- j) In der Anlage 7 „Modulbeschreibungen zu Artikel 2 und 3“ wird die Modulbeschreibung zu Modul 1LK MBA08 „Buchwissenschaft/Kulturelle Öffentlichkeiten und Institutionen“ wie folgt gefasst:

Nr.	1LK MBA08		
Modultitel	Buchwissenschaft/Kulturelle Öffentlichkeiten und Institutionen		
Pflicht/Wahlpflicht	P/WP		
Moduldauer	2 Semester		
Angebotshäufigkeit	Jedes Studienjahr (08.1: WiSe, 08.2: SoSe)		
Lehrsprache	Deutsch, Englisch, Französisch oder Spanisch		
LP	9 LP		
SWS	4 SWS		
Präsenzstudium	45 h		
Selbststudium	225 h		
Workload	270 h		
Lehr- und Lernform	ggf. Veranstaltungen/Modulelemente	Gruppengröße	SWS
Seminar oder Vorlesung	08.1 Buchwissenschaft/Überblick Kulturelle Öffentlichkeiten und Institutionen 1	30 / 60	2
Seminar	08.2 Buchwissenschaft/Überblick Kulturelle Öffentlichkeiten und Institutionen 2	30	2
Leistungen	Form		Dauer/Umfang
Prüfungsleistungen	Schriftliche Leistung		bis 16 Seiten
Studienleistungen	<p>Je eine Studienleistung in 08.1 und in 08.2 gemäß § 10 Absatz 1 RPO-B i. V. m. § 8 Absatz 2 der PHIL-FPO-B.</p> <p>Die Lehrenden geben Form und Umfang der jeweiligen Studienleistung spätestens vier Wochen nach Beginn der Lehrveranstaltung in geeigneter Form bekannt.</p>		
Qualifikationsziele	<ul style="list-style-type: none"> - Grundkenntnisse des Kultur- und Medienbetriebs bzw. Kenntnisse über kulturelle Institutionen der Buchproduktion und Literaturvermittlung (Verlage, Archive) - Grundkenntnisse des öffentlichen literarischen und Lebens sowie spezifischer Praktiken der kulturellen Öffentlichkeit und der Kulturvermittlung (Rezensionen, Preise, Ausstellungen, Lesungen, Aufführungen) - Kenntnisse populärer Formen der kulturellen Öffentlichkeit (z.B. Social Reading and Writing, Crossover-Phänomene, E- vs. U-Kultur) - Fähigkeit zur kritischen Auseinandersetzung mit soziologischen, politischen oder ökonomischen Aspekten der kulturellen Öffentlichkeit - Ggf. Anwendung der erworbenen Kenntnisse für die Durchführung eigener Projekte in den genannten Bereichen 		
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> - Literarische, kulturelle und Medieninstitutionen in den im Studiengang adressierten Sprachräumen, ggf. in vergleichender Perspektive - Aspekte literarischer, kultureller und medialer Produktion sowie literarischer/kultureller/medialer Markt (z.B. Verlagsbranche, Literaturarchive, Literatur- und Medienpreise, Abläufe des Theaterbetriebes) - Ggf. kritische Auseinandersetzung mit oder eigene Erprobung von Formaten der kulturellen Öffentlichkeit (z.B. Literatur-, Theater- und Filmkritik, Lesungen, Social Reading and Writing) 		
Verwendbarkeit in den folgenden Studiengängen	BA Literatur, Kultur, Medien 1-Fach BA Literatur, Kultur, Medien EKF BA Literatur, Kultur, Medien KF BA Literatur, Kultur, Medien EF		
Voraussetzungen für die Teilnahme	Formal: Voraussetzung für die Zulassung zu den Studienleistungen und der Prüfungsleistung in diesem Modul ist der erfolgreiche Abschluss des Moduls 1LK MBA01.		
Voraussetzungen für die Vergabe von LP	Bestandene Prüfungsleistung und bestandene Studienleistungen.		

Artikel 2

Diese Änderungsordnung tritt am Tage nach ihrer Veröffentlichung in Kraft. Sie wird in dem Verkündungsblatt „Amtliche Mitteilungen der Universität Siegen“ veröffentlicht.

Ausgefertigt aufgrund des Beschlusses des Fakultätsrates der Fakultät I – Philosophische Fakultät vom 5. Juni 2024.

Es wird darauf hingewiesen, dass gemäß § 12 Absatz 5 des Gesetzes über die Hochschulen des Landes Nordrhein-Westfalen (Hochschulgesetz – HG NRW) eine Verletzung von Verfahrens- oder Formvorschriften des Hochschulgesetzes oder des Ordnungs- oder des sonstigen autonomen Rechts der Hochschule nach Ablauf eines Jahres seit dieser Bekanntmachung nicht mehr geltend gemacht werden kann, es sei denn

1. die Ordnung ist nicht ordnungsgemäß bekannt gemacht worden,
2. das Rektorat hat den Beschluss des die Ordnung beschließenden Gremiums vorher beanstandet,
3. der Form- oder Verfahrensmangel ist gegenüber der Hochschule vorher gerügt und dabei die verletzte Rechtsvorschrift und die Tatsache bezeichnet worden, die den Mangel ergibt, oder
4. bei der öffentlichen Bekanntmachung der Ordnung ist auf die Rechtsfolge des Rügeausschlusses nicht hingewiesen worden.

Siegen, den 14. Juni 2024

Die Rektorin

gez.

(Univ.-Prof. Dr. Stefanie Reese)