



InternationalPoetry & YoungPoetry

50 JAHRE
UNI SIEGEN

Kirsten Boie

Werkstattgespräch mit Studierenden und Interessierten

10. Mai 2022 / 16:00 Uhr

US-S 0102, Obergraben 25, Siegen

Moderation: Dr. Jana Mikota

Kirsten Boie

liest aus ihrem Buch

»Heul doch nicht, du lebst ja noch«

bei YoungPoetry

11. Mai 2022 / 10:00 Uhr

US – C 116, Unteres Schloss, Siegen

Moderation: Dr. Jana Mikota

Rosa Ribas

Black Friday: Gespräch und Lesung mit Rosa Ribas

Vorstellung der Kunstwerke von Antoni Tàpies

bei InternationalPoetry

13. Mai 2022 / 19:00 Uhr

Museum für Gegenwartskunst,

Unteres Schloss 1, Siegen

Moderation: Dr. habil. Isabel Maurer Queipo



 **Universität
Siegen**

10. Mai 2022 / 16:00 Uhr / Kirsten Boie

Kirsten Boie hat mit „Dunkelnacht“ eine beeindruckende Novelle über die letzten Kriegstage in Penzberg geschrieben, in der sie von der Gräueltat, den Schrecken der NS-Herrschaft eindringlich erzählt. Im Gespräch mit Studierenden wird Kirsten Boie über das realistische Schreiben für Kinder und Jugendliche erzählen.

Die Hochschulleitung bittet bei Veranstaltungen in Innenräumen um das Tragen von FFP2-Masken.

Anmeldung unter Mail: mikota@germanistik.uni-siegen.de

11. Mai 2022 / 10:00 Uhr / Kirsten Boie

Im Roman "Heul doch nicht, du lebst ja noch" erzählt Kirsten Boie von der unmittelbaren Nachkriegszeit in Hamburg. Im Mittelpunkt stehen drei Jugendliche, die die Schrecken des Krieges überlebt haben.

Eingeladen sind Schulklassen ab Jahrgangsstufe 7.

Die Hochschulleitung bittet bei Veranstaltungen in Innenräumen um das Tragen von FFP2-Masken.

Anmeldung unter Mail: hdw@uni-siegen.de

13. Mai 2022 / 19:00 Uhr / Rosa Ribas

Black Friday: Gespräch und Lesung mit der Krimiautorin Rosa Ribas. Ann-Katrin Drews (Museum für Gegenwartskunst) erläutert Kunstwerke von Antoni Tàpies, der 1972 mit dem Rubenspreis ausgezeichnet wurde. Autorin und Maler stammen aus Barcelona.

Die Hochschulleitung bittet bei Veranstaltungen in Innenräumen um das Tragen von FFP2-Masken.

Anmeldung unter Mail: hdw@uni-siegen.de

Die Lesungen werden von der Christa-und-Dieter-Lange-Stiftung unterstützt.